

الدكتور  
صفوح خير

# المختار

منه لآراء وأفكار القادة والسياسيين والأدباء والفكر

دمشق ١٩٦٩

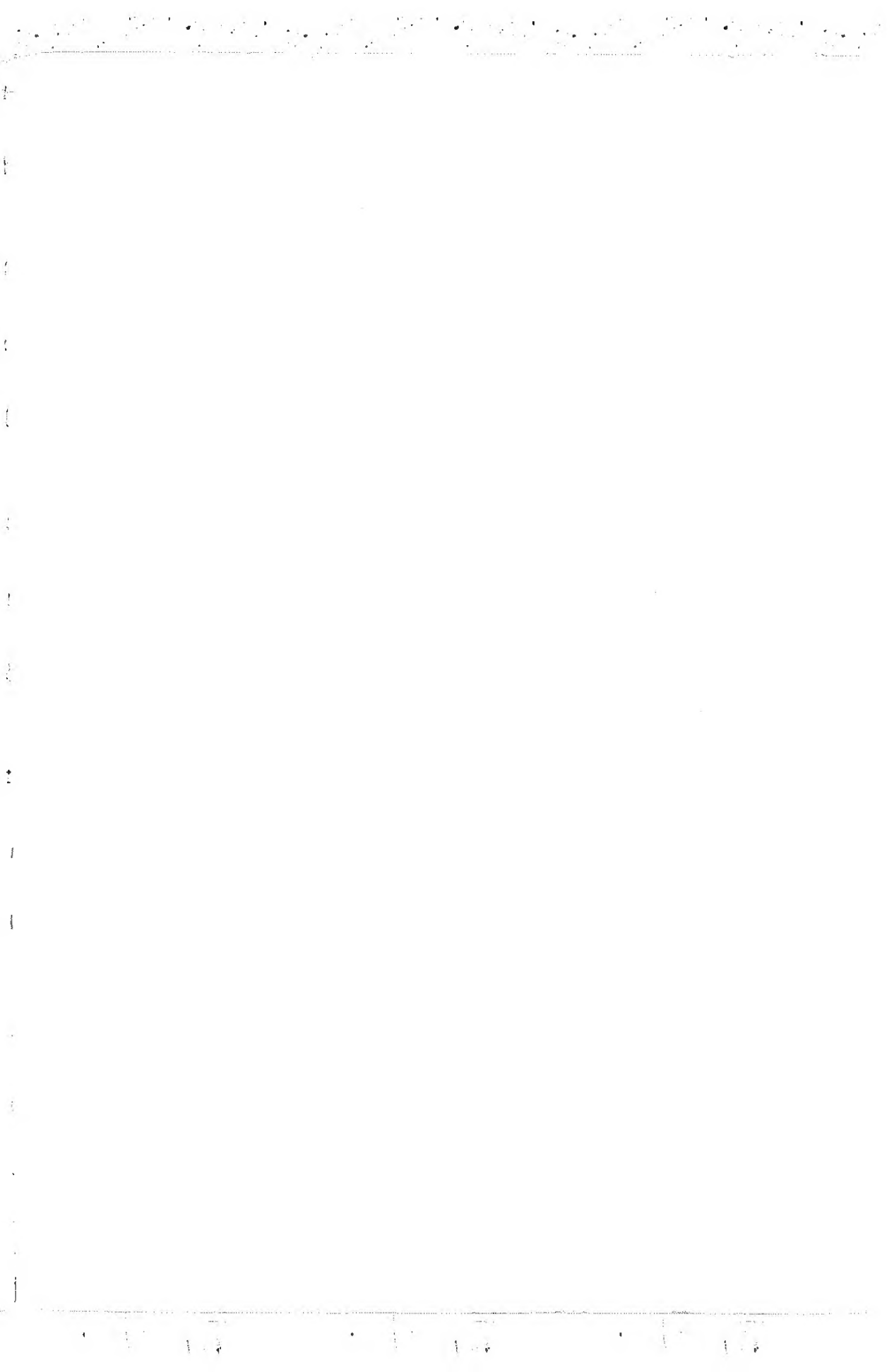
الدكتور  
صفوح خير

# مدينة دمشق

دراسة في جغرافية المدن

منشورات وزارة الثقافة والسياحة والآثار والقوى

دمشق - ١٩٦٩



## المقدمة

كانت غوطة دمشق موضوع كتاب تفضلت بنشره وزارة الثقافة والسياحة والإرشاد القومي في عام ١٩٦٦ . ولم يكن إختياري لمنطقة الغوطة يهدف الى دراستها فحسب ، وإنما كنت أتطلع الى استكمال هذه الدراسة يبحث يتناول مدينة دمشق ، لما بين هاتين الظاهرتين البشريتين من صلات وثيقة وعلائق وشيجة ، فدمشق التي كانت - وما زالت - مركزاً اقتصادياً وسياسياً هاماً ، تدن بأهميتها الى غنى الواحة التي تحيط بها ، بل ان دمشق وليدة هذه الواحة ، ولا يمكن معرفة احدهما بدون الأخرى .

والواقع انه لو لم تكن الغوطة موضوع كتاب سابق ، لما اختوت بين المدن السورية سوى دمشق ، وذلك لأسباب عديدة ، فالمدن الساحلية تتصف بصفات خاصة من حيث انها موانئ بحرية ، ومن حيث موقعها في عالم البحر المتوسط ، ولا يخفى انها اكتسحت وخربت مرات عديدة ، حتى أصبح من الصعب على الباحث ان يتتبع مظاهر تطورها بشكل واضح . اما المدن الداخلية الصغيرة كحمص وحماة والمعدة وغيرها ، فكلها جديرة بالدراسة لعراقتها في القدم ، إلا انه ليس لدينا من المصادر القديمة ما يسهل علينا تتبع نموها العمراني منذ نشأتها حتى الوقت الحاضر .



بقيت المدينتان الكبيرتان اللتان تتوافر بشأنهما المعلومات التاريخية وهما دمشق وحلب . وكان من الطبيعي ان يقع اختياري على دمشق ، فمدينة حلب قد وضعت عنها دراسة سابقة<sup>(١)</sup>، كما ان أهمية مدينة دمشق قد شجعتني على اختيارها موضوعاً للبحث ، فهي تفوق مدن الأرض الباقية كلها قدمياً ، فقد كانت عامرة قبل ان تولد بغداد والقاهرة ، وبقيت مدينة عامرة بعد مازال اترابها واندثرت منهن الآثار . فعلى أرضها اضطرت مختلف المدينيات ، وخلفت وراءها أوابد تحكي قصة الانسان الذي عاش في أرض دمشق قبل التاريخ وبعده . كما ان موقعها في نقطة التقاء الشرق والغرب جعلها تشهد زدهار المعرفة وانطفاء الحضارات منذ فجر الحياة .

واذا كانت المعلومات التاريخية عن مدينة دمشق متوفرة نوعاً ما ، فان احصاءاتها تعاني نقصاً كبيراً ، يعتبر من اكبر العقبات التي يصادفها الباحث في دراسته ، فمجلات الأحوال المدنية لم يبدأ تنظيمها إلا منذ عام ١٩٢٢ ، كما ان الإهمال والفوضى قد قضا على جزء كبير منها ، هذا فضلاً عن ان الحصول على بياناتها يكلف وقتاً طويلاً وجهداً كبيراً . ولم تشهد البلاد سوى تعدادين للسكان أحدهما في عام ١٩٤٧ ، والآخر في عام ١٩٦٠ ، ولكن نتائج التعداد الأول لم تنشر بسبب بعدها عن الواقع ، وبذلك أصبح التعداد الأخير معقد الأمل في إعطاء صورة صادقة عن سكان دمشق في وضعها الراهن .

وليسَت البيانات الاجتماعية والاقتصادية أحسن حظاً من الإحصاءات السكانية ، وقلمنا يعثر الباحث على دراسة علمية تعالج هذه الموضوعات معالجة موضوعية ، ولذلك يصبح اللجوء الى الاحصاءات التي أجرتها وزارة التخطيط بطريقة العينات - على قدمها - أحسن وسيلة لإعطاء صورة تقريبية عن الأحوال الاجتماعية والاقتصادية السائدة في المدينة .

(١) رسالة تقدم بها الدكتور عبد الرحمن حميدة الى جامعة باريس لنيل درجة الدكتوراه ( المئمة ) في الآداب عام ١٩٥٩

وأخيراً ، يلاحظ ان الحدود الادارية لمدينة دمشق لا تتفق مع الحدود العمرانية للمدينة ، وهذا يعتبر - بلا شك - أبرز الصعوبات التي ستواجه أي باحث جغرافي يحاول دراسة مدينة دمشق ، إذ لا يمكن اعتبار القمم الجبلية الجرداء في جبال قاسيون ، أو الأراضي الزراعية الخضراء في سهل الغوطة داخل نطاق دمشق من الوجهة العمرانية . والمعروف ان جميع البيانات والاحصاءات الحكومية التي تمثل مصدراً أساسياً من مصادر البحث لا تعترف إلا بالحدود الادارية .

\* \* \*

يعالج هذا البحث دراسة مدينة دمشق في سبعة أبواب ، يشتمل كل منها على عدد من الفصول ، يدرس الباب الأول الخصائص الطبيعية لمدينة دمشق ، وينقسم هذا الباب الى ثلاثة فصول ، يعالج الأول منها المظاهر الجيومورفولوجية في مدينة دمشق ، وقد درس البنية ، ووجه اهتماماً خاصاً الى الزمن الرابع ، لأن رواسبه تمثل ميدان الدراسة ومسرحها الرئيسي . ثم تناول العوامل الباطنية والخارجية التي أثرت في سطح المدينة ، كما درس اشكال السطح والعوامل التي أثرت في تشكيله .

وتناول الفصل الثاني دراسة مناخ دمشق بعناصره المختلفة ، من حرارة ورياح ورطوبة وأمطار ، وأثر كل منها في انماط البناء وتطور العمران ، فضلاً عن أثرها في مظاهر الحياة البشرية في المدينة ، وتلا ذلك فصل ثالث درس التصريف المائي في مدينة دمشق ، فتناول نهر بردى وفروعه ، ودرس نظام جريان المياه خلال مواسم الجفاف والأمطار .

أما الباب الثاني ، فقد تناول دراسة النمو العمراني لمدينة دمشق منذ نشأتها حتى الوقت الحاضر . ولما كان تاريخ المدينة الحافل ، قد مر بثلاثة أدوار رئيسية ، لذا كان لزاماً ان يفرد فصل لكل دور من هذه الأدوار . وقد حلل

الفصل الأول العوامل التي دعت الى قيام مدينة دمشق في هذه المنطقة ، بما في ذلك اعتبارات الموقع والموضع الجغرافي ، واشتمل هذا الفصل على العهد الذي أصبحت فيه دمشق عاصمة المملكة الآرامية ، حتى نهاية العهد اليوناني الروماني الذي تخلت فيه عن مركز الصدارة الى مدينة انطاكية .

ومنذ أواخر العصر الروماني حتى مطلع العصر الحديث ، شهدت دمشق دوراً ثانياً من حياتها ، تناوبته فترات مختلفة من الازدهار والاضمحلال ، فقد عاشت عصرها الذهبي أيام الأمويين ، ثم انخفضت الى مصاف المدن الثانوية في أيام العباسيين وملوك الطوائف ، وعادت مرة أخرى عاصمة للحكم ومقراً للبلاط في عهد السلجوقيين والأيوبيين بعد أن فقدت هذا المركز قرونًا طويلة ، ولكنها لم تلبث أن تحولت الى قصبة ولاية في عهد المماليك والعثمانيين الذي استمر حتى مطلع العصر الحديث . وقد كان هذا الدور من نصيب الفصل الثاني .

أما الفصل الثالث ، فقد عالج نمو المدينة في العصر الحديث ، وقد قسم الباحث هذا الدور الى فترتين ، تبتدىء الأولى بدخول ابراهيم باشا الى سوريا في عام ١٨٣٢ ، وتنتهي بانتهاء السيادة العثمانية في أواخر الحرب العالمية الأولى ، بينما تبتدىء الفترة الثانية في عام ١٩٢١ وتستمر حتى الوقت الحاضر . وقد تناولت هذه الدراسة نمو الأحياء المختلفة في المدينة وتطورها ، كما أبرزت العوامل المختلفة التي ساعدت على نمو المدينة في مختلف إتجاهاتها .

وتناول الباب الثالث دراسة سكان مدينة دمشق من الناحية الديموغرافية . وينقسم هذا الباب الى ثلاثة فصول ، استعرض أولها نمو سكان دمشق منذ أواخر القرن الماضي حتى الوقت الحاضر ، وحلل عوامل نمو السكان من زيادة طبيعية وهجرة خارجية وداخلية .

ودرس الفصل الثاني تكوين السكان في دمشق من حيث الجنس وفئات

السن تمهيداً للتنبؤ بالمستقبل العددي لسكان دمشق . كما تناول التصنيف المهني والتكوين الديني والعرقي للسكان ، لما لهما من أثر واضح في توزيع السكان وحياتهم الاجتماعية والاقتصادية .

ويأتي بعد ذلك ، فصل ثالث ، يعنى بالتوزيع العددي للسكان ، وتوزيع كثافة السكان وكثافة المساكن ودرجة التراحم . وينتهي الباب الثالث بدراسة المستقبل العددي لسكان دمشق .

واهتم الباب الرابع بدراسة مورفولوجية مدينة دمشق ، وذلك في أربعة فصول عالج الأول منها التركيب الوظيفي للمدينة ومدى ملائمة المواقع التي تشغلها المنشآت والمرافق الحالية تبعاً للأصول الحديثة لتخطيط المدن . وقد تضمن هذا الفصل الأسواق التجارية والمراكز الصناعية والمناطق السكنية ، فضلاً عن الحدائق والمقابر والأراضي الزراعية الحضرية .

وعنى الفصل الثاني ، بدراسة طبوغرافية المدينة بقسميها القديم والحديث ، وأبرز العوامل المختلفة التي أعطت شوارع المدينة وحرارتها ، وأزقتها ومنعطفاتها ، صورتها التي هي عليها في الوقت الحاضر ، ثم تلا ذلك الفصل الثالث ، ليكمل هذه الصورة بدراسة المسكن وطرق بنائه ، ويستعرض مختلف أنماطه التي تمثل الأجيال المتعاقبة على المدينة ، كما تعكس الأثر القومي لمصادر السكان واختلاف مستواهم الاجتماعي .

وأفرد الفصل الرابع لدراسة المواصلات الداخلية وتطور وسائل النقل في المدينة ، ودرس مدى كفايتها في توفير الاتصال بين أقسام المدينة المختلفة ، كما أوضح أثر هذه المواصلات في نمو المدينة واتساعها .

وتناول الباب الخامس العلاقات المكانية لمدينة دمشق ، وقد اشتمل هذا الموضوع على فصلين ، عالج الأول دمشق في غوطتها ، لما بينها من علاقة اجتماعية

واقتصادية مباشرة تتجاوز العلاقة التموينية ، وتحتم دراسة التفاعل الديموغرافي والاقتصادي والعمري ومدى تأثيره على تخطيط مدينة دمشق .

وعالج الثاني دمشق العاصمة للقطر السوري ، متوخياً استقصاء العلاقة بين التخطيط القومي وتخطيط المدينة ، محاولاً الكشف عن العوامل التي تؤثر على تنمية المدينة ، والتي تنبثق أساساً من خارج الموضع المحلي ، فتناول موقع العاصمة بالنسبة الى القطر السوري ، ثم الثقل الديموغرافي والتفوق الاقتصادي لمدينة دمشق ، واخيراً مكانة دمشق في الشرق الاوسط .

واختص الباب السادس بمشكلة تموين المدينة ، فدرس الفصل الأول ، تزويد المدينة بالمياه ، ومهد لذلك بدراسة موجزة لتوزيع مياه الانهار في دمشق وطرق تصريف فضلاتها ، كما درس المياه الجوفية فيها من عيون وآبار ، ثم انتقل الى دراسة نبع الفيحة ، ومراحل ايصال مياهه الى دمشق ، كما تناول شبكة توزيع المياه وخزاناتها ، وانتهى الى استعراض النتائج التي ترتبت على سحب مياه الفيحة الى دمشق . وألحقت بهذا الفصل دراسة سريعة عن تزويد المدينة بالكهرباء والغاز ، على اعتبارهما من الحاجات الضرورية في المدينة الحديثة ، كما انها مقياسان صحيحان لرفق البلاد وتقدمها .

أما الفصل الثاني ، فقد عني بمعالجة مشكلة التموين بالمواد الغذائية الرئيسية ، ومدى كفايتها لاعداد السكان المتزايدة في المدينة ، فاشتملت هذه الدراسة على الخضراوات والفواكه بسبب صعوبة تمييزها وسرعة تلفها وفسادها ، كما تضمنت اللحوم والالبان على اعتبارهما من المواد الغذائية الضرورية ، هذا بالإضافة الى بعض الغلات الغذائية الأخرى كالقمح والارز والسكر .

وقد استعرض فصل التموين ، معدلات الاستهلاك العامة للمواد الغذائية المختلفة لمدينة دمشق ، ودرس مدى كفاية الضواحي القريبة او ما يدعى بالتموين

القريب ، ومدى النقص الواجب توفيره من المناطق البعيدة ، أو ما يدعى بالتموين «البعيد» ، وهنا تعوزنا الاحصاءات فنلجأ الى التقديرات لاعطاء صورة تقريبية عن هذه المشكلة الحيوية .

ويهدف الباب السابع والاخير ، الى محاولة وضع تخطيط جديد لمدينة دمشق ، وقد تضمن تنظيم المدينة ومداخلها ومواصلاتها ، وتناول المشروعات الخاصة بمحطتها ومطارها ، وجامعتها واداراتها المختلفة ، كما استعرض المشروعات المقترحة لتوفير المياه اللازمة للمدينة خلال سنواتها المقبلة ، ولم يغفل الحديث عن تخطيط الغوطة على اعتبارها تمثل مع المدينة وحدة اقتصادية متكاملة لا يمكن تنظيم احدهما بدون الاخرى . وقد وضعت المظاهر الطبيعية في مدينة دمشق موضع الاعتبار ، كما حرص التخطيط التنظيمي الجديد على المحافظة على المنطقة الخضراء وركز التوسع على المنطقة الجرداء ، واهتم بصيانة الطابع التاريخي للمدينة كحفاظه على الغلالة الخضراء .

\* \* \*

وختاماً ، أرى من واجبي ان أقدم بخالص الشكر الى وزارة الثقافة والسياحة والارشاد القومي ، التي تبنت طبع هذا الكتاب ونشره ، رغبة منها في التعريف بهذه المدينة الخالدة وتحقيق استراكية الثقافة .

ولا يفوتني ان اسجل شكري الجزيل لاستاذي الكبير الدكتور ابراهيم احمد زرقانه ، رئيس قسم الجغرافيا بجامعة القاهرة ، واستاذي القدير الدكتور « محمد صفي الدين » وزير الشباب في الجمهورية العربية المتحدة ، اللذين اشرفا على اعداد هذا البحث ، ولم يألوا جهداً في تقديم كل عون .

وكذلك أقدم بالشكر الخالص الى استاذي الكبير الدكتور محمد محمود

الصيد ، وكيل كلية البنات بجامعة عين شمس ، واستاذي الكريم الدكتور  
« محمد صبحي عبد الحكيم » المستشار الثقافي للجمهورية العربية المتحدة في موسكو ،  
اللذين زوداني بالكثير من آرائها السديدة وتوجيهاتها القيمة .

والشكر أخيراً ، الى الزميل العزيز المهندس القدير السيد «ممدوح زركلي»  
رئيس الدائرة الفنية في أمانة العاصمة ، الذي أمدني بالكثير من الدراسات  
والبيانات ، وسدد خطاي في الفصول الأخيرة من هذا الكتاب .



## الباب الأول

### الخصائص الطبيعية لمنطقة دمشق<sup>٧</sup>

الفصل الأول : المظاهر الجيومورفولوجية في منطقة دمشق

البنية - العوامل التي أثرت في سطح منطقة دمشق: العوامل  
الباطنية - العوامل الخارجية . أشكال السطح في منطقة  
دمشق .

الفصل الثاني : مناخ دمشق .

محطة الارصاد الجوية بدمشق - الحرارة - الضغط الجوي  
والرياح - الرطوبة - الأمطار - السحاب والضباب  
وسطوع الشمس - خاتمة .

الفصل الثالث : التصريف المائي في منطقة دمشق .

نهر بردى - المجموعة الأولى من اقنية بردى - المجموعة  
الثانية من اقنية بردى - تداخل شبكات المياه في منطقة  
دمشق - نظام جريان المياه في نهر بردى .



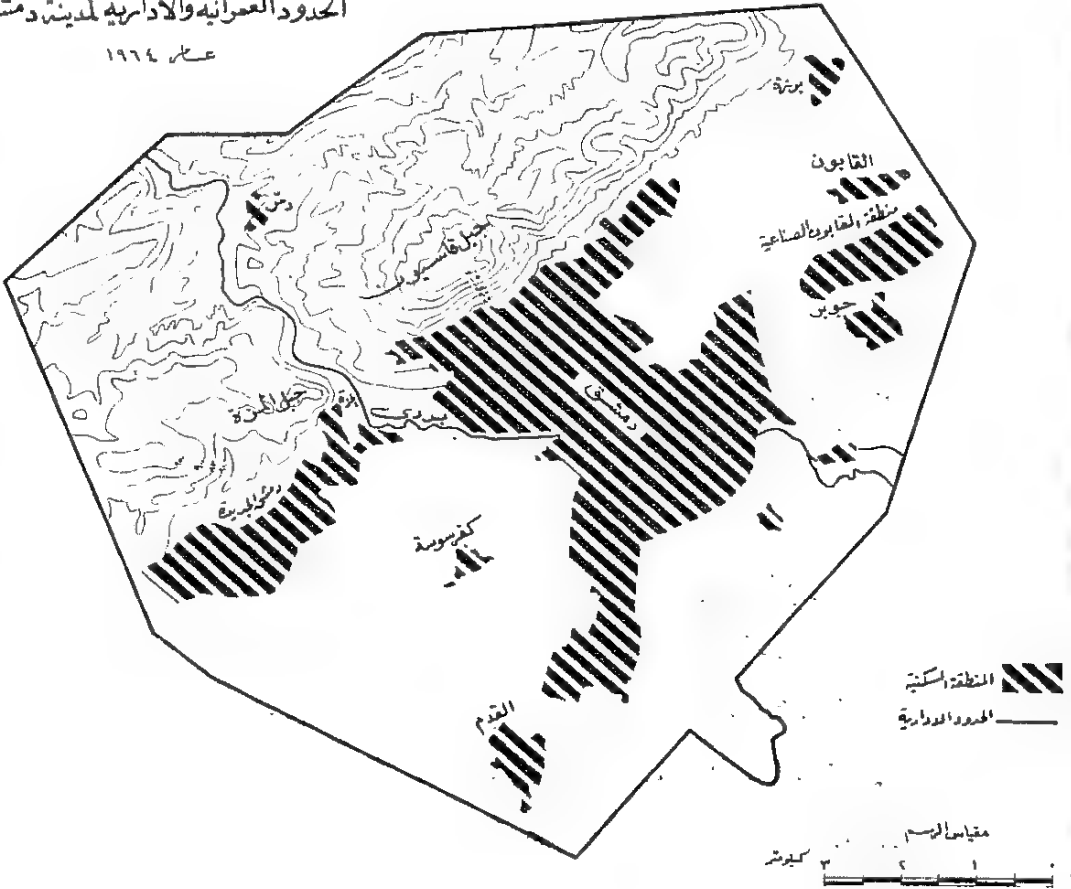
## الفصل الأول

### المظاهر الجيومورفولوجية في منطقة دمشق<sup>٧</sup>

على بعد عشرة كيلو مترات من خانق الربوة وعلى الضفة الجنوبية لنهر  
بردي ، تقوم مدينة دمشق القديمة خلف اسوارها الرومانية وحصونها القديمة ، التي  
ظلت تقبع وراءها حتى القرن الثاني عشر ، ضمن مزلع لا تزيد مساحته على  
بضعة هكتارات .

ويبدو من دراسة شكل المدينة ، ان نموها واتساعها لم يكن في جميع  
الاتجاهات على حد سواء، فامتداد دمشق من الجهة الشرقية يكاد يكون معدوماً،  
وكان السور في تلك الجهة ما يزال يحيطها من الشرق ويمنعها من الانطلاق الى  
خارجة . اما من الناحية الجنوبية ، فيأخذ الاتساع شكلاً شريطياً ، لا يكاد  
يشغل سوى طرفي الشارع العام الذي يصل بين قلب المدينة وحي الميدان . ونرى  
مثل هذا الامتداد في الجهة الشمالية الغربية ايضاً حيث تكتنف الدور والمخلات  
التجارية اطراف شارع الصالحية الذي يصل بين دمشق القديمة جنوباً وسفح  
قاسيون شمالاً، حيث تشغله احياء الصالحية والاكراد والمهاجرين ( شكل ١ ) .

الحدود العمرانية والإدارية لمدينة دمشق  
عام ١٩٦٤



غير ان امتداد مدينة دمشق واتساعها يأخذ شكله الواسع في الجهة الغربية والجنوبية الغربية في الوقت الحاضر ، حتى كادت اطراف المدينة تتصل بضواحيها ، بل ان هذا الاتجاه قد اصبح منطلق المدينة الذي يوفر لها المساحة اللازمة لنموها واتساعها ومحافظة على غلاتها الخضراء وبيئتها .

اما الحدود الادارية لمدينة دمشق ، فهي تشمل مساحة اوسع ، تبلغ مائة كيلو متر مربع تقريبا ، او ما يعادل خمسة امثال المساحة المبنية من المدينة وهي تضم ثلاث مناطق متميزة ، الاولى جبلية جرداء تشغل ما يقرب من ثلث المساحة العامة للمدينة ضمن حدودها الادارية ( ٣٣ كم<sup>٢</sup> ) ، وتشتمل على جبلي قاسيون والمزة الذين يطوقان المدينة من الشمال والغرب ويشرفان عليها ، وتفصل بينهما خواتق يردى التي حفرها النهر من الغرب الى الشرق .

والثانية سهلية خضراء ، تشغل ما يقرب من نصف المساحة العامة للمدينة ضمن حدودها الادارية ( ٤٨ كم<sup>٢</sup> ) . وهي تحتل الركن الشمالي الشرقي من غوطة دمشق وتعتبر جزءا منها ، تغطيها غابة كثيفة من الاشجار المثمرة ، تتداخل مع المنطقة السكنية فتكسبها السحر والجمال وتمنحها الرطوبة والظلال .

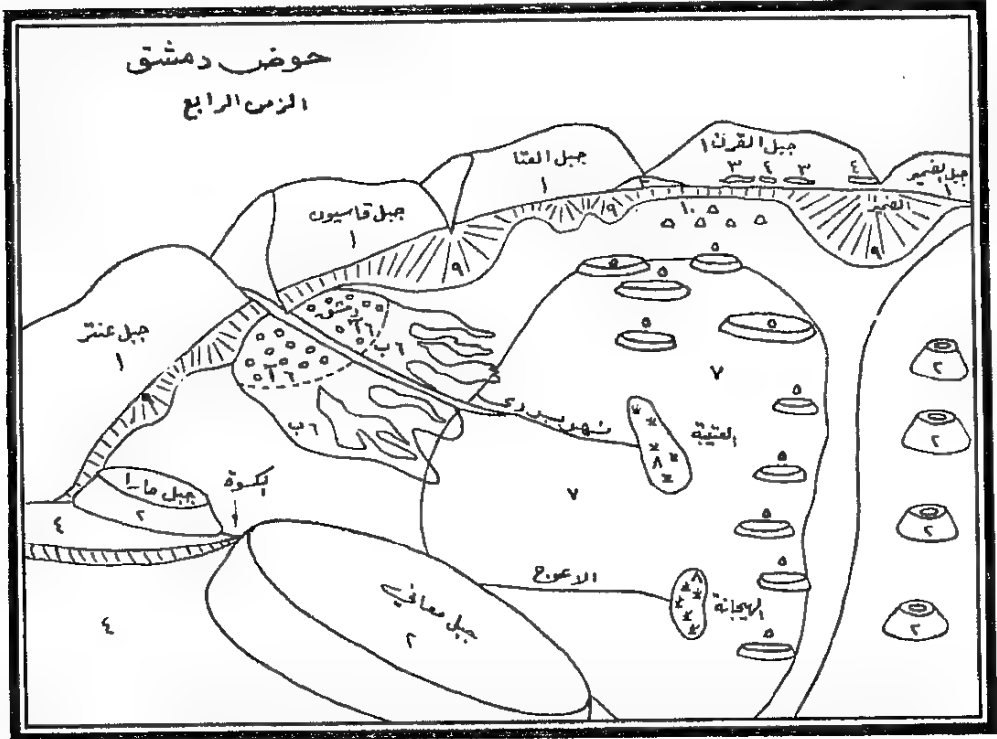
اما الثالثة فتتوسط سابقتها ، وتضم الرقعة المبنية من دمشق بما فيها من مساكن ومصانع وشوارع وحدائق وغيرها ، وهي تشغل نحو عشرين كيلومتراً مربعا ، او ما يعادل خمس المساحة العامة ، يتوسطها رأسها ركني قاسيون ويسبح جسمها بين امواج متلاحقة من الاشجار في منظر ساحر خلاب ، لا يجد الانسان له مثيلا في اية بقعة اخرى من الارض السورية .

نخلص مما تقدم ، الى ان هذه المنطقة تتميز بظاهرة التنوع الجغرافي ، فهي تضم جزءا من اراضي الغوطة الخضراء ، نشأت فوقه مدينة دمشق وترعرعت ، وجزءا من جبال القلمون الجرداء تمت على سفوحه المدينة واتسعت .

## البنية:

تقوم مدينة دمشق على الطرف الغربي من حوض واسع يقع الى الشمال من هضبة حوران يعرف بحوض دمشق ، تطوقه سلاسل القلوع من الشمال والغرب ، والطفوح البركانية من الجنوب والشرق ( شكل ٢ ) .

الشكل رقم ٢



- ١- جبال صيرية ٢- بازالت ٣- كبتان رملية ٤- مارن ييري يرجع الى بحيرة اكبيرة
  - ٥- بقايا بحيرة الصنيرة (منسوب ٢١٥) ٦- مردجة بردى ٦- آ- معى فحش ٦ ب رمل دعلى صغير
  - ٧- صلهال أود ٨- مستنقعات ٩- رواسب فخية عرشة ١٠- تمل طينية
- عنة قاد لير

ويعود تشكل هذا الحوض الى اواخر الزمن الثالث ، حينما ارتفعت  
السلاسل التدمرية<sup>(١)</sup> كرد فعل للالتواءات الابدية . وتحددت معالم هذا الحوض  
بواسطة الحمم البركانية التي تدفقت من الجنوب - من كتلة المانع - على دفعات  
عديدة ، في اواخر الزمن الثالث . ثم تابعت الحمم البركانية فيما بعد التفافها حول  
الحوض من جهة الشرق ، ففيما وراء بحيرة العتيبة تمتد منطقة ديرة التلول التي تفصل  
حوض دمشق عن بادية الشام .

وعلى أثر تشكل هذا الحوض وبروز الجبال حوله ، غمرته المياه ثم ردمته  
الرواسب التي كانت تلقى فيه من المناطق الجبلية المجاورة ، في وقت كان يشهد  
الاقليم خلاله عصراً مطيراً .

وتغطي أغلب مساحة حوض دمشق الآن ، رواسب ترجع الى الزمن  
الرابع ، منها ما هو على شكل دماليك Conglomerate ، ومنها ما هو على شكل  
طبقات من الطين الناعم ؛ وتكون هذه الدماليك عادة بالقرب من السفوح  
الجبلية ، وعند مخارج السيول منها ، كما هي الحال على طرفي خانق الربوة .

واذا قصرنا ميدان الدراسة على منطقة عمران المدينة نفسها ، نجد أن  
دمشق لم تحظ بدراسة جيولوجية مفصلة ، توفر لخططاتها التنظيمية أساساً يمكن  
الاعتماد عليه في تعيين المناطق الصلبة من الرخوة وتحديد أعماقها ودرجة مقاومتها .  
وقد شهدت دمشق أكثر من حادث انهيار أرضي في روابي المزة وسفوح قاسيون  
تؤكد أهمية هذه الدراسة .

اما اعمال المسح الجيولوجي ، الذي قام به الخبراء السوفيت اخيراً  
للأراضي السورية كافة ، فقد جرى بمقياس ١ : ٢٠٠٠٠٠ ، ولذلك فهو لا يؤدي

---

(١) وتدعى أيضاً بسلاسل القلمون .



الغرض المرجو منه كاملاً ، رغم ماأضافه من تفصيلات جديدة على الخرائط الجيولوجية التي وضعها الجيولوجي الفرنسي لويس دوبرتريه سابقاً . وهذا لن يثينا عن إبراز الملامح الرئيسية لبنية هذه المنطقة ، في ضوء الخرائط المتوفرة .

ولا شك في أن جبل قاسيون ، يعتبر أصدق سجل للحوادث الجيولوجية التي تعاقبت على هذه المنطقة ، فإذا ألقينا نظرة على الخريطة الجيولوجية لمنطقة دمشق ، نلاحظ فيها التكوينات الآتية : ( شكل ٣ ) .

#### ١ - تكوينات العصر الكريتاسي الأعلى :

وهي تمثل أقدم الصخور التي تظهر في منطقة دمشق ، وتشغل مساحات واسعة في جبل قاسيون . وتتألف من صخور جيرية دولوميتية ، تكثف فيها الصدوع بسبب الحركات التكتونية التي انتابت هذه المنطقة . ويشتمل العصر الكريتاسي الأعلى - حسب التقسيم السوفيتي - على فترات السينوماني والتوروني والسينوني .

آ - السينوماني : تظهر صخوره على شكل طية صندوقية في نواة جبل قاسيون ، لا يزيد طولها على الكيلو متر الواحد ، بينما يتراوح سمك القسم الظاهر منها بين ٢٠ - ٣٠ متراً . وقد استطاع النهر أن يكشف عنها أثناء تعميق مجراه ، في الطريق الواصل بين دمر والربوة ، وتتألف رواسبه من الحجر الجيري الكثيف<sup>(١)</sup> .

---

(١) حسن زينو - دراسة جيولوجية ميدانية عن منطقة دمشق ( غير منشورة ) .



ب - التوروني : وهو يشغل مساحة واسعة ، تغطي الأقسام العلوية من جبل قاسيون ، بينما تختفي صخوره تحت الطبقات السينونية في منطقة السفوح الدنيا . وتظهر مقاطعه ، بشكل واضح ، في وادي برزة وخائق الربوة على السواء . أما صخوره فتتألف من الحجر الجيري والدولوميت ، ويغلب عليها اللون الرمادي الفاتح . وهي تستمر في المقالع المتعددة التي تنتشر في أراضي برزة والمزة ، حيث تستخدم في أعمال البناء بعد تكسيدها ، ويقدر سمكها بحوالي ١١٧ متراً<sup>(١)</sup> .

ج - السينوني : وهو يشكل حزاماً يحيط بالتكوينات التورونية ، ويتألف من الحجر الجيري الطباشيري والمارل والصوان . وقد أدت الحركات التكتونية الى حدوث كسر أصاب المنطقة الصوانية من السينوني (الكامباني)<sup>(٢)</sup> بسبب ملءتها للحركات التكتونية .

وقد انتشرت المقالع على طول منطقة الصدع ، وبدأ أبناء دمشق باستثمارها منذ زمن طويل . وهي تبدو بوضوح في المنطقة الممتدة بين نهاية حي الأكراد ووادي برزة في الشمال الشرقي ، كما تظهر أيضاً فوق السفوح المشرفة على خائق الربوة في الجنوب الغربي . ويبلغ سمك الطبقات السينونية نحو ٣٥٤ متراً<sup>(٣)</sup> . ومن الجدير بالذكر ، أن المدينة قد زحفت بعمرانها فوق سفوح قاسيون حتى بلغت النهايات العليا للتكوينات السينونية .

---

(١) Ponikarov, V. P., The geological map of Syria, scale

1 : 2000.000, sheet, 1-37-VII, Damascus, Explanatory notes (Text), Moscow, 1963, p. 70.

(٢) يتألف السينوني حسب التقسيم السوفييتي ، من الأقسام التالية : كونياسي ، سانتوني ، كامباني ، مايس تريجي ، داني .

(٣) عن المهندس الجيولوجي حسن زينو .

## ٢ - التكوينات الباليوجينية :

يصعب التفريق بين الرواسب السينونية والباليوجينية نظراً لتماثل التركيب الصخري بينهما ، فالصخور الجيرية الطباشيرية مع المارل والصوان تسود هذه التكوينات .

يتمثل الباليوجين في منطقة دمشق بالباليوسين والقسم الأدنى من الآيوسين الأسفل فقط . وتظهر صخوره بفتراته المختلفة في مناطق محدودة جداً ، على شكل شريط ضيق يمتد على طول السفح الجنوبي لقاسيون ، يحيط بالتكوينات السينونية السابقة ، ثم لا يلبث أن يختفي تحت رواسب الزمن الرابع في الجنوب . ويتراوح سمك طبقاته بين ٣٦٠ - ٥٤٠ متراً (١) .

ويلاحظ من دراسة الخريطة الجيولوجية لمنطقة دمشق ، أنها لا تضم أية تكوينات نيوجينية ، وذلك بسبب ظهور رواسبها القارية بعيداً عن المنطقة التي نهم بدراستها .

ومن الجدير بالذكر ، أن فترة النيوجين تميزت بكثرة الاندفاعات البركانية ، فقد تعرضت منطقة حوض دمشق أبان عصر الميوسين لنشاط بركاني واسع فتتابع الطفوح البركانية خلال فترة النيوجين واستمرت حتى العصر الحديث ، وأدى هذا الى تغطية مساحات واسعة جنوبي وشرقي حوض دمشق بطفوح من البازلت ، ودات نتائج السبر أن البازلت يمتد تحت طبقات الزمن الرابع في سهل دمشق (٢) .

---

(١) المصدر السابق .

(٢) جان خوري - الثروة المائية الجوفية في حوض دمشق - من محفوظات مديرية الري في وزارة الأشغال العامة - ١٩٦١ - ص ٣ .

### ٣ - تكوينات الزمن الرابع :

تغطي رواسب الزمن الرابع معظم أنحاء منطقة دمشق ، وهي تتألف من رواسب سفجية Colluvial وأخرى نهريّة Alluvial يرجع بعضها الى الزمن الرابع الأعلى والآخر الى العصر الحديث .

تشكل رواسب الزمن الرابع عدة مخاريط فيضية Alluvial cones تتصف كلها بقلة انحدار سفوحها ( من ١ - ٥٢ ) ، وتماثل تركيبها الذي يتألف من الطفل الرمادي المصفر ، تتخلله بعض أشرطة من الحصى الجبري . ولا شك أن الأدوات الحجرية التي عثر عليها بيرفز Perves الى الجنوب من قرية الضمير الواقعة الى الشمال الشرقي من مدينة دمشق ، فيما بين سنتي ١٩٤٦ - ١٩٤٨ والتي ترجع الى العهد الليفالوازي الأعلى ، بما يسوغ لنا ارجاع هذه المخاريط الى الزمن الرابع الأعلى (١) .

أما رواسب العصر الحديث ، فهي تشكل أيضاً عدة مخاريط فيضية حديثة ، استقرت رواسبها بين المخاريط التي سبقتها ، فتجاورت معها والتجمت بها لتؤلف منطقة السفوح التي تبدو على شكل تموجات خفيفة عمودية على اتجاه النطاق الجبلي .

وقد تأثر حوض دمشق بالتغيرات المناخية التي حدثت خلال البلديتين ، فازداد معدل الأمطار السنوي ، مما أدى الى ظهور عدد من البحيرات ، أهمها تلك البحيرة التي بلغت مشارف دمشق غرباً وامتدت من الضمير وعدرا شمالاً الى الهيجانة والمسمة جنوباً . وقد وجدت رواسب بحيرية بيضاء تحتوي على قليل من المارل على ارتفاع ١٠٠ - ١٢٤ م فوق المستوى الحالي لمركز الحوض قرب

---

Ponikarov. ( 1963 ) op. cit., p. 148

(١)

الكسوة والضمير ، تشكل بقايا مستوى البحيرة الكبيرة . أما عمر هذه البحيرة فيصعب تحديده بدقة ، إنما يعتقد بأنه يرجع الى أوائل الزمن الرابع (١) .

ولاشك في أن تذبذب المساحة التي كانت تغطيها مياه البحيرة زيادة ونقصاً ، وصلة ذلك كله بالرواسب التي خلفتها ، قد ساعد على معرفة التغيرات المناخية الرئيسية التي تعرضت لها هذه المنطقة خلال عصر البليستوسين . وهكذا تحولت حفرة دمشق الى حوض مجيري امتلأ بالمسارل البحيري شيئاً فشيئاً ، كما أقيمت في أطرافه الشمالية رواسب جلبها نهر بردى ، وحصى حملته مياه السيول الهابطة من جبال القلمون (٢) .

ويرى الدكتور فان لير Van Liere أن البحيرتين الحاليتين ، العتيبة والهيجانة اللتين يصب فيهما بردى والأعوج قد تخلقتا عن البحيرة القديمة (٣) . ويمكن أن نشهد الرواسب البحيرية ، في الوقت الحاضر ، في القسم الشرقي من حوض دمشق ، بينما تختفي في القسم الغربي منه تحت رواسب الزمن الرابع . نخلص من هذا الى أن تتابع التكوينات التي بنيت منها منطقة دمشق من أعلى الى أسفل تكون على النحو التالي :

أولاً : رواسب نهرية وسفجية تشكل الطبقة العلوية من هذه المنطقة ، حملتها مياه السيول والأثهار من المناطق الجبلية المجاورة الى بحيرات هادئة ذات مياه عذبة ( شكل ٤ ) .

---

(١) Van Liere, W. J. Observations on the Quaternary of Syria. Publication of the general directorate of Antiquities and Museums in the Syrian Arab Republic, 1960 - 1961, p. 52 - 53.

(٢) Dubertret, L. Notes et Mémoires, T. IV, 1945 - 1948, P. 200

(٣) Van Liere, ( 1960 - 1961 ). Op. cit, p. 51 - 52.





ثانياً : هذه الرواسب النهرية والسفحية ترتكز فوق رواسب بحيرية تتألف من مواد طينية جيرية يبلغ سمكها نحو ٨٠ متراً في منطقة داريا الواقعة على بعد بضعة كيلو مترات الى الجنوب الغربي من دمشق .

ثالثاً : طبقة من الدماليك ترجع الى البليوسين ، ترسبت في أعقاب حركات الالتواء التي حدثت في عصري البليوسين والبليستوسين ، ثم تلت هذه الحركات عمليات نحت شديد للأراضي التي ارتفعت حول دمشق ورسبت المواد المجروفة من الجبال على شكل دماليك .

رابعاً : يلي طبقة الدماليك طبقة من البازلت ترتكز فوقها كل التكوينات السائبة السابق ذكرها . وقد جاء هذا البازلت الى حوض دمشق من تدفقات اللابة التي انساحت من الجنوب ، وذلك على أثر الثورات البركانية الحديثة التي حدثت في فترة النيوجين واستمرت حتى أوائل الزمن الرابع . ولا يعرف سمك هذه الطبقة ، فهي تحتاج الى سبر عميق ، إذ ترتكز فوق صخورها جميع الرواسب السابقة ، والتي يصل سمكها الى ٢٣٥ متراً في منطقة داريا .

خامساً : ترتكز الصخور البازلتية على طبقات جيرية تعود الى عصر الآيوسين ، وذلك في شتى أنحاء منطقة دمشق ، وعلى السينوني عند أطراف الاطار الجبلي .

\* \* \*

### العوامل التي أثرت في مدينة دمشق :

تأثرت منطقة دمشق<sup>(١)</sup> بعاملين رئيسيين ، يمكن أن نرجع اليها الكثير من مظاهر السطح فيها وهما :  
أولاً - العوامل الباطنية التي تعرضت لها المنطقة .  
ثانياً - العوامل الخارجية ، ولا سيما التعرية النهرية .  
هذا فضلاً عن عاملي الارساب السفحي والنهري اللذين يعدان مسؤولين عن تكوين المروحة الفيضية التي تقوم فوقها مدينة دمشق وضواحيها .

### العوامل الباطنية :

تأثرت منطقة دمشق بعوامل باطنية شديدة ، يمكن أن نرجع اليها الكثير من مظاهر السطح فيها ، وخاصة في مرتفعات قاسيون ، التي تمثل جزءاً من السلسلة التدمرية ، الممتدة نحو الشمال الشرقي حتى الفرات ، وهي تشكل ثنية محدبة Anticline تبدو على شكل طية صندوقية ، تظهر بوضوح في المقطع السينوماتي بين الربوة ودمر على طرقي نهر بردى .

وتظهر الطبقات التورونية مائلة بشدة ( حوالي ٨٠ ° ) على طول السفوح المشرفة على مدينة دمشق ، بينما تتميز سفوحها الشمالية الغربية بقلة انحدارها ( بين ٢٥ - ٣٠ ° ) . ويرجع هذا الى ان السلسلة الجبلية تمثل التواء وحيد الجانب تغايرت قوة الدفع على كلا جانبيه .

والواقع ، ان جبال قاسيون والضمير ، تفصل بين منطقة غربية تعرضت لحركات باطنية عنيفة ، ومنطقة شرقية كانت أقل اضطراباً منها ؛ ولذا تميزت كتلة قاسيون بعدم تناظرها في الانحدار ، اذ تبدو سفوحها رأسية قائمة في الشرق .

---

(١) نقصد بمنطقة دمشق هنا ، بقعة المدينة ذاتها والنطاق المحيط بها حتى مشارف الريف ، بالإضافة الى الأراضي الجبلية الداخلة ضمن حدودها الادارية .

وترجع هذه الظاهرة الى اعتراض كتلة الجزيرة العربية لقوة الدفع المتجهة من الشمال الغربي ، بما حال دون استلقاء الطبقات الملتوية في هذا الاتجاه ، فانخذلت ميلاً قريباً من الرأسي ، يتسق مع صدع يمتد على طول هذه السلسلة الجبلية <sup>(١)</sup> ، يظهر مقطعه الرأسي على طرفي خانق الربوة مشكلاً ما يسمى « بالمنشار » ، كما يشاهد على السفوح المشرفة على منطقة المزة على شكل جدر عريضة ، تغطي الرواسب السينونية والبالوجينية اقسامها السفلى .

ولا شك ان انحدار السفع الشديد ، يجعل منطقة التغذية بياه الامطار ضيقة محدودة ، ولو قُدر للسفع أن يكون اقل ميلاً من ذلك ، لأصبح البناء على السفع اكثر صعوبة وخطورة ، لأن منطقة التغذية بياه الامطار تصبح أكثر اتساعاً ، ومياه السيول أكثر غزارة واندفاعاً .

ويبدو ان انحدار السفع الذي يزداد شدة ووعورة في المنطقة التورونية ، لن يسمع - في المستقبل - بامتداد العمران نحو الأعلى ، اكثر مما وصل اليه في الوقت الحاضر ، أما المساكن التي بناها اصحابها خلسة ، وارتفعوا بها الى ارتفاعات شاهقة ، لا تبعد اكثر من ٣٠٠ متر عن القمة ، فهي شبه ماتكون باعشاش النصور ، ولن نعلم طويلاً بعد صدور المخطط التنظيمي الجديد للمدينة ، لأنها تقع خارج مناطق التنظيم .

وينعكس أثر انحدار السفع الشديد على حالة المناخ في مدينة دمشق ، إذ يقوم هذا الجدار الجبلي القائم بعكس الاشعة الشمسية كاملة فوق مساكن المدينة ، فتلهب سطوحها بحرارتها الشديدة ، وخاصة في أيام الصيف ، وأثرها في البيوت الحديثة اكثر وضوحاً منه في البيوت العربية ، وذلك بسبب استخدام الحديد والاسمنت في الاولى ، والحشب والطين في الثانية .

---

(١) جان خوري - ص ٤ -

وقد ساعد تفاوت الصخور في صلابتها ومقاومتها على ابراز هذا التطابق بين البناء التكتونيكي والتراكيب المورفولوجي ، فقد استطاعت عوامل التعرية ازالة الطبقات السينونية والبالوجينية الطباشيرية والمارلية ، في حين انها ضعفت أمام الصخور التورونية الدولوميتية والجيرية بسبب صلابتها وشدة مقاومتها .

وترتب على الحركات التكتونية التي اصابته المنطقة ، حدوث كسر يفصل التكوينات التورونية عن السينونية ، يسير اتجاه قاسيون من الجنوب الغربي نحو الشمال الشرقي ، ويمتد من المزة الى برزة ، وتميز منطقة الكسر بكثرة المرايا التكتونية Miroirs de faille التي تظهر عليها شطوب تدل على جهة الحركات التي انتابتها ، مما يجعل منها منطقة ضعف تتعرض للاندفاعات البركانية والهزات الارضية ، كما تدل على ذلك القصة البازلتية البركانية ، التي تظهر في احد المقالع الواقعة بين حي الاكراد وبرزة ، وكذلك ما يرويه التاريخ من اخبار الهزات الارضية الكثيرة التي اصابته هذه المنطقة ، في فترات مختلفة ، ومن اهمها تلك التي حدثت سنة ٢٣٣ هـ ، والتي مات فيها معظم اهل دمشق تحت الردم ، ثم هزتها سنة ٥٥٢ و ٥٦٥ هـ . أما الهزة التي وقعت في سنة ١١٧١ هـ فهي من أشدها ضرراً لكثرة ضحاياها وما اعقبها من وباء جارف ، ولم تمض سوى سنتين فقط على هذه الحادثة حتى تلتها هزة اخرى لم يلم منها من بيوت دمشق ومناراتها وقبابها ومساجدها الا ما ندر (١) .

### العوامل الخارجية :

الى جانب العوامل الباطنية ، كانت عوامل التعرية ذات أثر واضح في تشكيل مظاهر السطح في منطقة دمشق . وأهم العوامل التي لعبت دوراً هاماً في هذا السبيل ، هي التعرية النهرية التي يقوم بها نهر بري وفروعه في هذه المنطقة .

---

(١) محمد كرد علي - غوطة دمشق ( ١٩٥٢ ) الطبعة الثانية - ص ٢٢٥ .

لقد وضع نهر بردى رواسبه في البحيرة التي كانت تشغل حوض دمشق ، وتمتد غرباً حتى مشارف المدينة ، ثم عاد بحفر مجراه في رواسبه نفسها ، فتكونت على جانبيه عدة مصاطب ، تبين لنا تطور عملية الحت المختلفة التي مرت بها هذه المنطقة . ويلاحظ ان هذه المصاطب التي كونها نهر بردى بعد خروجه من خنادق الربوة واضحة ومحددة ، ولكن سرعان ما تزول معالمها بعد خروج بردى من مدينة دمشق ، ولذلك لا يتجاوز امتداد اكثر من بضعة كيلو مترات على طرفي النهر .

ويمكن أن نرجع تتابع هذه المصاطب في وادي بردى ، الى عامل رئيسي هو التغيرات المناخية التي سادت هذه المنطقة في العصر الجليدي ، فهناك ارتباط واضح بين هذه المصاطب والفترات المطيرة التي ساعدت على تجديد النشاط النهري ، وبالتالي الى تقوية الحت الرأسى من جديد ، فهبط النهر بواديه ، وخلف على جانبيه بعض الاراضي التي يغمرها مياهه مشكلا المصاطب النهرية .

ولاشك في ان الأعمال الزراعية التي مارسها الانسان في هذه الاراضي منذ اقدم العصور ، قد بدلت الكثير من معالمها ، وجعلت من العسير تمييزها بين عشرات المصاطب الاصطناعية التي انشاها الانسان لتسهيل سقايتها وحماية تربتها من الانجراف ، كما ان الحركة العمرانية الحديثة التهمت معظم هذه الاراضي وحولتها الى مناطق سكنية ، ورغم ذلك يمكن أن نميز بين اربع مصاطب اساسية فوق السهل الفيضي الحالي ، تتمثل كلها على الضفة اليسرى للنهر ، بينما لا يظهر منها على الضفة اليمنى سوى احدها عداً . وسوف نتناول هذه المصاطب بالدراسة ، حسب ترتيبها الزمني ، الأقدم فالأحدث ، اي من الأعلى الى الاسفل .

**المصطبة الأولى :** وهي اقدمها عهداً ، ولا تظهر الا في مساحات صغيرة ومتفرقة ، ويتراوح ارتفاعها بين ٦٠ - ٧٠ متراً فوق السهل الفيضي <sup>(١)</sup> . تمتد

---

(١) Ponikarov, V. P., Explanatory Notes to the geomorphological map of Syria . scale 1 : 500. 000 , moscow , 1962 . P. 100 .

هذه المصطبة الى الشمال من نهر يزيد ، وهي ترجع الى اوائل الزمن الرابع ، الذي يتميز بشدة حركات الرفع التكتونية في المناطق الجبلية ، بحيث ادت الى سيادة عمليات الحت وتنحي الارساب لعدم ملائمة الظروف المناخية <sup>(١)</sup> .

**المصطبة الثانية :** ما زالت بعض اجزاها ماثلة حتى الان ، ويتراوح ارتفاعها بين ٢٥ - ٣٥ مترا ، فوق السهل الفيضي ، وتتميز بضالة ممالك رواسبها الفيضية وتوج سطحا . وهي تكون ضيقة في ارض النيربين بين نهرين نورا ويزيد (في ارض الصالحية) ، وتصبح عريضة في جهات حي الاكراد والقبابون . ويرجع تكوين هذه المصطبة الى اواسط الزمن الرابع ، وذلك بدلالة الادوات الصوانية التي تحتوي عليها هذه المصطبة ، والتي تعود الى اواسط الفترة الآشولية <sup>(٢)</sup> ، وفي تلك الفترة كانت الحركات التكتونية مصحوبة بفترة مطيرة دفيئة ترتبط بدور « رس » ، الجليدي . وقد تميزت بتساقط الامطار الغزيرة التي سببت نشاط عوامل الحت في المناطق الجبلية بشكل غنيف ، وأدت الى حدوث تراكمات كبيرة عند سفوح الجبال ووديان الانهار .

ولا شك في ان عمق الرواسب التي خلفها اواسط الزمن الرابع ، وضخامة حجم مفتاتها يدل على مبلغ ممالك الطبقة التي تمكنت عوامل الحت من تعريضها ، كما ان وجود النباتات المحبة للدفء مثل *Strombus bubonius* التي ترتبط بالشاطئ - التيراني المتوسطي <sup>(٣)</sup> ، يدل على سيادة مناخ رطب دفيء في ذلك الوقت <sup>(٤)</sup> .

**المصطبة الثالثة :** وهي اكبر من سابقتها مساحة ، واكثر منها وضوحا ، ويتراوح ارتفاعها فوق السهل الفيضي بين ١٠ - ١٢ مترا ، ويشاهد فوقها حطام

---

Ibid. , P. 144. (١)

Ibid. , P. 93 (٢)

احد الشواطئ المرتفعة القديمة في حوض البحر المتوسط . (٣)

Ponikarov, (1962) , Op. cit. , P. 154. (٤)

من الدماليك الطبقي المفكك مع حصى جيري مدور يفتش القاعدة ، وهي تمتد على شكل مريبط ضيق يلزم نهرتورا على طول مجراه بعرض ٢٠-٣٠متر . ويرجع تكوين المصطبة الثالثة الى اواخر الزمن الرابع ، وقد اسهمت الحركات الاوروجينية في هذه الفترة في تشكيل هذه المصطبة ، وان كانت هذه الحركات اقل اهمية من مثيلاتها التي حصلت في اوائل الزمن الرابع ، اذ لم تتجاوز بضع عشرات من الامتار .

وقد تميز اواخر الزمن الرابع بفترة مطيرة دفيئة ، ترتبط بدور «فُرم» الجليدي ، وسبب التساقط الغزير نشاطا شديدا في المناطق الجبلية ، وتراكما عظيما للمواد المفتتة عند سفوح الجبال والمنخفضات ، ومع ذلك فان ارساب هذه المواد المفتتة كان اقل وفرة منه في الفترة السابقة ( اواسط الزمن الرابع ) ، ويتضح هذا من تكويناته التي تقل عنها مساحة وعمقا . ويستدل على سيادة المناخ الدفيء وقتئذ بوجود النباتات المحبة للدفيء التي سبق ذكرها ، وكذلك من مخلفات العصر الحجري القديم الاعلى التي تنتشر على نطاق واسع<sup>(١)</sup> .

**المصطبة الرابعة :** وهي احدها عهدا ، وتشابه تكويناتها مع تكوينات السهل الفيضي ، ولكن حجم الحصى اكبر حجما ، ويتراوح ارتفاعها عنه بين ٣ - ٦ امتار . وهي تمتد على طرفي السهل الفيضي ، بعد خائق الربوة ، وتستمر واضحة حتى حي العقبة بدمشق ، ثم يتضاءل ارتفاعها شرقي المدينة .

تشغل المصطبة الرابعة ما يسمى «بالشرفين» الاعلى والاسفل او الشمالي<sup>(٢)</sup> والجنوبي<sup>(٣)</sup> ، وهو ما يطلق عليه اليوم اسم « زقاق الصخر الشمالي » و « زقاق

Ibid. , P. P. 154 - 156.

(١)

(٢) يمتد من قبة الطواويس الى الثرب .

(٣) يمتد من حكر الساق (شارع النصر اليوم حتى قبور البرامكة) الى قبور الصوفية.



«الصخر الجنوبي» . ويرجع تكوين هذه المصطبة الى العصر الحديث ، وذلك بدلالة الادوات الصوانية والفخارية التي عثر عليها في الرواسب الفيضية التي تشكلت عنها . (١)

وبين الشرفين الشمالي والجنوبي ، يمتد السهل الفيضي بسطحه المنبسط وتكويناته الحديثة ، التي تتألف من الطفل والطفل الرملي ، وتتخلله بقاع متفرقة من الحصى ، ويشغل المرج الاخضر الجزء الغربي من هذا السهل ، وقد شبهوه « بصدر الباز » لان وادي بردى ينضم من رأسه ، ثم يعلوه جبلان هما كالرأس للباز ، ثم يتسع فيكون الشرفان كالجناحين له .

ويشتمل السهل الفيضي على مستويين يتراوح الفرق بينهما من مترين الى ثلاثة امتار ، وربما كان الفرق اكبر من ذلك في السابق ، الا ان الحوايل (٢) التي كانت تنتشر بالقرب من الطواحين المائية على طول النهر ، تسبب تجمع الرواسب في مجراه ، وبالتالي ترفع من قاعه شيئا فشيئا . ولا ادل على ذلك من المباني القديمة المجاورة للنهر ، كالتكية السليمانية التي لا ترتفع اساساتها عن المنسوب العيفي لطبقة المياه الجوفية اكثر من بضعة سنتيمترات ، وبذلك تكون اقيمتها عرضة للمياه المترشحة في زمن الفيضان ، مما يدل على ان منسوب طبقة المياه الجوفية وعمق مجرى النهر ، في فترة انشاء هذه المباني ، كانا اخفض مما هما عليه في الوقت الحاضر ، وان المجرى قد ارتفع تدريجيا ، وخاصة بعد بناء مطحنة القلعة ، وهذا ما يتخذه بعض المهندسين مسوغا لتخفيض قاع النهر ، لان هذه العملية تعني

---

Ponikarov , (1962) , OP. cit. , P. 88

(١)

(٢) الحوايل جمع حائل ، وهو يتألف من فتحة كبيرة واسعة في جدار النهر ذات باب حديدي يستخدم في اغلاقها حين اللزوم ، وهي بمثابة نواظم للمياه في مجرى النهر تساعد على زيادة المياه او تقليلها .

إعادة بردي الى حالته الاولى ، وتسمح بصرف مياه اقبية المباني المجاورة كدار السرايا ومباني الشرطة والبريد والمتحف والتكية وغيرها .

ويبدو من دراسة القطاع الطولي للنهر داخل المدينة ، فيما بين الربوة وباب توما ( الشكل ٥ ) ، ان بردي قد استطاع ان يحقق لنفسه قطاعا طوليا متوازنا في هذا الجزء من النهر ، فهو يأخذ شكل قوس مقعر الى اعلى تقعرا بسيطا ، ويقل انحداره ببطء وانتظام تقريبا كلما هبطنا مع النهر ، ولا غرابة في ذلك ، فهو يقع في القسم الاسفل من مجرى النهر . الا ان ذلك لا يعني ان النهر قد استطاع ان يصل الى أقل انحدار يمكن لمياهه ان تتدفق عليه ، وكل ما في الامر ، ان القطاع الطولي للنهر المتعادل اصبح في هذه الحالة بمثابة مستوى القاعدة المحلي .

وقد يعترض مجرى النهر بعض المسافات المائية الصغيرة ، وخاصة بين ساحة الشهداء والاحدى عشرية في شرقي دمشق ، يبلغ عددها ١٤ مسقطا مائيا على مختلف فروعه ، ويتراوح ارتفاع كل منها بين ٨٠ - ١٧٥ سم ، تشكل بعضها عند التقاء النهر بروافد جانبية جلبت اليه حمولة جديدة من الرواسب والفضلات ، بينما انشئ معظمها للاستفادة منها في ادارة المطاحن المائية .

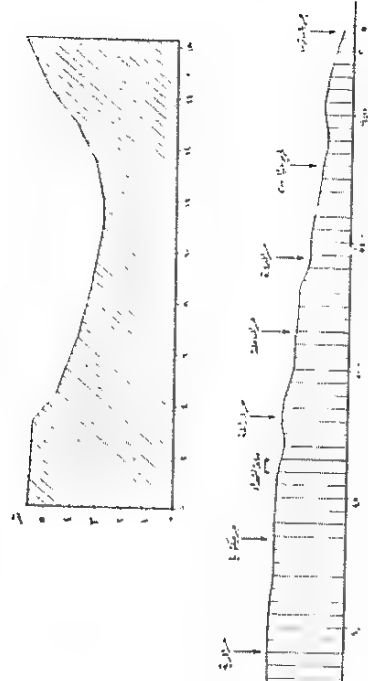
ولا شك في أن تحقيق مقطع التوازن الطولي للنهر مرتبط مع تحقيق مقطع توازنه العرضي ، وهذا ما يبدو واضحاً ، في المقطع العرضي لنهر بردي عند الربوة ، فهو يرسم نصف دائرة تقريباً ، يبتعد جانباها ويتسع قاعها ، وتنخفض جدرانها ليجري الماء فيها حراً طليقاً ( شكل ٦ ) .

وهذا لا يعني أن جميع القطاعات العرضية لنهر بردي ، في هذا الجزء من مجراه ، منتظمة في شكلها ، بحيث يميل كلا جانبي المجرى نحو قاعه بانحدار واحد ، فالواقع أننا نشهد مقاطع غير متناظرة ، يصبح فيها انحدار أحد الجانبين أشد من انحدار الجانب الآخر . وهذا يرجع الى اختلاف طبيعة الصخور في

شكل (٨)

المقطع الطبقي للتمهردى عند كيدان

والمتساراة - سارافيل ١ : ١٠٠ : ١

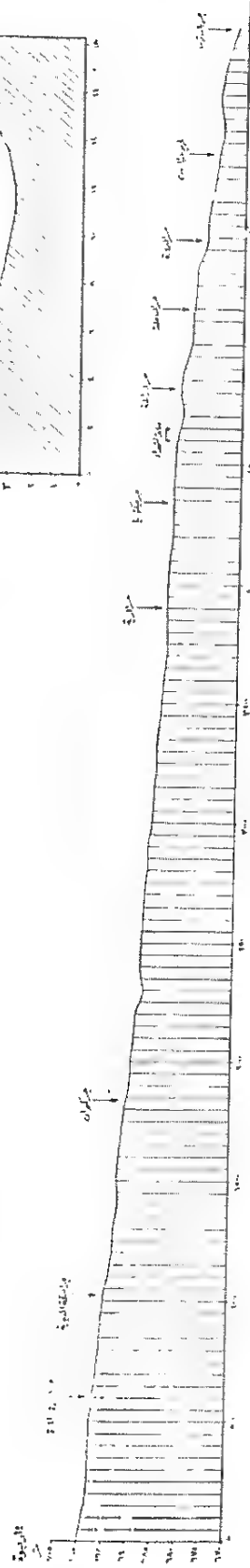


شكل (٩)

المقطع الطبقي للتمهردى بين الزبوة وناحية شوما

والمتساراة - سارافيل ١ : ١٠٠ : ١

والمتساراة - سارافيل ٢ : ١٠٠ : ١



درجة صلابتها ، مما يجعل عملية النحت تعمل بنشاط وقوة على طول جانب واحد من جانبي النهر ، فيؤدي هذا الى عدم انتظامه . هذا فضلاً عن تآكل ثنيات النهر ونحتها في جوانبها المقعرة نحتاً سريعاً ، فيشتد إزاء هذا انحدار هذه الجوانب بحيث تبدو على شكل جروف تشرف على مياه النهر ، بينما تتميز جوانب الثنيات المحدبة بارتفاعها تدريجياً من قاع النهر الى جوانبها .

وقد كان هذا النهر ، وما زال ، يسهم في ارساب كميات كبيرة من المواد المنقولة الى منطقة دمشق ، إذ تقدر نسبة المواد العالقة بمياه النهر ، إبان فترة الجفاف ، بما يتراوح بين ٢ - ٣ غرام في الألف ، وتزداد هذه النسبة الى حددها الأقصى في فصل الأمطار . ولا يقتصر نهر بردى على حمل المواد الناعمة فقط ، بل يتعداها الى حمل الحصى الصغير والمتوسط الحجم ، فمنطقة « البحصّة » في مدينة دمشق ، ما هي إلا محط رحال جزء هام من الحصى الذي حمله بردى في الماضي ، أما المواد الناعمة فيحملها بردى الى مسافات أبعد من ذلك نحو الشرق ، وهذا يدل على حدوث عملية تصنيف الرواسب التي يجلبها النهر ، فيوسب ما كان غليظاً منها عند مخرج النهر من خانق الربوة ، ثم تزداد هذه الرواسب دقة ونعومة كلما اتجهنا شرقاً .

وهكذا تغطت أرض دمشق عموماً ، برواسب ترجع الى الزمن الرابع ، تتكون من الحصى والرمال الناعمة والطين . وهي رواسب تتسم بعظم درجة نفاذيتها للمياه ، تكسوها بمعظمها تربة سطحية سوداء ، بسبب غناها بالمواد العضوية ، نشأت من عمليات التسميد المستمرة لبساتين الحضر وأشجار الفاكهة ، خلال قرون عديدة ، يتراوح سمكها بين نصف المتر والمتر .

وفي بعض الأماكن ، ينكشف هذا الغطاء السطحي السميك ، وتبدو الأرض صلبة عارية ، تظهر فيها الدماليك على سطح الأرض ، كما هي الحال على

طول طريق الميدان . وقد أدى عدم صلاحية هذه الارض المزروعة الى رخص اسعارها وانتشار العمران فيها ، ونمو حي الميدان القديم فوق تكويناتها الصلبة .

وقد كشفت عمليات السبر المتعددة ، التي جرت في مدينة دمشق ، بسبب الاعمال العمرانية القائمة ، عن تنوع واضح في الرواسب التي تغطي سطح دمشق ، يمكن تتبعها من ضفاف بردى الى سفوح قاسيون على النحو الآتي :

على طرفي نهر بردى ، في المنطقة المحصورة بين الشرفين الشمالي والجنوبي ، تنتشر فوق السهل الفيضي للنهر رواسب حديثة تتألف من الطفل والطفل الرمي . تخلله بقاع متفرقة من الحصى ، وتزداد هذه الرواسب دقة كلما اتجهنا شرقا ، وخشونة كلما ازدادنا عمقا .

وما بين الشرف الأعلى ونهر يزيد ، يغطي السفح بتربة ناعمة تزداد سمكا باتجاه الشرق والجنوب ، ترتكز فوق تربة مروحية يكثر فيها الحصى والحجارة الصغيرة ، وترتفع فيها نسبة المواد الجيرية التي وصلت اليها مع المجرفات التي نقلتها مياه السيول والأنهار ، وهذه التكوينات تعود في نشأتها الى العهود المطيرة ، وقد أصبحت على شكل قشرة متصلة يزداد سمكها وتدق مفتاتها كلما اتجهنا جنوبا . وقد لجأ الناس الى تسوية هذه الاراضي على شكل مصاطب لتسهيل عملية اروائها والاستفادة منها ، فأدى ذلك الى تحطيم القشرة المتصلة وازالتها في مواضع كثيرة .

وعلى السفوح العالية ، فوق نهر يزيد ، تغطي الارض ، بركامات حديثة متفككة ، يكثر فيها الحصى والحجارة الصغيرة ، وتزداد سمكا ونعومة كلما اقتربنا من نهر يزيد . وهي تستند فوق صخور مارلية طباشيرية في السفح ، تصبح جيرية صلبة كلما صعدنا نحو القمة .

أما وادي المزة ، في الطرف الآخر من الوادي ، فتغطي سفوحها الدنيا مجرفات حصوية وصوانية ، تليها مباشرة ، وعلى عمق قليل يتراوح بين ٢٠ - ٣٠

سنتيمتراً ، قشرة مميكة متصلة . وهذه الرواسب تصبح أكثر دقة ونعومة باتجاه الشرق والجنوب الشرقي ، ولكنها لا تلبث أن تختفي تماماً تحت الطمي الذي يحمده نهر المزاوي والداراني والأقنية المتفرعة عنهما .

نخلص مما تقدم ، أنه إذا كان عاملاً الارساب السفحي والنهري ، مسؤولين عن تكوين المروحة الفيضية التي تقوم فوقها مدينة دمشق ، فإن عوامل التعرية ، ولا سيما التعرية المائية ، قد لعبت الدور الرئيسي في تشكيل مظاهر السطح في منطقة دمشق واعطائها صورتها الحالية .

### أشكال السطح في منطقة دمشق

يشكل نهر بردى عند دخوله الى حوض دمشق مروحة حصوية واسعة تصل حتى مركز الحوض تقريباً ، وفوق هذه المروحة تقوم مدينة دمشق والبساتين الشهيرة المحيطة بها ، وهي ما يطلق عليه اسم « الخوطة » . الا أن الانحدار العام للمروحة نحو الشرق قد دفع المزارعين الى تنظيمها على شكل مدرجات أفقية ، للحيولة دون انجراف تربتها وتسهيل سقيتها .

ويكون الحصى غليظاً جداً قرب جبل قاسيون ، مع نسبة كبيرة من الرواسب السفحية الحادة ، وكلما اتجهنا شرقاً ، نحو مركز الحوض ، تصبح هذه العناصر أكثر دقة ونعومة ، بحيث يصبح معظمها من الرمل الاصفر والأرمادي ، كما هو واضح في الشكل (٢) .

ولكن هذه الدررة عامة جداً ، إذ أن التغيرات تكون سريعة وعلى مسافات قصيرة ، فالمروحة قد تشكلت بنظام المجاري المتعددة الأقنية ، والتي كانت تغير مجاريها مرة أو أكثر في العام الواحد ، ولذلك يختلط فيها الحصى مع التكوينات الصلصالية والحصوية بصورة أفقية ورأسية ، وهذه التكوينات تغطي معظم أراضي دمشق وغوطتها . أما المال البحيري الذي يختلف

عن بحيرة دمشق الكبيرة (التي كان منسوبها ٧٢٥ متراً فوق سطح البحر) ، فيمكننا أن نشاهده في مقاطع الآبار العميقة تحت الطبقة الحصوية التي كونتها المروحة الفيضية<sup>(١)</sup> .

ولا شك في أن سمك الطبقة الحصوية يدل على تجمعها خلال مدة طويلة من الزمن ، ومع أننا نجعل العلاقة بينها وبين مانجده فيها من صوان العصر الحجري القديم ، فإن الأدوات القديمة التي عثر عليها حول دمشق وداخلها ، في أماكن متعددة ، والتي ترجع إلى الحضارة الآشورية والليفالوازية - الموستيرية ، مما يجعل الجزء الأخير من الحصى يعود إلى عصر البليستوسين الحديث بشكل أكيد<sup>(٢)</sup> .

ويبدو أن جبال قاسيون العارية ، والمشرقة على مدينة دمشق ، كانت في وقت ما تغطيها تربة طينية جيرية بنية اللون ، وقد زحفت هذه التربة السطحية إلى الأسفل في أواخر عصر البليستوسين أو ما بعده ، وتراكمت هذه الرواسب السفحية فوق سطح مروحة بردى الحصوية ، وبفضل هذه التربة اكتسبت بساطين دمشق خصوبتها وغناها<sup>(٣)</sup> .

وما زال ارساب التكوينات السفحية والنهرية مستمرا ، ولكن بعدل أقل مما كان عليه ، وبشكل بطيء جداً ، كما تختلف عناصره كثيراً عن سابقتها ، فالوديان الصغيرة التي لم تتمكن بعد من حفر مراوحها البليستوسينية ، بسبب ضعف مقدرتها على الحث ، ما تزال مستمرة في ارساب التكوينات السفحية ، وهي تختلف كثيراً عن الرواسب السفحية البليستوسينية ، حيث تحتوي على نسبة

---

Van Liere, (1960-1961), op. cit., P. 54.

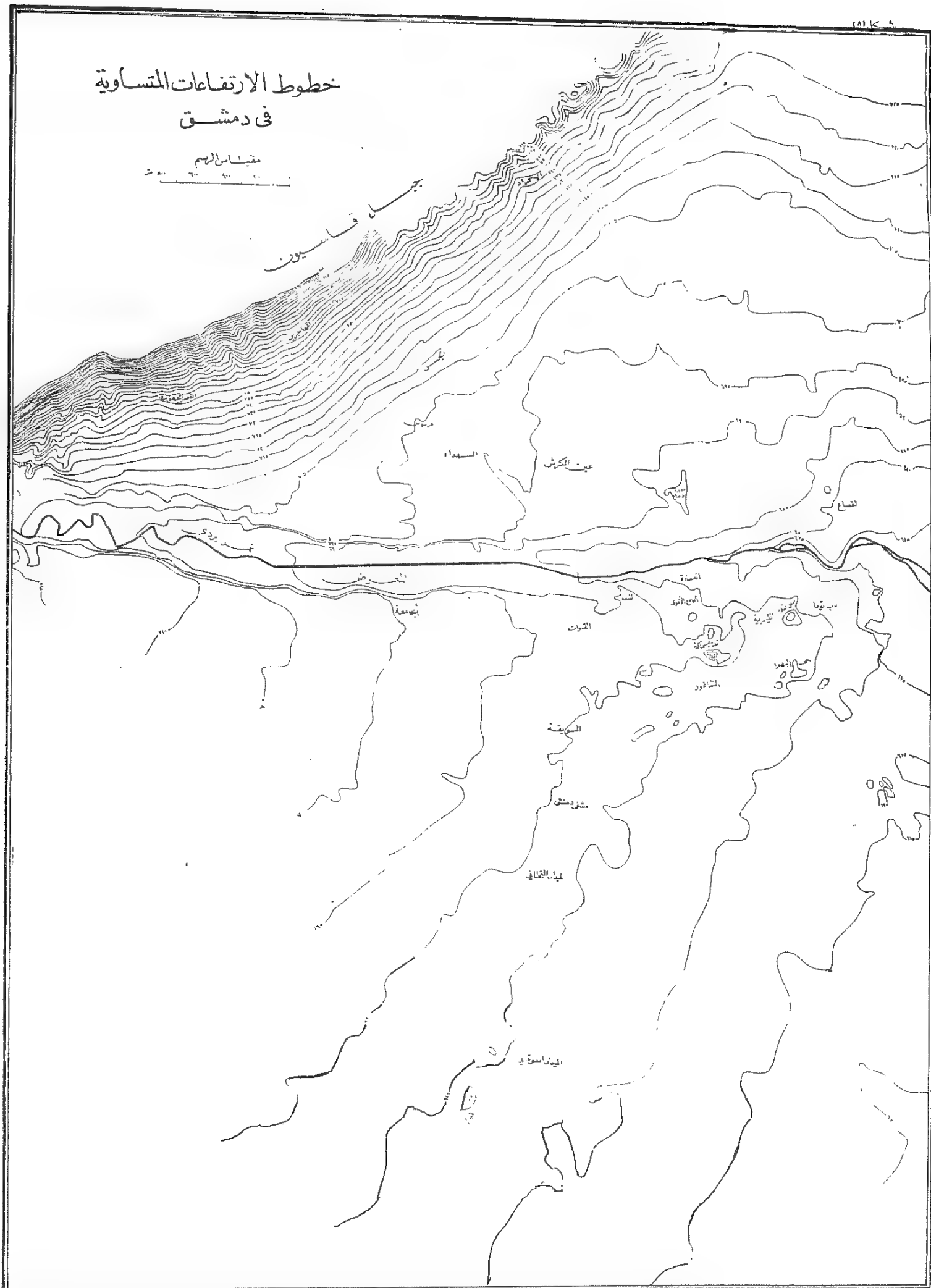
(١)

Ibid. P., 54.

(٢)

Ibid., P., 54.

(٣)





أكبر من الجبر والصلصال الاسمر والرمادي، بالإضافة الى قدر كبير من مفتتات الصخور الحادة الاطراف . وقد شكلت هذه لتكوينات السفحية الحصوية الحديثة مخاريط فيضية عند مخارج الوديان على أطراف حوض دمشق ، وفي هذه التكوينات يمكننا أن نجد صوان العصر الحجري القديم الأعلى وما بعده على أعماق كبيرة<sup>(١)</sup> ( شكل ٧ ) .

وعبر هذه التكوينات السفحية والنهرية شق النهر واديه في المروحة الحصوية ، يجري فوق سهل الفيضي المنبسط الذي يتراوح اتساعه بين ١٠٠ - ٢٠٠ متر ، تشرف حافته من ارتفاع يقرب من ٣٠ متراً ، ولكنها لا تلبث أن تتدججا بعد ذلك بالاراضي المجاورة ، وهما لا تتعديان ٢ - ٣ أمتار عندما تصلان الى الاطراف الشرقية من مدينة دمشق ، وبعد ذلك ينفصح السهل ويتسع الوادي ويفقد مظهره - كواد - كما كان يرى من الربوة حتى دمشق وترجع نشأة هذا الوادي الى العهد الليفالوازي - الموستيري أو الجزء الأعلى من دور د فرم ، الجليدي<sup>(٢)</sup> .

وعلى يسار النهر ، ترتفع الأرض تدريجياً باتجاه قاسيون ، وتشكل منحدرأ واسعاً متموجاً نوعاً ما ، يتألف من مجموعة المراوح الفيضية التي تجاوزت والتحمت مكونة منطقة السفوح الواقعة بين خانق الربوة وضاحية برزة . وهذا ما يفسر لنا مشهد هذه السفوح المتموجة .

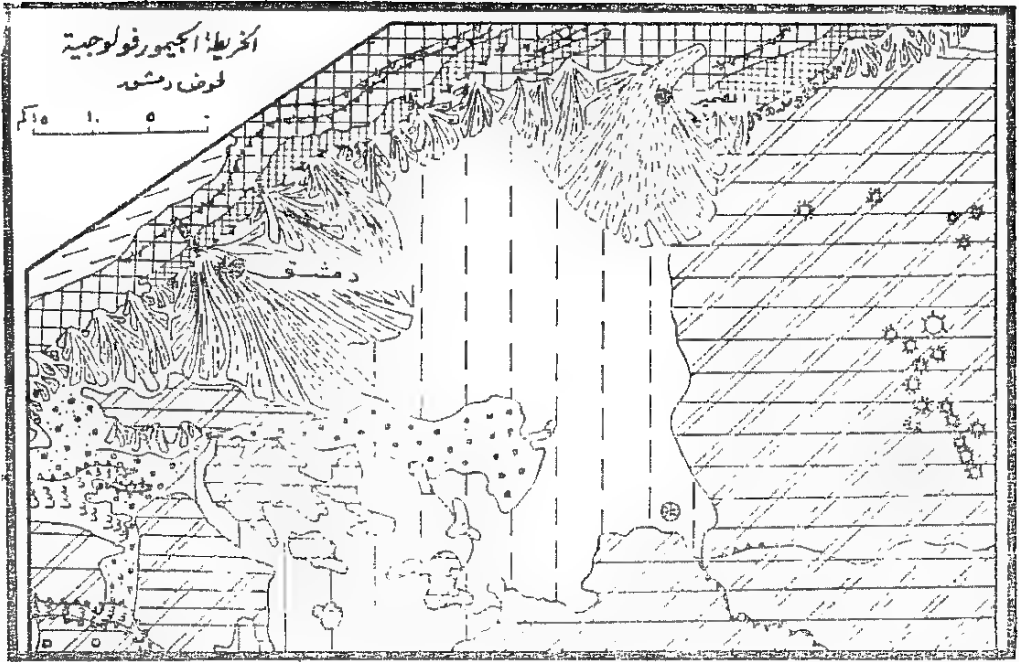
وتتحد هذه السفوح تدريجياً نحو الشرق والجنوب الشرقي ، الا أن هذا الانحدار يكون خفيفاً بالقرب من الوادي ، ثم يشتد كلما انجهنا نحو القمة ، ويتجلى ذلك بوضوح في المدرجات التي تتسع وتتأبد كلما خف الانحدار ، وقضيق

Ibid., pp. 54 - 55 .

(١)

Ibid., p.54 .

(٢)



سلاسل جبلية منخفضة من أواخر  
الزمن الميوسين

مناطق منخفضة من العصر  
الحديث

جبال منخفضة

سهول جيرية مائية  
منبسطة

حافات كبيرة

حافات وعرة الجانب

حافات كويتا

أشجار اللدبا

براكين خامدة

تلد

جبال متوسطة الارتفاع

جبال قليلة الارتفاع

جبال منخفضة

هضاب و سهول من اللدبا ذات  
منخفضات متعرجة خفيفة وبراكين متفرقة

المسطبة، وأول نوع من السهل الفيضي

سهول متعرجة تتكون من تكوينات  
سيلية و سيلية نهريّة

الشكل رقم ٨

ويتقارب بعضها من بعض كلما اشتد الانحدار ( شكل ٨ ) . وكذلك تأخذ نسبة الانحدار في التناقص باتجاه الشرق ، ففي الجهات الشرقية من منطقة دمشق تبلغ نسبة الانحدار ١ : ٥٠٠ فيما بين برزة والقابون ، بينما ترتفع هذه النسبة الى خمسة أمثالها في الجهات الغربية من منطقة دمشق ، اذ تبلغ ١ : ١٠٠ فيما بين ساحتي خورشيد والأمويين ، الواقعتين في أرض الصالحية .

وفوق هذه السفوح ، ترتفع ذرى قاسيون الى أكثر من ٥٠٠ متر عن سهل دمشق ، وهي جبال قاحلة جرداء تتجه من الجنوب الغربي ، الى الشمال الشرقي ، يقطعها وادي بردى عند خانتى الربوة في الغرب ، كما يخترقها وادي منين عند قرية برزة في الشرق .

وبين هذين الواديين الرئيسيين ، توجد عدة وديان سيلية صغيرة قليلة الأهمية تصب مياهها شتاء في نهر يزيد . وقد تمكنت هذه السيول الهابطة ، على قلنها وضعفها ، من تجزئة هذه السلسلة الجبلية الى ثلاث كتل صغيرة متميزة ، تحمل أسماء محلية مختلفة ، وهي من الغرب الى الشرق : جبل قاسيون ( ١١٤٩ م ) وبليه جبل الصالحية ( ١٠٧٨ م ) ويفصل بينهما وادي الشياح أو الكهف الذي يفصل أيضاً بين حي الأكراد وحي أبي جرش ، ثم جبل برزة ( ١٠٣٨ م ) ، ويفصله عن سابقه وادي الصفيري ، الواقع في نهاية حي الأكراد (١) .

وعلى يمين النهر ، ترتفع الأرض على شكل هضبة تمتد على طول النهر ، تتصل بجبل المزة في الغرب ، وتأخذ في الانخفاض تدريجياً نحو الشرق ، وهي تطل على الوادي بجرف واضح يصل الى بضعة امتار في الغرب ، ولكن لا يلبث ان يختفي وتزول معالنه تدريجياً في الشرق ، اما في الجنوب فتشكل منحدرات

---

(١) عبد الحمادي السعيد - أرض الصالحية - بحث غير منشور ( ١٩٥٣ -

( ١٩٥٤ ) - ص ٥ .

بواضحة تصلها بالسهل الممتد الى جنوبها ( شكل ٩ ) . ويضم هذا المنحدر الجنوبي للنهر عدة تلال اصطناعية ، لا يتجاوز اعلاها ٢٠ متراً ، وهي تقع داخل السور الذي يطوق المدينة القديمة ، ويعتقد انها تمثل اقدم المراكز التي نشأت فوقها مدينة دمشق .

والى الغرب من خانق الربوة ، يرتفع جبل المزة الى اكثر من ٩٠٠ متر ، ويطل على وادي بردى بسفح عمودي تقريباً لا يقل ارتفاعه عن ٢٥٠ متراً ، بينما تتقدم سفوحه الشرقية بمجموعة من التلال ، تمكنت السيول الهابطة من الكتلة الجبلية الخلفية من عزلها عما وراءها بواسطة عدة وديان ، اهمها وادي الحيز الموازي لمحور الالتواء . ويتراوح ارتفاع هذه التلال الامامية بين ٨٠٠ - ٨٥٠ متراً ، وهي من الشمال الشرقي الى الجنوب الغربي : تل الصبيان وتل السبع قاعات وتل البحص العريض . وعلى هذه التلال تقوم بعض المنشآت العسكرية كالمستشفى العسكري وسجن المزة وبعض القلاع <sup>(١)</sup> .

والى الشرق من هذه التلال تمتد رواابي المزة الجرداء ، تشرف على الغوطة من على بافق واسع الامتداد ، وتتألف بمجموعها من ارض سهلة ذات سطح مستو مائل نحو الشرق ، يقطع استمراره بين مسافة واخرى درجة يتراوح ارتفاعها من متر الى مترين حتى يبلغ اراضي داريا .

وبما تقدم ، يتبين ان دمشق مدينة مفتوحة من معظم جهاتها ، باستثناء الغرب حيث يرتفع قاسيون والمزة ، اللذان يتحكمان في خانق الربوة الضيق من الشمال والجنوب ، ويحتلان أهمية استراتيجية كبيرة لاشرافها على اهم الطرق المؤدية الى مدينة دمشق من جهة الغرب ، بينما تخلو الجهات الاخرى من اية عبة طبيعية تضمن الحماية عن المدينة والدفاع عنها .

---

(١) محمد خير الحلو - منطقة المزة - بحث غير منشور (١٩٥٩) - ص ٦ .



## الفصل الثاني

### مناخ دمشق<sup>٧</sup>

تقع دمشق على درجة العرض ٣٠° ٣٣' شمالاً، وعلى ارتفاع نحو ٧٠٠ متر عن سطح البحر ، عند المنحدرات الشرقية لجبال لبنان الشرقية ، وفي بداية تلك السهول الواسعة الممتدة نحو الشمال الشرقي حتى الفرات ، وجنوباً حتى قلب الجزيرة العربية .

وهي تقوم فوق بقعة قاسية جافة ، لا تبدو ، لأول وهلة ، صالحة لنمو المدينة وازدهارها . ذلك انها على الرغم من قربها من البحر المتوسط الذي لا تبعد عنه اكثر من ٨٠ كيلو متراً ، ( مقيسة في خط مستقيم ) ، فانها تشارك صحارى بلاد العرب الشمالية في مناخها الجاف ، لان جبال لبنان الغربية والشرقية الشاهقة ، تؤلف حاجزاً مزدوجاً يمنع عنها المؤثرات البحرية ، ويخفف كثيراً من كمية الامطار التي تسقط فيها ، كما ان انكشافها في الشرق امام الصحراء ، قد جعلها مسرحاً تمثل فيه الصحراء جميع ادوار القسوة والشدة في مختلف عناصر المناخ ، فرياحها لافحة قارسة أو مضية لاهبة ، وهي في جميع الاحوال جافة لا تحمل سوى الغبار والرمال .

هذه الظروف الطبيعية ، قد جعلت امطارها على غابة من الشدود ، سواء

من حيث توزيعها على ايام السنة او من حيث كميتها ، وهي على اي حال لا يزيد معدلها السنوي على ٢١٥ ميليمتراً ، ولا تطول ايامها الى اكثر من الثلاثة اشهر تقريباً . اما الربيع والحريف فقصيران ينش منها الصيف القاسي ، الذي يمتد من نيسان ( ابريل ) الى تشرين الثاني ( نوفمبر ) ، ويتصف بجفاف تام ، تتجاوز فيه الحرارة في النهار ٣٥ درجة ، ويزيد في وطأته شدة تلك الرياح الغربية التي يستدعيها الانخفاض الجوي الكبير في الصحراء العربية .

### محطة الارصاد الجوية بدمشق :

لم تكن محطة الارصاد الجوية بدمشق ، حتى وقت قريب ، سوى محطة صغيرة في مطار المزة ملحقة بوزارة الاشغال العامة ، ولا تملك سوى اجهزة بدائية قديمة . ولم تأخذ هذه المحطة شكلها الحالي الا في بداية عام ١٩٥٤ حين ألحقت بوزارة الدفاع الوطني ، وانتظمت مع المحطات الاخرى في ادارة يطلق عليها اسم « المديرية العامة للارصاد الجوية » .

ولا شك ان اختيار مطار المزة مركزاً لمحطة الارصاد الجوية ، كان خدمة لاغراض الطيران بالدرجة الاولى ، اذ ان موقع هذه المحطة عند نهاية الطرف الشرقي لمدينة دمشق ، فوق ارض جافة جرداء ، على مقربة من جبل الشيخ<sup>(١)</sup> ، الذي تغطيه الثلوج في أكثر شهور السنة ، لن يسمح باعطاء صورة صادقة عن مناخ دمشق التي تقوم بمعظمها فوق بساين الغوطة الممتدة الى الشرق من المطار ، كما تقوم بعض اجزاؤها الاخرى فوق سفوح قاسيون المشرفة على غوطة دمشق .

وعلى الرغم من حداثة عهد هذه المحطة ، وضعف الثقة بالكثير من بياناتها

---

(١) يعرف في التوراة باسم جبل الحرمون ، وعند قدماء العرب بجبل الثلج .

القديمة ، فانها المحطة الوحيدة في دمشق ، وكثيراً ما تعطي صورة مشوهة عن واقع دمشق، لان المعدلات المناخية التي تنشرها تهمل كثيراً من التفاصيل المهمة، ولا تراعي الظروف الجغرافية المحلية التي يكون لها أثر واضح في تنوع المناخ واختلافه من بقعة الى اخرى في المدينة ، وهو ما يطلق عليه اسم «المناخ التفصيلي» أو الميكروسكوبي .

### الحرارة :

تخضع دمشق لمؤثرات متعارضة ، تتلاقى فيها الصحراء والبحر ، في صراع بين المؤثرات الآتية من الشرق وتلك التي تأتي من الغرب . ويبلغ متوسط درجة الحرارة اليومية في دمشق ١٧,٧° ، ولكن هذا المتوسط السنوي للحرارة لا يمكن أن يعطي صورة واضحة عن حالة الحرارة في مثل هذه المنطقة التي تتفاوت فيها الحرارة الفصلية واليومية تفاوتاً كبيراً ، بسبب انحباس المؤثرات البحرية عنها. خلف السلاسل الجبلية المرتفعة ، ووقوعها على عتبة البادية الشامية الواسعة .

ومن دراسة متوسط درجة الحرارة اليومية خلال شهور السنة ، يتضح أن أقل شهور السنة حرارة هو شهر كانون الثاني (يناير) ، اذ يبلغ معدل حرارته في دمشق ٧° ، ثم يأخذ معدل الحرارة في الارتفاع التدريجي ببطء في شهري شباط وآذار ( فبراير ومارس ) ثم يسرع ابتداء من شهر نيسان ( ابريل ) حتى. تعمل درجة الحرارة الى اقصاها في شهر آب ( أغسطس ) ، حيث تبلغ ٢٧,٥° .. وبعد ذلك يتجه معدل الحرارة نحو الانخفاض التدريجي ببطء في شهري أيلول وتشرين الأول ( سبتمبر و اكتوبر ) ، ثم يسرع في شهري تشرين الثاني و كانون الاول ( نوفمبر وديسمبر ) ، وهذا ما يوضحه الجدول (١) .



## جدول (١)

المعدلات الشهرية للدرجات الحرارة (متوسطاً) في دمشق<sup>(١)</sup>

الشهر	الدرجات القياسية				
	معدلات النسبية العظمى	معدلات النهاية الصغرى	معدلات المتوسط اليومي	أقصى درجة	التاريخ
كانون الثاني شباط آذار نيسان أيار حزيران تموز آب أيلول تشرين الاول تشرين الثاني كانون الاول	١٢,٦	٢,٥	٧,٠	٢٢,٧	١٩٦٠-١٥
	١٤,٣	٣,٣	٨,٨	٢٢,٧	١٩٥٨-٢٨
	١٨,٠	٥,٣	١١,٨	٣١,٣	١٩٥٨-٣١
	٢٣,٠	٨,٧	١٦,١	٣٥,٣	١٩٥٩ ٢٢
	٢٨,٧	١٢,٥	٢١,١	٣٧,٣	١٩٥٧-٣١
	٣٣,٧	١٥,٩	٢٥,٣	٣٩,٨	١٩٥٩- ٢٠
	٣٦,٠	١٧,١	٢٧,١	٤٣,٥	١٩٥٧-٣١
	٣٦,٣	١٧,٧	٢٧,٥	٤٤,٠	١٩٥٧- ١
	٣٢,٧	١٥,٣	٢٤,١	٣٨,٥	١٩٦٠-١١
	٢٧,٨	١٢,٤	٢٠,٥	٣٦,٦	١٩٥٧- ٧
	١٩,٨	٧,٦	١٣,٨	٢٩,٦	١٩٥٩- ١
	١٣,٩	٣,٩	٨,٨	٢٤,٤	١٩٥٦-٣١

(١) المديرية العامة للارصاد الجوية .

ومن دراسة الجدول السابق ، يتبين ان شهري كانون الثاني وآب ( يناير و اغسطس ) لا يمثلان الحدين الأدنى والاقصى لمتوسط درجة الحرارة اليومية فحسب ، بل يمثلان ايضاً الحدين الأدنى والأقصى لمتوسط النهاية العظمى ومتوسط النهاية الصغرى لدرجات الحرارة اليومية .

ويبلغ الفرق بين المعدل السنوي لكل من النهايتين العظمى والصغرى لدرجات الحرارة ١٤١٥°م ، بينما يبلغ المدى السنوي للحرارة ٢٠٥°م . ولاشك ان هذه الفروق الحرارية الواسعة ، بين اكثر الشهور حرارة وادناها حرارة ، جعلت مناخ دمشق يكتسب الصفة القارية .

و ادنى درجات الحرارة التي سجلتها دمشق خلال ست سنوات (١٩٥٦-١٩٦١) هي -٦٥°م ، وذلك في يوم ٩ كانون الثاني ١٩٥٧ . ويتربط على هبوط درجة الحرارة الى ما دون الصفر ، حدوث الصقيع في الغالب ، ويكون هذا الصقيع شديداً اذا سبقه هطول الثلج ، اذ ان الثلج الذي يغطي الارض يعمل على تبريد سطحها . ويحدث الصقيع في الفترة ما بين شهر تشرين الثاني ( نوفمبر ) و آذار ( مارس ) ، ولكن معظمه يتركز في شهري كانون الثاني وشباط (يناير وفبراير) . ويبلغ المتوسط السنوي لعدد ايام الصقيع في دمشق ١٧ يوماً ، كما هو واضح في الجدول الآتي :

## جدول (٢)

المعدلات الشهرية لعدد الايام التي تتطوف فيها درجات الحرارة في دمشق

الشهر	كانون الثاني	شباط	آذار	نيسان	ماي	يونيه	تموز	أبدر	أيلول	تشرين الثاني	كانون الاول	المتوسط السنوي
— ٥°م فأقل	١	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	١
أقل من الصفر	٥	٦	٢	—	—	—	—	—	—	١	٢	١٧
٣٥°م فأكثر	—	—	—	—	٣	١٢	١٩	٢٤	٤	—	—	٦٢

أما أعلى درجات الحرارة التي سجلتها دمشق في الفترة نفسها ، فهي ٤٤°م وذلك في اليوم الأول من تموز ١٩٥٧ . ويبلغ المتوسط السنوي لعدد الأيام التي ترتفع فيها درجة الحرارة عن ٣٥°م في دمشق ٦٢ يوماً ، يقع معظمها في اشهر حزيران وتموز وآب ( يونيو ويوليو واغسطس ) .

ولاشك في ان موقع دمشق خلف السلاسل الجبلية المرتفعة ، وارتفاعها عن سطح البحر أكثر من ٧٠٠ متر، هما ابز العوامل المؤثرة في حرارة المدينة ، ويتضح لنا هذا من مقارنة متوسط درجات الحرارة في دمشق بمثيلاتها في بيروت الواقعة الى الغرب منها ، على ساحل البحر المتوسط .

### جدول ( ٣ )

مقارنة بين متوسطات الحرارة ( مئوية ) في دمشق وبيروت<sup>(١)</sup>

المدينة	كانون الثاني	يناير	فبراير	مارس	أبريل	مايو	يونيو	يوليو	أغسطس	سبتمبر	أكتوبر	نوفمبر	ديسمبر	المتوسط اليومي
دمشق	٧٠٠	٨٠٨	١١٠٨	١٦١١	٢١١١	٢٥١٢	٢٧١١	٢٧١٥	٢٤١١	٢٠١٥	١٣٠٨	٨١٨	١٧٠٧	
بيروت	١٤٠١	١٣٠٩	١٥٠٤	١٨٠٢	٢١١٢	٢٣٠٨	٢٥٠٨	٢٦٠٧	٢٥٠٦	٢٣٠٤	١٩٠٩	١٦٠٢	١٠٠٣	

ومن دراسة الجدول السابق يتضح لنا اثر البحر في حرارة بيروت وانعدامه في حرارة دمشق ، ويترتب على ذلك اربعة فروق هامة هي :

اولا : برودة فصل الشتاء في دمشق ودفؤه في بيروت ، فالملاحظ ان درجات الحرارة في بيروت اعلى منها في دمشق خلال فصل الشتاء ، حتى انها تبلغ ضعفها في شهر كانون الثاني ( يناير ) .

(١) دائرة الارصاد الجوية اللبنانية ( معدل ٣٠ سنة ) .

ثانياً : شدة الحرارة صيفاً في دمشق واعتدالها في بيروت ، فالملاحظ أن متوسط الحرارة يتساوى في كلا المدينتين في شهر ايار ( مايو ) تقريباً ، وفي الشهر التالي حزيران ( يونيو ) يبلغ الفرق في الحرارة اقصاه بينهما حيث يصل الى  $10.4^{\circ}\text{C}$  ثم يأخذ هذا الفرق في التناقص التدريجي حتى شهر آب ( اغسطس ) ،  $(8.0^{\circ}\text{C})$  ثم تنعكس الحالة فتقل الحرارة في دمشق عنها في بيروت ابتداء من شهر ايلول ( سبتمبر ) .

ثالثاً : عظم المدى السنوي للحرارة في دمشق وصغره في بيروت ، فهو يبلغ  $20.5^{\circ}\text{C}$  في دمشق ، بينما يبلغ  $12.8^{\circ}\text{C}$  في بيروت ، وبذلك يبلغ الفرق بين المدى الحراري في المدينتين  $7.8^{\circ}\text{C}$  .

رابعاً : يلاحظ ان شهر كانون الثاني ( يناير ) هو اقل شهور السنة حرارة في دمشق ، بينما نجد ان شهر شباط ( فبراير ) هو ابرد الشهور في بيروت . وهذا يرجع الى موقع بيروت على ساحل البحر المتوسط وتأثيرها بمناخه ، والمعروف ان الماء ابطأ من اليابس في امتصاص الحرارة الشمسية وابطأ في فقدانها بالاشعاع ، وهذا يترتب عليه تخلف شهر الحرارة القصوى في بيروت عنه في دمشق .

ولا تقتصر الفروق الحرارية الواسعة على اشهر الصيف والشتاء في مدينة دمشق ، انما تتعداها الى ساعات الليل والنهار ، اذ يبلغ معدل المدى اليومي للحرارة في شهر كانون الثاني ( يناير )  $10.1^{\circ}\text{C}$  في دمشق ، يرتفع في شهر آب ( اغسطس ) الى  $18.5^{\circ}\text{C}$  ، وهذا يرجع الى كثرة السحب ووفرة الرطوبة النسبية التي تمتص كثيراً من الاشعاع خلال اشهر الشتاء .

ولهذا التفاوت الكبير بين حرارتي الليل والنهار في فصل الصيف فائدة كبيرة ، اذ ان حرارة النهار الشديدة التي تصل الى  $36.3^{\circ}\text{C}$  في شهر آب

( أغسطس ) ، يخفف من شدتها حرارة الليل المعتدلة ، والتي تقل عن حرارة النهار بمقدار النصف تقريباً ( ١٨٥٦ م ) .

ويجدر بنا أخيراً ، ان نشير الى وجود اختلافات محلية في الحرارة داخل مدينة دمشق ، يتمثل هذا الاختلاف باعتدال الحرارة نسبياً في منطقتي الصاحية والمزة عنها في بقية انحاء دمشق التي تحدد بها الغوطة وتتداخل معها .

وعلى الرغم من عدم وجود محطات مناخية اخرى الى جانب محطة الارصاد الجوية في مطار المزة ، فانه من السهل تعديل هذه الاختلافات المحلية بمجرد النظر الى خريطة طبوغرافية لمنطقة دمشق ، حيث نجد ان منطقة الصاحية قد حبتها الطبيعة حماية جيدة من الرياح الشمالية الباردة ، اذ ينتصب جبل قاسيون وراءها يحميها ويرد عنها غائلة الرياح القارسة ، كما ان توجيهها نحو الجنوب ، يعرضها جيداً لأشعة الشمس التي تسقط عليها بشكل رأسي تقريباً ، فتبدو دفيئة في اشهر الشتاء ، وهذا مما ساعد ايضاً على شهرتها بزراعة الازهار والخضيات . ( الموالح ) وغيرها من الاشجار المثمرة منذ القديم ، بينما فشلت زراعتها في المناطق الأخرى المجاورة .

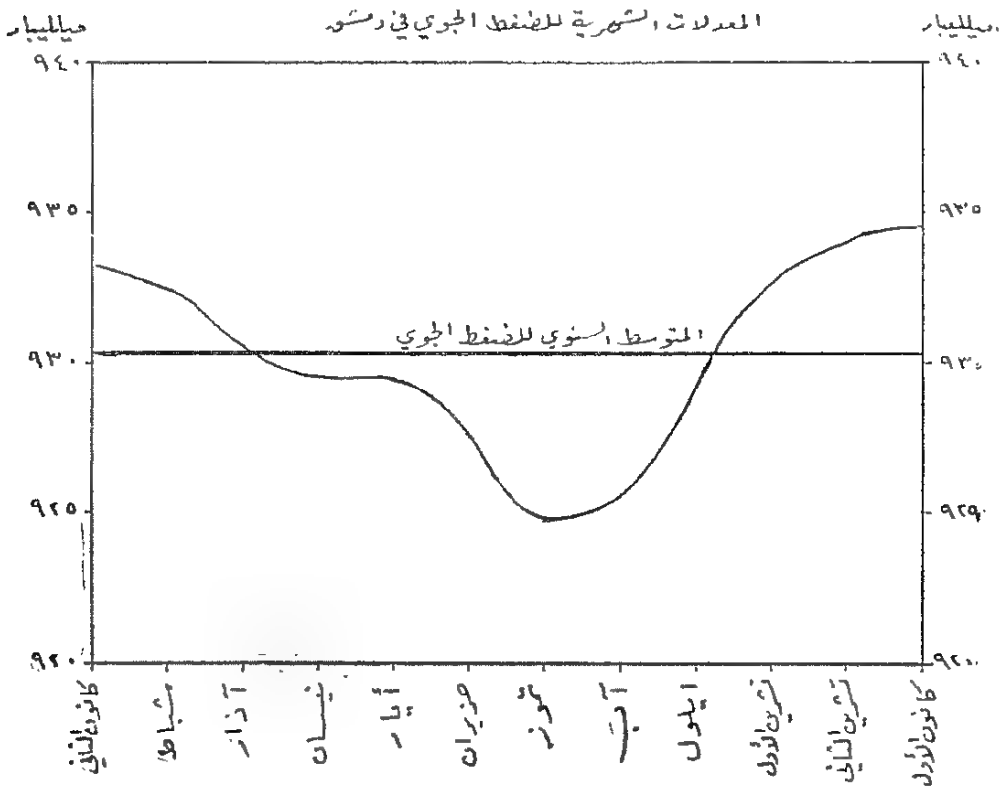
وفي الصيف ، تتضافر الشروط الطبيعية ايضاً ، لتجعل هذه المنطقة معتدلة الحرارة ، اذ ان ارتفاعها بما يقرب من ١٠٠ متر عن بقية انحاء دمشق ، يخفف من وطأة الحرارة الشديدة التي يزرح تحتمل سكان الاقسام المنخفضة من المدينة ، كما تحظى جهات من التسمات العليلة ، قد لا ينعم بها غيرها من المناطق الاخرى ، هذا بالاضافة الى انخفاض نسبة الرطوبة التي تساعد على تقبل الحرارة المرتفعة أيام الصيف .

وتأتي منطقة المزة ، في المقام الثاني بعد منطقة الصاحية ، من حيث ميزاتها المناخية ولاسيما صفاتها الحرارية ، فهي تماثلها في ارتفاع سطحها وانخفاض نسبة الرطوبة فيها وبعد طبقة المياه الجوفية عن سطحها ، ولكنها تفتقد الى الحماية التي تتمتع بها منطقة الصاحية من الرياح الشمالية الباردة ، بل انها تقع تحت رحمة

اللفحات القارسة التي تهبط عليها من قمم جبال الشيخ المسكلة بالتلوج ، خلال فصل الشتاء . هذا بالإضافة الى انعدام الغطاء النباتي في معظم اراضي المزة ، مما يساعد على زيادة سخونة الارض في النهار وسرعة فقدانها للحرارة في الليل .

### الضغط الجوي والرياح

يتبين من دراسة المتوسطات الشهرية للضغط الجوي في دمشق ، ان الضغط يبلغ اقصاه في شهر كانون الاول ( ديسمبر ) ٩٣٤,٥ مليمبار ، ثم يأخذ في الانخفاض تدريجياً حتى يصل الى حده الأدنى في شهر تموز ٩٢٤,٨ مليمبار كما هو واضح في الجدول (٤) .



الشكل (١٣)

## جدول رقم (٤)

### المعدلات الشهرية للضغط الجوي وسرعة الرياح واتجاهاتها في دمشق (١)

اتجاهات الرياح %											الضغط الجوي سرعة الرياح	المتوسط السنوي
الاتجاه ( ٢٤ رصدة يوميا )												
سكون	شمال غرب	غرب	جنوب غرب	جنوب	جنوب شرق	شرق	شمال شرق	شمال	شمال			
كانون الثاني	٨١٩	١٣٦٨	٨٢٤	٢٢٧	١٦٥	٥٥٧	٤٦٤	٤١١	٩٥٧	٩٣٣١	فوق سطح البحر	
شباط	١٥٦٠	١٧٦٦	٧٦٦	٣٦٤	١٦٩	٥٦٠	٥٦٠	٦٢٢	١٣٦٠	٩٣٣٦		
آذار	١٩٦٣	١٧٦٦	٨١١	٣٦٦	١١٨	٥٥٥	٥٥٥	٦٢٣	١٧٦٣	٩٣٠٦		
نيسان	٢٠٦٩	١٦٦٩	٨١٤	٤١٤	٢٢٤	٥٥٧	٥٥٢	٦٢٢	١٧٦٤	٩٢٩٦		
ايار	٢٢٢١	١٥٦٠	٨٦٠	٤١٦	٣٢٥	٧٦٦	٤٢٥	٥٥٥	١٦٦٥	٩٢٩٦		
حزيران	٢٦٦٨	١٤٦٦	٦٦٦	٥٦٣	٤٢٠	٧٦٢	٢٢٨	٤١٢	١٨٦٣	٩٢٧٥		
تموز	٢٩٦٠	١٤٢٤	٧٦١	٦٢٤	٣٦٦	٦٢٤	٢٢٥	٥١١	١٨٦٦	٩٢٤٨		
آب	٣١٦٨	١٢٦٠	٧٦٠	٦٢٢	٤٢١	٧٦٥	٣٢٠	٤٢٠	١٥٦٠	٩٢٥٦		
ايلول	١٥٦٢	١٠٦٢	٥٥٧	٦٦٠	٤١٧	٧٦٩	٤١٢	٤٦٦	١١٦٨	٩٢٩٦		
تشرين اول	١١٦٧	٧٦١	٣٥٩	٣٦٦	٣٦٣	٩١٤	٦٢٩	٦٢٥	٨١٩	٩٣٢٧		
تشرين ثاني	٨٦٠	٧٦٦	٣٥٧	٢٦٥	٢٢٣	٨١٣	٧٢٢	٥١١	٧٦٧	٩٣٤٠		
كانون أول	٥٦٥	٩٦٩	٦٦٨	٣٢١	١٦٥	٧٦٣	٧٦٦	٣٦٨	٦٦٧	٩٣٤٥		
المتوسط السنوي	١٧٦٠	١٣٦١	٦٦٧	٤٦٣	٢٢٩	٧٦٠	٥٦٠	٥١١	١٣٦٤	٩٣٠٣		

(١) المديرية العامة للإحصاء الجوية ، اما النسب المتوية لاتجاهات الرياح الثاقية فهي من حساب الباحث .

ويلاحظ ان المتوسط الشهري للضغط الجوي يتغير بـ ٥٤ بين شهري آب ( ٩٣٥٥٦ مليبار ) وتشرين الأول ( ٩٣٢٥٧ مليبار ) حيث يبلغ الفرق في الضغط بين هذين الشهرين اكثر من ٧ مليبار . وهذا يعني ان الانتقال نحو نظام الضغط الشتوي في دمشق يكون اكثر سرعة ووضوحاً من الانتقال نحو نظام الضغط الصيفي ( شكل ١٣ ) .

وتقع منطقة دمشق تحت تأثير الانخفاضات الجوية ، كما هي الحال في بقية انحاء القطر السوري ، ويبدأ موسم الانخفاضات الجوية في دمشق في شهر تشرين الثاني ( نوفمبر ) ويشعر الناس بيوادره من اضطراب الطقس وتقلباته بين آونة وأخرى . وكلما تقدمت الشهور ازدادت التقلبات شدة وعنفاً ، حتى تبلغ اقصاها في شهري شباط وآذار ( فبراير ومارس ) ، اذ يبلغ متوسط عدد الانخفاضات الجوية التي تمر بدمشق اربعة أو خمسة انخفاضات في الشهر ، ثم يأخذ عددها في التناقص تدريجياً في فصل الربيع ، حتى اذا كان شهر حزيران ( يونيو ) خلا الطقس من هذه الظاهرة الجوية وساد الطقس الصيفي .

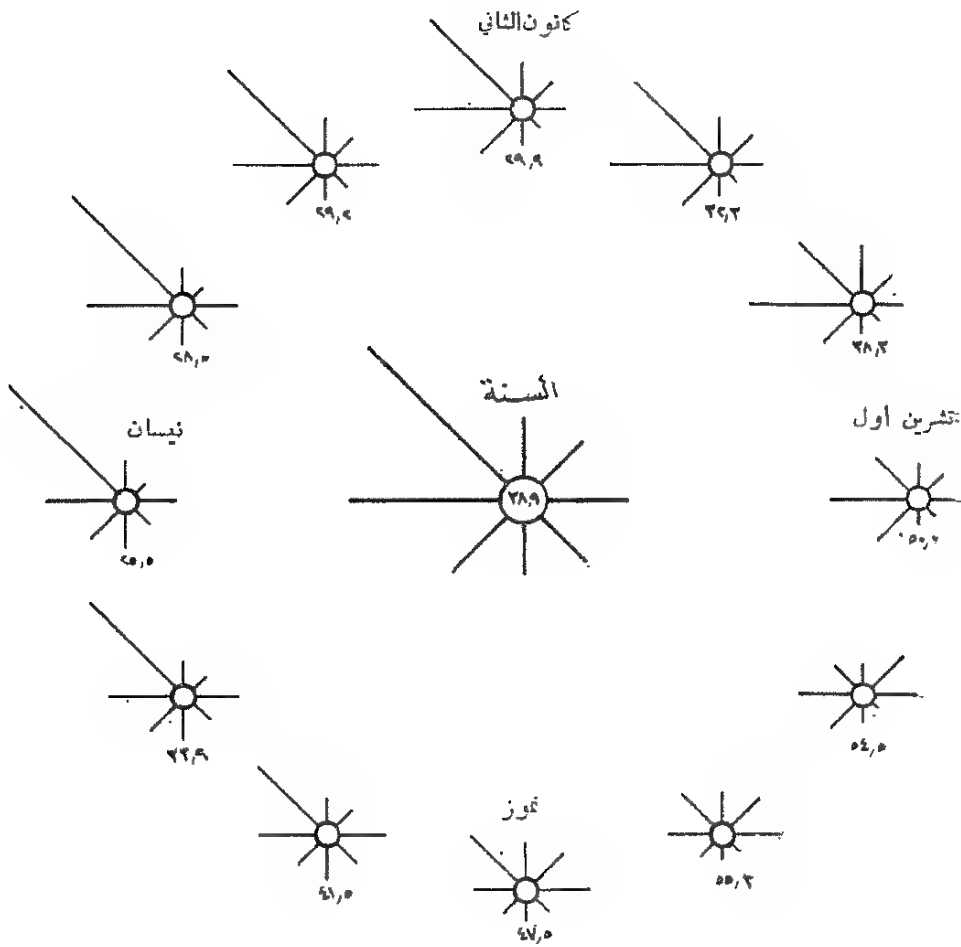
\* \* \*

ومن دراسة النسب المئوية لاتجاهات الرياح التي تهب على دمشق في اشهر السنة المختلفة ، يتبين ان الاتجاهات الغالبة هي الشمالية الغربية والغربية ، وتبلغ النسب المئوية لهذين الاتجاهين على الترتيب : ١٧ ، ١٣ و ١٣ من مجموع الرياح التي تهب على هذه المنطقة طول العام . ويمثل هذان الاتجاهان معاً ٣٠ و ١٪ من مجموع الرياح التي تهب على دمشق ، وهذا يعني ان الرياح السائدة في دمشق يغلب عليها الاتجاه الغربي بصورة عامة ( شكل ١٤ ) .

واذا درسنا اتجاهات الرياح في فصول السنة الاربعة ، نجد أنه يغلب عليها الاتجاه الشمالي الغربي والغربي في مختلف فصول السنة ، بينما تزيد نسبة الرياح



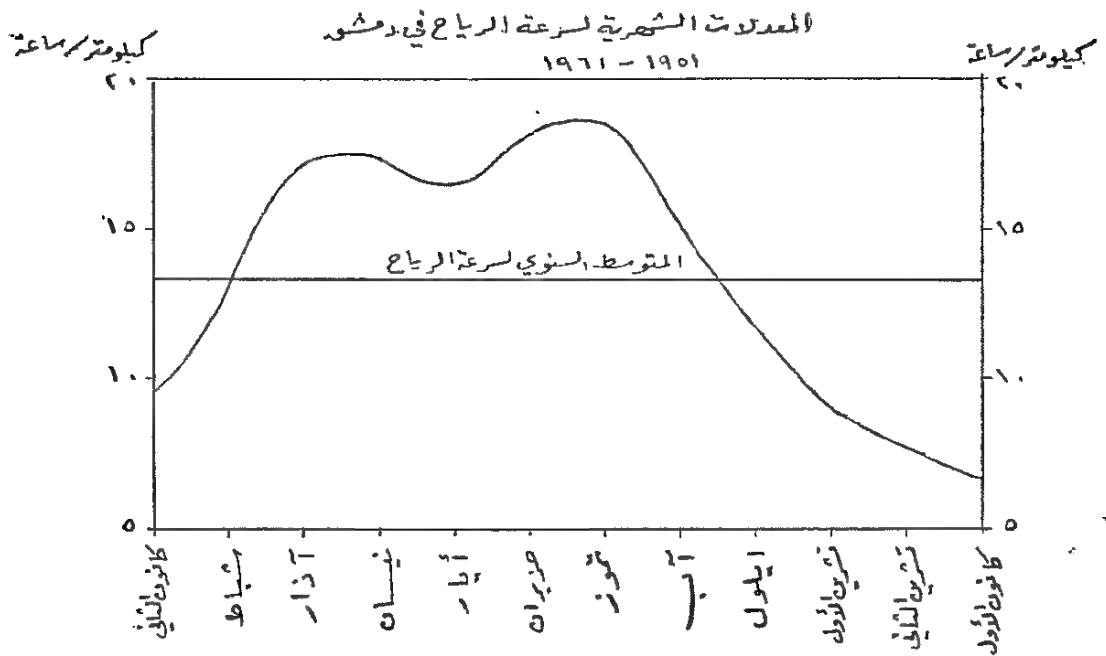
## معدلات الرياح في دمشق



«المُرَافِقُ الْيَكْتَوِيَّةُ أَهْفَلُ كُلِّ دَرَجَةٍ تَدُلُّ عَلَى النِّسْبَةِ الْمَوْجِيَّةِ لِمَرَاتِ السَّكُونِ»

الشكل (١٤)

الشرقية بشكل واضح خلال فصل الحريف . اما في فصل الشتاء فان تعرض دمشق للتقلبات الجوية والاعاصير يحول دون وضوح اتجاه سائد للرياح ، وان كان الاتجاه الغربي والشمالي الغربي والجنوبي الغربي هي الاتجاهات الغالبة خلال هذا الفصل .



الشكل (١٥)

أما سرعة الرياح فيوضحها الجدول ( ٤ ) والشكل ( ١٥ ) ، ومنها يظهر أن الرياح تبلغ اقصاها في أشهر الصيف ، وخاصة في شهري حزيران وتموز ( يونيو ويوليو ) ، إذ تصل سرعتها على التوالي إلى ١٨،٢ ، ١٨،٦ كيلو متراً في الساعة . أما أشهر الحريف والشتاء فتقل فيها سرعة الرياح حتى تبلغ حدها الأدنى في شهر كانون الاول ( ديسمبر ) وهو ٦،٧ كيلو متراً في الساعة ، ثم تأخذ السرعة في الارتفاع تدريجياً كلما اقتربت من أشهر الربيع والصيف .

ويبلغ المعدل السنوي لسرعة الرياح في دمشق ١٦،٤ كيلو متراً في

الساعة ، وهي سرعة - كما تبدو - مناسبة ، لا تعرقل اي نشاط بشري . ويعتبر هذا المعدل من أكبر المعدلات التي سجلتها محطات الرصد الرئيسية في القطر السوري ، ولا يزيد عنه سوى معدل حلب وحماه ، كما هو واضح في الجدول التالي :

### جدول ( ٥ )

المعدل السنوي لسرعة الرياح في محطات الرصد الرئيسية في سورية (١)  
( بالكيلو متر في الساعة )

اللاذقية	القامشلي	دير الزور	حماء	حلب	دمشق
١٦١٠	١٣١٧	١٢١٢	١٦١٩	١٩١٠	١٦١٤

أما العواصف الرملية ، فيندر حدوثها في دمشق ، وهي لا ترتبط بأوقات معينة لأنها قد تحدث في جميع فصول السنة ، ولكنها تكثر عادة في فصل الصيف حينما تشتد الرياح وتحمل معها الأتربة والرمال من الصحراء ، وتحدث عادة في النهار ، وخاصة بعد شروق الشمس أو قبل غروبها ، ويبلغ متوسط عدد العواصف الرملية التي تحدث في دمشق حوالي أربع مرات في السنة (٢) .

ويمكن أن نجمل حالة الضغط الجوي وحركة الرياح وتوزيعها بين فصل وآخر على النحو الآتي :

في الشتاء : من تشرين الأول ( اكتوبر ) الى نيسان ( ابريل ) ، تقع سورية بكاملها ، تحت تأثير امتداد الضغط المرتفع المتمركز في أواسط تركستان ، فتسودها رياح شمالية تتصف بجفافها وبرودتها ، ولذلك ينحصر عملها :

(١) متوسط الفترة ما بين ١٩٥٨ - ١٩٦٢ .

(٢) محاضرة غير منشورة لمدير المناخ في المديرية العامة للارصاد الجوية بدمشق .

في تكثيف الغيوم وتلييد الجو وتهيته لنزول المطر ، ولما كانت الرياح التي تهب حول منطقة الضغط المرتفع تسير باتجاه عقارب الساعة ، لذا فان هذه الرياح تهب غربية على منطقة البحر المتوسط التي تقع ضمنها دمشق .

إلا أن هذه الرياح تتأثر بالانخفاض الجوي المتمركز فوق قبرص شمالاً والانخفاض الجوي المتمركز فوق البحر الأحمر جنوباً ، ولذلك يكون اتجاه الرياح في الغالب غربياً الى جنوبي غربي فوق منطقة دمشق . وهذه الرياح هي نفسها تتحول الى رياح شرقية عند وصول الانخفاضات الجوية الى غرب سورية ، فتهب من الصحراء ، باتجاه الغرب ، وعلى حالها الأول من برودة وجفاف .

ولكن هذا الضغط الجوي المرتفع الممتد فوق سورية ، قد يتقلص أحياناً ، مما يسمح للانخفاضات الجوية القادمة من البحر المتوسط ، بالسيطرة على الطقس ، وهذه الانخفاضات هي السبب الرئيسي في حدوث الأمطار التي ترافقها العواصف الرعدية في بعض الأحيان ، فحين يقترب الأعصار يحصل الدفء ثم تهطل عند مروره الأمطار ، وعند ابتعاده يحل البرد الشديد . وهذه الانخفاضات تتتابع طوال فصل الشتاء ، والتتابع هو الذي يجعل الجو متقلباً رديئاً في هذا الفصل ، وتبلغ رداءة الطقس أقصاها في شهري كانون الثاني وشباط ( يناير وفبراير ) ، ولما كانت الرياح تدور حول الانخفاض بعكس اتجاه عقارب الساعة ، فان الرياح تأتي بنتيجة وصول هذه الانخفاضات من الغرب والجنوب الغربي .

**وفي الصيف :** من نيسان ( ابريل ) الى تشرين الأول ( اكتوبر ) تقع سورية تحت تأثير الضغط الآسيوي المنخفض المتمركز فوق أفغانستان ، والممتد غرباً حتى الخليج العربي وبلاد ما بين النهرين ، ولما كانت الرياح تتحرك حول مركز الانخفاض باتجاه مخالف لعقارب الساعة ، فان الاتجاه العام لهذه

الرياح يكون غربياً على وجه العموم ، ويكون هوائها حاراً جافاً ، فيخيم على البلاد الصيف الذي لا يعكره مطر ولا تظهر في سمائه سحابة .

أما الرياح البحرية القادمة من المحيط الأطلسي ، فهي تفقد معظم رطوبتها لطول المسافة التي تقطعها أثناء مرورها عبر أوروبا ، وتصبح الى حد قريب مشابهة لتلك الرياح القارية المدارية ؛ وهي لا تسقط الأمطار رغم رطوبتها ، وذلك لأن حرارة اليابس أعلى من حرارتها ، فيقتصر عملها على تلطيف الحرارة فقط .

أما الفصلان الانتقاليان : فهما غير واضحين تماماً في سورية عموماً ، شأنها في ذلك شأن بقية بلدان جنوبي غرب آسيا ، فالربيع يعد امتداداً لفصل الشتاء والخريف استمراراً لفصل الصيف ، فلا يكاد أول انخفاض جوي يظهر حتى يطل معه الشتاء بكل برده ورياحه وأمطاره .

والربيع أشد اضطراباً من الخريف ، فحين يطل آذار ونيسان (مارس وابريل ) وهما شهرا الربيع ، ترتفع الحرارة في المناطق الصحراوية الداخلية بالنسبة للمناطق الساحلية ، ويظهر أثرهما في ارتفاع معدلات النهاية العظمى للحرارة ، مما يجعل الانخفاضات الشتوية لأخيرة القادمة عن طريق مصر ، من الصحراء الافريقية في أغلب الأحوال ، تثير رياحاً شديدة وتسبب ارتفاع الحرارة وانخفاض الرطوبة النسبية ، وتدوم غالباً من يومين الى ثلاثة أيام ، ونادراً ما تستمر سبعة أيام . وهي تهب من الشرق والجنوب الشرقي نحو الغرب ، وتدعى هذه الرياح بالسموم ، وتعرف في مصر بالخمسين <sup>(١)</sup> . وترتبط هذه الرياح بمرکز

---

Combiér, Ch . . La climatologie de la Syrie et du Liban, (١)  
(Revue de géog. Phys . et de géolog. dyn. V. VI. f. 4, 1933 ) . pp. 319-327 .

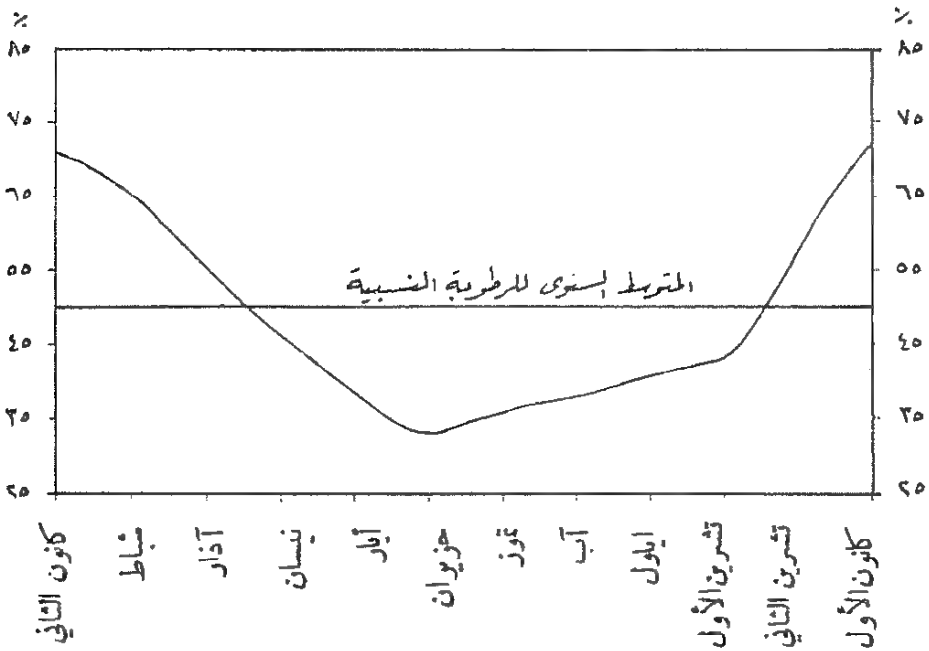
الانخفاض الموجود في السودان ، والذي يمتد منه ذراع نحو الشمال ، فيؤثر على المناخ السوري ويؤدي الى حدوث الخماسينات ، بينما يأتي دور الانخفاضات الغربية كعامل مساعد فقط .

### الرطوبة :

يتضح من دراسة المعدلات الشهرية للرطوبة النسبية في مدينة دمشق ، ان الرطوبة النسبية تبلغ اقصاها في فصل الشتاء ، وخاصة في شهري كانون الاول والثاني ( ديسمبر ويناير ) ، وهما على الترتيب ٧٢ ، ٧١ . وتقل الرطوبة النسبية الى حددها الأدنى في فصل الصيف وخاصة في شهري حزيران وتوز ( يونيو ويوليو ) ، وهما على الترتيب ٣٣ ، ٣٦ ، كما هو واضح في الجدول ( ٦ ) والشكل ( ١٦ ) .

الشكل (١٦)

### المعدلات الشهرية للرطوبة النسبية في دمشق



ويرجع ارتفاع الرطوبة النسبية شتاء في دمشق الى ازدياد نسبة الرياح البحرية التي تحمل معها كميات كبيرة من بخار الماء ، واقتوائها بانخفاض درجة الحرارة ، فترتفع تبعاً لذلك الرطوبة النسبية ؛ بينما تعود قسلة الرطوبة النسبية صيفاً الى وصول الرياح القارية الجافة ، واقتوائها بارتفاع درجة الحرارة . أما انخفاض الرطوبة النسبية في فصل الربيع ، فهو يرجع الى رياح السموم الحارة التي تصحب الانخفاضات الجوية ، والتي يؤدي هبوبها الى انخفاض الرطوبة النسبية بصورة مفاجئة ، بالإضافة الى ارتفاع درجة الحرارة النسبي في فصل الربيع .

ويبلغ متوسط الرطوبة النسبية في دمشق ٥٠٪ ، وهو يقل في روابي المزة وسفوح قاسيون بسبب ارتفاعها النسبي عن بقية اجزاء المدينة وبعد المياه الجوفية عن سطح الارض ، بينما يزداد متوسط الرطوبة النسبية في الاقسام الشرقية من المدينة ، لوقوعها فوق عدد كبير من الشرايين المائية التي تساق تحت المنازل القديمة ، ووفرة المياه الجوفية التي تتغلغل في الرواسب النهرية فتجعلها دائمة الرطوبة . وتتصف الرطوبة النسبية في دمشق باتساع الفرق بين اعلى نسبة للمعدلات الشهرية واقل نسبة لها ، حيث يبلغ المدى السنوي للرطوبة النسبية في دمشق ٣٩٪ ، ولكن هذه النسبة تنخفض الى ٢٠٪ فقط عندما تنتقل الى مدينة اللاذقية مثلاً على شاطئ البحر المتوسط .

وتختلف الرطوبة النسبية اختلافاً كبيراً بين ساعات الصباح وما بعد الظهر ، وتناسب الدورة اليومية للرطوبة النسبية تناسباً عكسياً مع الدورة اليومية لدرجة الحرارة ، اذ تبلغ الرطوبة النسبية نهايتها العظمى في الصباح الباكر ، ثم تتناقص حتى تبلغ ادناها وقت الظهيرة ، ثم تعود للارتفاع ثانية بعد الغروب وتستمر حتى وقت متأخر من الصباح ، ويكون هذا الفرق بين النهايتين العظمى والصغرى للرطوبة النسبية اقل ما يمكن في الشتاء والخريف .

## جدول (٦)

المعدلات الشهرية للرطوبة النسبية والسحب و سطوع الشمس في دمشق (١)

الشهر	الرطوبة النسبية %		سحب الشمس المدة بالساعات
	المتوسط اليومي	الساعة ٢ مساء	٨ - ٠
كانون الثاني	٧١	٥٦	٤٦٢
شباط	٦٥	٤٥	٣٦٤
آذار	٥٥	٣٩	٣٦٨
نيسان	٤٦	٣٠	٣٦٠
أيار	٣٨	٢٤	٢٦٠
حزيران	٣٣	١٨	٠٦٥
تموز	٣٦	١٩	٠٦٧
آب	٣٨	١٩	٠٦١
إيلول	٤١	٢٣	٠٦٥
تشرين الأول	٤٣	٢٩	١٦٣
تشرين الثاني	٥٧	٤٢	٢٦٩
كانون الأول	٧٢	٥٧	٤٦٠
المتوسط الشهري	٥٠	٣٣,٤	٢٦١

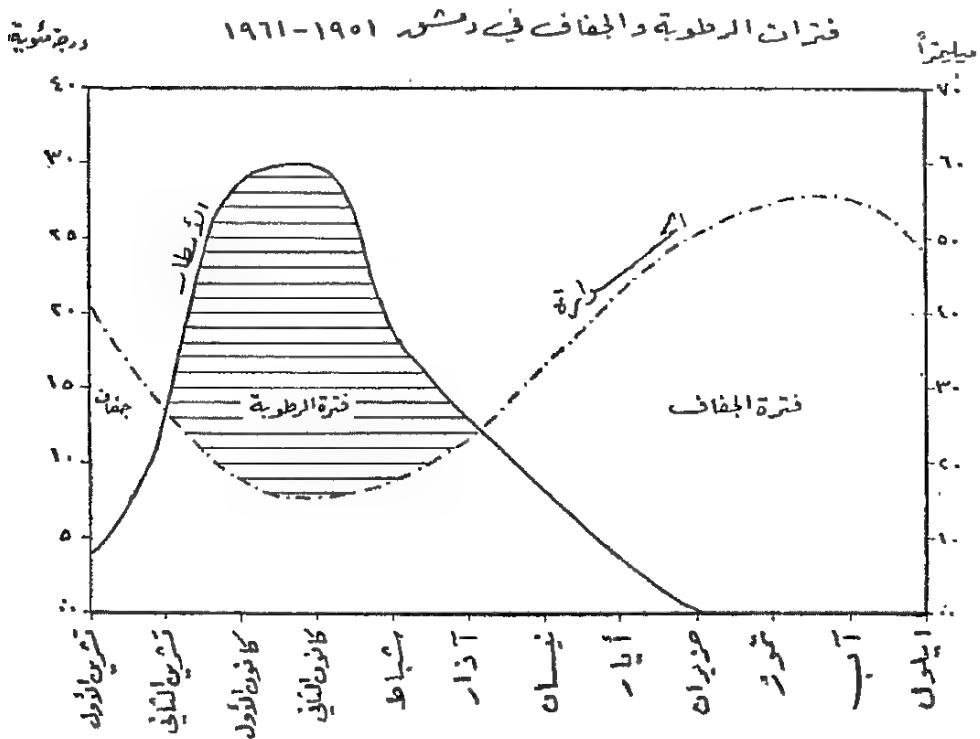
(١) متوسط الفترة ما بين ١٩٥١ - ١٩٦٤ .



وبالاحظ ان العلاقة بين المعدلات الشهرية للحرارة والمعدلات الشهرية للرطوبة النسبية في دمشق هي علاقة عكسية ، ففي اشهر الشتاء يبلغ متوسط درجة الحرارة ادناه وتبلغ الرطوبة النسبية اقصاها ، وفي اشهر الصيف يبلغ متوسط درجة الحرارة اقصاه وتبلغ الرطوبة النسبية ادناها ( شكل ١٧ ) ، وهذا مما يساعد على تحمل حرارة الصيف المرتفعة ، ولو كانت العلاقة طردية لأصبح تحمل هذه الحرارة متعذراً .

### الامطار :

يخضع نظام الامطار في دمشق ، لنظام البحر المتوسط ، اي ان فصل



الشكل (١٧)

الامطار يتفق مع فصل الشتاء ، وقت مرور الاعاصير التي تجلب هذه الامطار ، بينما يتميز فصل الصيف بجفافه التام ، ولما كانت الفصول الانتقالية غير واضحة فالمطر يبدأ هطوله منذ اشهر الحريف حتى اشهر الربيع .

ويمكن ان نميز بين فصلين متميزين : فصل مطر وفصل جفاف ، فالمطر يسقط كله تقريباً بين تشرين الثاني ونيسان ( نوفمبر وابريل ) ، بينما ينقطع المطر من ايار ( مايو ) الى تشرين الاول ( اكتوبر ) ، وذلك ان متوسطات المطر في شهري تشرين الاول و ايار ( اكتوبر و مايو ) ، لا تؤهل هذين الشهرين لاعتبارهما ضمن فصل المطر ، ف شهر أيار ، على الرغم من انه قد تمر سنوات عديدة دون ان تسقط فيه اية كمية من المطر ، فان الارقام التي سجلت من ١٩١٨-١٩٦٤ تمكن من ايجاد متوسط عام للمطر في هذا الشهر يبلغ حوالي ٦٠٦ مم .

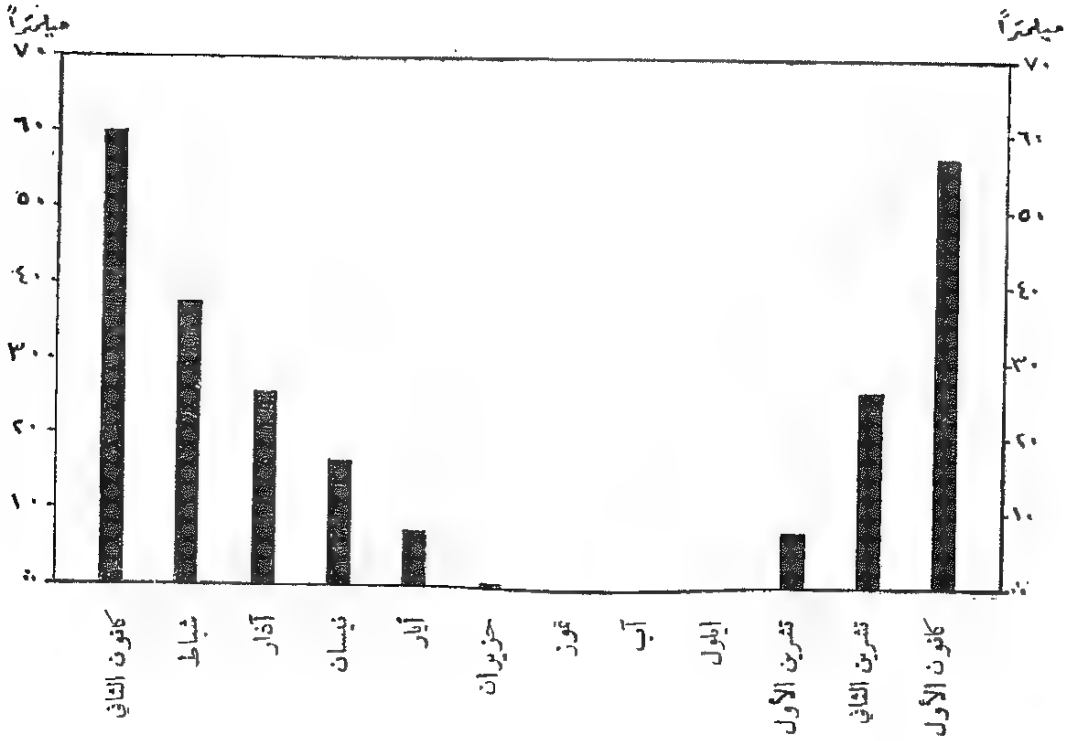
ولا يزيد متوسط شهر تشرين الاول ( اكتوبر ) كثيراً عن متوسط أيار ( مايو ) فالفرق بينها لا يزيد على نصف المليمتر . واكبر كمية سجلت في شهر تشرين الاول ( اكتوبر ) ، سجلها المشتل الزراعي في دمشق ، كانت ٦٨ مم في عام ١٩٤٢ ، وعلى ذلك يمكن اعتبار شهري تشرين الاول و ايار ( اكتوبر و مايو ) شهرين انتقاليين بين فصلي المطر والجفاف .

اما شهر ايلول ، فقد تمر عليه سنوات عديدة دون ان تسقط فيه اية كمية من الامطار ، ومع ذلك فان هذه الكمية التي تسقط في اواخر ايلول ( سبتمبر ) لا تبلغ في متوسطها الشهري المليمتر الواحد .

ولا تسجل دمشق اية كمية من الامطار في اشهر حزيران وتموز وآب ( يونيو ويوليو و اغسطس ) ، الا في بعض الحالات الشاذة ، كما حدث في سنة ١٩٣٦ ، حيث سقط حوالي ٥ مم في شهر آب ( اغسطس ) وكذلك حال شهر حزيران ( يونيو ) الذي لم تصل متوسط امطاره خلال السنوات العشر الاخيرة الى نصف المليمتر ( شكل ١٨ ) .

شكل (١٨)

معدلات كمية المطر الشهري في دمشق ( ١٩٥١ - ١٩٦١ )



يتضح لنا بما تقدم ان فصل المطر في دمشق يمتد خلال الشهور الستة المحصورة بين تشرين الثاني ونيسان ( نوفمبر وابريل ) ، وهي تتفق مع الفترة التي تصل فيها الانخفاضات الجوية القادمة من البحر المتوسط الى سوريا ، والتي يبتدىء قدومها في شهر تشرين الاول ( اكتوبر ) وينتهي في شهر نيسان ( ابريل ) ، ويبلغ نصيب هذه الشهور الستة ٩٢٪ من مجموع المطر السنوي .

ولكن هذه الامطار في الفصل الرطب ، ليست موزعة توزيعاً عادلاً ، حتى على أيام هذا الفصل ، فاحياناً تتقدم الامطار في اول الشتاء او تصاب بفترة جفاف طويلة ، كما يمكن ان تحرم من الامطار في ايام الربيع ، ومع ذلك فان

معظم الامطار تسقط بشكل عام في شهر كانون الاول و كانون الثاني وشباط (ديسمبر ويناير وفبراير) ، حيث يسقط فيها حوالي ٦٥٪ من مجموع المطر السنوي ، وخاصة في الفترة الواقعة بين اواخر كانون الاول (ديسمبر) ومنتصف شباط (فبراير) ، اي في الفترة التي يطابق عليها اسم « اربعينية الشتاء » .

ويلاحظ كذلك ، ان امطار الفصول الانتقالية ، اي الخريف والربيع ، غير منتظمة ايضاً ، فهي لاتأتي بأوقاتها في جميع السنوات ، فقد تسقط الامطار في تشرين الاول ( اكتوبر ) وتنعدم في تشرين الثاني ( نوفمبر ) او العكس ، وكذلك قد تكثر الامطار في آذار ( مارس ) وتقل في نيسان ( ابريل ) او العكس .

واذا كانت الامطار الشتوية تنشأ عن مرور انخفاضات جوية هادئة ، بشكل عام ، تدوم يوماً أو يومين ، فان امطار الفصول الانتقالية تكون زوبعية في العادة ، من نوع ( الوابل ) ، تسقط بعد تشكل سحب سوداء وحدوث رعد وبرق . وغالباً ماتكون شديدة عنيفة يرافقها بعض البرد ايام الربيع ، وان كان سقوطه حادثاً نادراً ، وهذه الامطار الزوبعية هي التي تسبب الفيضانات .

أما امطار الخريف المبكرة وامطار الربيع المتأخرة التي تحدث بعد الظهر عادة ، فهي تنتمي الى نوع آخر من الامطار تدعى « امطار التصعيد » ، تنشأ من ارتفاع الحرارة حوالي منتصف النهار ، فتشكل تيارات هوائية صاعدة ، فتتكون السحب بعد الظهر ، ثم يعقبها سقوط المطر الذي يتصف بشدة وغزارته<sup>(١)</sup> .

---

(١) رأي غير منشور لمدير المناخ بالمديرية العامة للأرصاد الجوية .

وهناك كثير من الاتفاق بين كمية المطر وعدد أيام المطر ، ولكن هذا الاتفاق ليس تاماً ، فكثيراً ما يحدث ألا تكون أكثر السنين مطراً هي أكثرها في عدد الأيام الممطرة ، كما هي الحال في سنة ١٩٥٣ ، حيث سجلت فيها دمشق ٤٢٩,٢ ميليمتراً ، وهي أكبر كمية من المطر سقطت بين ١٩٥٠ - ١٩٦١ ، وبلغ عدد الأيام الممطرة في تلك السنة ٦٩ يوماً ، بينما لم تزيد كمية المطر التي سقطت سنة ١٩٥٥ على ١٩٠,٢ ميليمتراً في المدة نفسها (٦٩ يوماً) .

ومثل هذه الملاحظة تنطبق أيضاً على كل شهر على حده ، ففي محطة الارصاد الجوية بدمشق ، كان عدد الايام الممطرة في تشرين الثاني ( نوفمبر ) عام ١٩٦٠ هو ٧ أيام ، وكمية المطر التي سقطت خلاله هي ٥٦,٦ ميليمتراً ، بينما سقط في شهر شباط ( فبراير ) من فصل المطر نفسه ٣٩,١ ميليمتراً في مدة ١١ يوماً .

وأكثر كمية من المطر شهدتها دمشق في شهر واحد هي ١٣٧ ميليمتراً ، وذلك في شهر شباط ( فبراير ) سنة ١٩٢٩ ، وهذه الكمية تعادل ٤٠ ٪ من مجموع ما سقط من امطار في تلك السنة . وأما أكبر كمية هطلت من المطر خلال يوم واحد ، فهي ٧٢,٣ ميليمتراً ، وكان ذلك في ٢١ آذار ( مارس ) ١٩٥٩ ، كما هو واضح في الجدول الآتي :

**جدول (٧)**  
المعدلات الشهرية للمطر في دمشق<sup>(١)</sup> ( بالمليمتر )

الشهر	الكمية بالمليمترات	أقصى كمية في يوم واحد	التاريخ
كانون الثاني	٥٢,٩	٢٧,٨	١٩٥٧ - ٣٠
شباط	٤١,٤	٢٠,١	١٩٥٩ - ١٨
آذار	٢٢,٥	٧٢,٣	١٩٥٩ - ٢١
نيسان	١٦,٥	١٥,٤	١٩٥٧ - ٢٧
أيار	٦,٤	١٨,٢	١٩٥٩ - ١٧
حزيران	٠,٣	٢,٣	١٩٥٧ - ٤
تموز	—	—	—
آب	—	أثر	١٩٥٦ - ١٠
ايلول	٠,١	٠,٤	١٩٥٩ - ٢١
تشرين الأول	٧,٥	١٠,٣	١٩٦١ - ٢٨
تشرين الثاني	٢٦,١	٢٣,٥	١٩٦٠ - ٣
كانون الأول	٥١,٣	٢٤,٥	١٩٥٧ - ٨
المتوسط الشهري	٢٢,٥٠	—	—

(١) في الفترة ما بين ١٩٥١ - ١٩٦١

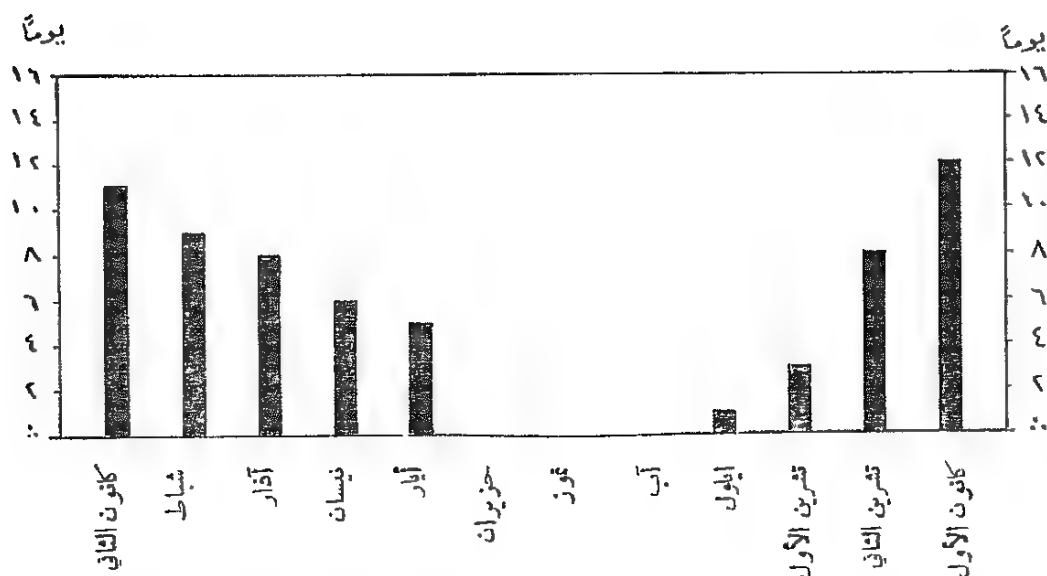
وترجع هذه الظاهرة إلى طبيعة الامطار في دمشق ، فهي تأتي في اعقاب الانخفاضات الجوية ، وما يصاحبها من عواصف رعدية في بعض الاحيان ، تحدث بسبب نشاط الجبهات التي ترافق الانخفاضات الجوية في البحر المتوسط . ويمكن ان نشهد هذه العواصف الرعدية في فصل الامطار ، ولكنها تكثر وتشتد في الفصول الانتقالية ؛ وغالباً ما تحدث في الليل وبعد الظهر ، إلا أن هذه العواصف الرعدية لا تزيد ايامها في السنة على بضعة أيام في مدينة دمشق .

ويبلغ متوسط عدد الايام الممطرة في دمشق ٦٦ يوماً ، ويصل هذا المتوسط اقصاه في شهر كانون الاول ( ديسمبر ) ، اذ ينزل المطر بمعدل يومين كل خمسة أيام ، وذلك على الرغم من ان شهر كانون الثاني ( يناير ) ، هو اكثر الشهور مطراً من حيث الكمية ( شكل ١٩ ) .

ويتبين من حساب المعدل السنوي للأمطار في دمشق ، خلال الفترة

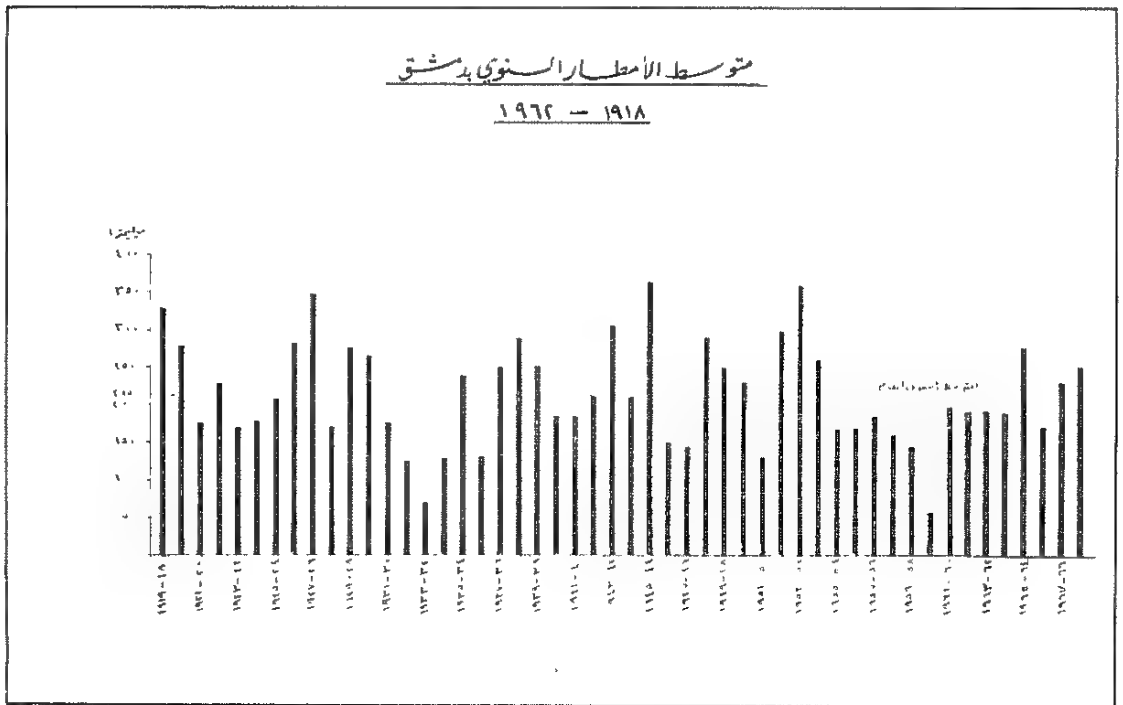
شكل (١٩)

المعدلات الشهرية لعدد الأيام الممطرة في دمشق ( ١٩٥٠ - ١٩٦١ )



الواقعة بين ١٩١٨ - ١٩٦٤ ، انه لا يزيد على ٢١٥ مليمتراً . ولكن هذه الكمية تتفاوت تفاوتاً كبيراً بين سنة وأخرى ، وتصل نسبة هذا التفاوت الى ١ - ٤ ، ويظهر هذا في الخط البياني للأمطار السنوية في دمشق ( شكل ٢٠ ) ، ويتضح منه ان كمية الامطار السنوية قد هبطت الى اقل من ١٠٠ مليمتراً في عام ١٩٣٢ - ١٩٣٣ وارتفعت الى ٤٠٠ مليمتراً تقريباً في عام ١٩٤٤ - ١٩٤٥ . وقد لاحظ احد الباحثين (١) ، ان هنالك مجموعات متناوبة من السنين الرطبة والسنين الجافة ؛ فقد تمر مجموعات طويلة رطبة كما هي الحال في الفترة الواقعة بين ١٩٣٦ - ١٩٣٩ ، والفترة ما بين ١٩٤٧ - ١٩٥٤ ( باستثناء سنة ١٩٥٠ - ١٩٥١ الجافة ) ، كما يمكن ان تمر بضع سنوات متعاقبة من الشح ،

شكل (٢٠)



(١) الدكتور شفيق الصفدي - تقرير عن منسوب المياه الجوفية - من محفوظات مديرية الري في وزارة الاشغال العامة - كانون الاول ( ديسمبر ) ١٩٦٠ .



كما حدث في الفترة الواقعة ما بين ١٩٣٠ - ١٩٣٤ ، والفترة ما بين ١٩٥٤ - ١٩٦٠ ، ولكنه تبين ان هذه الدورات المطرية أو المناخية غير منتظمة .

وقد يسقط الثلج في بعض الاحيان عوضاً عن المطر ، فيغطي الأرض بغطاء ابيض لا يدوم اكثر من يوم إلا نادراً . ويبلغ متوسط عدد الأيام التي يسقط فيها الثلج في دمشق بين ثلاثة الى أربعة أيام كل سنة ، يتركز معظمها في أشهر الشتاء ، وقد تقضي عدة سنوات دون ان تشهد المدينة سقوط الثلج ، ثم تأتي سنة ينزل فيها ما يعادل ثلاثة امثال المتوسط السنوي ، كما حدث في عام ١٩٥٩ ، حيث بلغ عدد الايام التي سقط فيها الثلج عشرة أيام .

#### السحاب والضباب وسطوع الشمس :

تبدو سماء دمشق قليلة السحب بصورة عامة ، شأنها في ذلك شأن البلاد الواقعة على الساحل الشرقي للبحر المتوسط ، وهي تتوزع بصورة غير متساوية على فصول السنة . ويتضح من الجدول (٦) والشكل (٣١) ان كمية السحب تبلغ اقصاها خلال فصل الشتاء ، وخاصة في شهري كانون الأول والثاني ( يناير وديسمبر ) ، اذ تبلغ نسبة التغطية على الترتيب : ٤٠ ، ٤٢ ( .عسب مقياس ٠ - ٨ ) ، أي ان نسبة التغطية حوالي ٥٠٪ . وتأخذ هذه النسبة في التناقص التدريجي في بادئ الأمر ، ولكنها لا تلبث ان تزداد سرعة بعد نيسان (ابريل) حتى تصل كمية السحب الى حدها الأدنى في فصل الصيف ، وخاصة في شهري حزيران وآب ( يونيو واغسطس ) اذ تبلغ نسبة التغطية ، على الترتيب ٥٠ ، ٥١ ، ثم تأخذ في التزايد السريع بعد شهر تشرين الأول ( اكتوبر ) حتى فصل الشتاء .

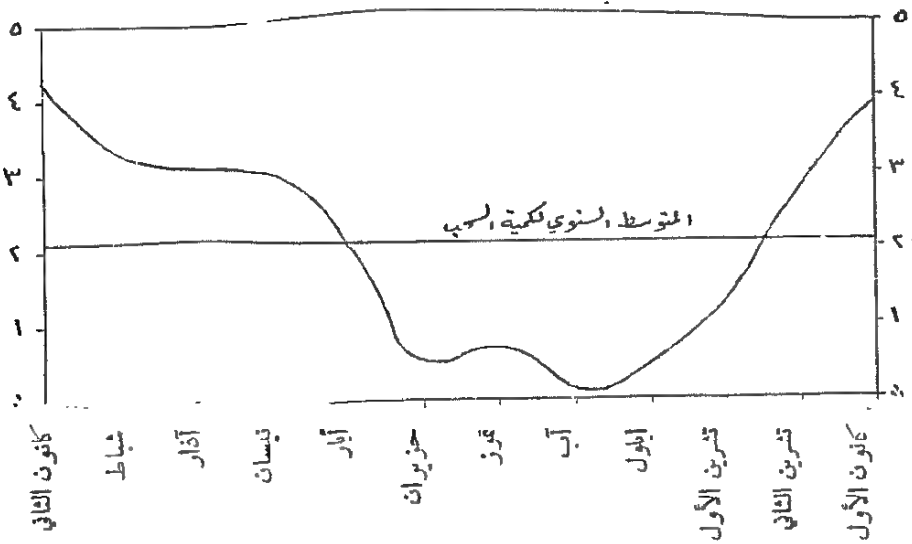
ومن هذا يتبين أن السحب لا ترى الا نادراً في الصيف ، فالسما فيه صافية زرقاء ، ذات شمس ساطعة ، وفي الشتاء لا تسد السحب كل منافذ الأفق ،

وكثيراً ما تنقشع في جانب منه او تنقشع كلها في أيام عديدة من هذا الفصل .  
ويلاحظ ان كمية السحب في الساعات الاثني عشرة الاولى من اليوم هي اكثر  
منها في الساعات الاخيرة منه ، و يبلغ متوسط عدد الايام الصافية التي لا يظهر فيها  
اثر للسحب في دمشق ٦٧ يوماً<sup>(١)</sup> .

شكل (٢١)

المعدلات الشهرية لتغطية السماء بالسحب في دمشق ( التغميم )

حسب مقياس ( ٨ - ٠ )



\* \* \*

أما الضباب فهو ظاهرة مألوفة، وكثيرة الحدوث ، ولكنها تكاد تتركز  
في فصل الشتاء وخاصة في شهري كانون الأول والثاني ( ديسمبر ويناير ) ، بينما

(١) تعتبر السماء صافية إذا كانت نسبة للتغطية فيها اقل من  $\frac{2}{8}$  ، وتعتبر

غائمة إذا كانت نسبة التغطية فيها اكثر من  $\frac{6}{8}$  .

يقل ظهورها في الربيع والحريف ، ويندر في الصيف . ويبلغ متوسط عدد الأيام التي يحدث في الضباب حوالي ١٦ يوماً في السنة .

ويشاهد الضباب غالباً في ساعات الصباح المبكرة أيام الشتاء ، بينما تخلو السماء منه في المساء . ويمكن أن غثيز في توزيع الضباب بين الأقسام المنخفضة من دمشق ، التي تكون غارقة في بحر من الضباب في أيام الشتاء، في الوقت الذي تكون فيه أراضي المزة والصاحلية متمتعة برؤيا حسنة واشراق تام . أما المتوسط السنوي لعدد الايام التي تحدث فيها الشابورة في دمشق <sup>(١)</sup> فهي تبلغ ٣١ يوماً ، تتشكل غالباً في ايام الصيف بين منتصف الليل والصباح .

\* \* \*

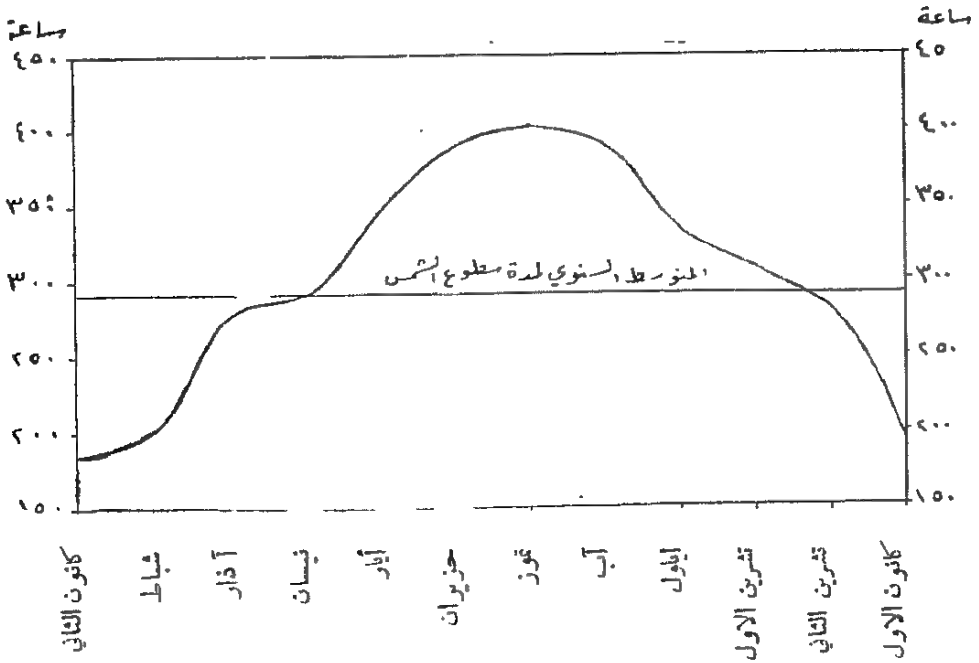
وتنعم دمشق بمدة كبيرة من سطوع الشمس، تبلغ حوالي ٣٥٠٠ ساعة في السنة ، او مايعادل ٩٠٦ ساعة في اليوم وسطياً ، وتصل هذه المدة الى حدها الأدنى في شهر كانون الثاني ( ١٨٦ ساعة ) ، ثم تأخذ في الازياد حتى تبلغ اقصاها في شهر تموز ( ٤٠٠ ساعة ) ، وتزيد عن ضعف مثليتها في شهر كانون الثاني ( شكل ٢٢ ) .

---

(١) اذا كانت الرؤيا الأفقية واضحة الى ١٠٠٠ متر فأكثر فهي شابورة ، واذا لم تكن واضحة الى اكثر من ذلك فهي ضباب .

شكل (٢٢)

المعدلات الشهرية لمدة سطوع الشمس في دمشق ( الشمس ) بين ١٩٥٨ - ١٩٦١



### الختام :

ولمعرفة نوع المناخ الذي ينتمي اليه مناخ دمشق ، نجد أن تقسيم « كين » في الواقع ، يعتبر أحسن التقسيمات المناخية وأكثرها انتشاراً في الوقت الحاضر<sup>(١)</sup> .

وإذا حاولنا تطبيق المعادلات التي اعتمد عليها كين في تقسيمه ، نجد أن كمية المطر بالسنتيمترات ( ٢١٥ سم ) أكثر من متوسط درجة الحرارة

(١) الدكتور ابراهيم أحمد رزقانة وزملاؤه - أسس الجغرافيا الطبيعية - الجزء الثاني - القاهرة ١٩٥٤ - ص ١٥٦ .

السنوي ( ١٧٠٧ م ) ، ولكنها أقل من ضعف هذا المتوسط ( ٣٥٤ م ) . كما نجد أن متوسط درجة الحرارة السنوي أقل من ( ١٨ م ) ، ومعنى هذا أن مناخ دمشق ينتمي الى النوع شبه الجاف البارد او الاستبس البارد ، ويرمز اليه بالأحرف BSk .

وقد أطلق « دومارتون » على هذه المنطقة شبه الصحراوية اسم « المناخ السوري » ووصفها بأنها منطقة انتقالية من المناخ المتوسطي الى المناخ الصحراوي ، وهي غط قاري متطرف ، ذو فروق حرارية واسعة وجفاف مطلق خلال ستة أشهر من السنة على الأقل ، تتجاوز الفروق الحرارية السنوية فيها ٢٠ م ، والفروق الحرارية اليومية فيها ٢٠ م أيضاً .<sup>(٢)</sup>

والخلاصة ، أن مناخ دمشق يتميز بفصلين متميزين : فصل شتاء قصير قليل الأمطار ، وفصل جفاف طويل تختلف حرارته كثيراً بين الليل والنهار ، فهو مناخ الصحراء يلطّفه بعض الشيء ارتفاع موقعه وقربه من البحر ، ومن ثم فلم يكن من المنتظر أن نرى في هذه المنطقة ، من النباتات ما يكفي بكميته وخصوصاً بدوامه ، للقيام بحياة الانسان والحيوان ، بيد أن الانسان قد نجح في انتزاع بقعة صغيرة من القفر جعلها من أغنى المناطق الزراعية في آسيا الغربية ، مستغلاً في ذلك ، أفضل ما يمكن من الاستغلال ، مواهب عقله وعزيمته ، مستفيداً من النعمة الوحيدة التي منّت بها الطبيعة على تلك المنطقة ، ألا وهي المياه .



---

Combiér, ( 1939 ), op . cit., P. 329 .

(١)



## الفصل الثالث

### التصريف المائي في منطقة دمشق<sup>٧</sup>

لقد استطاع الانسان منذ القديم ، ان يستفيد من مياه نهر بردى ، الذي كان يسمى أيام الرومانيين « بنهر الذهب » ، فحفر الانفاق وشق الاقنية في الصخور وجرت المياه الى دمشق ووزعها على دورها وحماماتها ومساجدها وبساتين غوطتها ، وجعل منها جنة مخضوضرة بعد ان كانت صحراء جافة تلفحها الشمس المحرقة .

فهنالك في سهل الزبداني ، يخرج نهر بردى من جبال لبنان الشرقية ، فيسير اولاً في واد ضيق ، ثم يتسلل الى السهل حتى يتغلغل بعيداً في الصحراء ، فيغيب في الرمال في قعر منخفض رحيب يملؤه بالمستنقعات الفسيحة ( شكل ٢٣ ) . ولقد كان في علو مخرجه وانحدار واديه في القسم الأوسط من مجراه ما يجعل له صفة السيول المتدفعة أيام الشتاء ، الجافة في اكثر ايام السنة ، لو لم يده على نحو عشرين كيلو متراً قبل دمشق ، نبع فياض يغدق فيه ايام الشع نحو خمسة أمتار مكعبة في الثانية . وبفضل هذا الينبوع اصبحت الحياة ممكنة في تلك البقعة للنبات والحيوان ، وبالتالي للانسان ، على الرغم من قلة الأمطار واضطراب مواعيدها .

يبلغ بردى الفيضة ، فتصب فيه مياهها العذبة الصافية ، فيكثر ماؤه





وتشتد غزارته ، ويعدو قوياً عذباً زاخراً نحو أرض الغوطة الخضراء ، وهو يلين تارة فتري حصاهه من صفائه ويشتد أخرى فيرغي ويزبد ، حتى يبلغ الربرة ، وقد انقسم الى سبعة اقسام بين عدوتي الوادي .

ويقرب بردى من دمشق ينساب بين الأوحال والحشائش ، ثم يخترقها في وسطها فوق أرض منبسطة ، يرسم خلالها الكثير من المنعطفات والمنعرجات . وإذا استقام النهر بين ساحتي الأمويين والشهداء ( المرجة ) ، فما ذلك الا لأن يد الانسان قد عملت على تنظيم مجراه وتحديد جوانبه .

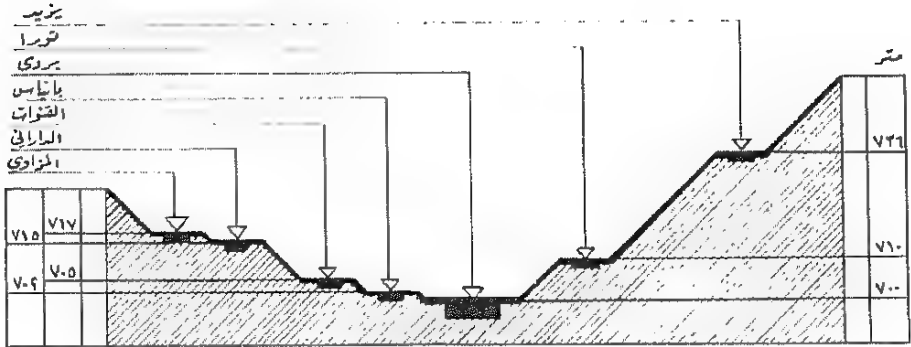
### نهر بردى :

ما كان الوادي ليتجاوز مظهر الشريط الضيق من الحضرة ، وسط تلك الصحارى الجرداء المحرقة ، لولا أن عمل الانسان على حمل مياهه بعيداً عن مجرى النهر ، ليحيي تلك الأرض الظمأى فيجعلها أرضاً مروية ، فتد لجأ الى تفريع النهر في موضع مرتفع قبل خائق الربرة ، لبقائه على مستوى عال ، فيطوق الأراضي الممتدة على طرفي نهر بردى بأقنية دائمة الجريان ، ويتمكن من الانحدار من أعلى نقاط ممكنة ، ويروي بالراحة اكبر مساحة من الأرض ، سواء كان ذلك على سفح قاسيون أو هضاب المزة ، وبهذا تضاعفت المساحة المروية على يمين النهر ويساره وتيسرت أسباب اتساع مدينة دمشق هناك .

وقد حفرت هذه المجموعة من الأقنية منذ زمن بعيد ، ومُدت بشكل يتلاءم مع الوضع الطبوغرافي لحائق الربرة الذي يجري فيه نهر بردى ، وذلك على ارتفاع أكثر من ٧٠٠ متر فوق سطح البحر ، وعلى بعد ثلثي كيلو مترات من مبدأ سهل دمشق . وقد حفرت قناتان على الضفة اليمنى لبردى ، وقناتان أخريان على ضفته اليسرى ، وهي أقنية معلقة على سفحي الجبلين اللذين يشرفان على نهر بردى عن يمينه وعن يساره وموازية للمجرى الأصلي ( شكل ٣٤ ) .

شكل (٢٤)

مقطع عرضي في وادي بردى عند الربرة



فالقناتان الممتدتان على سفح الجبل الايسر ( وهما يزيد وتورا ) ،  
تجريان على ارتفاع يتراوح بين ٧٣٠ - ٧٢٠ متراً فوق سطح البحر ، وهاتان  
القناتان تسوقان المياه الى اقصى ارتفاع يمكن على طول جبل قامسيون ، وتنخيلان  
عنه رويداً رويداً على طول سفحه .

أما القناتان الممتدتان على سفح الجبل الايمن ( وهما المزاوي والداراني )  
فهما تجريان على ارتفاع يتراوح بين ٧٢٠ - ٧٠٠ متر فوق سطح البحر ، وتقلان  
المياه الى روابي المزة وتمكنان من زراعة الأشجار المثمرة فيها .

وهناك قناتان خاصتان بمدينة دمشق نفسها ( وهما بانياس والقنوات )  
تتصلان عن بردى عند الربرة ؛ وقد حفرتا في السفح العمودي الشمالي لجبل المزة  
على ارتفاع عشرة امتار عن المجرى الرئيسي لنهر بردى .

ويعتبر حفر هذه الأقنية في الصخور ، في منطقة جبلية وعرة ، من الأعمال المدهشة التي تشهد على ما وصل اليه الانسان من حضارة ورفي ، كإن الترتيب الذي اتبّع في سير هذه الأقنية مشى مشى على سفوح الجبال الشديدة الانحدار جدير بالتقدير والاعجاب .

وقد حفرت هذه الأقنية على عمق متر ونصف المتر ، بينما لم يتجاوز عرضها ثلاثة أرباع المتر . أما العقبات التي اعترضت سبيلها فقد اخترقتها بواسطة انفاق تمتد لبضع مئات من الأمتار في بعض الأحيان ، ومعظمها يقع في أماكن تهوي سفوحها على الوادي بشكل رأسي ، ولهذا تظهر هذه الأقنية تارة وتختفي أخرى .

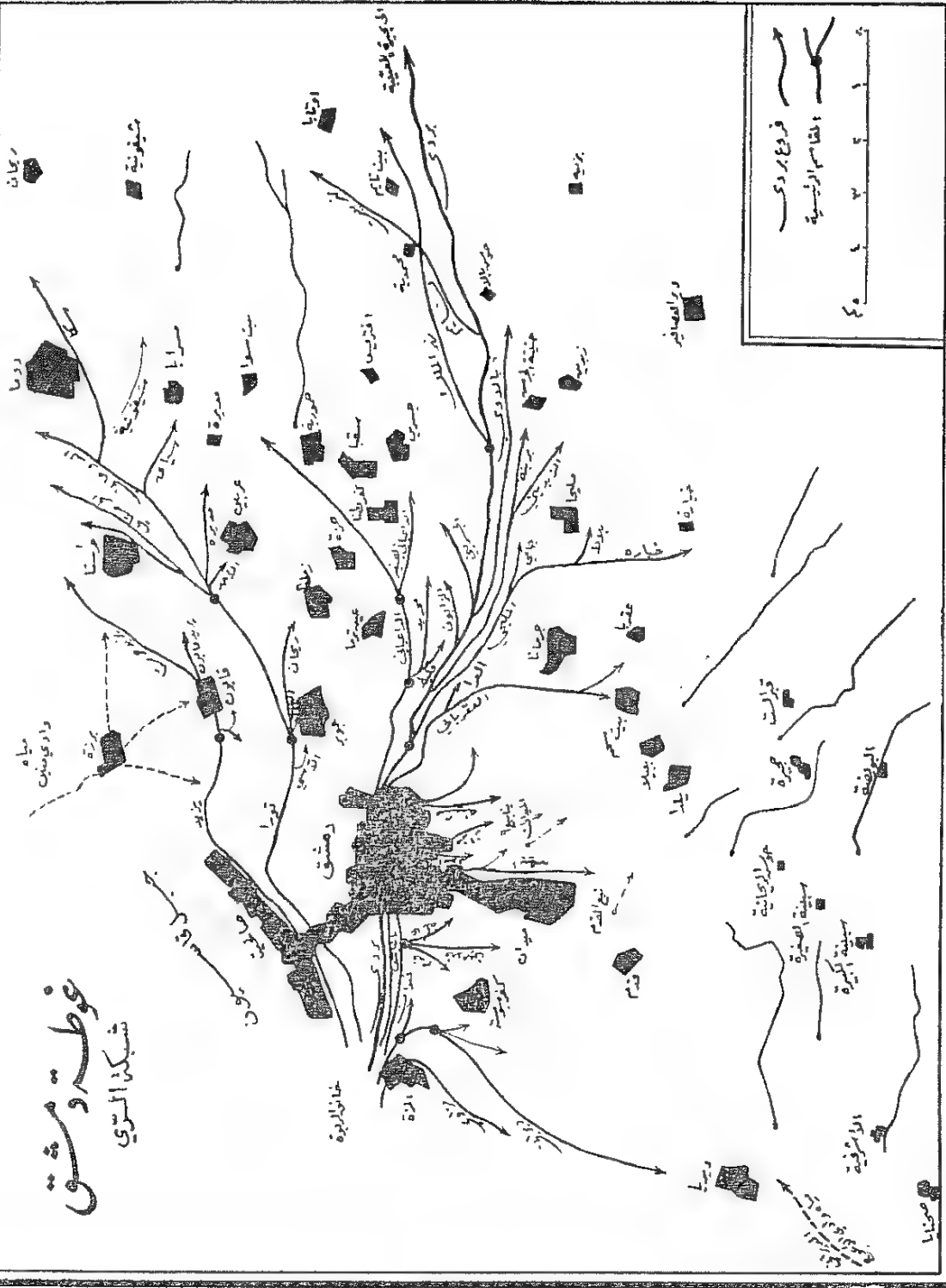
وتؤلف فروع بردى بعد خروجها من خانق الربوة شبكة مائية واسعة ، تنطلق في مدينة دمشق وبساتينها ، وتنفرج على شكل مروحة واسعة ، تلتقي في الشمال مع المياه الهابطة من وادي منين حتى برزة ، وتشكل معها جزيرة خضراء بين السهوب القفر والجلال العارية الجرداء ( شكل ٢٥ ) .

وعندما يدخل نهر بردى مدينة دمشق ، يعود اليه قسم من مياهه التي استنفدت الفروع الستة قبل خروجه من خانق الربوة ، فيستعيد النهر حيويته ، ويشكل مجموعة أخرى من الأقنية داخل مدينة دمشق تضم العقرباني والدعاياني والمليحي .

### المجموعة الأولى من أقنية بردى :

ان معظم الآراء التي قيلت حول تحديد الفترة التي تمت فيها هذه الأعمال الانشائية الرائعة قد انتهت الى التخمينات والفرضيات ، ومع ذلك فمن المؤكد ان واحة دمشق كانت مستثمرة - كما يبدو - منذ اوائل عهد الخلفاء الامويين ، أي منذ أكثر من ألف سنة ، بشكل مماثل لما نراها عليه اليوم . وقبل ذلك

۰ ۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷ ۸ ۹ ۱۰  
 کیلومتر  
 و تقاسم الرئيسية  
 فرعی بر روی



غولته دمشق  
 شبکه السوي

التاريخ يصبح من العسير أن نؤرخ لمعظم الفروع الكبيرة التي تشكل هيكل الواحة إلا على وجه التخمين والتقريب ، فاسماء هذه الفروع فلما ترشدنا الى وقت انشائها<sup>(١)</sup> ، وهي تحمل عموماً أسماء القرى الهامة أو البعيدة التي ترونها مثل المزاوي ( من المزة ) والداراني ( من داريا ) والعقرباني ( من عقربا ) والمليحي ( من المليحة ) .. الخ<sup>(٢)</sup> .

ولكي تدخل مياه بردى في القناة ، يقام على نهر بردى سد يتألف من ركائز خشبية مغروزة في قاع النهر تسمى « الكباشات » يختلف عددها عند كل قناة . وهذه الكباشات الخشبية أو الركائز التي توضع في فتحة بردى تساعد على وضع الشوك والغصن والبلاط ، وهي النباتات والاشواك التي توضع أمام الركائز فتعترض سبيل المياه وتوجهها الى القناة . ولا يجوز وضع غير هذه المواد وذلك لنسمح بتسرب المياه خلال الاشواك المذكورة ، وتنفذ خلالها الى مجرى بردى بمقدار معين .

وسنحاول في الصفحات التالية وصف شبكة المياه في دمشق وضواحيها . وندرس نظام توزيع المياه عن طريق وصف مقاسمها ومجارها ، ونقصر الدراسة التفصيلية على الاقسام الواقعة ضمن منطقة بحثنا .

### نهر يزيد :

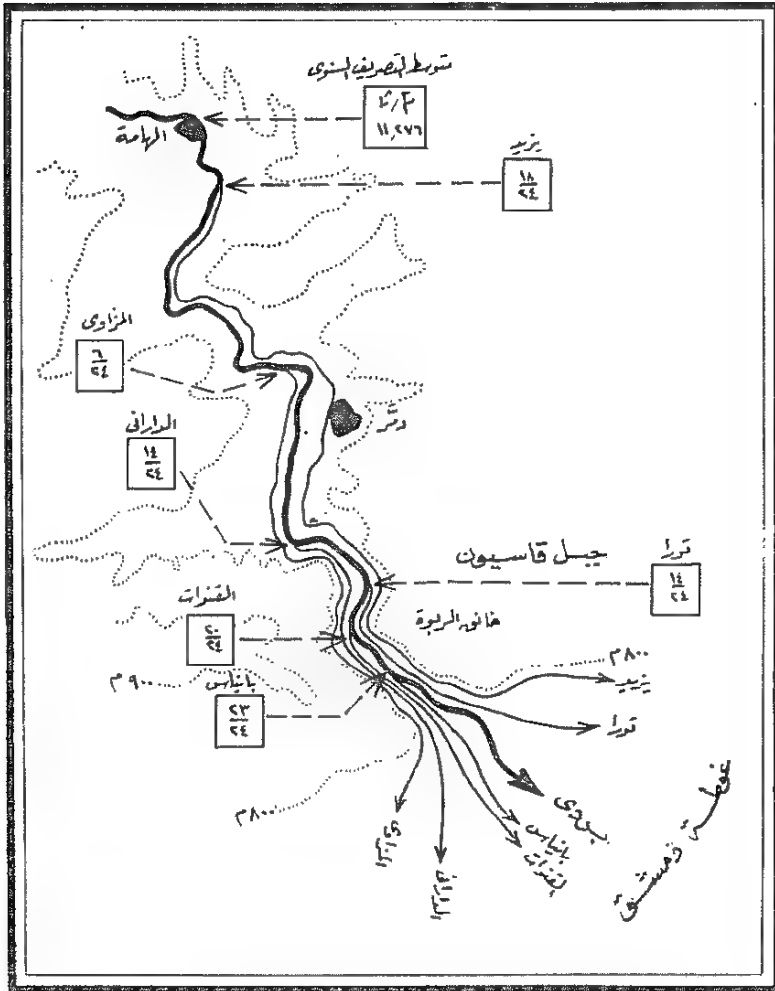
يتفرع من نهر بردى من الجهة اليسرى ، على بعد ٤٠٠ متر الى الجنوب . من قرية الهامة ، وعلى ارتفاع ٧٥٠ متراً فوق سطح البحر ، وهو يأخذ  $\frac{18}{24}$  .

---

(١) باستثناء يزيد الذي يحمل اسم مشيده الخليفة الاموي الثاني ( ٦٨٠-٦٨٢ ) .

(٢) Weulersse , j . . Paysans de Syrie et du proche-Orient , éd,8 ( ٢ )  
1946 , P. 294 .

الشكل (٢٦)



منشأ الفرع الرئيسية لنهر بردی قبل مدينة دمشق

Tours 1936, p. 55.

يبقى نهر يزيد من نقطة تفرعه حتى وصوله الى الربرة معلقاً على سفح الكتلة الجبلية حيث حفر مجراه داخل الصخر . وقد يخفي مجراه عن الانظار في بعض الأحيان أثناء مروره داخل الأنفاق ، كما هي الحال فوق ضاحية دمر ، وكذلك في المنشار عند الربرة ، ويمكن أن يستدل المرء على نهر يزيد بذلك الشريط من الحضرة الذي يواكب ضفته اليمنى على طول خانق الربرة .

وبعد خانق الربرة ، يتبع نهر يزيد مجرى مرتفعاً في سفح فاسيون ليشمل اكبر رقعة من الاراضي تروى بمياهه ، فيجري في أرض الصالحية ماراً شمال الدّواسة ( اول بستان بعد خانق الربرة ) وجنوب أراضي دير مّرّان ، يحدد مجراه حائط جبلي من الشمال ، وحاجز ترابي من الجنوب ، تقطعه الجداول العديدة التي تهبط لسقاية البساتين الواقعة الى جنوبه ، وتستمد هذه الجداول مياهها من فتحات محددة في ضفاف النهر وتطلق عمودية عليه ، ولكنها لا تلبث أن تصادف جداول غيرها ، موازية لنهر يزيد ، تقوم بدورها بتغذية جداول اخرى ، وبذلك ترسم هذه الجداول مربعات شبه منتظمة في منطقة يتراوح عرضها بين ٣٠٠ - ٥٠٠ متر ( شكل ٢٧ ) .

وبعد ذلك ، يخترق نهر يزيد الضواحي الشمالية لمدينة دمشق ماراً من المهاجرين والشركية وحي الاكراد ، ثم يتابع طريقه الى القابون ، فيصلها منهك القوى قليل المياه بسبب العشرات من المواصي<sup>(١)</sup> والسبلان<sup>(٢)</sup> التي تستنزف مياهه ، وذلك بعد رحلة يقطع فيها حوالي ١٦ كيلو مترا .

---

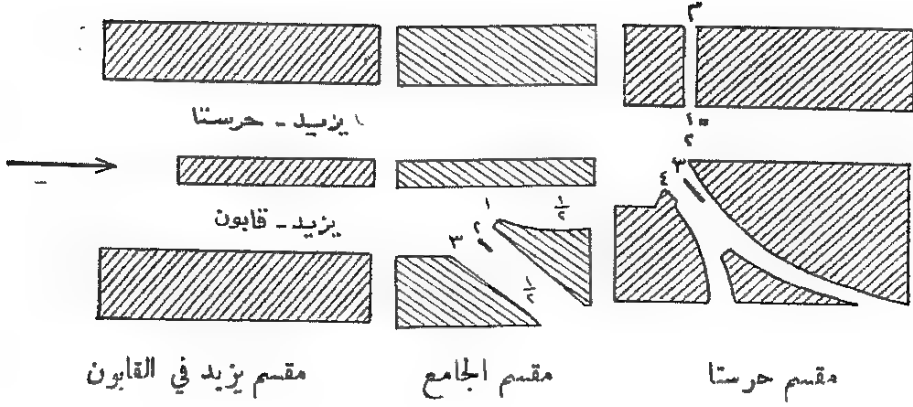
(١) المواصي : فتحات توجد على ضفة بردى ، تختلف في أشكالها وسعتها ، وتفتح في أوقات محددة .

(٢) السبلان : مواصي مفتوحة بشكل دائم ، تتراوح سعة فتحاتها بين ٥ - ٤٠ سنتمترا .





شكل (٢٨)



ويتابع نهر يزيد سيره نحو أراضي حرستا ، تعترضه المقامم الكثيرة ، وتتطلق منه الجداول العديدة ، فيقل تصريفه تدريجياً حتى يصبح عاجزاً عن كفاية الأراضي التي يرويها ، وينتهي أخيراً في مجرى سبلي جاف ، تتدفق فيه المياه في اعقاب أمطار الشتاء الشديدة وتلقي فيه الحصى والرمال . ويؤلف نهر يزيد الحد الفاصل تقريباً بين الأراضي المروية والأراضي الجافة أو الأراضي التي تروى مياه منين ، تلك الضفة التي نشهدها مرة أخرى في نهر المزاوي الذي يتفرع عن عين بردى . وتمتد المنطقة التي يرويها يزيد الى الشمال من الأراضي التي يرويها تورا بعرض لا يزيد على ١٥٠٠ متر .

ويقدر عرض النهر بترين أو يزيد قليلاً ، ولكن هذا العرض يتسع أحياناً حتى يصل الى بضعة أمتار في بعض نقاط مجراه ، كما يعمق المجرى أيضاً حتى يصل الى أكثر من ثلاثة أمتار . ومن الجدير بالذكر ، ان تعميق المجرى وتوسيعه إنما هو عمل مقصود يراد به التخفيف من أخطار السيول الهابطة من المرتفعات المجاورة ، وذلك لاستقبال الجروفات التي تحملها السيول وتلقيها في النقاط المنخفضة<sup>(١)</sup> . وجدير بالذكر ، ان مياه يزيد تتوزع الى أربعة أقسام متساوية ، يروي الربع الأول أرض الشر كسية ، التي تمتد حدودها من بستان الدواسة غرباً حتى

(١) عبد الهادي السعيد - ص ٥

حمام المقدم شرقاً ، و يروي الربع الثاني اراضي أبي جرش التي تمتد من حمام المقدم غرباً الى حدود بساين القابون شرقاً ، و يروي الربع الثالث أراضي القابون ، بينما يتجه الربع الأخير الى أراضي حرستا ، حيث يسقي بساينها وينتهي فيها .

### نهر تورا

لئن كانت قناة يزيد حديثة العهد نسبياً ، اذ تعود إلى العهد الروماني أو اليوناني حسب التقديرات التاريخية ، فما لاشك فيه أن قناة تورا أقدم منها عهداً ، اذ تعود الى العهد الآرامي <sup>(١)</sup> .

يأخذ نهر تورا مياهه من بردى عند جسر الحشب الواقع الى الجنوب من ضاحية دمر ، بالقرب من الشادروان . أما نصيبه من المياه فهو قليل ، اذ يبلغ  $\frac{1}{4}$  من باقي تصريف بردى ، بعد أن أخذ يزيد  $\frac{1}{4}$  قيراطاً ، والمزاوي  $\frac{6}{11}$  قيراطاً من باقي التصريف ، والداراني  $\frac{1}{4}$  قيراطاً من باقي التصريف . ولذلك تبدو مياهه قليلة عند مقسمه ، ولكنها لا تلبث ان تزداد بسبب المياه التي تهبط اليه من مواصي نهر يزيد ، حتى ان مياه تورا تزداد الى الضعف عندما تبلغ خانق الربوة . ويشترك نهر تورا مع يزيد في ري السفح الجنوبي لجبل قاسيون ، ويعود فائضها من الري الى نهر بردى . ولكن رحلة تورا تصل حتى اراضي دوما في فصل الجفاف ، ثم تبلغ عدرا والعتيبة في فصل الامطار ، بينما ينتهي مطاف يزيد في اراضي حرستا .

وكان نهر تورا لبضع سنوات خلت ، يزود العشرات من المواصي والسبلان التي تنتشر بين الربوة وجسر تورا ، يتوزع نصفها في القسم الغربي من هذه المنطقة بين الربوة والجسر الابيض ( النيرب الاسفل ) ، ونصفها الآخر في القسم الشرقي .

(١) Ecochard , M. , et le Cœur , C. , Les bains de Damas, Beyrouth ,

1942 , P. 12 .

على طول منطقة أبي جرش ، فتتجه مياه القسم الغربي الى نهر بردى ، بينما تتجمع مياه القسم الشرقي على شكل نهيرات صغيرة .

وقد اخذت هذه المواصي في الزوال تدريجياً ، على اثر انتشار العمران الحديث في هذه المنطقة واستبدال مياه الفيضة النقية بها ، فلم يبق منها سوى بضع مواص اهمها « ماصية الانصاري أو العمري » ، وهي تتفرع من تورا عند ساحة ابي العلاء وتمر بشارع الجلاء ، ثم تتجه نحو الجبوبي فطاحون الشعلان . وفي بيت العطار تنقسم الى قسمين ، يذهب الاول الى وزارة المواصلات ومنها الى حارة العبيد ( بيت نوري الابيش ) ، ويذهب الثاني الى شارع المجلس النيابي فنادي الضباط ، حيث يتفرع هناك الى فرعين صغيرين ، يتجه الاول الى حارة شرف ومنها الى شارع بورسعيد فحارة الوزير ، ومنها الى جامع البخاري فحارة المفتي وحارة القولي في حي سوق ساروجة . ويتجه الفرع الثاني الى جادة الصالحية حيث ينقسم هناك الى قسمين ثانويين ، احدهما يسقي جامع الورد ( في سوق ساروجة ) وجامع يلبغا ( في البحصمة ) والاخر يذهب الى حارة داور آغا ( في سوق ساروجة ) . ومن المواصي الاخرى ( ماصية الشباك ) التي تمر عن طريق الاكراد وتحد نحو الديوانية ، ( وماصية السبع قاعات ) التي تذهب مياهها الى مصنع الكونسروة والقزازين ، و ( ماصية الكزبري ) التي تمر مياهها بالزينية ومسجد الاقصاب وتنتهي في بردى<sup>(١)</sup> .

إن نهر تورا الذي حفرت قنواته خلال الرواسب السفحية والنهرية قد تطلب وجود ضفاف ثابتة قوية ، ولذا نرى ان ضفتيه مبنيتان بالحجارة على طول مجراه ، كما يلاحظ ان قعره ايضاً مرصوف بالحجارة ؛ ولعل ذلك يعود الى خوف القدامى من تسرب المياه خلال مجرى النهر . وهو يشترك مع نهر يزيد في ري السفوح الجنوبي لجبل قاسيون ، ويعود فانضها الى نهر بردى .

(١) سلوى دهمان - تمرين مدينة دمشق بمياه الشرب - بحث غير منشور (١٩٥٨) -

ويتصف نظام توزيع المياه على نهر تورا ، في منطقة الصالحية بالبساطة النسبية ، ولا يختلف كثيراً عما رأيناه في نهر يزيد . فمياهه تتوزع في بدايتها الى ثلاثة اقسام رئيسية متساوية<sup>(١)</sup> على النحو الآتي :

الثالث الاول : يخص الاراضي الواقعة ضمن حدود مدينة دمشق ، وينفصل عنه اربعة فروع رئيسية تغذي أحياء المدينة الشمالية .

الثلاثان الآخوان : يجري توزيعها عند مقسم ( بَسْطُ ) باب الثالث الواقع الى الشمال من جوبر ، ويعتبر هذا البسط أهم مقاسم الواحة واقدامها ، لانه يوزع المياه بين عشر قرى .

ويلاحظ ان مياه تورا تستمر قوية حتى جوبر ، ولكنها تضعف على بعد عشرة كيلومترات تقريباً عندما تصل الى اراضي دوما ، ولذا يجري توزيع المياه حسب مناوبات تختلف في مدتها بين الشرق والغرب ، فقبل عريين يسقي الفلاحون اراضيهم مرة كل اسبوع ، بينما تصبح مناوبة الري بعد عريين مرة كل اسبوعين .

### نهر الداراني

يدعى بالداراني نسبة الى قرية داريا ، الواقعة الى الجنوب الغربي من دمشق ، وهو يشترك مع المزاوي والقنوات في ري الاراضي الواقعة الى الغرب من طريق دمشق - درعا . ولا يعرف التاريخ الصحيح لمدة قنائة الداراني ، ولكن « تربس » يرجح انشاءها مع قناة المزة الى القرن الثالث الميلادي بدلالة وجود قريتي داريا والمزة في ذلك الوقت ، فليس من المعقول ان تكون القريتان موجودتين في ذلك الوقت بدون تمديدات مائية<sup>(٢)</sup> .

---

Tresse, R., L'irrigation dans la Ghouta de Damas, ( Revue des (١)  
Etudes Islamiques, T. 111 , année, 1929 ) . p. 511

Tresse, op. cit. pp. 471 — 472

(٢)

يتفرع الداراني من نهر بردى من الجهة اليمنى ، بين دمر والشادروان  
تقبل تقاطع الطريق العام مع السكة الحديدية بما يقرب من ٣٠٠ متر ، حيث يأخذ  
١٨  
٢٤ قيراطا من تصريف بردى عند تلك النقطة .

يجري الداراني في قناة عميقة محفورة في الصخر ، وتبقى معلقة على سفوح  
تقرب من الوضع الرأسي ، وتختفي في عدة مواضع داخل الانفاق حتى خانق  
الربوة . وهي تقترب أثناء سيرها كثيراً من قناة المزة ، وخاصة عند حافة المزة  
التي تحيط بجري بردى من الجنوب . ثم تنعطف بعد ذلك فجأة نحو الجنوب  
بحيث تصبح عمودية على مجرى نهر بردى ، وتصبح آنذاك موازية لقناة المزة ،  
وتشكل الحدود بين الأراضي التي تروىها عن يسارها ، والأراضي التي يروىها  
المزاوي عن يمينها .

وعندما يبلغ الداراني مقسم « النفلة » في أرض المزة ينقسم إلى أربعة  
أقسام ، يلتقي اثنان منها على بعد خمسين متراً من المقسم ، ويتجهان نحو مقسم  
« طاحونة التوتة » الذي يعطي نصف مياهه إلى ( بستان الخليج ) التابعة لداريا  
كما ينطلق منه فرع يتجه إلى أراضي كفرسوسة ، يقطع جزء منه لسقاية أراضي  
الفحامة التابعة للمزة . أما الفرعان الآخريان النذان يخرجان من مقسم النفلة  
فيذهب أحدهما إلى بستان باب سريجة والآخر يتجه إلى كفرسوسة .

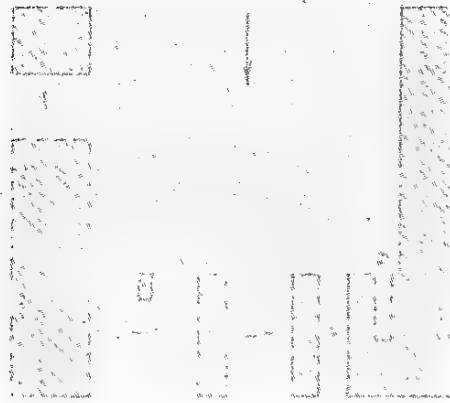
ويسهم هذا الفرع الأخير ، بارواء الأقسام الجنوبية من المدينة ، في تقطع  
جزء من مياهه عند قبر عبد الرحمن المسجف ، ويرسل إلى مقسم يقع إلى الغرب  
من حي الميدان ( شرقي بستان ماضي ) .

وعندما يبلغ الداراني مقسم النفلة في أرض المزة ، يشكل أربعة

فروع<sup>(١)</sup> : الفرعان آ و ب يلتقيان على بعد خمسين متراً من المقسم ويتجهان نحو طاحونة التونة ، ويذهب الفرع ج الى كفرسوسة ، بينما يتجه الفرع د نحو يساتين باب مريجة ، شكل ( ٢٩ ) .

شكل ( ٢٩ )

#### مقسم النفقة



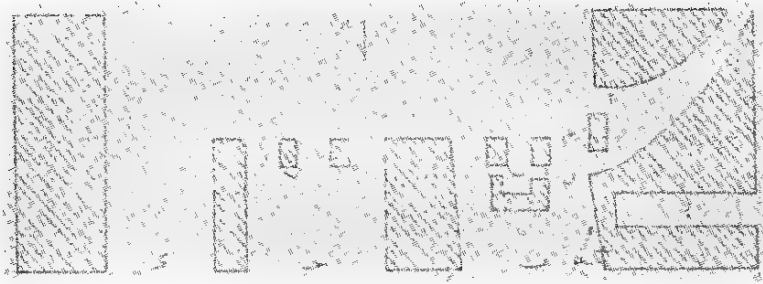
وهناك جزء من مياه الداراني يغذي حاووظ الميدان الذي يزود منازل بالمياه ، وتحدد الفتحة ه المياه المخصصة لهذا الحاووظ ، ثم تمر هذه المياه تحت الفرع د لتصب في الفرع ج الذي يتجه نحو الميدان . وتكون جميع فتحات المقسم أساساً مفتوحة باستمرار ، أما في حالة الاضطراب الى اغلاقها ، فان نظام الفتحة ه يمكن من اغلاق فرع الري ج دون ان ينقص من كمية المياه المخصصة لحاجات الميدان المنزلية .

( ١ ) Thoumin . R . , Notes sur L'aménagement et la distribution des eaux à Damas et dans Sa Ghouta . ( Bulletin d' Etudes Orientales . T . IV , année 1934 ) , pp . 16 - 17 .

اما مقسم طاحونة التوتة ، فانه يعطي حوالي نصف مياهه لري بساتين « الخليج » التابعة لداريا ، وينطلق منه فرع يتجه نحو كفرسوسة يزوده المقسم بالمياه من ثلاث فتحات ، وتجاه الفتحة الثانية في وسط هذا الفرع نفسه تنفتح فوهة على شكل قمع من الحجر ، تمر المياه التي تدخله تحت ب عن طريق ل لتظهر ثانية في و ، حيث تشكل قناة تروي اراضي الفحامة التابعة للمزة ، شكل (٣٠) .

شكل (٣٠)

مقسم طاحونة التوتة



وتظهر فتحة الفرع التي تغذي حاووظ الميدان عمودية على صف الفتحات السابقة ، وهي تسمح بمرور كمية من المياه تساوي الكمية التي خرجت من الفرع ه عند مقسم النفلة ، ولهذا السبب كان موضع ا على جانب المجرى وليس في وسطه ، واقتضت العدالة في التوزيع زيادة تصريف ا بواسطة فتحة اضافية آ تقطع جزءاً من مياه كفرسوسة .

نهر المزاوي :

يدعى بهذا الاسم نسبة الى ضاحية المزة ، وهو ينشق من الضفة اليمنى

النهر بردى ، قبل قرية دمر بنحو ٣٥٠ متراً ، ويأخذ  $\frac{6}{4}$  قيراطاً من تصريف بردى عند نقطة التفرع ، وهو يحافظ على مياهه تقريباً ، على خلاف الفروع الأخرى . التي تستنزف مياهها أثناء طريقها بحق استخدام المياه بدون قيود .

تسير مياه المزاوي في قناة مكشوفة ، ثم تختفي بعد ذلك عن الأنظار ، ولا يبدو منها سوى تلك النوافذ التي تطل على شكل فوهات يسمونها «بالضوايات» . وهي تساعد على تطهير القناة وتنظيفها . ولا تظهر القناة من جديد إلا عند مقعر ( ام حسن ) ، ثم تختفي مرة أخيرة لتعبر مجموعة من الأنفاق تحتقر بعدها حافة المزة . وبعد ذلك تظهر القناة نهائياً ، وتنساب على أراضي المزة لترسم الحدود الفاصل بين الأراضي المروية على يسارها والأراضي الجافة على يمينها .

وأهم المقاسم التي تصادفنا هي على الترتيب :

- أولاً : مقسم المرجانة : تخرج منه قناة تتجاوز نهر الداراني عند الجسر على الطريق العام ، وتسقي أراضي الهبل والزيتون ، وتصل مياهها إلى الحميرية .
- ثانياً : مقسم الشيخ قاسم : يقع خلف البلدية ، تنشق عنه قناة تحمل ثلث المياه ، وتروي أراضي القاطوع وجنيئة البوابة والبرانس .
- ثالثاً : مقسم الجندي : تنطلق منه قناة تروي أراضي الجندي خاصة .
- رابعاً : مقسم الرحيمي : تخرج منه قناة تروي أراضي الحور .

### نهر القنوات :

يتفرع من نهر بردى من الجهة اليمنى ، عند متزّه الشادروان ، على بعد ٢٠٠ م إلى الشمال الشرقي من بحر الخط الحديدي ، وهو يأخذ  $\frac{2}{4}$  قيراطاً من



بأقي تصريف بردي . ويمثل نهر القنوات أهم الفروع التي تزود مدينة دمشق بالمياه ، إذ أن تخطيطه يسمح له بإصال المياه إلى أكثر أقسام المدينة القديمة ارتفاعاً ، فمياهه تصل إلى أعلى التل الواقع إلى الجنوب من مجرى بردي بحوالي ٥٠٠ متر .  
وقرب جامعة دمشق ، ينقسم نهر القنوات إلى قسمين :

**القسم الأول :** يأخذ ١٠ قراريط ، ويتجه إلى الجنوب ماراً تحت طريق دمشق - المزة ، ويدعى « مقسم الحلال » حيث ينقسم بدوره إلى خمسة فروع ثانوية : فرعان يرويان أراضي كفر سوسة والقدم ، وثلاثة فروع تسقي الأحياء الجنوبية من دمشق مثل باب سريجة وقبر عاتكة وباب المصلى والميدان .

**القسم الثاني :** يأخذ ١٤ قيراطاً ، ويجري شرقاً في الاتجاه الأصلي لنهر القنوات ، ويدخل المدينة في قناة جوفية ، فيمر بحي الحلبوني ، حيث توجد ثلاثة مقاسم ، وهي مقسم الزين ومقسم زقاق الحلبوني ومقسم جامع الحلبوني . وتجتمع مياه هذه المقاسم في طوابع توزع المياه على الدور والحدائق والجوامع وغير ذلك (١) .

ويتابع نهر القنوات سيره ، فيتفرع عنه عند محطة الحجاز مقسم يسمى « باب حديد الحجاز » ، تفرع منه المياه إلى فرعين ثانويين ، يتجه الأول منها نحو جامع تكتز والثاني نحو المولوية ، ثم يواصل نهر القنوات طريقه شرقاً حتى يبلغ حي القنوات الذي يحمل اسمه . وهناك تتوزع مياهه بواسطة مقاسم كبيرة تعرف بالطوابع ، وقد كان عددها يبلغ ٩١ طابعاً ، تؤمن المياه لهذا الحي ، فتزود دوره وحماماته ومساجده بالمياه ، ولكن انتشار مياه الفيضة في الربع الثاني من القرن الحالي قد قضى على معظم هذه الطوابع ولم يبق منها إلا عدد قليل جداً ، لا يزال ماثلاً في جادة القنوات حتى الوقت الحاضر .

---

(١) سلوى دهمان - ص ١٨ .

ومع ان هذا النهر قديم ، يعود الى العهد الروماني ، الا ان نظام توزيع مياهه لم يبق على حاله ، بل طرأت عليه تبدلات كثيرة وخاصة في عهدي المماليك والعثمانيين<sup>(١)</sup> ، كما ان هذا النهر كان مكشوفاً أثناء سيره في المدينة ، ولم يكن يختفي عن الانظار الا في وسط حي القنوات عند مدخل جادة الشاذلية حيث كان يتابع مجراه من هناك ماراً تحت أبنية دمشق القديمة .

ويبدو ان ارتفاع مستوى المياه في نهر القنوات ، قد دعا الرومان قديماً الى رفعه فوق قناطر ، كانت تمتد من مدخل القنوات حتى مدخل جادة التعديل تقريباً ، ولكن هذه القناطر هدمت من قبل تيمورلنك عندما غزا مدينة دمشق وضرب ديارها ، ولم يبق من هذه القناطر سوى واحدة ، وهي الأثر الوحيد الباقي من العهد الروماني في نهر القنوات .

### نهر بانيساس :

يتفرع من نهر بردى من الجهة اليمنى ، عند مخرج بردى من خانق الربوة ، وهو يأخذ  $\frac{23}{4}$  قيراطاً من باقي تصريف بردى . وهو يسير الحافات الجبلية التي تطل عليه من جبل المزة ، ثم ينحدر الى أسفل جامعة دمشق .

وبعد ذلك يواصل نهر بانيساس طريقه شرقاً ، فيرسل قسماً من مياهه الى تكية السلطان سليم ، ويمر أمام محطة الحجاز في قناة جوفية ، ثم تنشق عنه عدة فروع تسقي جامع المولوية وجامع تكتز ودار الحكومة . وفي أسفل زقاق رامي يجتمع قسم من مياهه في طالع تنطلق منه المياه الى حمام القرماني في سوق العتيق ، حيث تختلط مياهه بمياه نورا .

---

Thoumin . ( 1936 ) , op . cit . , p . 80 .

(١)

ويتابع بانياس سيره شرقاً حتى السنجقدار حيث تتفرع مياهه عند منطقة « سيدي خليل » الى فرعين :

الاول : ( فرع الطوير ) ، وهو يختص بثلاث مياه بانياس ، ويجري نحو الحميدية فالعصرونية ، وهناك تعترضه عدة مقاسم تمد بمياهها عدداً من الحمامات والجوامع ، وينتهي هذا النهر في باب توما .

الثاني : ( فرع بانياس ) ، وهو يحتفظ بثلاثي المياه ، يخرج منه فرع في منطقة سيدي خليل نفسها ، لتزويد بعض الجوامع والمدارس بالمياه ، ثم يتابع سيره الى القلعة ، حيث ينقسم فيها الى قسمين :

الاول : يأخذ ثلث المياه ، ويتابع طريقه الى العصرونية وجامعها ، ثم يمر في باب البريد وسبع طالع ودخلة النقاشات وحمام النوفرة . وهناك في النوفرة توجد اربعة مقاسم رئيسية توزع المياه الى القيمرية وتنتهي عند باب توما .

الثاني : يأخذ ثلثي مياه بانياس ، ويتجه نحو الشاغور . وعندما يصل الى الحريقة ، يتفرع بدوره الى فرعين ، الاول يتجه نحو باب الصغير والميدان والثاني يذهب الى بساتين الشاغور والباب الشرقي ، ثم ينطلق خارج المدينة حاملاً معه قدراً كبيراً من اوساخ مدينة دمشق واقدارها ، ويسمى « بالنهر الابيض » بينما يسميه العامة ( قَلَيْط ) .

ويلاحظ ان مياه بانياس تجري على مستوى اخفض من مستوى القنوات بيضعة امتار ، ولذلك يمكن التعرف على فروع كل منها من مواضع المقاسم ، اذ تشاهد مقاسم بانياس على جدران المنازل وعلى ارتفاع متر او اكثر فوق سطح الارض . (١)

---

(١) ساوى دهمان - ص ٢١ .

يتضح مما سبق ، ان نهر يزيد يحظى بنصيب الأسد من هذا التوزيع ،  
اذ يقتطع لنفسه  $\frac{18}{24}$  من مجموع تصريف بردى ، ويأتي بعده المزاوي فيأخذ  $\frac{7}{24}$   
من الباقي وهكذا . . . . . واذا تابعنا هذه العملية الحسابية فلن يبقى في النهر الاصلي  
عندما يدخل الى دمشق سوى ٢٪ من تصريفه .

والواقع ان نهر بردى يستعيد قسما كبيرا من المياه التي فقدتها بعد ٥٠٠  
متر من اول فرع ينشق عنه ، ولولا ذلك لما استطاع النهر متابعة رحلته . اما عودة  
هذه المياه الى النهر الاصلي فتكون على ثلاثة اشكال :

الاول : يكون عودة المياه الزائدة عن حاجة القناة الى النهر الاصلي ،  
ولهذه الغاية ، تتمتع تعلية ضفاف القناة المتفرعة عن ضفاف النهر الاصلي لثلاث تحول  
دون عودة المياه الزائدة عن القناة الى النهر الاصلي فوق هذه الضفاف .

الثاني : يكون بعودة المياه الى نهر بردى ، نتيجة سقاية البساتين الواقعة  
قبل الربوة ، فهناك لا توجد مناوبات محددة لري الاراضي الواقعة داخل الوادي  
بسبب وفرة المياه .

الثالث : يكون تسرب المياه خلال الحاجز المقام في عرض النهر ،  
وعودتها الى النهر الاصلي ، ويساعد على ذلك تكوين الحاجز التراي حول سياج  
نباقي محدد .

يترتب على هذه الامور السابقة ، عدم وجود ارتباط تام بين التقسيم  
النظري والتقسيم الفعلي ، فعندما يتفرع نهر يزيد ، تستخدم مياهه بسخاء في  
الوادي ، حتى انه يفقد اكثر من نصف مياهه قبل خروجه من خانق الربوة ؛  
وكذلك المزاوي ، فهو يمثل صورة مصغرة عن نهر يزيد . وهكذا نرى ان  
مياه يزيد والمزاوي التي اخذت معظم مياه بردى تعيدها اليه ثانية قبل خانق  
الربوة . اما الفروع الاخرى ، فهي لا تروي الا بعد خانق الربوة ، لان عملها

الرئيسي هو ارواء الغوطة ، ولذا يظهر نهر تورا عند خنادق الربوة اكثر هذه الفروع مياه ويأتي بعده القنوات ثم الداراني ثم بانياس ، بينما يأتي يزيد والمزاوي في آخر التصنيف .

### المجموعة الثانية من افنية بردى

تشكل هذه المجموعة الثانية عند وصول بردى إلى دمشق ، وبعد ان يعود اليه قسم من مياهه التي استنفدتها الفروع الستة في المنطقة الجبلية ، فيستعيد النهر حيويته ويسمح بتشكيل المجموعة الثانية من الافنية ، وهي تضم العقرباني والداعباني والمليحي .

### نهر العقرباني

ينسب الى قرية عقربا ، ويتفرع من بردى في وسط دمشق ، تحت جسر الشهداء ( المرجة ) الذي يشتمل على ثلاث قناطر ، الشمالية منها تخص نهر بردى ، والقنطرتان الجنوبيتان تزودان العقرباني بحوالي ٧٥ ٪ من تصريف بردى عند نقطة التفرع ، كما يتلقى العقرباني ، بالاضافه الى ذلك ، مياه المجاري الوسخة الآتية من احياء المدينة الواقعة الى الشمال من سوق مدحت باشا .

تسير قناة العقرباني في مدينة دمشق بموازة بردى باتجاه الشرق ، وبمحاذاة الحائط الشمالي للقلعة مكونة خندقا لها ، في باب الفرج بالمناخلية ؛ فاذا تركته مرت بين السورين فالعمارة وباب السلام ، ثم تماشي سور المدينة حتى تصل الى باب نوما ومنه الى الشيخ رسلان . ثم ترسم القناة منعطفا واسعا حتى تلتقي بطريق دمشق - خرابو ، فتعترقه عند جسر المطير ، وتتابع سيرها جنوبا نحو اراضي الغوطة الجنوبية .

## نهر الداعياني

ينسب الى قرية مندثرة اسمها « داعية »<sup>(١)</sup> ، وهو ينفصل عن نهر بردى في مدينة دمشق قرب باب السلام ، ويأخذ منه ربع تصريفه عند نقطة التفرع . وعند خروجه من المدينة ، عند الصفوانية ( تعرف اليوم بالصوفانية ) ، تنضم اليه نصف مياه بردى ايضا ، فيزداد تصريفه وبصبح في مقدمة انهار الغوطة . ولكنه لا يحافظ على غزارته الى امد طويل ، فعند سد طاحون العبد يعود قسم من مياهه الى نهر بردى ، بينما يتفرع القسم الآخر الى فرعين يتجهان شرقا نحو منطقة الزور في الغوطة .

## نهر المليحي

ينسب الى قرية المليحة ، وهو ينفصل عن نهر بردى بالقرب من طاحون الاحدى عشرة ، على بعد ٤٠٠ متر من الباب الشرقي ، شرقي محلة القعاطة . وهو يقابل الداعياني ، ويروي قسما من منطقة الزور ، ثم يتجه نحو الجنوب الشرقي لسقابة اراضي الغوطة الشرقية .

## تداخل شبكات المياه في منطقة دمشق .

تبين لنا من دراسة الشبكة المائية ، ان الانسان قد استطاع ان يفرق ما كانت الطبيعة تريد ان تجمعها ، مخالفا بذلك الهيدرولوجية الطبيعية لهذه المنطقة ، فيندر أن تتجاوز ٢٠٠ متر خارج المنطقة السكنية دون أن تصادف جدولاً أو قناة ، حتى ان دمشق نفسها قد بنيت فوق عدد غير محدود من الشرايين المائية التي تناسب تحت المنازل القديمة ، فتسبب جواً من الرطوبة يشعر به المواطنون في ايام الشتاء بشكل خاص .

واذا كانت الدراسة الطبوغرافية لمنطقة دمشق قادرة على تفسير الاتجاهات

---

(١) تقع ضمن اراضي حورية حاليا .

العامة التي سلكتها الفروع الرئيسية لنهر بردى ، فذلك لا ينطبق على الاقنية الثانوية التي رسمت مخططها المصالح الخاصة .

وقد تروى الارض بغير الماء الذي يمر منها ، اذ ان الماء الذي يمر بأرض قد يكون منخفضاً لا يفيد الارض المجاورة ، واذا حالت الشروط الطبوغرافية او العرف الخاص بشراء الماء دون اختلاط مياه حوضين متجاورين ، يلجأ ، عادة ، الى نقل المياه بواسطة عبّارات صغيرة .

وعندما تسمح الظروف باختلاط مياه حوضين متجاورين ، تسقى المياه عندئذ من الحوض الاعلى الى الحوض الادنى . ففي الشمال مثلاً تروى مياه منين الاراضي الواقعة على الجانب الأيسر من نهر يزيد في حي الاكراد والقابون ، حيث لا تستطيع مياه يزيد بلوغها لانخفاض منسوبها عن هذه الاراضي ، كما يرسل نهر منين ايضاً فروعاً تمتد الى ما وراء نهر يزيد ، وتقر فوق بحراه ، لتروي بعض الاراضي الواقعة الى جنوبه . وهذه الصورة تتكرر في الاراضي الواقعة الى جنوب دمشق ، حيث يتداخل العقرباني مع الاقنية التي تتزود من مجاري المدينة ، كما تتداخل مياه المزاوي مع حوض الداراني .

وهكذا نلاحظ ان تخطيط اقنية المياه كثير التعقيد ، وتداخل شبكات المياه المتجاورة لا ينف عند حد ، ولا شك في ان انعدام العوارض التضاريسية في هذه المنطقة كان من اكبر العوامل في خلق هذه الصورة ، كما ان تخطيط هذه الشبكات المائية لم يكن يسير وفق خطة مدروسة ، وانما كان مديناً الى المصادفة وحدها في اغلب الاحوال .

ومع ان اختيار مواقع هذه المقاسم ، قلما كان عن سابق تصميم وتفكير فانها لم تغير مواقعها بعد أن تحددت مهمتها كانت الظروف ، كما انه لم تنشأ مقاسم جديدة ، فهم يفضلون عمل فتحات اضافية للمقسم او تحويل مياه فرع

يبعد أحياناً مئات الأمتار عن الأرض التي يراد ارواؤها ، عوضاً عن إقامة مقسم جديد ، ولا يهم بعد ذلك مرور هذه المياه من فوق الفروع الأخرى أو من تحتها (١) .

ان تفسير مواقع هذه المقاسم ونظامها وتخطيط الأبنية وانجهااتها ، يحتاج الى دراسة أحوال السكان الذين ملكوا بساتين دمشق وغطتها خلال العهود المختلفة ، ومع ذلك فان هذه الجداول تمثل سجلاً يدل على ثراء عائلة أو فقرها وتفتت أملاكها ، اما نظام توزيع المياه فلا يمكن فهمه الا في ضوء النظام الاجتماعي السائد . الا ان هذه التغييرات التي حدثت بتأثير نفوذ بعض الوجهاء كانت تمس الفروع الثانوية غالباً ، اما الفروع الرئيسية فقد نجت من هذا التغيير وظل معظمها يخضع في سيره لعامل الانحدار .

#### نظام جريان المياه في نهر بردى :

يتغذى نهر بردى من مصادر مختلفة ، يقع معظمها في منطقة جبال لبنان الشرقية التي تضم القسم الأعلى والوسط من مجراه . ففي منخفض الزبداني ووادي بردى تتجمع مياه الأمطار على شكل سيول عديدة تصب في نهر بردى الذي يجري في اخفض نقاط حوضه ؛ ولا تلبث الثلوج التي تغطي بعض المرتفعات ان تشارك في تزويد النهر ، اذ تذوب تدريجياً مع ارتفاع منسوب المياه وزيادة تصريفها الى حدها الأقصى في فصل الربيع ، وقد تؤدي أحياناً الى حدوث فيضانات شديدة .

واذا ما انتهت الأمطار وذابت الثلوج ، فان النهر لا يجف ، لأنه يعتمد في جريانه على ينابيع دائمة عديدة تحافظ على استمرار جريانه في فصل الجفاف . ومن هذه الينابيع ما هو قليل المياه ، ومنها ما هو غزير يلعب دوراً هاماً في استمرار جريان النهر أثناء فصل الجفاف .

Thoumin . (1936) . op . cit . , P . 69 .

(1)



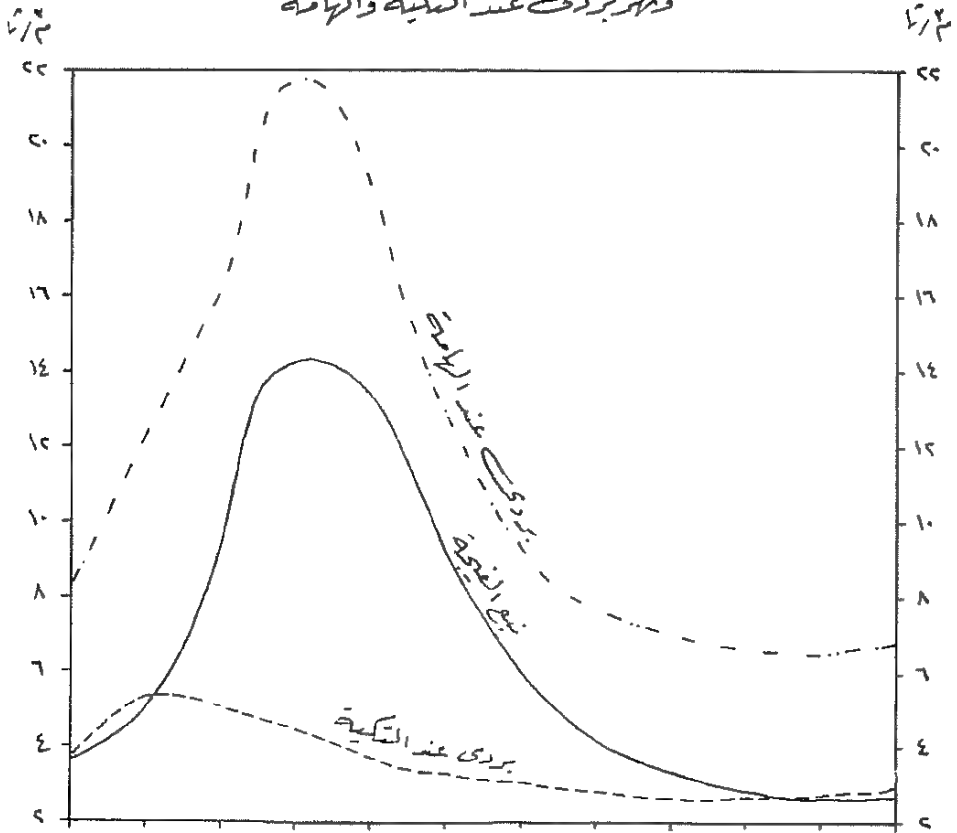
فينباع الزبداني وبلودان ومضابا وبقين وغيرها ، كلها ينابيع صغيرة لا تسهم في تغذية النهر اسهاماً فعالاً ، بسبب استثمارها في ري البساتين المجاورة لها قبل وصولها الى نهر بردى ، ولذلك فان مياهها لا تصل الى النهر الا في فصل الأمطار . أما الينابيع التي تلعب الدور الأكبر في تغذية النهر ، فهي ينابيع بردى والفيجة فقط ، واليهما يعود الفضل الأول في بقاء بردى واستمراره خلال فصل الجفاف . وهناك ما يقرب من عشرين وادياً تنفتح جميعها على نهر بردى ، فيما بين الربوة والزبداني ، وهذه الوديان ، على وجه العموم ، سيلية جافة ، الا انها خلال ساعات قليلة يمكن ان يرتفع تصريفها الى بضع عشرات من الامتار المكعبة في الثانية . وأهم هذه الوديان من حيث المساحة : وادي القرن ووادي العواض ووادي العدرا ، وأهمها من حيث الانحدار : وادي الدياب ( ١٤ ٪ ) ووادي بسيمة ( ١٢ ٪ ) ووادي ابو سالم ( ١٠ ٪ ) .

ويلاحظ ان تشكل هذه السيول ليس ناشئاً عن طبيعة الارض ، فهي قابلة لاختزان كميات كبيرة جداً من المياه ، ولكنه ناتج عن فقدان النبات وتعرية التربة ، فهي تتألف من قشرة رقيقة سرعان ما يتم تشعبها بالمياه ، فتوقف نفاذها نحو الطبقات السفلى ، وينتج عن ذلك جريان المياه على السطح وازدياد خطرها باطراد ، بدلاً من ترسيبها الى الطبقة الجوفية وتغذيتها بالمياه .

وهكذا تتعري الأرض في كل مرة ، وتصبح حياة النبات بعد ذلك مستحيلة . وهذه المياه السائبة تتصل اخيراً بمياه الشعاب الاخرى فيتضخم السيل وينتهي دوره المخرب بالطوفان في الوديان .

شكل ( ٣١ )

مقارنة بين المعدلات الشهرية لتصريف نبع الفيحة  
ونهر بردى عند التكية والحامة



ومن دراسة الشكل ( ٣١ ) الذي يتضمن المعدلات الشهرية لنهر بردى عند الحامة خلال ١٣ سنة ( ١٩٤٨ - ١٩٦٠ ) ، يتبين ان تصريف النهر يبلغ نهايته العظمى في شهر نيسان ( ابريل ) حيث يصل الى ٢١٩٥ م<sup>٣</sup>/ثا ، ثم يأخذ في التناقص السريع حتى يبلغ حده الأدنى في شهر تشرين الثاني ( نوفمبر ) وهو ١٥٦٥ م<sup>٣</sup>/ثا ، وبذلك يزيد الفرق بين النهايتين العظمى والصغرى على نسبة ٣ الى ١

كما هو واضح في الجدول ( ٨ ) .

وبلاحظ كذلك ، ان متوسطات التصريف الشهري للنهر ، خلال فصل الصيف ، تكون منتظمة تقريبا ، وذلك لان بردى في هذا الوقت ، يتغذى في الواقع من الينابيع من جهة ، ومن طبقة المياه الجوفية التي تكاد تلامس القسم الاكبر من مجرى النهر من جهة اخرى .

### جدول ( ٨ )

مقارنة بين متوسطات التصريف الشهري لنهر بردى عند الهامة (م/٣/ثا) والمعدلات الشهرية للأمطار في الزبداني والفيجة ( بالمليمترات )

الشهر	كانون الثاني	يناير	فبراير	مارس	أبريل	مايو	يونيو	يوليو	أغسطس	سبتمبر	أكتوبر	كانون الأول
بردى	٨٠٢	١٣٠٣	٦١١١	٣١١٩	١٨١٩	١٣١٠	٩١٤	٧١٨	٧١١	٦١٦	٦١٥	٦١٨
الزبداني	٩٢١٨	٧٤١٢	٣٩١٢	١٦١٧	٨١١	٠١٥	٠	٠	١٠٠	١١١١	٩١٩	١٢٤١٥
الفيجة	٥٩٠٤	٥٨١٣	٣٣١١	٢٤١١	٩١٢	٠١٢	٠	٠١١	٠١٢	٧١٢	١٩١٣	٦٥١٧

ويتبين من الجدول السابق ، ان المعدلات الشهرية لتصريف المياه ترتبط ارتباطا وثيقا بالمعدلات الشهرية للأمطار التي تسقط في الحوضين الاعلى والوسط لنهر بردى ، وان كانت هنالك عوامل اخرى كالتلوج وطبيعة الصخور تفسد هذه العلاقة الطردية القائمة بينها .

ومن مقارنة المتوسطات الشهرية لتصريف بردى عند الهامة مع المعدلات الشهرية للأمطار في الزبداني وعين الفيحة ، يتضح ان النهاية العظمى لتصريف النهرى تتأخر ثلاثة اشهر تقريبا عن النهاية العظمى للمطر ، وهذا يرجع الى ان الصخور المفدنة التي تسقط عليها الأمطار تبتلع ما يسقط عليها ولا تعيده الا بعد

مرور شهرين على شكل ينابيع ، هذا بالإضافة الى الثلوج التي تذوب مع ازدياد الحرارة في نيسان وأيار ( ابريل ومايو ) وتزود النهر بمياهها ، ولكن هذا المؤثر يزول في حزيران ( يونيو ) ليعمل بصورة غير مباشرة بعودة مياه ذوبانه التي امتصتها الصخور في الأشهر السابقة بشكل ينابيع في الأشهر التي تتقطع فيها الأمطار.

وكذلك ، نلاحظ ارتباطاً واضحاً بين مجموع التصريف السنوي للمياه في بردى ، وبين مجموع الأمطار السنوية التي تسقط في الحوض الاعلى لنهر بردى ، اذ يتبين من الجدول (٩) ان السنوات التي يزداد فيها مجموع الأمطار السنوية يرافقتها ازدياد واضح في مجموع التصريف السنوي للمياه .

#### جدول ( ٩ )

مقارنة بين التصريف السنوي لنهر بردى ( بملايين الامتار المكعبة )  
مع مجموع الأمطار السنوية في الزبداني ( بالمليسترات )

السنة	١٩٥٣	١٩٥٤	١٩٥٥	١٩٥٦	١٩٥٧	١٩٥٨
بردى ( عند الهامة )	٢٦٤١١	٢٧٣٠٩	١١٠٠٩	١٩٢٠٥	١٣٢	١٠٨٠٩
الزبداني	٦٧٠	٦٩٣	٣٦٧	٦٠٨	٤٤٧	٤٣٩

\* \* \*

وفي الجزء الواقع ما بين الهامة والربوة ، يصفى هذا الراعي بدوره مياه الكتل الجبلية المجاورة ويتلقى مياه الينابيع الكثيرة التي تحف بمجرهه ، فتحفظ مياهه وتزيد تصريفه حتى يجتاز آخر سلسلة جبلية تطل على حوض دمشق .

ويمكن التثبت من صحة ذلك ، من نتائج القياسات التي أجرتها مصلحة المياه عند الربوة في ١٠ / ١١ / ١٩٤١ ، وكانت على النحو التالي :

التصريف	النهر
٢٧٨٨ ل/ثا	يزيد
٥٥٣ د	تورا
٦٠ د	بردى
٥٥٤ د	بانياس
١٠٤٢ د	القنوات
١٥٨٦ د	الداراني
٣٣٣ د	المزاوي
٦٩١٦ ل/ثا	المجموع

يتضح من القياسات السابقة ، ان كمية المياه التي يوزعها نهر بردى على فروعه الستة بين الهامة والربوة ، بالاضافة الى الكمية الباقية في مجراه ، تبلغ ٦٩١٦ ل/ثا ، فاذا عرفنا أن تصريف بردى في الهامة ، عند تفرع نهر يزيد بلغ ٦٠٢٠ ل/ثا في التاريخ نفسه ، تبين لنا من ذلك أن تصريف نهر بردى ، قد ازداد ما بين تفرع يزيد عند الهامة حتى الربوة بمقدار : ٦٩١٦ - ٦٠٢٠ = ٨٩٦ ل/ثا . يضاف الى ذلك ما يضيع من المياه بنتيجة الترشح أو ري الأراضي على طول الأقبية الفرعية ، فضلاً عن نقص المياه بسبب التبخر في هذه الأقبية نفسها بما فيها بردى . وقد قدر المهندس فيليب أمود<sup>(١)</sup> هذا النقص على النحو الآتي :

(١) المشروع البدائي لتنظيم بردى - تقرير غير منشور - ص ٧ .

نقصان المياه بالتشح	٢٥٣ ل/ثا تقريباً
نقصان المياه بالتبخر	٧ ل/ثا تقريباً
نقصان المياه بسبب الري	١٤٠ ل/ثا تقريباً
مجموع النقصان	٤٠٠ ل/ثا تقريباً

وبذلك يصبح مجموع ما يصل من طبقة المياه الجوفية على طول

٧٠٦ كم هو :

$$٨٩٦ + ٤٠٠ = ١٢٩٦ \text{ ل/ثا}$$

أو ما يعادل  $١٢٩٦ \div ٧٠٦ = ١٧٠$  ل/ثا في كل كيلومتر .

\* \* \*

وتستمر الطبقة المائية الجوفية في تغذية بردى في داخل المدينة ذاتها ، ويمكن التأكد من ذلك أيضاً ، من دراسة القياسات التي أجرتها مصلحة المياه ، بتاريخ ١٩٤١/٧/٢ ، في الجزء الواقع ما بين الربوة وجسر الحرية .

فقد تبين ان تصريف بردى عند جسر الحرية هو ١١٣٠ ل/ثا ، فاذا طرحنا منه تصريف بردى عند الربوة ( وهو ٦٠ ل/ثا ) ، وتصريف الأقنية التي تصب فيه قبل جسر الحرية ( وهو ١٠٣ ل/ثا ) ، نجد ان مانقده طبقة المياه الجوفية على طول ٣٠٩ كم هو :

$$١١٣٠ - ١٦٣ = ٩٦٧ \text{ ل/ثا}$$

او ما يعادل  $٩٦٧ \div ٣٠٩ = ٣١٨$  ل/ثا في كل كيلومتر

واذا حذفنا الجزء المجاور للربوة ، وطوله ٤٠٠ متر تقريباً ، بسبب انخفاض طبقة المياه الجوفية عن مجرى النهر ، تصبح كمية المياه التي تقدمها الطبقة الجوفية كالاتي :

$$٩٦٧ \div ٣٠٥ = ٣١٦ \text{ ل / ثا في الكيلو متر}$$

أما الجزء الباقي ما بين جسر الحرية وساحة الشهداء ( المرجة ) فيتمدد  
طوله بنحو ٦٥٠ متراً ، وكانت نتائج قياس تصريف مياهه على النحو الآتي :

تصريف بردى عند جسر الحرية	١١٣٠ ل / ثا
تصريف القناتين اللتين تصبان فيه	٤١ ل / ثا
المجموع	١١٧١ ل / ثا
تصريف بردى عند ساحة الشهداء	١٣٢٥ ل / ثا

وبذلك يقدر ما تقدمه طبقة المياه الجوفية بين جسر الحرية ومقسم ساحة  
الشهداء ( المرجة ) كما يلي :

$$١٣٢٥ - ١١٧١ = ١٥٤ \text{ ل / ثا}$$

$$\text{أو ما يعادل } ١٥٤ \div ٦٥٠ \text{ ر } = ٢٣٧ \text{ ل / ثا في الكيلو متر .}$$

وتجدر الإشارة ، الى ان ملاحظه من اختلاف بين هذه الأرقام يرجع  
الى عدم الدقة في قياسات التصريف من جهة ، والى وضع طبقة المياه الجوفية  
بالنسبة لمجرى النهر من جهة أخرى. ولكن يمكن القول ، بأن هذه الأرقام متقاربة  
نوعاً ما ، وان ما تقدمه طبقة المياه الجوفية يتراوح بين ٢٠٠ ٢٥٠ ل / ثا في  
الكيلو متر تقريباً .

★ ★ ★

ومن الطبيعي انه يختلف تصريف بردى في ساحة الشهداء ( المرجة )  
اختلافاً كثيراً عنه في الهامة ، فمياه نهر بردى في أوقات الصيف توزع جميعها بين  
الأقنية المتفرعة عنه فيما بين الهامة والربوة ، الى درجة ان تصريف بردى عند

الرطوبة لا يتجاوز ٦٠ أو ٧٠ ل/ثا ، وفي أثناء هذه الفترة الصيفية يرتبط تصريف بردى إذن بما تقدمه له طبقة المياه الجوفية ، ولكن بما ان تصريف المياه في الهامة يرتبط أيضاً بغنى الطبقة الجوفية من المياه ، فمن المحتمل إذن وجود علاقة بين تصريف المياه في الهامة وبين تصريف المياه في ساحة الشهداء .

ومن الملاحظ فعلاً ، ان التصريف الصيفي في ساحة الشهداء ثابت نسبياً ، ويستمر من آب (أغسطس) حتى منتصف كانون الاول (ديسمبر) ، ويبلغ معدله ٦٠٠ ل/ثا تقريباً ، أما في السنين المجدبة ، كما هي الحال في سنة ١٩٣٨ ، ينخفض التصريف الى أقل من ١٥٠ ل/ثا تقريباً منذ منتصف تموز (يوليو) حتى كانون الأول (ديسمبر) .

ومن الطبيعي ان يزداد التصريف كثيراً في فصل الشتاء ، لما يتلقاه النهر من مياه السيول المختلفة ، وهذه الزيادة في المياه يحتفظ بها مجرى بردى حتى يزيدي تصريف الأفتية . ويستنتج من هذا ان تصريف النهر في ساحة الشهداء يعادل تصريفه في الهامة مع نقص يبلغ ١٠ الى ١٥ م<sup>٣</sup>/ثا ، وهذا ما يعادل مجموع المياه المحولة للأفتية المتفرعة عن بردى فيما بين الهامة والرطوبة .

وبصورة عامة ، يتراوح تصريف النهر في فصل الشتاء بين ٣-٧ م<sup>٣</sup>/ثا ، وعندما تهطل أمطار غزيرة على حوض النهر ، يرتفع الخط البياني للتصريف كالسهم في بضع ساعات ويصل الى ما يقرب من ٣٠ م<sup>٣</sup>/ثا ، وحالما ينتهي فيض السيل يهبط التصريف ثانية بصورة سريعة الى معدله الأول .

ولا شك في ان تفرع مياه النهر قبل خاتق الرطوبة ، يؤدي الى تخفيف كميات المياه التي تجري في نهر بردى وبالتالي الى خفض منسوبها ، كما تعمل على درء أخطار الفيضان عن المدينة في أكثر الأحيان ، إلا أثناء الفيضانات الكبيرة المفاجئة ،



حيث يعجز مجرى النهر بالاضافة الى فروعه الستة عن استيعاب جميع المياه ،  
فترتفع المياه وتطغى على المناطق المنخفضة من المدينة .

ولكن الفيضانات الخطيرة نادرة نوعاً ما ، وأهمها ما حدث يوم ٣٠/١/١٩٤٠  
حين ارتفع منسوب المياه في نهر بردى ارتفاعاً كبيراً ، وغمرت المياه ساحة  
الشهداء بالمياه حتى علو متر تقريباً ، كما غمرت المياه شارع الملك فيصل والأراضي  
المنخفضة المجاورة لنهر بردى ، وارتفع تصريف النهر عند ساحة الشهداء الى ١١٠  
م<sup>٣</sup>/ثا ، ولكن يلاحظ ان أمثال هذه الفيضانات الخطيرة لا تحدث إلا كل  
١٠ أو ١٥ سنة فقط .

أما الفيضانات التي تقل في أهميتها وخطورتها عن الأولى ، فيمكن ان  
تحدث كل خمس سنوات تقريباً ، ومثال ذلك ما حدث في ٢٢/٣/١٩٤٢ ، حيث  
غمرت مياه الفيضان جزءاً من ساحة الشهداء ، وارتفع تصريف النهر الى  
٧٤ م<sup>٣</sup>/ثا .

وتجدر الإشارة بصورة عامة ، الى ان ارتفاع المياه لا يدوم إلا لفترة  
قصيرة ، اذ تدل الرسوم البيانية الموجودة في مركز التسجيل في الهامة ، ان المدة  
الكلية لارتفاع منسوب المياه تتراوح بين ١٢ - ٣٦ ساعة .

ويمكن ان تحدث الفيضانات اذا استمر هطول المطر مدة طويلة ، بحيث  
يأتي وقت يسهم فيه جميع الحوض في تشكيل الفيضان في آن واحد ، ولكن  
معظم الفيضانات المفاجئة تنشأ بسبب عاصفة هوجاء قصيرة الأمد ، فمن المعروف  
ان تأثير العواصف لا يتجاوز سوى مساحة محدودة نوعاً ما ، كما ان مدة العاصفة  
قصيرة نسبياً وذلك تبعاً لشدة العاصفة وقوتها ، فالعاصفة الشديدة التي اجتاحت  
دمشق يوم ١٦/٥/١٩٣٦ في الساعة الحادية عشرة كانت تسقط ١٥٠ مم من المطر  
في الدقيقة ، ولكنها لم تدم سوى ٤٨ دقيقة .

\* \* \*

ويمكن أن نميز بين فترتين مختلفتين فيهما منسوب مياه النهر ، كما تختلف فيها المواد المنقولة في كميتها ونوعها ، وهما فترة الجفاف والأمطار .

**فترة الجفاف :** وهي تمتد أكثر من ستة شهور ، خلال فصلي الصيف والخريف ، تنساب المياه في النهر بكميات قليلة فلا يزيد ارتفاعها فيه على ٣٠ - ٣٠ سنتيمتراً . وفي هذه الفترة يضعف عمل الحث بدورة عامة ، وينحصر عمل النهر في نقل المواد الهابطة اليه من جوانبه المجاورة بفعل الجاذبية والانحدار ، كما تقوم مياهه بنحت قاعه وجوانبه ، وخاصة في قسمه الأوسط حيث تساعد شدة الانحدار وغزارة المياه على هذا الحث ، كما يساعد على حمل هذه المواد وترسيبها في الأماكن التي تقل فيها المياه ويضعف الانحدار .

وتقدر هذه المواد التي تحملها المياه ابان فترة الجفاف بحوالي ٢٥٠ كيلو غرام في المتر المكعب من مواد الطمي . ومع ذلك ، فان النهر لا يشغل جميع مجراه خلال فترة الشح بل يترك جزءاً صغيرة بارزة .

**فترة الأمطار :** وهي الفترة التي تتفق مع فصلي الشتاء والربيع بصورة عامة ، ويرتفع فيها منسوب المياه حتى يتجاوز ضفافه الحجرية في بعض السنوات ، فيغمر الأراضي المنبسطة المجاورة لمسافة معينة ، يحددها من الشمال والجنوب جداران صخريان من الدماليك يشكلا « زقاق الصخر الشالي » و « زقاق الصخر الجنوبي » .

ويمكن أن نميز في فترة الأمطار بين موسمين : موسم الأمطار الهادئة ، وهي التي تسقط في الشتاء ، وتتميز بحدوث حث غير عنيف ، يبدو لنا بتعكير المياه وتغير لونها تغيراً بسيطاً يستمر خلال هذا الفصل كله ؛ وموسم الأمطار العنيفة ، وهو يبدأ في أواخر شباط ( فبراير ) وأوائل آذار ( مارس ) تقريباً ، إذ تسقط فيه الأمطار شديدة ومفاجئة ، وعلى فترات متقطعة ، مما يسبب حثاً

عنيفاً ، وبالتالي يؤدي الى حمل كميات كبيرة من المواد المنقولة ، وذلك هي فترة الفيضانات الخطرة ، حيث تصبح المياه طينية لزجة حمراء ، وتبلغ نسبة المواد المنقولة حدها الأقصى ، فلا يقتصر النهر على حمل المواد الناعمة فقط بل يتعداها الى حمل الحصى الصغير والمتوسط الحجم ويذهب بها بعيداً عن اماكنها الأصلية .

وهذه الرواسب التي تتراكم في مجاري الأنهار والأقنية ، يبدأ تنظيفها كل عام بين منتصف آذار ( مارس ) ومنتصف نيسان ( ابريل ) حسب حالة الأمطار ؛ فاذا كان شهر آذار ( مارس ) ممطراً تأخرت عملية التنظيف الى نهاية الأمطار ، ونادراً ما تتأخر أكثر من ذلك ، فالرواسب تكون قد بلغت حداً كبيراً يخشى معه ردم مجرى النهر بعد هذا الوقت ( آذار ) ؛ وبالإضافة الى ذلك يصبح الطقس حاراً نسبياً بشكل تحتاج معه الأرض للري في اوقاتها ، فيكون قطع النهر بعد هذه الفترة المحددة مضرراً بالمزروعات ولا سيما الصيفية منها ، ولذلك سرعان ما تنظف هذه الأقنية في خلال اسبوعين فقط (١) .

ويجري تنظيف الأنهار وفق خطة منظمة ، فالقناتان الواقعتان على يسار النهر ، واللذان هما أكثر ارتفاعاً من بقية الأقنية تفرغ منذ الأيام الأولى ، فيبدأ الشواة (٢) ، أولاً بنهر يزيد الذي يرسل فروعه العديدة الى نهر تورا . وبعد ثلاثة أيام ، وهي المدة اللازمة حتى يجف القسم الاعلى من نهر يزيد ، تتوقف مياه تورا كذلك عن الجريان ، ونحول مياه نهري تورا ويزيد معاً الى نهر بردى عند الربوة وتعرف هذه العملية بامم ( فتح الطاقة ) حيث تتدفق مياه القناتين من فوهة بشكل شلال ، حاملة معها الكثير من الاسماك ، ولذلك يهرع اليها هواة الصيد مستخدمين شباً لهم ، فيحصلون على صيد وفير .

Tresse, op. cit., pp. 483 - 485.

(١)

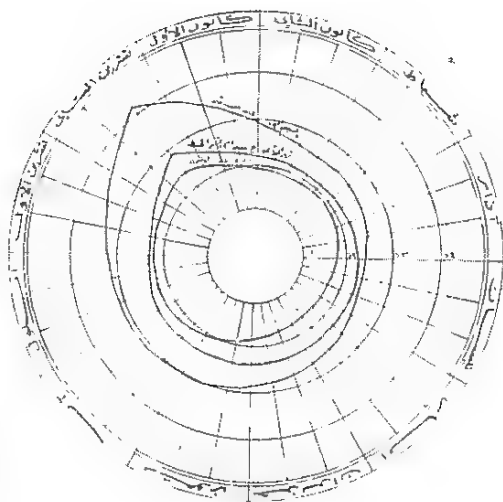
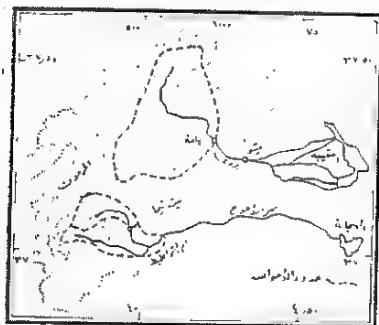
(٢) الشواة جمع شواوي وهو مراقب المياه .

وليكي يجري قطع النهر بصورة تامة وسريعة تستخدم الحوايليل ، التي تقوم بمهمة تصريف المياه الى الوادي الرئيسي بالإضافة الى أنها تغسل النهر وتفرغ جزءاً كبيراً من رواسبه ، ولذلك تدعى « بحوايليل الغسل » .

وحينما ينتهي تنظيف هاتين القناتين تعود اليها المياه ، ويحدث الأمر نفسه بالنسبة لأكثر الأقنية ارتفاعاً على عين نهر بردى وهما الداراني والمزاوي . اما قناتا المدينة القنوت وبانياس فتجفان في المرحلة الاخيرة ، وكل منهما على حده ، لثلاثاء قترك المدينة كلها دون مياه ، وعندما تجف القناة تأتي فرق من العمال لرفع الطمي . واصلاح ضفاف القناة .

شكل ( ٣٢ )

حالة الاملاح الذائبة في مياه الانهار بمنطقة دمشق



عين قرواي

وتجدر الإشارة أخيراً ، الى ان الدراسات الجيو كيميائية قد دلت على وجود علاقة وثيقة بين كمية الاملاح المنحلة ونوعيتها من جهة وكمية الامطار من جهة اخرى . فقد قام فرولو بدراسة التغيرات الفصلية للتركيب الكيميائي ، فدرس ملوحة المياه في نهر بردى ( عند الهامة ) ، وفي نهر الاعوج ( عند بيت قبا ) على فرع السبواني ، وارتباطها بفترات انعدام الجريان ، فلاحظ ان نسبة الأملاح تصل الى الحد الأدنى في الربيع ، ثم ترتفع هذه النسبة بعد ذلك مع ارتفاع درجة الحرارة ، وتصل الى حدها الأقصى في اوائل موسم الامطار . ( ٢٠ تشرين الثاني - نوفمبر ) ومع ذلك تعتبر الملوحة في بردى قليلة ، ولكنها ترتفع قليلاً في السبواني <sup>(١)</sup> ( شكل ٣٢ ) .

---

(١) Frolov, M. V. Régimes des sels dessous dans les eaux des rivières de la région de Damas, ( Comptes Rendus Hebdomadaires des Séances de l'Académie des Sciences ), T. 195, Août 1932.



## الباب الثاني

### النمو العمراني لمدينة دمشق

- الفصل الأول - مدينة دمشق منذ نشأتها حتى الفتح العربي الاسلامي  
الموقع الجغرافي لمدينة دمشق - الموضع الذي قامت فوقه مدينة  
دمشق - العهد الآرامي - العهد اليوناني الروماني .
- الفصل الثاني - مدينة دمشق منذ العهد الأموي حتى الحكم المصري .  
العهد الأموي - العهد العباسي والفاطمي - العهد السلجوقي .  
والأيوبي - العهد المملوكي - العهد العثماني .
- الفصل الثالث - مدينة دمشق في العصر الحديث .  
الفترة الأولى - الفترة الثانية : الأحياء الشالية الغربية .  
الأحياء الجنوبية والجنوبية الغربية - الأحياء الشرقية .





## الفصل الأول

### مَدِينَةُ دِمَشْقَ مَنْشَأَتُهَا حَتَّى لَفَتْحِ الْعَرَبِيِّ الْإِسْلَامِيِّ

يرى بعض الباحثين أن اسم مدينة دمشق يرجع الى لفظة آرامية بمائة ( دمشق ) تتقدمها دال النسبة ، وقد وردت في اللغة الهيرغليفية على هذا النحو تقريباً ، ومعناها الأرض المزهرة او الحديقة الغناء . وأطلق الآراميون عليها اسم ( درمسق ) والسريان ( درمسوق ) ، وأهل لغة التامرد ( درمسقين ) . وقال بعض المفسرين ان إرم ذات العماد التي ورد ذكرها في القرآن الكريم هي دمشق بعينها <sup>(١)</sup> .

وقال ابن الكلبي سميت بدماسق بن قاني بن مالك بن أرفخشذ بن سام بن نوح عليه السلام . وقال غيره سميت بدماسق بن غرود بن كنعان وهو الذي بناها ، وكان معه ابراهيم ، بعد ان نجي الله تعالى ابراهيم من النار . وقال آخرون : سميت بدمشق بن أرم بن سام بن نوح عليه السلام <sup>(٢)</sup> .

(١) محمد كرد علي - دمشق مدينة السحر والشعر ص ٧

(٢) ياقوت الحموي - معجم البلدان - ص ٦٣ - ٦٤

وأطلق بعضهم اسم جيلتي بكسر أوله وثانيه وتشديده على مدينة دمشق .  
ولقبت بالفيحاء ( والفيحاء هي الراسعة من الدور والرياض ) ، كما سماها بعضهم  
بجيرون وسماها آخرون بالعدراء .

### الموقع الجغرافي لمدينة دمشق :

تقع دمشق على خط عرض ٣٠° ٣٣' شمالاً وطول ١٧° ٣٦' شرقي  
غرينتش ، عند مخرج بردى من الحسباتق الذي حفره في الكتلة الجبلية فيما بين  
الحرمون وجبال لبنان الشرقية ، وعند مدخل الصحراء التي تمتد شرقاً حتى  
الفرات .

ويبدو أن دمشق لم تمارس سوى النشاط الزراعي خلال الفترة الأولى من  
نشاطها ، إذ كانت غوطتها منطقة زراعية منذ انتشرت معرفة الزراعة بين الناس ،  
وظهرت البيوت الأولى من دمشق واستقر فيها الزراعة منذ الألف الثالثة  
قبل الميلاد .

وقد يكون غنى الواحة هو الذي اجتذب إليها أعداداً كبيرة نسبياً من  
السكان ، غير أن دمشق تدين بالدور الذي لعبته في التاريخ الى موقعها العام أكثر  
بما تدين الى ثروتها وغناها ، فهي تتحكم في عدد كبير من الطرق الحربية والتجارية  
في العالم القديم والوسيط ، لأنها باب الى صحراء مأهولة ، تقوم من ورائها مكة  
واليمن وبغداد وفارس والهند ، وتقع عند أفضل مخرج من الصحراء الى البحر عبر  
السلسلة الواقعة فيما بين الحرمون وجبال لبنان الشرقية ثم عبر البقاع وجبال لبنان  
الشرقية ، كما أنها كانت صلة الوصل بين مهدي الحضارة القديمة في مصر وما  
بين النهرين .

والواقع ، ان دمشق لم تكن تستطيع البقاء والاستمرار لو كانت في

عزلة عما يحاورها ، ومع ان المبادلات التجارية قد وصلت الى حدها الأدنى وقتئذ ، بسبب انتاج كل قرية كل ما تحتاج اليه ، فان التجارة المحلية التي كانت تقوم بين القرى المتجاورة قد أتاحت للناس إشباع الكثير من حاجاتهم ورغباتهم .

ولم تكن هذه الحاجة هي الدافع الوحيد لتلك الحركة التجارية ، فالموقع الجغرافي نفسه قد فرض على مدينة دمشق إقامة صلات دائمة مع المناطق المجاورة :

فمن جهة الشرق ، لا تقوم أية عقبات واضحة ، فالقبايل البدوية قد عاشت على اتصال مباشر ودائم مع أهل الحضر في حوض بردى ، ومعنى ذلك انه كانت لهم تجارة وغزو وعلاقات سلم وحرب معها .

وفي الجنوب ، لا تشكل مرتفعات الكسوة عائقاً للمواصلات مع حوران ، فرعاة الحماد وزراع الثقرة يصلون الى دمشق بسهولة ، لبيعوا ما يستجرون وليأخذوا من الغوطة ما يلزمهم من أخشاب وثمار وأقمشة .

ولم تكن دمشق لتجذب اليها اولئك الذين يأتون من الشرق أو الجنوب فقط ، انما كان القادم من الشمال ايضاً يجد نفسه منقاداً الى هذه المنطقة بين احدى سلاسل القامون ، فلم تقف السلاسل الجبلية في الشمال حائلاً دون اتصال هذه المنطقة بما وراء هذه المرتفعات ، فسلاسل القامون تفتتح على شكل مروحة نحو الشمال الشرقي ، ولكنها تتقارب وتضيق نحو الجنوب الغربي ، فبالقرب من القطيفة يمكن المرور من سلسلة القامون الثانية الى سلسلة القامون الاولى بسهولة ، كما ان الممر الواقع في اسفل جبل ابي العتا يساعد على اجتياز السلسلة الأخيرة من جبال القامون .

أما وادي منين وعتبة قطنا الواقعة عند اسفل منحدرات الحرمون

الشالية ، فيها يهدان السيل للانتقال بين هذه المنطقة السهلية والهضاب المجاورة<sup>(١)</sup>.

ويكتسب وادي بردى أهميته كطريق للوصول الى دمشق بالنسبة للقادمين من الغرب ، ويسهم معه وادي سرغايا في تشكيل سلسلة من الممرات ، تساعد على اختراق هذه المجموعة الجبلية ( جبال لبنان الشرقية وجبال القلمون ) ، فضلاً عن ذلك فان هذه الممرات الجبلية تنفتح في سهل البقاع مواجهة لظهر البيدر الذي يمثل الممر الرئيسي في جبال لبنان الغربية .

وهكذا ، فان دمشق عدا انها مركز للانتاج الزراعي ، ومكان للمبادلات بين البدو والحضر ، فهي نقطة اتصال بين الطرق الصحراوية والممرات الجبلية . ولقد كان من الصعب على هذه المنطقة التي لم تكن تعرف سوى الحياة الريفية ان تأخذ الدور الذي كان يفرضه مثل هذا الموقع ، فالنشاط الزراعي والموقع الاستراتيجي وتباين الظروف الطبيعية المجاورة قد استدعى قيام المبادلات التجارية بين اقاليم ذات موارد مختلفة ، كما يفسر العلاقة بين القلعة والسوق التي نشدها في نشأة أغلب مدن سوريا الداخلية .

وهذه الأسباب نفسها ، تجذب التجار للعمل والاقامة فيها ، كما تغري الطامعين للمناداة بأنفسهم ملوكاً ورؤساء عليها ، وهذه العوامل كلها تتضافر لتهب الموقع شهرته وازدهاره . إلا أن دمشق لم تستمد مكانتها وأهميتها من اطارها الطبيعي فقط ، ولم تكن دمشق يوماً كسوق أو قلعة أو ممر إلزامي بمعنى الكلمة ، إنما جمعت بين هذه الأمور كلها ، وأعطتها طابعها الذي يتسق مع موقعها الجغرافي<sup>(٢)</sup>.

Thoumin, (1936), op. cit., p.237.

(١)

Ibid, p. 238.

(٢)

## الموضع الذي قامت فوقه مدينة دمشق

إذا صرفنا النظر عن بعض الحالات الشاذة ، نجد أن القرب من النبع يحدد مكان التجمع البشري الى الشرق من جبال لبنان الشرقية ، كما أن مساحة الأرض المروية تحدد عادة أهمية هذا الموضع . وإذا كان المصدر المائي يتحكم في اختيار الموضع فحسب ، فإن غزارة مياهه تؤثر في نمو المركز البشري الذي يقوم بجواره . ونهر بردى لم يكن سبب نشأة الكثير من القرى فحسب ، إنما كانت تسمح بقيام مجموعة بشرية كبيرة نسبياً تشكل مدينة هامة بالقرب من مجراه .. كمدينة دمشق .

ولاشك في أن امكانية الاستيطان البشري في حوض بردى قديمة جداً ، وتاريخ الزراعة في هذه المنطقة يرجع الى ما قبل التاريخ ، فجميع الفصائل المحلية من حيوانات الغوطة ونباتاتها تدل على تطورها القديم في هذه المنطقة (١) .

ودمشق ، لم تكن في أول عهدها سوى قرية صغيرة ، ولكنها كانت قرية تتمتع بنصيب وافر من الثراء والرخاء ، حينما ظهرت المراكز الحضرية الأخرى في حوض بردى ، وكانت أكبرها لا تضم أكثر من بضعة مساكن أو عدة أكواخ . إلا أنه لا يمكننا أن نؤكد أقدمية دمشق ، وإن كانت محتملة جداً ، ولو صحت هذه الفرضية فإنها تهب هذا الموضع ميزة هامة ، إذ أن وجودها قبل غيرها في هذه المنطقة يجذب المواطنين اليها للتجارة ، ولا يخفى أن النشاط الاقتصادي يجر اليه النشاط السياسي ، وبالتالي الى قيام مركز مدني .

ويمكن أن نؤكد أن نهر بردى قد فرض موضع هذه القرية ، فأعمال السقاية في الماضي ، كانت تقتصر على أرض الوادي دون السهل ، والزراعة تنتشر

---

Van Liere. W. J. , The soil associations of the basin of (١)

Damascus and surroundings . Report 1953 , p . 26 .

على طول شريط من الأراضي التي كانت تروى من فتحات تتوزع على الضفاف ؛  
ومن هذا يتبين أن المسكن المناسب لقيام مركز بشري ، لا بد أن يكون قريباً  
من هذا النهر .

ويتضح من دراسة مواضع القرى في الغوطة ، أنها تتوزع في منطقتين  
متميزتين تفصلها منطقة الزور . ولا شك في أن هذه المنطقة المنخفضة التي تغمرها  
المياه في جزء من السنة ، منذ أربعة آلاف سنة ، قلما يحتمل تعميرها بالسكان  
أكثر مما هي عليه في الوقت الحاضر ، بل إن القيام بجولة على طول نهر بردى ،  
تدفع الى تمثل منطقة الزور وكأنها لم تكن في السابق سوى مستنقع واسع ،  
يعتبر مقدمة لمستنقعات العتبية ، فقبل شق الأقنية المتفرعة عن نهر بردى ، كانت  
جميع المياه التي تخرج من خواتم الربرة تمر في المجرى الرئيسي للنهر ، وكان النهر  
يفيض خلال فصل الربيع ، كما هي حاله اليوم ؛ ففي فصل الأمطار تغمر  
الأراضي المنخفضة بالمياه ، وإذا ما عاد النهر الى مجراه في شهر حزيران ( يونيه )  
يخلف وراءه مستنقعا من المياه الراكدة ونسبة كبيرة من الرطوبة يؤكدها عدم  
صلاحية منطقة الزور من الناحية الصحية <sup>(١)</sup> ، كما يلاحظ أن القرى القريبة من  
منطقة الزور تقع بعيداً عن نهر بردى ، لأنها أسبق من فروع بردى في  
نشأتها ، ولذلك ينبغي البحث في القسم الأعلى من مجرى النهر .

وفي هذه المنطقة ، تتحدد أرض الوادي المنبسطة بمنحدرين يتراوح عرض  
كل منهما بين ١٥٠ - ٣٠٠ متر ، يتألف المنحدر الشمالي منهما من مصطبة متموجة  
نوعاً ما ، ترتفع تدريجياً نحو سفوح قاسيون ، أما المنحدر الجنوبي فهو يرتفع على  
شكل تل يمتد بمحاذاة النهر ، يتصل بجبل المزة من جهة ، ويتصل بالسهل الممتد  
الى جنوبه بمنحدرات واضحة من جهة أخرى .

Thoumin. (1936). Op. cit., p. 239 .

(١)

وهذا الوادي يمكن زراعته بسهولة ، دون الحاجة الى اعمال ري واسعة ، ويجاذي هــذا الوادي من الجنوب تل يشرف عليه من ارتفاع يتراوح بين ١٥ - ٢٠ متراً ، وهو الموضع المألوف في جميع انحاء القامون ، يختاره الحضر عادة في نقطة قريبة من المياه لتأمين حاجاتهم المنزلية ، وبالقرب من منطقة صالحة لأعمال الري والزراعة ، ولكنها خارج هذه المنطقة الحصبة لئلا تنقص من مساحتها ، لاسيما وان ارض الوادي وخاصة منطقة الزور منه ، تلازمها ظروف غير ملائمة لاقامة الحضر فيها .

ويرجع اختيار الناس للمنحدر الواقع الى الجنوب من نهر بردى لسبب اقتصادي بدون شك ، ففي الشمال من بردى ، تؤلف المصبطة سهلاً يمكن ارواؤه بسهولة ، وان كانت تربتة - كما تبدو - مناسبة لزراعة الجيوب أكثر من أي محصول آخر . أما في الجنوب فان التل الذي يمتد على طول نهر بردى ، تظهر صخوره في اغلب الأحيان ، وتستمر على هذا النحو في جزء من المنحدرات التي تتمم هذا التل الى جهة الجنوب .

هذا المكان الذي اختاره الانسان موضعاً لأول تجمع بشري في حوض بردى ، يحتمل جداً أن يكون حيث نشأت دمشق نشأتها الاولى ؛ الا ان الشروط الجغرافية لم تحدد مكاناً معيناً لها ، فالمدينة القديمة يمكن أن تنشأ في مكان ابعد الى الغرب بحوالي ٥٠٠ - ١٠٠٠ متر ، غير ان دراسة المدينة القديمة - التي تتفق حدودها الشرقية مع النهاية الشرقية للتل الواقع الى الجنوب من النهر وعند نقطة اتصاله بالسهل - تثبت ان المنطقة المحصورة بين القلعة الحالية وحائط الباب الشرقي تجمع افضل الشروط اللازمة لنشأة المدينة .

ويضم هذا التل الذي تتفق حدوده مع حدود المدينة القديمة <sup>(١)</sup> ، أربعة

---

(١) يقصد بالمدينة القديمة ، الاقسام الموجودة منها داخل السور .

تلال صغيرة : الاول في الحي المسيحي ، وية سـع الى الغرب من مدرسة الروم الكاثوليك للبنات ، ويعرف باسم « سفلى التلة » ، والثاني في الجنوب الشرقي من الجامع الاموي ، والثالث في القسم الشمالي من حي الشاغور ، والرابع في حي اليهود ( شكل ٧ ) . وهذه التلال الاصطناعية يتراوح ارتفاعها بين ١٠ - ٢٠ متراً ، وهي تذكرنا بالمواقع الآرامية التي تنتظم على طول المجاري المائية في الجزيرة العليا ، او تلك التي تظهر على التلال المنتشرة الى الجنوب من كراتشوك . وفي حالة صحة هذه الفرضية ، ينبغي علينا البحث في أكثر هذه التلال قدماً ، وهو التل القريب من الجامع الاموي ، الواقع على مسافة تقل عن ٥٠٠ متر من نهر بردى ، اذ تتوفر في هذا الموضع افضل الشروط لأقدمية هذه المدينة ، أكثر من أي موضع آخر في منطقة الغوطة ، فهو يساعد على التوسع الزراعي الذي يحقق الازدهار والرخاء ، هذه العوامل كلها تؤهل هذا الموضع للمركز السياسي <sup>(١)</sup> .

وقد تحملت السلطة السياسية التي قامت في الغوطة مهمة الحماية واعمال الادارة بالنسبة للري . ومع ان المدينة المحصنة تقوم عادة بجوار المنطقة التي تحميها ، فان دمشق لا تبدو على هذه الصورة مطلقاً ، فسيّد المدينة يدافع عن الواحة رغم افتقاره الى أي موقع يمكنه من العمل بصورة جيدة ، كما ان الحصن المتبع في المدينة لن يستطيع فرض سلطته على القبائل البدوية مطلقاً ، فالسهوب الواسعة تساعد الغزاة على المرور بعيداً عن مركز الحراسة والمراقبة ، والابراج والأسوار لا تحمي سوى الاراضي القريبة منها . فمن أجل حماية الغوطة ، تقوم المدينة بتجهيز قوات لا تهتم بعددها بقدر اهتمامها بسرعتها ، لتكون قادرة على مباشرة المعركة في الصحراء .

---

Sauvaget , J . . ( 1934 ) , Op. cit . , P.429

( ١ )



وهناك وسيلتان ، تستخدمهما المدينة عادة لتوفير هذه الحماية ، تلخص الأولى بأعداد خيالة لمقاتلة الغزاة ، كما تتطلب مخافر أمامية تنتشر على شكل قوس دائري يطوق الغوطة فيما وراء مستنقعات العتية ، على طول ٦٠ كيلومتراً تقريباً ، الا ان تحقيق ذلك يتطلب قيادة واعية وتنظيماً دقيقاً .

أما الوسيلة الثانية ، فتقوم على تحقيق الالفة مع القبائل التي تعيش بجوار هذه المنطقة المروية ، وهذا التآلف لا يمكن تحقيقه الا عن طريق الخدمات المتبادلة ، اذ ينبغي أن يجد البدو في هذا التعايش السلمي منافع مساوية للمنافع التي يجنونها في حالة الحصومة على الأقل ، او ما يدفعه الفلاحون من أتاوات الى القبائل لتأمين السلم وتوفير الحماية .

وبعبارة أخرى ، عندما تكون السلطة السياسية قادرة على القيام بدورها ، متمكنة من قدرتها تهدد القبائل البدوية بمقابلة الشر بمثله لتحقيق السلم ، وعندما تكون هذه السلطة السياسية غير قادرة على القيام بمهمتها ، تسعى كل قرية لحماية نفسها بالاتفاق مع البدو انفسهم ، وتدفع اليهم الاثارة ثمناً لذلك .

ومثل هذه الوظيفة ، تتطلب ان يكون المركز السياسي بعيداً عن السهوب ، حتى يكون بمنجى من غزوات البدو ، ويحصل على فرص أكثر للنجاح في المفاوضات ، فيدعو شيوخ القبائل الى مركز هذه المنطقة الغنية ، بين هذه الزراعات المروية ، فيعجبون بالريف اعجابهم بالمدينة التي يتركز فيها النشاط التجاري ، مما يتيح لسيد المدينة السياسي الحصول على نتائج افضل في مفاوضاته مع هؤلاء الرعاة .

ولا يقوم المركز السياسي بدور الحماية فحسب ، انما يقوم بدور توزيع المياه على منطقة تبلغ مئات الهكتارات ، هذا بالإضافة الى صيانة هذه الشبكة وتوسيعها . إلا ان هذا النظام الاداري والعسكري ، لم يكن من السهل مدّه الى الأطراف الشرقية من الواحة كلما تقدم الحضر فوق

السبب والمستفعات ، فلا بد من اختيار الموضع الذي يمكن توجيه اعمال الري منه ، دون أن يكون عرضة للوقوع تحت رحمة هذا الري ، وهذا يعني انه ينبغي أن تقوم السلطة السياسية بالقرب من بردى غير بعيدة عن خوانقه (١) .

ونخلص من هذا ، ان الموضع الذي نشأت فيه دمشق ، اكثر قدماً وأهمية من جميع المراكز البشرية الأخرى في الغوطة ، وفي هذا الموضع تركز النشاط التجاري للبلاد ، وهذا بدوره يجتذب الأفضل من كل شيء ، ولا سيما السيد السياسي ، وذلك بسبب الوضع الطبوغرافي والنشاط الاقتصادي والسياسي ، وكل ذلك يجعل من هذه القرية - القائمة على التل الجنوبي من نهر بردى - مدينة هامة .

#### العهد الآرامي : (٢)

يتضح من دراسة النصوص المصرية والآشورية ان مدينة دمشق كانت مركزاً اقتصادياً وسياسياً ، ترجع أهميته - دون شك - الى خصب الواحة المحيطة به . ومن الطبيعي ان هذه الحصوبة ترتبط ارتباطاً وثيقاً بالري ، فالري وحده يضمن استمرار الزراعة في هذه المنطقة التي يمتد فيها فصل الجفاف من ٨ - ٩ أشهر في السنة . وهذا يجعلنا على الاعتقاد بان فروع النهر الرئيسية ، او بعضاً منها ، كانت موجودة منذ منتصف الألف الثاني قبل الميلاد تقريباً .

واذا امعنا النظر في نظام الري المعقد وما يتطلبه من خبرة واسعة بشؤون المياه ، على الرغم من ضعف الوسائل المستخدمة في تلك العصور ، ندرك بأن

---

Thoumin , ( 1936 ) op . cit . , P. 239.

(١)

(٢) اعتمدت في دراسة النمو العمراني لمدينة دمشق منذ العهد الآرامي حتى مطلع

العصر الحديث ، على مقالة المستشرق الفرنسي جان سوفاجيه :

• Esquisse d' une histoire de la ville de Damas •

قرونًا عديدة قد مرت بهذه المنطقة قبل أن يصل الإنسان الى هذه الدرجة من العلم ومعرفة الوسائل الضرورية لتفريع مياه النهر . كما أن المبادلات التجارية التي كانت في أول الأمر مقتصرة على المنتجات المحلية ما لبثت ان اتسعت شيئاً فشيئاً نحو الغرب باتجاه البحر ، ونحو الشرق باتجاه المدن الداخلية للقارة الآسيوية .

وقد استمر هذا التطور الاقتصادي حتى أواخر الألف الثانية قبل الميلاد حين دخلت دمشق حلبة التاريخ ، واصبحت مدينة معروفة في الشرق الأدنى كله بغناها ونشاطها الاقتصادي . ويمكن رسم الخطوط الأساسية لهذا التطور بالاستناد الى خصائص المدينة الرئيسية في القرن الحادي عشر قبل الميلاد ، والتي كانت معروفة في هذا القرن معرفة تاريخية واضحة بفضل النصوص الواردة في العهد القديم <sup>(١)</sup> .

كانت دمشق وقتئذ عاصمة المملكة الآرامية ، اهم دولة في سوريا ، وأكثرها منعة وقوة ، تفرض سيطرتها على مملكة اسرائيل المجاورة في أكثر الأحيان ، بل إنها كانت تقاوم دولة الآشوريين نفسها وتنتصر عليها أحيانا . وقد افترزت هذه السطوة السياسية بالازدهار التجاري فاقصلت بفينيقيا وبلاد الجليل ، وصدرت اليها القمح والخمر ، كما كانت فوق ذلك ، مركزاً دينياً يتمتع معبدها بنفوذ واسع لم يفقده إلا في أواخر عهود الوثنية .

وقد تمكن سوفاجيه من اعطاء صورة واضحة لهذه المدينة الآرامية في صفاتها الرئيسية على الأقل ، رغم اقتضاره الى الكثير من الوثائق الأساسية <sup>(٢)</sup> . وفي الصفحات التالية عرض لمعالم هذه الصورة ، كما رسمها المستشرق الفرنسي المذكور ، وأضاف اليها بعض الخبراء في شؤون الآثار والمستغلين بها .

(١) Sauvaget ( 1934 ) , op . cit . , pp . 430 — 431 .

(٢) Ibid . , pp . 431 — 432 .

تتألف النواة الأصلية لمدينة دمشق الآرامية من تل يقع في قلب المدينة القديمة ، يشرف على الأراضي المجاورة من ارتفاع يتراوح بين ٥ - ٦ أمتار . ولما كان من المستبعد وجود مثل هذا التل الطبيعي ، كان علينا ان نبحث عن تل من تلك التلال التي تشكلت من آثار الأبنية القديمة المتهدمة ، قرنا بعد قرن ، وما يقام عليها من أبنية حديثة ترتفع على انقاض الأبنية القديمة .

ومن العسير تقدير حجم هذا التل الأصلي بعد ان تضخم مع مرور الزمن بسبب ارتفاع مستوى الأرض المستمر ، حتى أن أرض القرن الثالث قبل الميلاد تقع على ثلاثة او اربعة امتار تحت المستوى الحالي . ومن المرجح ان يكون في هذا التل موقع قلعة المدينة الأولية وموقع قصر ملوك دمشق ؛ يؤيد هذه الفرضية بعض التأييد ، ذلك الاسم التقليدي الذي عرفت به هذه الناحية من المدينة ، زمن الفتح العربي ، وهو اسم « البريص » الذي يعود الى أصل يوناني - آرامي ومعناه القلعة .

أما موقع المعبد الآرامي القديم ، حيث يعبد الإله السوري الكبير « حدد » إله المطر والرعد ، فهو يقابل دون شك موقع المعبد الكبير الذي بني في العهد الروماني لعبادة « جوبيتر » الذي ادمج بالإله « حدد » ، ونستدل على ذلك من منطقة « الحرّام » التي تحيط بالمعبد المقدس عادة وتجعله ثابت الموقع والتخطيط .

وقد نأكد موضع هذا المعبد الآرامي إثر اكتشاف حجر بازائي عام ١٩٤٩ في الجهة الشرقية من أساسات الجدار الشمالي للجامع الأموي ، يمثل صورة أبي الهول ، ويعتقد انه قد وُضع ليزين معبد حدد في عصر حزائيل ملك دمشق<sup>(١)</sup> .

---

(١) بشير زهدي - ملكة دمشق الآرامية - مجلة الحوليات الاثرية - المجلد الثامن والناسع - ١٩٥٨ - ١٩٥٩ ، ص ٩٨ .

واذا استطعنا تحديد موقع المعبد والتل ( ويلحق به القصر ) الذين يمثلان المركزين الرئيسيين للمجتمع الحضري الذي نشأ حولها ، الا أنه لا يمكننا تقدير مساحة المدينة وتخطيط السور المحصن الذي كان يحيط بها وفقاً للعادة المعهودة في ذلك العصر ، وتقيد النصوص الآشورية أن دمشق قد صمدت أمام الفاتح الآشوري وقد يكون الفضل في ذلك يعود الى مناعة أسوارها وإحكام أبوابها التي لم يبق منها أي أثر يساعدنا على معرفة تخطيطها وتحديد أبعادها .

أما مظهر المدينة آنذاك فهو شبيه بمظهر القرى القريبة من المدينة في الوقت الحاضر ، وعلى غرار كل المراكز الحضرية التي تقتقر الى التنظيم والتنسيق ، كان بناء البيوت وفتح الطرقات لا يعرف قواعد الا تلك التي تفرضها طبيعة الأرض وحدود الملكية الخاصة وأهواء الافراد ، فلا اهتمام بمظهر المدينة ، ولا بما يجب ان تتصف به من فن وجمال ، وأين هذه الاعتبارات من بنائي ذاك العصر ، وطراز البناء العادي يصرفهم عنها ، ولا مادة لهم الا الطين يستخدمونه تارة دكاً وطوراً لَبِنًا ، يملؤون بها خلايا هيكل يصنعونه من الحشب ، من جذوع الحور الذي يأتون به من الوادي ، وهي طريقة بسيطة في البناء ، قليلة النفقات ، لا تتطلب إلا المواد المتوفرة بين أيديهم ، وتبدو هذه المباني للناظر على شكل مكعبات مطموسة الجدران ، مطلية بمزيج من الطين والتبن .

أما المباني الكبيرة ، فقد كانت ، غالباً ، مبنية على الطرق التقليدية التي نراها في المباني الخاصة . ولكن هذه الأساليب الابتدائية في البناء لا تنفي وجود بعض الزخرفة التي كانت تستخدم في تزيين داخل المباني . تشهد به آثار الذهب الباقية على بعض اللوحات العاجية التي كانت تشكل قسماً من سرير حزائيل ملك دمشق او عرشه الملكي ، كما كان في المعبد مذبح على شيء من الجمال ، حتى أن أحاز ، ملك يهوذا ، أخذ شهياً عنه ليوضع في معبد أورشليم .

وقد منحت الطبيعة دمشق أخصب الاراضي وأجملها ، فانصرف المواطنون فيها الى اتمام عمل الطبيعة حتى جعلوا بساكنيها الغناء وغوطتها المثمرة موضع فخرهم وسبب زهرهم ، كما تدلنا على ذلك كتابات تغلات فلاسر الثالث الذي خرب غوطتها المثمرة ، ولم يترك شجرة من أشجار بساكنيها<sup>(١)</sup>.

ويمكن أن نرسم صورة واضحة عن توزيع المياه في ذلك العهد استناداً الى حادثة «نعمان الابرص» التي وردت في الفصل الخامس من سفر الملوك الرابع ، حيث ذكر فيها «نهرى دمشق : أبانة وقرقر» ومن المرجح ان أبانة هو «باناس» احد الاقنية التي لاتزال الى يومنا هذا ، تزود قسماً من المدينة القديمة بالمياه ، يؤيد ذلك ان اسمه العربي القديم «باناس» يتفق مع الاسم اليوناني «اباناس» المنقول عن الاسم الوارد في سفر الملوك . وتبدو هذه القناة اقصر من جميع الاقنية المتفرعة عن نهر بردى واسهلها حفرأ . وهذا مما يرجح قدمها ، بالإضافة الى ان القناة المذكورة تمتد المعبد والمدينة الاصلية بالمياه .

أما قرقر فمن المعتقد انه النهر الاصلي نفسه ، وقد عرف بهذا الاسم لفورانه وسرعة جريانه ، ففي الاسم دلالة على حركة تشبه حركة جناحي الطائر او فرفرة الفراشة ، وليس من شك كذلك في ان القناة التي ظلت تحمل الاسم الآرامي «نهر تورا» ، كانت تمتد إذ ذاك في كنف الجبل ، وهي اعظم الاقنية اهمية في ازدهار الغوطة الزراعي ، تأخذ<sup>١٢</sup> قيراطاً من مياه بردى اتروي اكثر من ٦٠٠ هكتار .

وقد شهدت مملكة دمشق الآرامية رقياً في بعض الصناعات الهامة ، كالمعاصر لاستخراج الزيوت وصنع الخمر ، كما راجت صناعة غزل الخيوط

---

(١) - فيليب حتي - تاريخ سوريا ولبنان وفلسطين - ترجمة جورج حداد وعبد الكريم رافق - الجزء الاول - المطبعة الثانية - ١٩٥٧ - ص ١٨١ .

ونسجها<sup>(١)</sup> كالقمشة التي حصل عليها الملك الآشوري ، اداد نيراري الثالث غنيمة من أحد ملوك دمشق برحدد الثالث ، هذا بالإضافة الى صناعة الادوات الزراعية كالمحاريث<sup>(٢)</sup> والاسلحة الحربية كالعربات والاقواس والسهام وغيرها<sup>(٣)</sup> من الاسلحة التي حققت لمملكة دمشق تفوقاً حريماً رائعاً طيلة قرنين .

ولا شك ان موقع دمشق على عتبة البادية ، قد جعلها بمثابة مرفأ للصحراء ، ومحطة للقوافل الآتية والعائدة من الشمال الى الجنوب ، ومن عواصم التجارة في الساحل الى بلاد آشور في الداخل ، مما حصر النقل البري بأيدي تجار مملكة دمشق الآراميين ، كما احتكر التجار القينقيون حركة النقل البحري<sup>(٤)</sup> فكانت على الآراميين تأمين سلامة طرق المواصلات البرية وإيجاد اسواق تجارية لهم في السامرة وغيرها ، مما يساعدهم على تحقيق قوتهم الحربية التي قد ينالون ازدهار الاقتصاد .

\* \* \*

هذه هي صورة دمشق الآرامية ، ومهما تتصف به هذه المعلومات من غموض ومهما تستند اليه من فرضيات ، فانها كافية لترشدنا الى معرفة سبب وجود المدينة ، والى اتجاه تطورها خلال آلاف السنين السابقة ، تلك المدة التي تفتقر فيها الى النصوص القديمة .

ويمكننا ان نحدد موضع المدينة ، ذلك الموضع الذي دلّ عليه مركزه الاصيل ، أي التل والمعبد ، والذي كان قائماً على خفة النهر اليمنى ، لا في الوادي

---

(١) Dupont - Sommaire , les araméens , 1949 . P. 53 .

(٢) فيليب حتي - ص ٩٢ .

(٣) المصدر السابق - ص ١٧٩ .

(٤) المصدر السابق - ص ١٨١ .

نفسه ، بل على مرتفع مشرف على قاع الوادي ، وهو لا يكاد يختلف عن مواضع القرى في المناطق الزراعية المروية ، فان كل بقعة من الارض قابلة للري في تلك المناطق ، فيها صغرت مساحتها ، لأنهم من أن تشغل بغير الزراعة، ولهذا يمكن القول أنه وجدت في هذا المكان قرية كانت تعيش من حبوب السهل ومحاصيل الحضر المزروعة في قاع الوادي المروية بمياه النهر على أساليب بدائية بسيطة .

ونتساءل بعد ذلك عن غو هذه القرية الزراعية الصغيرة ، وتطورها الى مركز حضري ، بل عاصمة قادرة على صد هجمات الآشوريين ؟ لحل ذلك نتيجة الفتح الآرامي ، وقد يؤيد ذلك أن هؤلاء الآراميين اتوا من بلاد ما بين النهرين ، وهي بلاد ذات حضارة زراعية عريقة ، وشهرة بأساليب الري واسعة ، فأخذوا يهدون ضفتي النهر لتوسيع المنطقة المروية باتجاه الصحراء ، فدفعوا حدودها شيئاً فشيئاً أمام الاراضي المزروعة .

ويمكننا أن نلتمس ما يؤيد هذا الرأي في اسم المدينة نفسه ، ففي حين اننا نرى قرى الواحة جميعها تسمى بالاسماء الآرامية ككفر بطنا وعقربا وغيرهما يظهر اسم المدينة وحده « دمشق » غريباً عن اللغات السامية ، فلا يمكن فهمه بالاستناد الى أي منها ، ثم انها البلدة الوحيدة في هذه المنطقة ، التي تظهر قائمة على النهر نفسه ، لا على قناة متفرعة عنه ، هذا المظهر الغريب المزدوج ، في اسم المدينة وفي مركزها ، يدفعنا الى الاعتقاد أن لدمشق نشأة مختلفة عن نشأة سائر القرى القائمة في تلك المنطقة .

وقد استفادت دمشق مما اتى به المهاجرون من طرق التحسين في استغلال البقعة المجاورة ، فازهرت حتى أصبحت سوق الواحة كلها ، وسوق البدو الرحل ايضاً . ففي مركز المبادلة بين سكان الحضر المجاورين والبدو في السهوب ، والقوافل الآتية من تدمر وما بين النهرين . وقد تابعت ازدهارها شيئاً فشيئاً كلها



اتسعت الأراضي المزروعة حول النهر ، وها هي تبدو مدينة متوسطة تحيط بها  
الضواحي الزراعية ، فعاصمة اقتصادية وسياسية المنطقة كلها ، حتى تظهر « رأس  
بلاد آرام » .

بعد ذلك ، يتولى الاخمينيون على سورية ويضمونها الى بلادهم ،  
وينتهي الفصل الأول من تاريخ دمشق ، وتظهر عوامل ثقافية جديدة ، تؤثر فيها  
سريعاً فتجعل تطورها في اتجاه جديد ، على انها تظل دائماً على مآظرت عليه في هذا  
العصر ، أي أعظم مجتمع حضري في سوريا الوسطى محتفظة بكل الصفات التي  
التي ستزداد وضوحاً في القرون التالية ألا وهي : كون دمشق مركز الحكومة  
وميداناً اقتصادياً ، ومقاماً لمعبد كبير .

#### العهد اليوناني . الروماني :

كانت موقعة ايسوس في عام ٣٣٣ ق.م . موقعة فاصلة في تطور دمشق ،  
فقد ألحقت المدينة بامبراطورية الاسكندر واتصلت المدينة إذ ذاك اتصالاً وثيقاً  
بالثقافة اليونانية . ومع أن دمشق أصبحت مدينة يونانية ، فقد أدارت ظهرها الى  
الغرب وانجذبت نحو الصحراء ، وتخلت عن دورها الطبيعي الى مدينة انطاكية التي  
استعادت دور العاصمة وتفوقت على دمشق طيلة العهد اليوناني والروماني .

وبعد وفاة الاسكندر ، أفضى أمر دمشق الى السلوقيين ، بعد نزاع  
مرير مع حكام مصر من البطالسة ، وظلت في أيديهم حتى انتزعها الامبراطور  
بومبي من ورثة انطيوخوس وأعلن ضمها الى الامبراطورية الرومانية في سنة  
٦٤ ق.م ، فالتحقت بالغرب<sup>(١)</sup> سياسة وثقافة حتى الفتح العربي الاسلامي سنة

---

(١) التحقت سوريا بروما ثم ببيزنطة عقب انقسام الامبراطورية الرومانية الى  
شرقية وغربية .

٦٣٥ م ، وأصبحت دمشق خلال هذه القرون السبعة ، أقرب الى المدن الأوروبية انجهاً واتساقاً بسبب سيادة العناصر الغربية .

مارست دمشق ، خلال القرون الأولى للسيادة المقدونية نشاطاً اقتصادياً محدوداً دون ان يتجاوز المركز الاقتصادي المحلي . إلا ان خلفاء الاسكندر ، من بطالة وساقين ، قد تطلّعوا الى سهول سوريا الواسعة ، فأنزلوا في كل من مدنها الكبيرة حلب وحماه ودمشق جالية يونانية ، كانت غايتهم ان تعادل من تأثير المجتمع الآرامي ، كما كانت تأمل ان تنسج تلك الثقافة اليونانية شيئاً فشيئاً فتبسط نفوذها على ماحولها حتى يأتي يوم يمتزج فيه اليونان والأعاجم في ثقافة واحدة ، وذلك ايماناً منهم بتفوق مدنيّتهم على غيرهم من الشعوب الخاضعة لهم ، وضرورة رفعها الى مستوى ثقافتهم (١) .

وفي منتصف القرن الثالث قبل الميلاد ، أنشأ بطليموس فيلادلف في سوريا الوسطى ، جالية باسم ارسينوي Arsinoë ، كما أسس أحد ملوك الساقين جالية اخرى باسم ديمترياس Demetrias في سنة ٩٥ أو ٨٨ ق.م. وأحياناً يجعل بعضهم جالية دمشق ذات علاقة بما أنشأه انطيوخوس التاسع السيزيك في المدينة نفسها ، على أثر تقسيم سوريا سنة ١١١ ق م .

ويبدو أن اليونانيين النازحين الى دمشق ، كانوا مختلفين تماماً عما كان عليه جماعة الاسكندر ، فان هجرهم الموطن الأصلي ، وزواجهم بالنساء السوريات ، والمنساخت الغريب عنهم ، وسهولة العيش ، كل هذا قد أثر فيهم فغيّر خصائصهم الأصلية حتى أصبحوا أشبه بواليد المشرق منهم بواليد الغرب . ولكنهم ظلوا يونانيين بشعورهم وعواطفهم ، محافظين ما امكنهم على لغتهم وآلهتهم وثقافتهم واوضاعهم السياسية ، عاملين في مرا كزهم الجديدة على ايجاد نظام خاص يتفق

Sauvaget, ( 1934 ) , op . cit , 437 - 438 .

(١)

ومرافق حياتهم الاجتماعية ، وهذا ما يظهر في طريقة البناء وخصوصاً في ذلك العنصر الأساسي لكل مدينة يونانية وهو الساحة العمامة المعروفة بالأغورا<sup>(١)</sup> Agoria حيث تقام السوق ، ويجتمع المواطنون ، كما يظهر كذلك في ساحة الألعاب الرياضية والمسرح ( شكل ٣٣ ) وهذه الأسباب ترى اليونانيين الطارئين لا ينزلون داخل المدينة الوطنية نفسها .

وإذن ، فقد اتسمت دمشق بتلك السمة التي نشهداها كلما اجتمعت ثقافتان مختلفتا المستوى ومتباينتا الصبغة ، فاضطرتنا الى الحياة معاً في المنطقة نفسها ، فأصبحت مدينة مزدوجة . وقد اقامت الجاليات الجديدة الى جانب المدينة القديمة ، في احياء جديدة بنوها ونظموها وفقاً لحاجاتهم وطرق معيشتهم الخاصة ، فأفسوا الى شرقي المدينة الآرامية الاصلية المتجمعة حول معبدها ، مدينة يونانية محيطة بساحتها العامة . وقد عاشت المدينتان ، خلال القرون العديدة ، جنباً الى جنب ، ولكنهما لم يتفاعلا تفاعلاً عميقاً .

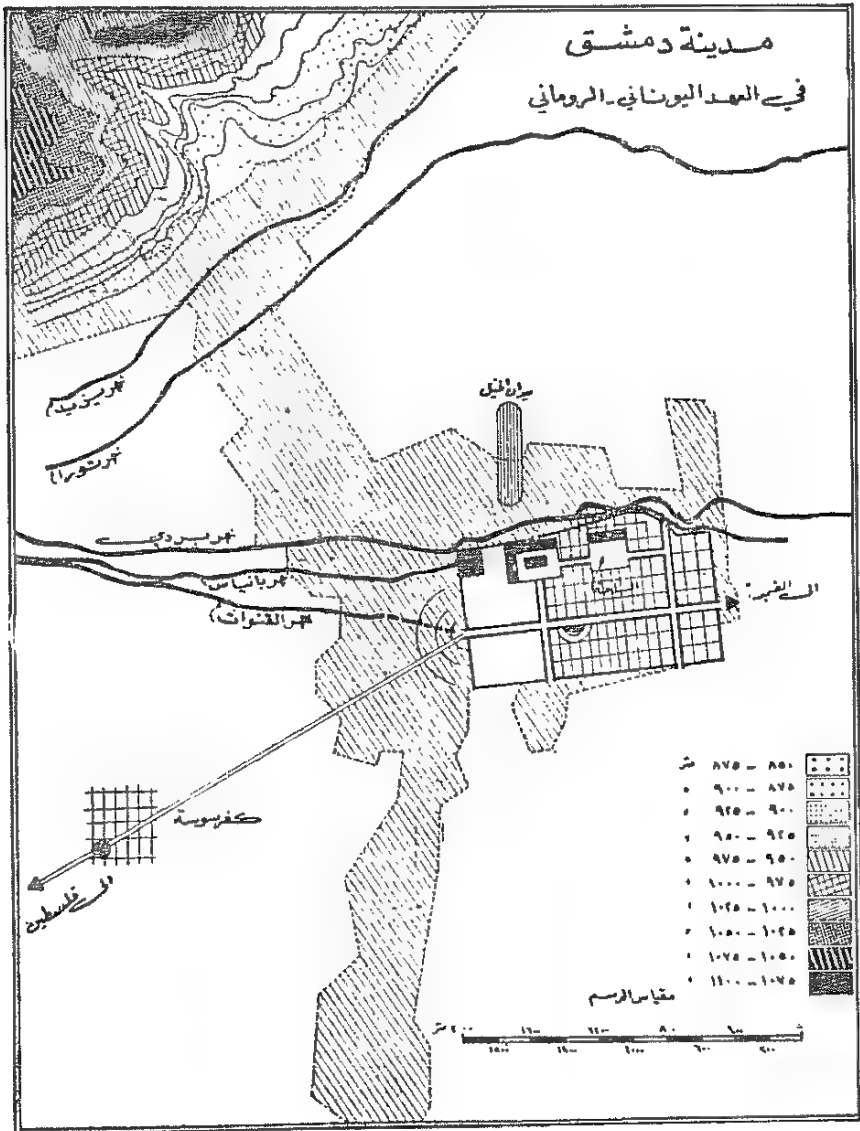
وبما يميز هذه الأحياء الجديدة عن المدينة السامية ، ما يراه الانسان لأول وهلة من تناسق البناء وموافقته لتصميم منظم ، فان البيوت التي كانت تتكدس بعضها فوق بعض ، دون ترتيب ، أصبحت تبدو منسقة في احياء مستطيلة ذات مساحات متماثلة ، تخترقها شوارع مستقيمة تتقاطع في زوايا قائمة .

وقد روعي في دمشق ماروعي في سائر المنشآت اليونانية في سوريا ، فكان اتساع الشوارع يعادل متوسط الاتساع لبيت السكن ، وبالتالي أصبحت مساحة الحي ١٠٠ متر طولاً و ٥٠ متراً عرضاً على وجه التقريب . وقد حُدّد هذا العرض على طريقة تمكن من بناء صفين متوازيين من البيوت في الحي الواحد فتقابل مؤخراتها ،

---

(١) مكاتها في حي القيمرية .

شکل (۳۳)



عن ايكو شار

ويكون لكل منها اتصال مباشر بالطريق العام . أما عرض الطريق فكان قليلاً لا يتجاوز ٣ - ٥ أمتار ، ولكنه كان كافياً في عهد لم يكن فيه من وسائل النقل إلا الدواب ، وأضخم ما يمكن ان يمر بالشارع حمل يحمل عدلين ، وأما الساحة العامة فاننا نجعل مساحتها ، وان كنا نعرف موضعها ( شكل ٣٤ ) .

ويستخلص مما تقدم ، ان تخطيط المدينة كان على شكل رقعة الشطرنج ، كما هي الحال في اكثر انحاء العالم الهلنستي ، وذلك لبساطته وفوائده العملية وملاءمته للاغراض العسكرية التي تتطلب التنظيم السريع والدقة والاستقامة (١) . وليس من شك في ان هذه المستعمرة اليونانية في دمشق ظلت كسائر المستعمرات في سائر المدن ، ذات اهمية ثانوية بالنسبة الى المدينة الاصلية التي التصقت بها ، هذا بالاضافة الى انها كانت اقل عدداً وأضيق رقعة حتى العهد الروماني ، فبدأت تتقدم وتوسع بفضل ازدهار اقتصادي نادر المثال .

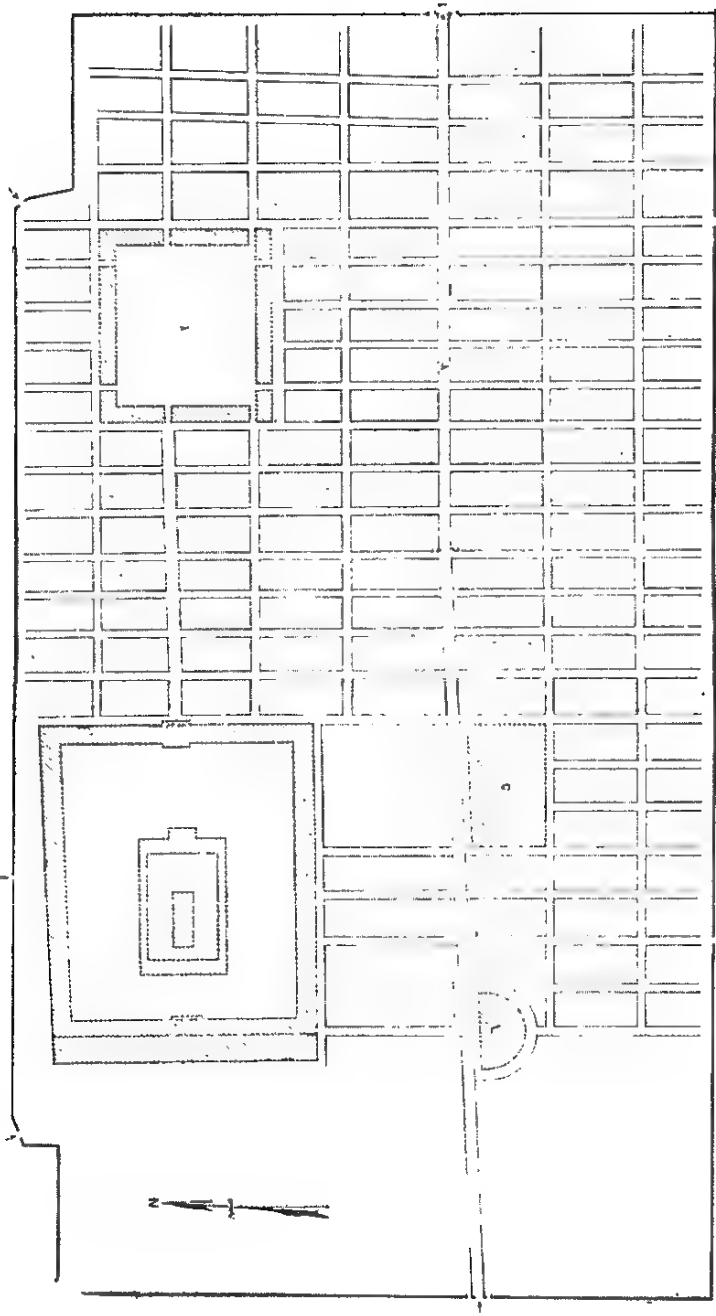
ولئن كان اهل دمشق لم يعرفوا طعم السعادة في اكثر ايام الرومان وشقوا بهم في آخر عهدهم خاصة ، اذ كانت روما لاتعد اهلها وطينين ورومانين بل غرباء ورعايا ، فإنهم قد ذاقوا طعم السلم الذي لم تعرفه البلاد قبل دخول روما اليها . وكان عاملاً بعيد الاثر في الازدهار الذي شهدته المدينة فيما بعد ، ففي الداخل نظام تام يسود حتى البدو ، وفي الخارج لم تكن الحروب ضد الفرس لتقف حاجزاً في سبيل تقدم سوريا الاقتصادي ، بل انها افادت المدن مورداً جديداً للثروة ، وذلك ان الجيوش المعسكرة فيما وراء الفرات كانت بحاجة الى القمح والزيت والتمر ، ثم ان حركة المعاملات الواسعة في مناطق الامبراطورية الغربية لغت انظار التجار ، فعادوا الى استخدام الطرق البرية حتى روما وبلاد الغال ( ويلز في المملكة المتحدة ) للتجارة . وكذلك الحال بالنسبة لتقدم الزراعة ،

---

(١) الدكتور سليم عادل عبد الحق - الفن الاغريقي - مجلة الحوليات الاثرية -

شكل (٣٤)

مخطط مدينة دمشق في العهد الروماني



- ١ - معبد جوبيتر الرئيسي
- ٢ - ساحة المدينة العامة
- ٣ - القسطنطينية
- ٤ - القسطنطينية
- ٥ - القسطنطينية
- ٦ - القسطنطينية

١٠٠ م

عن مديرية الآثار العامة

بعد أن أصبحت محمية من غزوات البدو، مزدهرة بفضل انشاء السدود الجديدة ، كما أن المدن اخذت تكبر بسرعة عجيبة كانطاكية وتدمر .

وقد احترمت روما مؤسسات المدن اليونانية جميعها ، بل أنها كافت بعض المدن على ولائها فاعطتها مميزات دستورية تزيد في استقلالها ، كما حصل لدمشق مثلا ، فانها نالت على عهد هدر يانوس لقب « متروبول » ثم لقب « مستعمرة رومانية » على عهد الكسندر سيفير ( ٢٢٢ - ٢٣٥ م ) .

وهكذا فان تلك المدن ، لم تفقد شيئا من سيادتها السابقة على مقدراتها الخاصة ، الا أنها ، وان لم يتغير مبدأ الحكم فيها تغيرا محسوسا ، فقد تأثرت دون شك بالادارة الرومانية التي اخذت توطد روح النظام محل الاضطراب والقوضى الذين طالما أفسدا حياة المدن اليونانية ، ولأول مرة في التاريخ نرى المدن السورية تنمو وفقا لقواعد محددة وطبقا لتشريع تقرضه الادارة البلدية عن دراسة ومعرفة ، وهي تسعى الى تجميل المدينة و اقرار النظام في سبيل الراحة العامة ، وكلها جهود حضرية تعمل على أن تحل نموا موجهما محل ذاك النمو العشوائي الذي عرفته المدن سابقا .

وقد تجلت هذه الجهود في دمشق بانشاء مشروعات في سبيل المصلحة العامة ، هما بناء سور يحيط بالمدينة ، وعمل قناة جديدة لمياه الشرب :

اما السور فتبلغ مساحته ١٠٥ هكتارات ، فقد كان يحيط بالمدينة الآرامية ، وبالأحياء الجديدة ، مبنيا على طريقة التحصين الروماني ، أي انه كان مستطيلا يبلغ طوله ١٥٠٠ متر وعرضه ٧٥٠ مترا ، وتمتد اضلاعه مستقيمة تماما ، ماعدا الجهة الشمالية ، وهي المشرفة على النهر الذي قام مقام الخندق ، فسكان لا بد فيها من الالتواءات والتعرجات . وكان في السور سبعة أبواب : ثلاثة منها في الواجهة الشمالية ، واثنان فقط في الواجهة الجنوبية واثنان ، وهما البابان المهان ،

في الواجهتين الشرقية والغربية وتقعان في نهايتي الطريق الرئيسي Documanus الذي يمتد من المدينة من الغرب الى الشرق ، ويتفق مخططه مع سوق مدحت باشا حالياً .

واما القناة الجديدة ، فقد دفع الى حفرها ازدياد عدد السكان ، وهي لاتزال معروفة حتى اليوم باسم « القنوات » ، وقد كانت حتى عهد قريب تزد أكثر من ثلاثة ارباع المدينة القديمة بالمياه ، تنفرع عن النهر عند دخوله في السهل . ولا شك في انها كانت تتصل في العصور القديمة بخزان ضخم تزينه تماثيل آلهة المياه .

وقد اعيد بناء المعبد <sup>(١)</sup> القديم من اساسه وفقاً لذوق العصر ، ولكنه ظل محتفظاً - على مظهره الغربي الجديد - بالمرافق والترتيبات الاساسية في كل معبد سامي . فظهر حوله سوران يحيط احدهما بالآخر ، يحدد الاول منها « حرم الإله » المتصف بصفة الملجأ او الملاذ ، ويبلغ ٣٦٠ متراً في ٣١٠ أمتار ، وهو محفوف برواق من الداخل ، وفي صدر واجهته الامامية مدخل مسقوف على اعمدة . أما واجهته الخلفية فقد استندت اليها وتابعت مجموعة مخازن المعبد ومساكن السدنة . وفي وسط هذه الساحة الفسيحة يرتفع السور الثاني وابعاده ١٦٠ متراً في ١٠٠ متر ، وفيه - كما في السور الاول - ذاك المدخل الضخم ذو الاعمدة ، وذاك الرواق الدائر المسقوف ، الذي تتفد منه المداخل . وهذا السور يحيط بالمعبد نفسه المدعو « سيل » او « ناووس » ، الخيم على الوثن المعبود وعلى كنز الاله ، الذي يقوم امامه المذبح وحوض الاغتسال . وكل هذا مبني بالحجر

---

(١) يشغل المعبد القديم المساحة الواقعة داخل الجدران الاربع للجامع الاموي ، كما تتألف الحدود الخارجية لباحة المعبد ومقر الكهنة من شمالي طريق ما بين السورين ، وغربي جادة السلطانية ، وجنوبي جادة معاوية ، وشرقي امتداد جادة القاري .





العهد ، فإن الحي المدعو « الدياس » يقابل موقع Démonion اي « دائرة المالية » القائمة قرب الساحة العامة . وكذلك الموضع المسمى « الفُرْناق » فإنه يدل على مكان الفخار « fornaces » و « البريص » يشير الى موقع القصر ، و « الفُسْكار » « foscarion » يدل على مكان صنع الفُسْقه وبيعها ، والفُسْقة شراب فيه ماء وخل كان يشربه الجنود الرومانيون . ثم المكان المسمى « المقصلاط » حيث تلتقي فيه الاسواق المسقوفة « macella » وكان امام مدخلها قوس عال يرفع تمثال رجل واقف يمد يده .

ان اكثر هذه المباني التجميلية في المدينة بُنيت في عهدي سبتيم وسيفير وكارا كالا ، اي في نهاية القرن الثاني وبداية القرن الثالث بعد الميلاد . ومن الواضح ان اهميتها لا تقف عند مظهر الجمال فيها ، بل تتجاوزها الى انها تظهر متأثرة بتكوين المدينة نفسها ، فان نمو المدينة في العصور الوسطى تطور وفقا لميزات دمشق الرومانية « دمشق الجميلة المقدسة » سواء أكان هذا التطور يسير وفقا للمبادئ الغربية ام مخالفا لها .

واخيرا ، فإن دمشق ، رغم مانعته به من امن وسلام ، وحظيت به من عمران ومنحت من ألقاب ، فانها ظلت حتى نهاية حكم البيزنطيين بعيدة عن مركز الصدارة والرئاسة ، فسيادتها السياسية لم تتحقق بعد ، ولا بد من انتظار الفتح العربي الاسلامي ، ووصول الخليفة معاوية الاول لتصبح دمشق المدينة الاولى في الشرق .

## الفصل الثاني

### مَدِينَةُ دَمَشَق<sup>١</sup> منذ العهد الأموي حتى أواخر العهد العثماني

دخل العرب المسلمون دمشق في ايلول ( سبتمبر ) عام ٦٣٥ م ، وما كان الفاتحون بغرباء عن دمشق لصلاتهم التجارية بأهلها في الجاهلية ، وعلاقاتهم بحكامها من الروم ، ولئن كانت بصرى محط رحالهم في اغلب الاحيان ، فقد وصل الكثير منهم الى دمشق في القرون السابقة ، يحملون اليها حاصلات الهند واصماغ بلادهم ، وعادوا منها يتحدثون بما شهدوا من جنائن ظليلة ومياه وفيرة ، في بقعة مخضوضرة تضم عدداً من الاشجار يربو على اشجار بلاد العرب جميعاً في ذلك الوقت ، تبدو على شكل فردوس موعود لاولئك البدو من ارباب القوافل بعد ان اضنتهم اسابيع السير في الصحارى المقفرة .

ولم يكن تأثير دمشق على الفاتحين المسلمين بأقل من هذا التأثير ، واذا بدمشق في نظرهم شامة الارض وجنة الدنيا واحدى عجائب العالم ، يرون فيها احد المواقع التي شرّفها الانبياء ، ففيها قتل قابيل هابيل ، وفيها ولد ابراهيم ، وبها لاذ عيسى وأمه لاجئين « الى ربوة ذات قرار ومعين » ، وفيها ينزل عيسى في منتهى الازمان ليقاقل المسيح الدجال . ولا شك ان هذا كله يعبر عن اعجاب شعب كان محصوراً منذ القديم بين آفاق الحجاز القاحلة الجرداء .

غير ان دمشق لم تمسك العرب طويلا ، فالبدو بحاجة الى سهول فيسحة  
لرعاية ابلهم ، لا يجدونها في واحة دمشق . فعدا يجتمعهم الضخم على بعد ٨٠  
كيلومترا من جنوبي دمشق ، في حاضري باب الجابية من أرض حوران . وهناك  
اخذ بعض القبائل في التحضر شيئا فشيئا ، ساكنين المضارب او الاكواخ  
البسيطة من الطين والقصب (١) .

### العهد الأموي

لم تتبرأ دمشق مكانة الصدارة من الدولة الجديدة ، حتى يوسع معاوية  
بالخلافة ، فاختر دمشق عاصمة له سنة ٦٥٦م بعد ان كان واليا عليها . وقد ضاقت  
المدينة بالفنحين العرب ، فنزل امراؤهم في الدور والقصور التي اخلاها اصحابها  
البيزنطيون من حكام وقواد (٢) ، بينما ضرب الجيش المحارب خيامه خارج اسوارها  
وعلى مقربة من ابوابها القديمة ، وكان اهمها ، تلك التي تقع الان في جنوب باب  
الجابية ، على طرفي الطريق المتجه الى حوران والحجاز جنوبا .  
وكان امراء الدولة الجديدة لا يزالون متعلقين بالحياة القبلية ، يتدخلون  
في مشاحنات القبائل ، وينتقلون الى البوادي الفسيحة خلال ايام الربيع من  
كل عام ، فيعيشون عيشة امراء البدو في المضارب . ولكنهم كانوا يأخذون ،  
الى جانب ذلك ، بحياة التمدن ، فينعمون بالحمامات والقصور ومجالس الانس .  
ولست هنالك مدينة اجدر من دمشق بان تسهل عليهم حكم المناطق المتحضرة  
والحفاظة على الصلة بالبدو ، فجمع لهم بسين مباحج المرافق المدنية واصالة  
الحياة البدوية .

---

(١) . Ibid , p. 444 .

(٢) عبد القادر الريحاني - تاريخ دمشق العمري - مجلة الحوليات الاثرية .

السورية - المجلد ١٤ - ص ٣٠ .

ولم تعد دمشق في عهد الامويين ، مجرد مركز زراعي ومركز سياسي،  
فحسب ، انما أصبحت مركزاً دينياً قبل كل شيء ، فهي المدينة المقدسة الثالثة في  
العالم الاسلامي التي لم تستطع التقلبات السياسية والعسكرية هدمها ؛ فغناها  
الزراعي يجتذب التجار ، وترفها وأبهتها تشدان اليها الوجهاء وطابعها الديني يستدعي  
الحجاج .

ولم تتوقف مدينة دمشق ، في هذا العهد ، عن النمو وسكانها عن الازدياد ،  
كما اقام فيها الكثير من الغرباء ، فهي بكل ما في هذه الكلمة من معنى رأس.  
العالم العربي والاسلامي ، وقد كان نشاط اسواقها اكبر دليل على ذلك ، كما ان  
موقع المدينة ومركزها الديني جعلها منطلق قوافل الحجاج الى مكة  
المكرمة<sup>(١)</sup>.

ولما كانت عدد المسلمين قليلا ، في اول الامر ، فقد اكتفوا بمشاركة  
المسيحيين بمعبدهم القديم « كنيسة القديس يوحنا المعمدان » ، واصبح يضم  
كنيسة للنصارى في الجانب الغربي ومسجدا للمسلمين في الجانب الشرقي ، وظلت  
هذه الحال من الجوار بينهما اكثر من نصف قرن ، الى ان شرع الوليد في بناء  
الجامع الاموي الكبير<sup>(٢)</sup> .

وقد شيد معاوية داره جنوبي الجامع ، ولا يفصله عنه الا جدار ترك فيه  
باب لمرور الخليفة من منزله الخاص الى « مقصورة الجامع » وامام القصر

---

Thoumir, (1936), Op. cit. , p. 243.

(١)

(٢) عبد القادر الزبحاوي - ص ٣٠ .

اصطبلات اطلق عليها « دار الخيل » . وقد عرفت دار معاوية بدار الامارة وبقصر الخضراء نسبة الى القبة الخضراء التي كانت فيها .

وقد تحول قصر الخضراء بعد معاوية الى دار للملك يقطنها الخلفاء الأمويون ، ثم تهدمت على اثر قدوم العباسيين ، واصبح مكانها دارا للشرطة . وضرب النقود ، كما شاهد ذلك الرحالة المهبطي في القرن العاشر الميلادي ، ثم يأتي عليها وعلى الجامع الأموي حريق عام ١٠٦٨ م فتزول اثارها نهائيا ، ويتحول مكانها منذ عام ١٢٤٥ م الى سوق الصاغة (١) .

وقد تجمع الماسون ، كعادتهم ، حول الجامع ، وأنشأوا البيوت والقصور والمحلات العامة في الساحة الواسعة المحيطة بالمعبد القديم . وقد قامت كل هذه المباني ، كما تشير النصوص التاريخية ، على الاسلوب التقليدي في البناء المحلي ، فاستخدم فيها اللبن المجفف والخشب ، ولهذا لم تكن اهمية هذه المباني في قيمتها الفنية ، بل في تجمعها وتلاحمها بعضها الى بعض ، في قلب مدينة اكثريتها الساحقة من النصارى واليهود ؛ فألفت نواة صغيرة اسلامية ، كانت مركز سادة الحكم ، فغدت عنصرا مهما في تطور دمشق كلها .

ومن الاعمال الهامة التي تمت في عهد الأمويين ايضا ، ما قام به يزيد بن معاوية في سفح قاسيون ، من شق قناة جديدة لا تزال تحمل اسمه حتى اليوم . « قناة يزيد » فهي بالاضافة الى ما دفعت اليه من اعادة النظر في توزيع « حقوق المياه » في الواحة كلها ، فقد عملت على توسيع المنطقة المزروعة باحياء اراضي حرستا والقبابون ، كما ساعدت على امتداد الحضرة والعمران الى الاجزاء المرتفعة من سفح قاسيون ، وارواء المزارع والمنازل التي اقيمت على ضفافه .

---

(١) المصدر السابق - ص ٣٢ .

وفي عهد الوليد بن عبد الملك تبلغ الدولة اوج عزها ومجدها ، فيتطلع الى اقامة اضخم واروع اوابد العصر الاموي في الجامع الاموي الكبير ، ولا يخفى ما للجامع من اهمية خاصة في حياة المسلمين حيث يؤدون فيه صلواتهم كل يوم ، وهو مركز الحياة العامة ، يجتمع فيه الناس لمبايعة الخليفة ، ومن على منبره يخطب الخليفة كل جمعة ، وفيه يستقبل وفود القبائل ، وفيه يقام نصاب العدل ويحفظ بيت المال .

وترجع اقامة هذا الصرح المعماري الكبير الى امرين ، الاول هو رغبة الوليد في اقامة جامع كبير فخيم جذير بدمشق ، عاصمة اعظم دولة في ذلك التاريخ ، يضاهي به تلك الكنائس الرائعة التي اقامها نصارى الشام . وقد اشار الى ذلك بقوله : ( رأيتم يا اهل دمشق تفخرون على الناس بأربع خصال : تفخرون بمائكم وهوائكم وفاكهتكم وحماماتكم فأحببت ان يكون مسجدكم الحامسة<sup>(١)</sup> . والامر الثاني هو ازدياد عدد المسلمين المطرد ، بما كان يقدر على دمشق من العرب المسلمين ، وما ينتقل الى الاسلام من نصارى الشام .

وابرز المشكلات التي واجهها الوليد في بناء الجامع الكبير ، في تلك المدينة الغاصة بالسكان ، انها لم يبق بها ارض خالية للبناء . الا ان تجمع المسلمين حول الجامع بدافع القرب منه والعيش الى جانب ابناؤهم ، قد وضع الحل الوحيد لهذه المشكلة بضم كنيسة القديس يوحنا المعمدان الى الجامع وتعويض النصارى عنها .

وقد بدأ العمل في هذا المشروع الكبير سنة ٧٠٥ بهدم جميع المباني داخل السور الثاني ، فلم يبقوا الا على حائط السور نفسه وعلى أبراجه الاربعة ، فتوفرت لهم فسحة خالية تزيد مساحتها على الهكتار ، فخصصوا القسم الشمالي من الارض

---

(١) تاريخ مسجد دمشق - مخطوط في المكتبة الظاهرية بدمشق ..

الساحة واسعة يحيطها ارواق مسقوف تنفذ فيه الابواب ، ويحتوي على قبة بيت المال . أما في الناحية الجنوبية فقد أقاموا على طول حائط السور الاصلي ردة واسعة لاجتماع المصلين تزيد مساحتها عن ٥٢٠٠ متر مربع ، وقد أقيم سقف هذه القاعة على جملون<sup>(١)</sup> يستند على صفين من الاعمدة . وفتيح في الحائط الجنوبي باب جديد يصل الى مقام الخليفة ، عرف باسم « باب الزيادة » ، وبني أمام هذا الباب بين القصر والجامع ممر مسقوف . ولم يحل الحائط الشمالي من تجديد ، فقد رفعت في وسطه منارة عالية مربعة ، واتبع في زخرفتها اسلوب القسطنطينية ، فغطيت الجدران كلها بالتزيينات النفيسة ، أبرزها تلك الصفائح من الرخام المتعدد الالوان التي ارتفعت حتى مخارج الاقواس ، وفوقها قطع الفسيفساء الرائعة تمثل مشاهد المنازل والاشجار<sup>(٢)</sup> .

وقد استغرق هذا المشروع العظيم مدة عشر سنوات ، وتطلب جهوداً كبيرة وأموالاً طائلة وعدداً كبيراً من العمال المسيخرين من جميع أنحاء الدولة ، فخرج آية في الروعة والجمال ، وموضع اعجاب الشرق والغرب على السواء ، بل انه « مؤسسة حديثة فئدة بذاتها في الهندسة وفن البناء ، فيه قبس من الفنون السابقة ، وفيه تجديد وابتكار<sup>(٣)</sup> » ، وذلك بسبب سعة رفعة وعظمة ترتبته وروعة زخارفه وغنى مواد بنائه ، التي يبرز قيمتها بيوت الطين والخشب المحيطة بالجامع ، حتى أصبح رمزاً لاسم الاسلام السياسي وفوذه الادبي .

وهكذا بلغت دمشق في عهد الامويين ذروة عزها ومجدها ، ضمت المدينة واتسعت وانتشرت فيها البرك والنوافير التي كانت موزعة على أطراف الشوارع وأبواب المباني العامة وفي الاسواق والساحات العامة ، وقد عدد ابن عساكر

(١) سقف هرمي الشكل .

(٢) Sauvager, (1934) , Op. cit. , pp. 447 - 448 .

(٣) عبد القادر الريحاوي - ص ٣١ .



عشرين منها كانت باقية الى عهده يرجع أكثرها الى عصر بني أمية ، كما شيدت الحمامات والمستشفيات والقيساريات<sup>(١)</sup>.

ومن الطبيعي ان يؤدي استتباب الأمن واستقرار الحكم ورخاء البلاد الاقتصادي الى نمو المدينة واتساعها ، فبدأت منذ ذلك العهد تنشأ أحياء سكنية خارج الاسوار ، فنشأت في أطراف المدينة وضواحيها مراكز سكنية عُرفت بـ «القبائل» ، وامتد البناء على ضفاف بردى وسفوح قاسيون .

وقد تخربت المنازل والارباض في الفتن والحروب التي تلت العهد الأموي ، وقال ابن عساكر بشأنها : « وقل موضع حفر الا وجد فيه أثر العماره من سائر أطراف البلد » ، وذكر منها في الجنوب الشاغور والمنية ( الميدان ) ، وقصر حجاج ، وعاليه وعويلة ( عند القدم ) ، وفي الغرب القنوات ، وأوازة الصغرى وصنعاء والتيربان غربي الربوة والمزة . وفي الشمال بيت لها والسبعة أنابيب ( عند القصاع اليوم ) والفرايس<sup>(٢)</sup> .

وقد ظلت المدينة القديمة قائمة بسورها ومساحتها وشوارعها رغم الغزوات والزلازل التي أصابها . على أن مدينة اسلامية جديدة ، أخذت تنمو شيئاً فشيئاً . وأصبحت الجماعة الاسلامية تجدد في جامع الوليد محور حياتها الثقافية ، تلك الحياة التي كانت تزدهر وتأتي ثمارها كلما ازدادت عقيدة الاسلام وحضارته رسوخاً وعمقاً .

#### العهد العباسي والفاطمي :

على أثر قيام الدولة العباسية ، تسقط مدينة دمشق وينتهي عصرها الذهبي وتدخل عهد الانحطاط ، ذلك ان ذكر المؤمنين كان ثقیل الوطء على الخلافة

(١) أبنية كبيرة تضم سوقاً خاصة بمنة من المهن ، شبيهة بالخانات التجارية .

(٢) عبد القادر الرياوي - ص ٣٤ .

الجديدة فصبوا على المدينة غضبهم وحقدهم ، وخرّبوا القصور ، وانتكروا حرمة قبور الخلفاء ، وهدموا أسوار المدينة ، رغبة منهم في أن يجرّموا السكان ما يتحصنون به إذا ثاروا عليهم . وإذا كان الجامع الأموي قد سلم من هذا التخريب ، فالفضل في ذلك يرجع لما كان يتمتع به من احترام في نفوس المسلمين . ولا عجب بعد ذلك ، أن تنحط دمشق الى مصاف المدن الثانوية ، فتنتقل منها دار الخلافة وتغدو قسبة ولاية ، تعمل فيها عناصر الانحلال على تفكيك عرى ذلك النظام القديم .

وأتى بعدهم عهد ملوك الطوائف ، الذي توالى فيه الحروب وغزوات البدو ، وشهدت دمشق خلاله حكم الطولونيين ( انتهى سنة ٢٩٢ هـ ) والاشقيديين ( انتهى سنة ٣٥٧ هـ ) ، ولم تلق أثناءها سوى راحة نسبية ، لا تتجاوز الحد الذي كانت تحظى به في عهد العظماء من خلفاء بني العباس .

ثم تدخل دمشق تحت حكم الفاطميين ، الذين استولوا على هذه المدينة سنة ٣٥٩ هـ ، فكانوا أبعد من أن يقرّوا الطمأنينة ، فقد عادت دمشق تشهد حظاً يسود ، والفتن فيها تتكاثر وتشتد ، فازدادت الحالة حرجاً ، وخاصة في دمشق ، فأمرع فيها الانحلال على عهدهم ، بسبب الحرائق التي كانت تشب أثناء المشاغبات والثورات . ولا يخفى أن شعلة النار ، أيتها كانت ، تتسارع ألسنتها ويمتد أذاها حتى تصبح إحدى الكوارث الهائلة ، وخاصة في هذه المدينة المبنية كلها بالمواد القابلة للاحتراق ، ثم يقوم المصابون فينبون فوق الانقاض دون نظام أو ترتيب ، ولا اهتمام بالمصلحة العامة<sup>(١)</sup> ، ولم ينجح من أحداها الجامع الأموي نفسه ، فاحترق حريقاً شاملاً عام ٤٥٨ هـ .

وقد كان من سياسة الفاطميين الإيولاء الولاية مدة طويلة ، فاستشرت. المفاسد الحكومية وسوء الإدارة في أيامهم ، كما نكبت دمشق بالاختلافات.

---

(١) . Sauvaget , (1934) . Op . cit . , pp . 456 - 457 .

المتابعة التي كانت تثيرها العناصر المختلفة من سكان المدينة . تم جاء الطاعون في سنة ١٦٧ هـ ف قضى على معظم سكانها ، وأنزل أعظم الكوارث التي حلت بها ، ولم ينته هذا العصر الحافل بالاحداث والاضطرابات ، وهو من أظلم العصور التي عرفت دمشق في تاريخها ، الا بظهور الأتراك السلجوقيين .

ولا نخطئ اذا قلنا ان العامل الأساسي في تطور المدينة ، خلال هذه القرون الثلاثة من الفوضى ، هو اضطراب الأمن على مختلف مظاهره ، ولا نعني باضطراب الأمن ما يشبه الأزمة التي تنشأ في حالة الحرب ، انما نعني الاضطراب الداخلي المستمر ، الذي ينشأ في معظمه عن تكوين الجهاز الحكومي نفسه .

ولم يكن ارباب هذه الحكومة ، من ولاية وقضاة ومحتسبين ، من الموظفين العاديين ولا من ذوي الاقطاع ، انما كانوا أشبه بضباط مدنيين لا يقومون بأعمالهم الا بناء على تفويض من صاحب الأمر . ولما كان هذا التفويض قابلاً للإلغاء في كل آن ، أصبح ذاك الاضطراب سائداً على الحكم ، مسيطراً على جميع أعمالهم ، فهم لا يثقون بالمستقبل ولا يعرفون ما يجيء لهم ، ولذلك كان همهم الوحيد تقريباً ان يرهقوا المحكومين فينالوا منهم أكثر ما يمكن من المال . في أقل وقت ممكن ، ذلك انهم ، في الغالب ، مدينون بارتقايتهم لعطف أحد كبار الرجال ، من أولئك الذين قد ينالهم غضب السلطان وجفاؤه بين آونة وأخرى ، أو انهم قد استروا مركزهم بالمال فعليهم السعي الخيث في استرجاع ما أنفقوا ، وهم واثقون بالمناعة لخلو الادارة من أي دائرة للمراقبة .

وكان من نتائج هذا الاضطراب في الامن ، ان طبقات الشعب العاملة ، أخذت تعمل على المقاومة ، ذلك انه لم يكن لها ضمانات الا الحماية الوهمية التي توليها اياها الشريعة القرآنية ، وليس لهم مرجع شرعي تجاه الظلمات الا الاستئناف لدى الخليفة البعيد الذي لا يمكن ان يوصل اليه بسهولة . واذن فالسوق عرضة لاستبداد الحاكم ايا كان ، فكان من الطبيعي ان تلجأ الى طريقة

الدفاع الوحيدة وهي التعاون ، وقد بدا هذا في اجتماع تلك الطبقات وفقاً لنزعاتها الدينية والعرقية والصناعية خاصة ، حتى يتمكن افرادها من الدفاع بالقوة حين الزوم عن حياتهم واموالهم ، بل انهم ذهبوا الى ابعد من ذلك ، فقد كانوا يشترون بالمهم الشفاعات ورضى الحكام فينالون شيئاً من الراحة وحسن الحال . وقد ظهرت خاصة روح المشاركة هذه في العودة الى الحياة الحرفية او اتحاد ارباب الحرف ، وهي دون شك ، من بقايا التنظيم الروماني والبيزنطي . وهكذا اصبح كل شخص - حتى المكندون والبغايا - ينتمي الى عصابة او نقابة من ارباب مهنة ، ولها انظمة تحمي اعضاءها من المزاخمة غير المشروعة ، وتعين المصابين منهم والعاطلين ، ويسهر عليها رئيس يكون وسيطاً بين ارباب الحرفة والحكومة .

على ان هذه الحياة المشتركة التي دفعت اليها الحاجة الى التعاون والتعاقد سرعان ما ادخلت التفكك في الوسط الحضري . واذا بالمدينة تظهر منذ ذلك الوقت بظهر مجموعة من ( الحارات ) المستقلة كل منها بجوانبها الخاصة ، منفصلة عن حياة جاراتها ، وكأن كلا من هذه الحارات مدينة مصغرة بمسجدها وطريقة توزيع المياه فيها وحمامها ، وسويتها محتوية على الجيوب وسائر الحاجيات ، ولها شيخها المسؤول وشرطتها المؤلفة من افراد العسس الذين يسهرون الليل فيعرفون المارة ، بل لها حصونها وهي الابواب ، وجيشها المؤلف من « الاحداث » وهم جنود الحرف .

اما سكان « الحارة » فيجتمعون على الغالب ، من ارباب المنطقة الواحدة ، كما نرى في « حارة الحوارنة » مثلاً ، ومن ذوي الدين الواحد ، او من ابناء القبيلة او الاسرة الواحدة ، ولا يندر ان يكون سكان « الحارة » معادين او محاربين لسكان الحارة المجاورة <sup>(١)</sup> .

---

(١) Ibid. , p. 451-453.

وتختلف « الحارات » بعضها عن بعض اختلافاً كبيراً من حيث التخطيط عن احياء المدينة اليونانية - الرومانية ، فان الانتقال بين المساكن في المدينة القديمة كان يجري في الشوارع نفسها ، اما في المدينة الحالية فلم يبق الا عدد محدود من الشوارع الكبرى الموصلات الحرة ، ولكنها لاتنفذ الى المساكن ، بل يتفرع منها « دروب » خاصة عليها ابواب ثقفل كل مساء عند غروب الشمس ، ومن هذه الدروب تتفرع « ازقة » و « دَخَلات » تصل الى المساكن الخاصة ، وعليها كذلك ابواب يمكن اقفالها ؛ وهكذا فلا يظهر من المنزل الى جهة الشارع الا مؤخرته الحالية من النوافذ ، فلا يمكن الوصول اليه الا بعد ان يُقطع باب الحارة ، فَباب الزقاق ، فَباب المنزل نفسه ؛ فيجد الانسان شيئاً من الامان والطمأنينة في بيته بفضل هذه العقبات المتتابعة ، وبفضل ما اشرفنا اليه من روح التعاون والتعاقد .

وهكذا فان هذه الطريقة من السكنى ، تظهر لنا المدينة مجموعة من « الحارات » خالية من كل صلة تربطها ؛ بيد ان هناك بعض المؤسسات المشتركة تعمل على الوحدة بين احيائها وهي :

١ - السور المحصن يعين حدود المدينة ، ويضمن الامان لسكانها بصرف النظر عن اصلهم وديانتهم ومركزهم من المجتمع ، ولهذا نرى « الاحداث » اي جنود الحرف يسيرون بقيادة رئيس التجار ، فيقومون بحراسته في حالات الخطر الى جانب العسكر النظامي .

٢ - الجامع الاكبر ، وهو لا يزال مركز الحياة العامة ، وان تكن اهميته قلت عما كانت عليه في عهد الامويين ، لأن مركز السلطان تحول عن دمشق ، ففيه تعلن الانباء التي تهتم جمهور السكان كتعيين الولاة والغناء الضرائب وما شئ كل ذلك ، وفيه يظهر الشعب تعلقه بالخليفة ، وامامته لسلطته ، اذ يأتي كل جمعة فيحتفل بالصلاة ، ذا كراً اسمه داعياً له .

٣ - الاسواق : وهي اهم الاسباب في وجود ذاك المجتمع ، بل-  
القسم الاساسي في « المدينة » مقابلة لمجارات السكن التي تؤلف « البلد » .  
والاسواق أهلة تماماً بمجوانيت التجار ، والصناع تجتمع فيها وحدها . واذن فعلى  
السكان ان يطلبوا من الاسواق - لافي غيرها - ما يحتاجون اليه من  
بضائع و سلع (١) .

اما تخطيط هذه الاسواق ، فيمثل مجموعة من الشوارع المتوازية ،  
تقفل بابواب في مداخلها ، ويختص كل منها برباب مهنة واحدة . وعن هذه  
الشوارع تتفرع اسواق مغطاة مسقوفة ، وهي « قيساريات » كقيسارية الحرين  
وقيسارية الصيارفة وغيرهما ، وخانات او فنادق تشتغل بتجارة الاستيراد والتصدير ،  
متصلة اتصالاً مباشراً بتجارة السوق .

وكان من الطبيعي ان يقوم بمجموع « المدينة » هذه في الحبل الذي كان  
يقوم فيه المركز التجاري في العصور القديمة ، فتشعبت الاسواق مكان الشارع  
الروماني الكبير ، المحفوف بالاعمدة عن الجانبين . على ان منظرها كان ابعد من  
من أن يشبه ذاك الترتيب القديم بما فيه من حوانيت واسعة مفتوحة بتخطيط  
منظم تحت القناطر الضخمة ، تمتد وسطها الطريق الفسيحة الخاصة بمرور  
الحيوانات .

ولم يبق من كل ذلك الا اسواق غير مرصوفة ، مضطربة الاستقامة  
لا يتجاوز عرضها المتر الى الثلاثة الامتار ، تغطيها الحصر أو رفوف الحشب  
او سقوف التراب ، وتفتتح على جانبها حوانيت حقيرة لا يندر ان نرى بينها  
مالا يتجاوز حجمه حجم الخزانة - وهي تستخدم للمبادلات واعمال البيع  
والشراء - ولا يندر ان تستخدم محلات للعمل ، وهناك الازدحام العجيب من

---

(١) Ibid. . p. 454

مشتوبين ومارين وباعة متقلبين ودلائين وسائلين وحالين ودواب ، حتى ان الشارع القديم انكمش وضغط عليه من الجانبين بعد ان اقتطع منه الرصيف والرواق ذو الأعمدة<sup>(١)</sup> .

اما طريقة هذا التحول فتظهر واضحة ، اذا ما قابلنا بين موقع الاسواق بالنسبة الى الشارع ذي الاعمدة وحالة شوارع العصور الوسطى وشوارع العهد القديم ؛ وقد كانت هذه الاخيرة تمتد دون انقطاع على خط مضبوط الاستقامة وبعرض لا يتغير .

اما شوارع العصور الوسطى فقد كانت تنتهي بزوايا لامنافذ لها ، وسواء أنظرنا الى مجمل تصميمها ام الى خطوطها الفردية ، فانتا نرى ان الخط المستقيم كان من النادر فيها ، وكذلك القول عن عرضها المختلف باختلاف الممرات ، حتى انها كانت تظهر احيانا من الضيق بحيث لا تكاد تتسع لمرورجل واحد . على ان هذا لا ينفي النسبة المكانية بين هذه الشوارع والشوارع القديمة ؛ وقد رأينا الكثير منها يتابع نسبياً تخطيط الشوارع اليونانية واتجاهها . واذن فيحق لنا القول بأن سلسلة متتابعة من التعدي على الطريق العام فككت نظام ذاك الترتيب القديم وافسدته على طريقة بطيئة ولكنها متواصلة .

وكان مما سهل حصول تلك التعدييات ، ان ولاية الامور يومئذ لا يعرفون احكاماً خاصة بنظام المدن ولا بالمؤسسات البلدية ، وهم لا يرون في المجتمع المدني ما كانت تراه اوربا في العصر نفسه ، كوحدة ذات ميزات خاصة ، انما هو جزء متمم غير منفصل عن جسم الدولة الكبرى ، ولا صلاحية لأحد بأن يسوسه ويسهر على مقدراته الخاصة عن معرفة ودراية ، فان سلطة المحتسب ، وهي تتعلق قبل كل شيء بالتحريمات ، لا توليه حق الاقدام على أي عمل كان .

---

(١) Ibid , PP . 454 - 455

وكذلك القول عن الحاكم ، وواجهه الاساسي يقوم بالدفاع عن المنطقة والعمل على جباية الضرائب ، فلا يرى المدينة الا مجموعة من المكفين ، او عنصراً يؤثر بحالة الأمن العام ايجابياً او سلبياً ، وعلاوة على ذلك فان ماتتصف به ولاية هذين الرجلين من الاضطراب يحول بينها وبين التعلق الفعال بمقام لا يشغلانه الا مؤقتاً ، فلا يسيران على الغالب الا بدوافع الرشوى والزلفى لمن كان اكبر منهما . ومن هذا حصل امر مثقل بالنتائج ، وهو ان المدينة اختلفت عما كانت عليه ، فخرجت عن كونها شخصية مستقلة ، بل كأنها مركباً قابضاً بالحياة . واصبحت مجموعة من الافراد ذوي المنافع المتضاربة ، ينقرض كل منهم بمصلحته . عاملاً لها في منطقته الخاصة ، منصرفاً كل الانصراف عن جاره مستغلاً على قدر امكانه جميع الحوادث والاحوال في سبيل غايته الشخصية .

اما المجتمعات المنظمة ، وهي الحرف والحارات فلم تخرج عن هذه الصورة . حتى امكننا الحكم بأن تطور المدينة اصبحت نتيجة لمجموعة من المساعي الفردية فيحسب . على انه من الحق ان نشير الى اعمال الامراء وعظماء المدينة ، لما كان لها من التأثير في عامة الشعب ، وهي اكثريّة السكان عدداً وأقوام حركه .

وقد احتفظت المدينة بهذه الصفات ، لاتكاد تغير فيها شيئاً طول القرون الوسطى ، فلم تحاول تبديلها الا بعد ان دخلتها المؤثرات الاوربية في منتصف القرن التاسع عشر .

ونفتش بين أحياء المدينة وثناياها ، باحثين عن اثر عمراني يعود إلى هذه الفترة فلا نكاد نجد شيئاً ذا بال . على ان العباسيين لم ينسوا دمشق كل النسيان ، وظلت تستهويهم بما لها من ماض مجيد وطبيعة ساحرة ، فشددوا الرجال إليها ، فزارها المهدي والرشيد والمأمون والمعتصم والمتوكل ، وفكر الوائق بنقل العاصمة إليها ، وقال ابن عساكر : لم يزل ملوك بني العباس تحف الى دمشق طلباً للصحة



وحسن المنظر . اقام بها المأمون واجرى اليها قناة من نهر منبى ، الى معسكر  
بدير مُرَّان<sup>(١)</sup> ، وبني القبة التي في اعلى جبل دير مران ، وصيرها مرقباً ، بوعد في  
اعلاه النار لكي ينظر ما في عسكره اذا أُجِن عليه الليل<sup>(٢)</sup> .

وبما يجب ذكره في هذا العهد ، نشأة بعض الضواحي كضاحية «العُقبة»  
في الشمال ، وهي تصغير العقبة ، وقد سميت كذلك لوقوعها على المنحدر الذي  
يحده وادي النهر من ناحية الشمال . وكضاحية «الشاغور» في الجنوب ، و«قصر  
حجاج» في الجنوب الغربي على مسافة قريبة من المدينة ، وقد دعي كذلك نسبة  
الى قصر الحجاج بن عبد الملك ، احد امراء الامويين .

وقد نشأت هذه الضواحي دون تصميم سابق بوجه تطورها ، فأخذت  
المنازل تتابع على عمق قليل ، على طول الطرقات الواصلة الى أبواب المدينة .  
وهي في اكثرها ضواح زراعية يقيم فيها باعة الخضراوات ، ومن ثم فلا تختل  
بأهميتها ، ولا نستنتج منها ازدهار المدينة ، انما كانت هذه تقاسي الأمرين من صعوبة  
الزمن واهمال السلطة ، فتحتل على الحياة منتطرة ايام الهناء .

ولما كانت السلطة الفاطمية تخشى هجوم العباسيين على المدينة ، رأت ان  
تعيد الاسوار فرفعتها اولاً دَكَّاء ثم بالبناء الحجري ، وذلك في القرن العاشر ،  
ولكن التخطيط الجديد لم يوافق تخطيط السور الروماني الا في بعض مواقعه ،  
وقد استفاد المجددون من ابوابه القديمة فأصلحوها واستعملوا منها اربعة او خمسة ،  
ولا سيما الذين كانا يفتحان على طرفي الشارع المستقيم ، ولكن الابواب صغرت  
حتى نصفها ليسهل تحصينها والدفاع عنها<sup>(٣)</sup> .

---

(١) يقصد به الجبل المطل على دمشق قرب الربوة ، حيث توجد اليوم قبة السيار ،  
وكان الدير اسفلها .

(٢) تاريخ ابن عساكر - المجلد الثاني - ص ١١٦٦ .

(٣) Sauvaget. (1936), Op. cit. p. 457 .

## العهد السلجوقي والايوبي :

خضعت دمشق لسلطة السلاجقة عام ١٠٧٦م، بعد ان تمكن الامير آتسيز التركي ان ينتزعها من ايدي الفاطميين ، ويعلن فيها سلطة السلاجقة . فأخذ هؤلاء يحكمونها اما مباشرة واما بواسطة اتابكهم<sup>(١)</sup> وكان من اشهرهم محمود بن زنكي الشهير بنور الدين الشهيد . ثم جاء بعده صلاح الدين الذي قدم اليها من مصر ، فأسس الدولة الايوبية التي دامت حتى غزوة المغول في سنة ١٢٦٠م .

وفي عهد هاتين الدولتين النورية والصلاحية ، عادت دمشق فشدت مجداً وعزاً لم تشهد مثلها منذ عهد الامويين ، فانتعشت الحياة العمرانية فيارغم اشتغال السلطانين برد غزوات الصليبيين عن الشام . ويعتبر هذا العصر في دمشق عصر نهضة حقيقية عامة في جميع مرافق الحياة ، ذلك ان دمشق اصبحت عاصمة الحكم ومقر البلاط ومركزاً للحياة الحضرية والسياسية ، بعد ان فقدت هذا المركز قروناً طويلة منذ انقراض الدولة الاموية .

وللبلاط في عاصمة الحكم تأثير كبير على حياتها السياسية والاقتصادية ، فدمشق في هذا العصر ازدهت بالامراء والقواد والجنود على اختلاف اجناسهم من اكراد وبماليك وموالٍ ، وكانت لهم موارد مالية كثيرة ينفقونها على حاجاتهم الضرورية ومتعمهم النفسية ، بما عاد بالفاهية والرخاء على الشعب الدمشقي ، فلم يوحدهم تقريباً تشغل العامة ، آمنة في ظل النظام الجديد ، وبفضلهم تنهض الصناعة والتجارة من جديد<sup>(٢)</sup> .

وكان من عوامل ازدهار الحياة الاقتصادية في دمشق مجاورتها للدولة اللاتينية التي تأسست في فلسطين عقب الحرب الصليبية الاولى ، وكانت لها صبغة

---

(١) لفظ كان السلاجقة يطلقونه على كبير امرائهم ، وصاحب هذا اللقب من امراء الجيش .

(٢) Sauvaget , (1934) , Op.cit. , p. 458 . (٢)

تجارية الى جانب عملها الحربي ، وتوطدت العلاقة التجارية بين هذه الدولة وعاصمة  
الايوبيين وخاصة في أيام الهدنة والسلام ، لان دمشق امتازت بركزها الاقتصادي  
في الشرق بوقوعها على طريق القوافل الآتية من الهند والعراق ، تحمل بضائع هذه  
الاقطار الى الثغور الشامية التي غصت بتجار البندقية وبيزة وجنوه ومرافق فرنسا  
الجنوبية ، فاستفادت دمشق فائدة كبرى من هذه الحركة الاقتصادية النشطة التي  
اوجدتها الحروب الصليبية . وغدت حاصلات دمشق الزراعية كالشمش والبطيخ  
وغيرهما من الثمار والبقول ينتقل الى بلاد الغرب مع منسوجاتها ، كالأقمشة القطنية  
والدمقس والنحاس بالفضة والسكر والزجاج . وقد مرّ بدمشق في هذا العصر  
«سيمون سيمكولي» الايطالي فأعجب بما رآه في اسواق دمشق من التحف وانواع  
المصنوعات الدمشقية فقال : لو كنت خبأت دراهمك في عظم ساقك لما توقفت عن  
كسره لتشتري بها ؟

وفوق هذا ، فان أتابك السلاجقة والايوبيين وسمّوا دمشق بـ«بسيمة» خاصة  
دائماً ، اذ جعلوها موقعا حروبيا ومركزاً ثقافياً ودينياً ، وكانت سياستهم متجهة  
بكمالها نحو تجييد الاسلام السني ، يعملون له في الحارج بحاربهم الفاطميين  
والصليبيين ، وفي الداخل بنشرهم دعوة فعالة ضد البدع الشيعية في الدين . وهكذا  
كان مهمهم أن يعتنوا اعتناء خاصاً من جهة بالمنشآت العسكرية الرامية الى الدفاع  
عن المدينة ، وقد هدها الفرنجة مرتين الاولى في سنة ١١٢٩ والثانية في سنة ١١٤٨ ،  
ومن جهة أخرى ببناء « المدارس » العاملة على تثقيف رجال الادارة وفقاً لمبادئ  
الاسلام الصحيح .

ولا أدل على هذه الاتجاهات الجديدة من بناء « القلعة » أشهر أبنية دمشق  
ومنشآتها العسكرية على الاطلاق ، وقد أنشأها الامير أنسيز ، على الزاوية الشمالية  
الغربية من السور الروماني ، حيث لم يكن قد بقي من بناء القلعة الا حجاريتها  
وانقاضها ، فاستعان بقسم من الاسس القديمة ومن مواد البناء كذلك ، وقد اعتنى

الأتابك بها عناية كبيرة ، على أنهم رأوا أن يرموها بكاملها منذ سنة ١٢٠٦ م .  
فوجدوا مواقع الدفاع فيها وفقاً لتقدم النقل الحربي . وإلى هذا الترميم ترقى في  
حالتها الحاضرة ، ظاهرة على شكل مستطيل فسيح ( يبلغ ٢٢٠ متراً في ١٦٠ متراً )  
له مدخلان ، وهي تضم ثلاثة عشر برجاً ، أحدها برج الحمام يأوي إليه الحمام  
الزاجل المراسلات .

ولهذه القلعة قيمة خاصة بالنسبة إلى نظام المدينة وحياتها ، فهي لا تكتفي  
بكونها الملاذ الأخير للمحاصرين تلجأ إليها قوى الدفاع - كما كانت القلعة القديمة -  
بل إنها قبل كل شيء ، مقام السلطان تجتمع فيها حول شخصه دوائر الحكومة  
كلها ، ففيها منزل السلطان الخاص وما يتعلق به من المرافق ، وفيها ردهة العرش  
أو الأيوان ودوائر الإدارة من مدينة وعسكرية ، وثكنات الحرس ، ومخازن  
السلاح وبيت المال ، ودار صك النقود والسجن ، بل وفيها قبور الأسرة المالكة ،  
حتى لم يبق خارجاً عنها إلا المحكمة القائمة منذ عهد نور الدين ، في بناء خاص  
يدعى « دار العدل » على مقربة من القلعة .

والقلعة أيضاً سوقها الخاصة وحماماتها ومسجدها الجامع يجتمع فيه سكانها  
لصلاة الجمعة ، ولا يخرج منها السلطان إلى الجامع الأموي إلا في العيدين دلالة  
على كونه رئيساً لدولة إسلامية ونائباً للخليفة .

وهكذا تبدو القلعة وكأنها مدينة مستقلة بنفسها عن دمشق ، بل وكأنها  
السراي العثمانية لما يبدنها من أوجه شبه دقيقة تتجاوز ما تقدم ذكره ، فهي مدينة  
تكتفي بنفسها وتذكرنا « بالمدينة المحرمة » في المدن الصينية ، وكثيراً ما تستسلم  
المدينة وتمتنع القلعة لقدرتها على الدفاع (١) .

ومن مظاهر اهتمام السلاطين بالشؤون الحربية ترميم السور في القرن الثاني

---

(١) Ibid, P. 459.

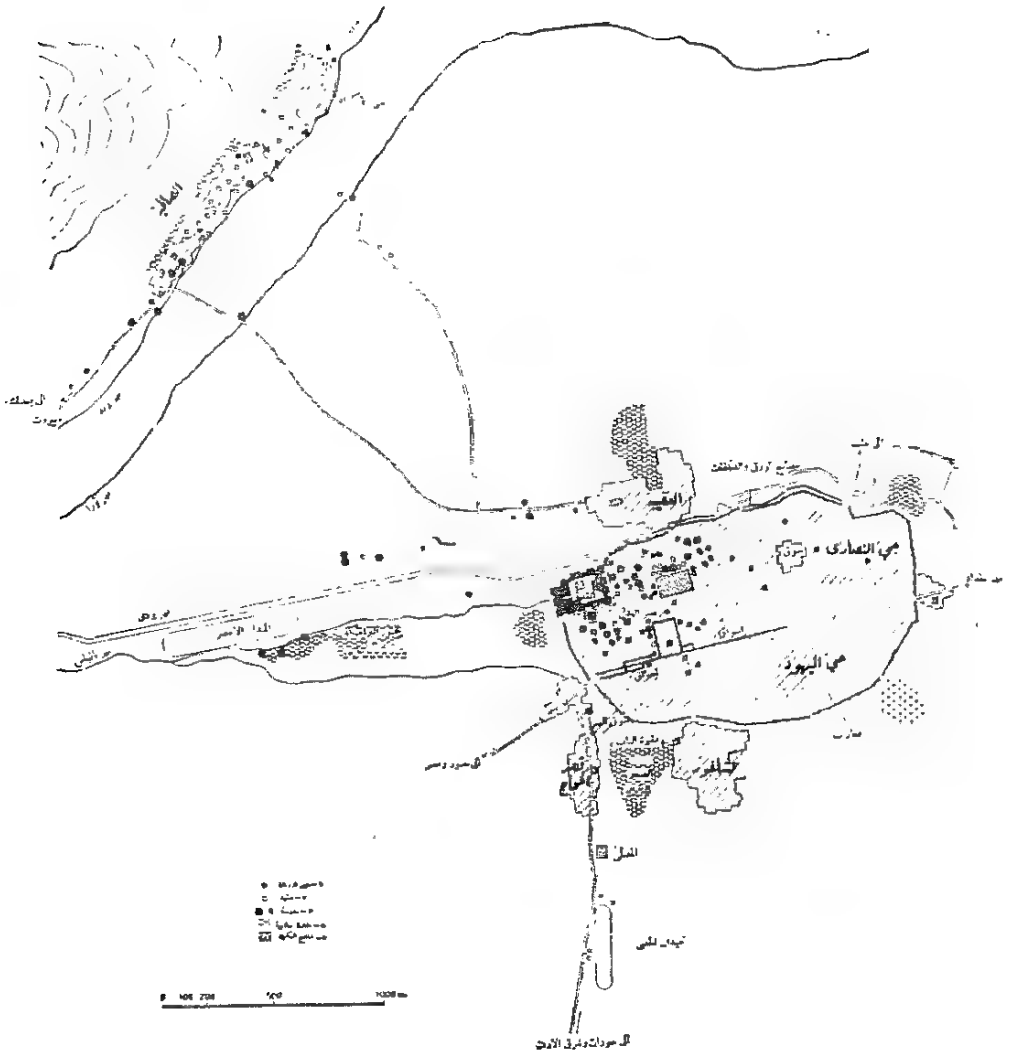
عشر ترميماً نُظِرَ فيه الى مبادئ قريية جـداً من طرق التحصين الرومانية والبيزنطية ؛ وقد بُني أمامه - على قسم من الجهة الشمالية - سور جديد في أوائل القرن الثالث عشر ؛ ولا يبعد ان يكون هذا السور نتيجة تصميم حديث كان يرمي الى تجديد الأسوار بكاملها ، ولكن يبدو ان العمل أوقف قبل نهايته . بسبب الغزوات المغولية سنة ١٢٦٠ م .

ويجب ان نذكر من المنشآت المتعلقة تعلقاً وثيقاً بالحياة العسكرية : الميدانين اللذين كان يرتادهما السلاطين أو الأمراء بانتظام يلعبون فيها بالكرة والصولجان فيروضون خيولهم ويتمرنون هم أيضاً منتظرين وقت الجهاد . وكان أحد الميدانين هو « الميدان الأخضر » يمتد غربي المدينة على مرج فسيح أخضر قرب نهر بردى ، يعرف سابقاً بـ « برج الزنبقة » ، يبلغ نحو ٥٠٠ متر في ١٥٠ متراً ، وفي أطرافه معالم تشير الى الأهداف ، وحوله اطار من الشجر .

أما الميدان الثاني وهو أصغر من الأول ، فكان يقع جنوبي المدينة ممتداً على أرض حصباء ، ولهذا دعي « ميدان الحصى » . ولم يكن الميدانان مخصصين بالألعاب فحسب بل كانا بمثابة معسكرين لانزال الجيوش فيها عندما تضيق القلعة وتزدحم ، كما ينزلها من تضيق المدينة عن ابوابهم من الجماهير ، كموكب الأمراء والوفود والجيوش والقوافل المهمة أحياناً ، وهما فوق ذلك ، من أماكن التزهة يقصدهما الشعب معجباً بالألعاب فرسانه ( شكل ٣٥ ) .

أما في المدينة نفسها فقد اتسعت الأسواق فتجاوزت منطقة الشارع القديم متجهة جهة الجامع الكبير ؛ وهنا نقطة مركزية يجتمع فيها أكثر السكان أسبوعياً ، ان لم نقل يومياً ، فيسهلون المعاملات التجارية . وكثرت الأسواق حتى

شكل (٣٥)



دمشق في منتصف القرن الثالث عشر

عن سوفاجيه

بلغت ١٣٩ سوقاً<sup>(١)</sup>؛ وأشهر هذه الأسواق سوق تحت القلعة الذي وصفه أبو البقاء البدرى في كتابه الشهير « نزهة الأنام في محاسن الشام » . وكان من فضل هذا الازدهار الاقتصادي ان الضواحي أخذت تتسع بدورها ، وقد بلغ من اتساعها اث اثنتين منها - وهما العقبة والشاغور - اضطرتا الى بناء مسجد جامع في كل منها .

بيد أن هناك ظاهرة مهمة ، بل حادثاً أساسياً ، يجدر بنا تدوينه في هذا العصر ، وهو نزعة بارزة لدى الطوائف الدينية الى التجمع معاً والاستقلال بأحياء خاصة من المدينة . وهي نزعة بدأت - دون شك - في العصور السابقة ، وستتسع كذلك في العصور المقبلة ولكنها جديرة بالذكر في هذا العصر خاصة ؛ فان النصارى اخذوا يتجمعون شيئاً فشيئاً في الزاوية الشمالية الشرقية من المدينة ، واليهود تجمعوا في الجنوب الشرقي ، أما المسلمون فكانوا متكاثرين في القسم الغربي يجذبهم اليه الجامع الكبير والقلعة والأسواق ، كما ان الرغبة في الأمن والطمأنينة كانت تدفع الاقليات ، مع ما نشأوا عليه من العادات والتقاليد وما خصتهم به الشريعة الاسلامية من حالة خاصة ، الى تأليف جماعات متمسكة متضامنة أشد التضامن .

والخلاصة ، فان تلك الظاهرة التي رأيناها تؤول الى تأليف الأحياء او « الحارات » فيما مضى ، تعود الآن فتظهر على شكل آخر يتناول المدينة بكاملها . على ان الانفصال الثقافي لا يبلغ نهايته ضمن هذه الحواجز إلا فيما بعد ، جارياً مع تقدم الصفة الاسلامية الخاصة في الدولة وعمق العاطفة الدينية . ولم تكن النهضة العمرانية في دمشق بأقل من النهضة الثقافية والاقتصادية ،

---

(١) - ابن عبد الهادي - نزهة الرفاق عن شرح حال الأسواق - نشره حبيب الزيات في الخزانة الشرقية - الجزء الثالث - ص ٦٩ .

بل هي تعد أبرز ظاهرة في العصر الأيوبي ، فإن ما بُني فيها من قصور ومدارس ورُبط<sup>(١)</sup> ومساجد وحدائق ومارستانات ماثلة آثاره للعيان ، تدل على مقدار ما كان يتمتع به أصحابها من الثروة والرخاء وعلى مقدار تمسكهم بالدين واعتنائهم بالمرضى وعطفهم على الغرباء .

ومن الطبيعي ان يكون تجمع المسلمين في القسم الغربي من المدينة قد أثر في تعيين مواقع المباني الخاصة بهم ، والتي أنشئت في ذلك العصر ، فقام مستشفى نور الدين المعروف بالمارستان ، وهو من أشهر المارستانات التي عمدها الشرق في القرون الوسطى على مقربة من الجامع الأموي ، وفي جواره عدد من الربط والخوانق ، بالإضافة الى المدارس العاملة على نشر العلوم الإسلامية ، وتأييد المذهب السني ، وقد كان الطلاب في بعضها يتناولون مبلغاً من المال يكفل معيشتهم ، فضلاً عن التعليم المجاني .

وكان هؤلاء المؤسسون في أول الأمر من أمراء الدولة ، ثم أخذ أعضاء الأسرة الحاكمة وكبار الرجال والقواد ووجهاء المدينة يتنافسون في هذه الأبنية ، حتى أصبح في دمشق نحو مائة مدرسة في منتصف القرن الثالث عشر ، يقوم أكثرها ، كما قدمنا ، في القسم الغربي ، على ان منها ما قام بعيداً عن ذلك المجتمع خارج الأسوار في عزلة مناسبة للدرس والصلاة ، فعمرت دمشق بما بناه بنو أيوب<sup>(٢)</sup> وبماليكهم من العماثر الضخمة ، وأكثرها مدارس العلم ودور القرآن والحديث .

وينبغي الا نؤخذ بعدد هذه البنايات الجديدة ، فانها لم تغير شيئاً مهماً في

---

(١) تجمع على الرباطات ايضاً ويسمونها الخوانق الكبيرة ، وهي المعاهد الموقوفة للفقراء .

(٢) Sauvagt. (1934) op. cit., p. 461.



منظر دمشق العام ، ولا شك في أنها ابنية حسنة التصميم جميلة البناء ، ذات واجهات من الحجر المنحوت ، متميزة تماماً عما حولها من الجدران المطية بالطين ؛ ولكن قوامها لا يرتفع بارزاً فوق مستوى السطوح ، والقبب التي تعلو قبور مؤسسيها ، ولا تتصف بالارتفاع والفخامة بشكل يؤثر في جمال المدينة أو مظهرها الطبيعي العام .

ويمكننا ان نجمع هذه المباني القائمة خارج الاسوار في مجموعتين هامتين : احدهما تشرف على الميدان الاخضر ، غربي المدينة ، في مكان وضعت فيه الاسطورة « قبور البرامكة » ، ولم تلبث ان أعاطت بها قبور الصوفية . وتعرف هذه المنطقة بالشرف القبلي ، وهو يمتد من جامع الامير تنكز في حكر السباق ( وهو شارع النصر اليوم حتى البرامكة ) الى قبور الصوفية ، وقد بنيت فيها أجمل العمارات وأجلبها ، وأشهرها « القصر الأبلق » الذي بناه الملك الظاهر بيبرس البندقداري ، ثم بنيت على انقاضه التكية السلجانية فيما بعد .

والجموعة الاخرى ، في حلف الجبل المشرف على دمشق ، وفيه ازدهت المدارس والربط والازرحة ، حتى ألفت ضاحية دعيت « بالصاحية » نسبة الى مسجد أبي صالح ، مؤسس أول بناء اقيم في هذا المكان ، وهي من الضواحي التي أخذت بالعمران في أوائل العصر الابوي ، حين هاجر من فلسطين الشيخ ابو عمر المقدسي على اثر استيلاء الفرنج على الارض المقدسة ، ونزل بأهله من رجال الصوفية في ظاهر باب شرقي مدة سنتين ، ثم صعد الى سفح قاميون وليس فيه من العمارة سوى دير الحوراني . وسميت البقعة التي سكنوها بالصاحية ، كما قدمنا نسبة الى مسجد ابي صالح ، ولم يبق من مدرسته اليوم الا انقاضها على نهر يزيد ، وتعرف بالمدرسة العمرية بطريق جامع الشيخ عبد الغني النابلسي ، ولم تلبث ان نمت الصاحية واتسعت ، وصار فيها سوق خاصة ومسجد جامع .<sup>(١)</sup>

---

Ibid., P. 461. (١)

والى هذه الفترة بالذات ، ترجع أيضاً نشأة حي الاكراد على سفح قاسيون ، فقد كثر توافد الاكراد في عهد السلطان نور الدين وعهد السلاطين الايوبيين لحوض غمار الحروب الصليبية ، وانتقوا لهم فسحة خالية من الارض إلى الشرق من الصاحلية واختاروها موطناً دائماً لهم ، وقد انتقوا لهم هذه المنطقة لعدم وجود متسع لسكنائهم في المدينة القديمة ، كما ابتعدوا بهم عن المنطقة المزروعة ، لأنهم لم يكونوا ملاكاً ولا مزارعين ، بيد أن هذه الضواحي ، وإن اعتبرناها امتدادات للمدينة ، فقد ظلت خلال قرون عديدة تحيا حياة خاصة مستقلة عن حياة المدينة .

وهكذا كان نصيب دمشق ان تعود الى نهضتها ، منذ منتصف القرن الثالث عشر ، بفضل النظام والازدهار الاقتصادي الناجمين من ادارة أمراء الترك ، فتسترجع صفات المدينة الكبيرة الظاهرة في مركزها السياسي والتجاري والصناعي والحربي والثقافي والديني .

الا انه في أواخر هذا العهد ، بدأت عوامل الضعف تتخر في جسم هذه الدولة ، فاشتد الخلاف بين أبناء العادل ، اشتداده من قبل بين أبناء أخيه صلاح الدين ، وأهم ما كان من الأحداث أبام هذا الضعف مجيء الحواريمة من الشرق يريدون الاستيلاء على الشام ، فأحرقت عدة أحياء وقصور ومساجد وخانات ، ودام حصارها خمسة أشهر ، وهلك الكثير من أهل دمشق .

#### العهد المملوكي :

في مطلع النصف الثاني من القرن الثالث عشر ، تم القضاء على الحكم الايوبي في دمشق ، على يدهولاكو ، وفتحت المدينة أبوابها للغزاة في آذار ( مارس ) ١٢٦٠ م ، ثم أصبح بمالك مصر سادة الشام بعد انتصارهم الكبير على المغول في عين جالوت ؛ فبدأت حقبة جديدة في تاريخ دمشق ، وأصبحت سوريا

بأكملها اعتباراً من هذا التاريخ ، مقاطعة ملحقة بدولة مصر ، وعلى رأس هذه الدولة « المماليك » الترك الذين ثاروا على سادتهم ، سلاطين الأيوبيين ، واغتصبوا عرشهم .

وقد ظهرت هذه الدولة المصرية - السورية في أول عهدها بارزة القوة ، حتى انها اعتبرت المركز الحقيقي للسياسة والثقافة في العالم الاسلامي ، وذلك بفضل ما امتاز به أئنان من كبار سلاطينها ، وهما بيبرس وقلاوون ، من صفات خاصة وبما توفقا اليه من طرد الصليبيين واتباع تقاليد الايوبيين . على ان هؤلاء المماليك أنفسهم أخذوا منذ أواخر القرن الرابع عشر يجمعون حولهم بماليك جديداً من الجر كس ، لم يلبثوا ان اغتصبوا الحكم بدورهم ، فبدأوا عهداً من الارهاب والسلب والتعديت والتهاون في ضبط الأمور ، عجل دون شك في خراب المملكة حتى ظهرت جيوش العثمانيين فطردتهم دون عناء سنة ١٥١٦ م .

ان اهم عامل في تطور دمشق اثناء هذا العهد ، بل العامل الوحيد تقريبا في ذلك التطور ، هو اهمية العنصر العسكري في تكوين الدولة ، ولم يكن في هذا العصر الا المماليك والموالي ، وكلهم جهلة جشعون شرسو الاخلاق ، يخرج منهم رجال الحكم ، حتى السلطان نفسه ، من اصغر موظفي الدولة .

وكان من نتيجة ذلك - وهو امر غريب في الظاهر فقط - ان حركة المدينة الاقتصادية نالت ازدهاراً عجبياً في هذا العهد التعس ، وذلك ان جميع هؤلاء المغامرين الذين نالوا الرفعة لحماقة الحظ فعاشوا يقلقهم خوف الاغتيال او خشية الاعتقال لم يهتموا من شؤون الدولة الا بتوفير ملذاتهم والحياة في بذخ وترف غريبيين .

ونكتفي بثل واحد للدلالة على ذلك ، وهو ان الامير سلاّر بعد ان قضى احدى عشرة سنة في ولاية مصر توفي تاركاً عدة ملايين من النقود وعدداً

كبيراً من العبيد والمباني ، يضاف الى ذلك وزن طن ونصف من آنية الفضة و ٧٥٠ كيلو غراماً من قنا الرايات المصوغة من الفضة و ١٠٠ سرج مزركش بالذهب و ٤٠٠ ثوب من الحرير المبطن بالفرو ، و ٣٠٠ من الثياب الفاخرة للحفلات و ١٠٠٠ قطعة حريرية و ١٦ مضراباً مغشى بالحرير المزركش و ٣٠٠ فرس و ٧٠ كيلو غراماً من الحجارة الكريمة و ٥٩٣٠٠٠٠ هكتوليتراً من الجبوب واذن فلا عجب ان تكثر كاليات هؤلاء الحكام الحديثي النعمة ، فيشتغل في سبيلهم جميع رجال الصناعة التي عززها وجود البلاط السلطاني في دمشق خلال القرون السابقة . وهكذا غدت دمشق مدينة صناعية عظيمة مختصة بالمنتجات الشرقية تغذي بها تجارة داخلية واسعة النطاق (١) .

وكانت تلك المصنوعات تصدر الى الخارج ايضاً ، بعد ان عادت العلاقات بين الغرب المسيحي والشرق الاسلامي ، على اثر انتهاء الحروب الصليبية عقب انقطاعها مدة طويلة . وكانت اوربا - وهي حافلة بمظاهر الحياة اذ ذاك - لم تتجاوز بعد الافق الجغرافي الضيق الذي عرفته العصور القديمة ، فلم تعرف غير الشرق الادنى سوقاً للمنتجات الغربية ، كالافاوية والاصباغ والحرير وما شاكل ذلك . وكانت البندقية وبيزة وموانئ فرنسا الجنوبية تعمل في استغلال تلك السوق على اتم ما يمكن من مهارة ، وتنافس في الحصول على الاولوية التجارية .

وكان لدمشق ان تستفيد نوعاً ما من هذه الحركة التبادلية الواسعة ، على الرغم مما كانت تعانيه من مزاحمة حلب لها ، وموقع حلب الجغرافي افضل من موقعها ومقامها ، ولهذا لم يؤسس تجار الفرنجة في دمشق محلاً دائماً على شيء ومن الاهمية ، انما كانوا يأتون السوق كثيراً على مثال جاك كور ، فيبيعون فيها الاجواخ ( الاصواف )

---

ibid., P. 463. (١)

الآتية من الفلاندر، والعبيد المستوردة من المستعمرات الجنوبية في البحر الاسود، ولا يشترون المواد الاولية كما في اسواق حلب فحسب، بل منتجات الصناعة المحلية النفيسة كالحرير الدمشقية والنحاس المنزّل بالفضة ونصول دمشق الشهيرة، وقد نقشت قبل سقها فبدت متموجة المعان، وآنية الزجاج الدمشقية الفاخرة الزخرف بالينا، تلك الآنية المذكورة في لوائح اثار ملوك فرنسا، والتي تفتخر بها كنوز بعض الكاتدرائيات الغربية.

وقد اثرت هذه الحركة الصناعية والتجارية في تطور المدينة، فاتسعت الاسواق اتساعاً جديداً، واثرت فيها كذلك تفوق العنصر العسكري، فاخذت محلات البيع والشراء تتميز مائلة الى الاختصاص بالنسبة الى زبائنها.

وظهر امام باب القلعة الشمالي ميدان فسيح دعي « تحت القلعة » كانت تقام فيه « سوق الخيل » وهي ضرورية لتموين الجيش المؤلف من الحيلة وخدمهم. وفي هذا الميدان كان الحاكم يجمع الحامية مرتين في الاسبوع اثناء الحلقة التي تتقدم مجلس القضاء الحافل، فيستعرض الجند ويراقب الخيل والسلاح والاعتدة ويعلم الترقية والقرارات.

ولما كانت سوق الخيل قد اصبحت مركز الحياة العسكرية وموقف الجنود التقليدي، اخذ جميع الصناع العاملين في سبيل افراد الجيش، كتجار الاعمشة والسياب والحياطين وصناع الاسلحة واصحاب المطاعم والمخاربات، وباعة السلع القديمة وجميع من يعملون في سبيل الخيل كباعة الشعير والتبن وصناع المذارى والغرايل والسروج، يتركون شيئاً فشيئاً حوانيتهم ضمن الاسوار ويأتون مجتمعين « تحت القلعة » حول الميدان المذكور وعلى بمرات الطرق الموصلة اليه. وكذلك عمل هذا المركز على جذب باعة الخضر والفواكه حتى قامت فيه سوق خاصة كل نهار جمعة (١).

---

Ibid., PP . 464 - 465 (١)

وعلى اثر تجمع ارباب الصناعات ، خارج المركز التجاري الاصلي ، وجد الصناع والتجار الذين يعملون في سبيل سكان المدينة متسعاً لهم في الاسواق القديمة ، فاستغلوه وفقاً لمطالبات الحركة الاقتصادية ، فتكاثرت الدباغات وهي ضرورية لصناعة السروج ، حتى ان مصانع الورق التي كانت الى جانبها اضطرت الى الانتقال الى منطقة جديدة . وكذلك القول عن مصانع الفخار فانها تكاثرت حتى ألفت ضاحية جديدة خارج الباب الشرقي ، لأن مصنوعاتا ، بعد ان ظهر فيها تأثير الحُزف الصيني ، اشتهرت شهرة واسعة وغزت كثيراً من الاسواق حتى اسواق القاهرة . اما الساحات التي كانت تقام فيها اسواق الماشية فقد تخلت عن ساحاتها للمنازل ، لأن تلك الاسواق لم يبق لها من منفعة فتلاشت .

ولا يخفى ان الحاجة الى اليد العاملة تزيد عدد السكان ، فنشأ من ذلك ضاحيتان جديدتان خُصّتا بالسكن ، وبرهنتا على ذلك في اسميهما المأخوذتين من « السُويقة » التي كان سكانها يشترون منها . وقد نشأت الاولى منها في الجنوب الغربي على الطريق الذاهبة نحو عكا وصور ومصر ودُعيت « السُويقة » ، وحفلت بالكثير من الخانات الضرورية لنزول القوافل .

اما الضاحية الثانية فاسمها « سويقة صاروجا » ، نسبة الى الامير صارم الدين صاروجا ( في عهد تنكز نائب الشام ) ، وقد نشأت في شمالي المدينة على طريق الصاحية ويبروت قريبة من سوق الحيل ، واختصت على الغالب بسكن الضباط والجنود لقرىها من القلعة ( شكل ٣٦ ) . وتتابع البناء في عصر المماليك في هذه المنطقة ، فبُني الى جانبها عدة حارات منها حارة قولي ، كما ان الأمير المملوكي الشائق بنى حارة تعرف الان بحارة الشالة محرفة عن اسمه .



اما القلعة فقد كان لها نظام خاص ، لم يكن للحاكم اي سلطة عليها ، بل لم يكن له الحق في دخولها ، وذلك خوفاً من ان يسند اليها حكام المدينة في ثورتهم على السلطان ، انما كانت تخضع لقائد خاص يتصل رأساً بالسلطان ، فهي مدينة ملكية مستقلة ، وان لم يكن هناك سلطان ترتبط به . اما الحاكم فقد كان يقيم مع دوائر حكومته في قصر العدل القديم .

ولم يكن ذلك الازدهار الاقتصادي ، الذي أشرنا اليه ، كل ما انتجته سلطة المالك من الغرائب ، فقد كان هؤلاء المسيطرون الجفاة يرغبون في البناء ، وقد تركوا في دمشق عدداً من الآثار غدت زينة للمدينة . ولما كانوا دائمي القلق في حياتهم عمدوا قبل كل شيء الى تأمين دفنهم ، فأقاموا تلك المقابر الفخمة ذات الواجهات المتعددة الألوان والقبب الرفيعة المزينة بالصور الظاهرة في منظر المدينة مظهر الجمال الملون ، وهي تتسلسل على طريق مكة خاصة ، لينال الباني بركة صلوات الحجاج في طريقهم الى البيت الحرام .

واهتموا أيضاً ببناء المساجد الجامعة ، وهي من نتائج تطور الأفكار الدينية واتساع المدينة ، فقامت في جميع الأحياء مرتفعة بمآذنها المربعة أو المتعددة الاضلاع بما عليها من الشرفات ، مرتفعة في كل ناحية عن المستوى العادي إسطوح المنازل ، مضيغة الى منظر دمشق مشهداً جديداً ، معلقة - وسط السماء طول ليالي رمضان - أكاليل متنوعة من الأنوار<sup>(١)</sup> .

بيد انه منذ منتصف القرن الخامس عشر بدأت أزمة اقتصادية شديدة الوطأة ؛ وذلك ان النظام الغريب الذي كان سائداً في مصر وسوريا منذ مئتي سنة ولد فقرأ شاملاً في جميع الطبقات ، ففرغت خزائن الدولة حتى اضطرت الحكومة الى الاحتيال للعيش ، وقلت مقدرة كبار الرجال على الشراء فخفضت

---

(١) . Ibid., pp. 466 - 467 .



الصناعة من منتجاتها ، وثقلت وطأة الضرائب والمكوس على التجار فوق استبداد الموظفين ، فدخلت التجارة في طرر نزاع حتى قضت عليها اكتشافات البرتغاليين عندما افقدوا طرق البحر المتوسط اهميتها السابقة .

ولقد كان نصيب دمشق وافرا من ذلك الشقاء، وخاصة بعد ان اكتسبها تيمورلنك سنة ١٤٠٠ م ، فأجلى عنها عدداً كبيراً من الحاكّة وصناع الزجاج والاسلحة واضطروهم الى المسير نحو سمرقند ، فانحطت دمشق انحطاطاً لم تنهض منه ، ولم تكن عندما دخلها السلطان سليم سنة ١٥١٦ م الا مدينة نصف خربة .

الا ان هذه المدينة ، ومهما كانت التقلبات السياسية ، تستفيق من غفوتها وتضمد جراحها ، لانها تتوسط اغنى الاقاليم في آسيا الغربية ، فالظروف الطبيعية والزراعية التي تدبّن بوجودها الى الري يجعلها في حاجة الى وجود هذه المدينة .

#### العهد العثماني

دخل العثمانيون دمشق بعد بضعة اسابيع من هزيمة المماليك في معركة مرج دابق ، ولم يغير خضوع سوريا لسلطين القسطنطينية شيئاً مهما في النظام الاجتماعي الا فيما يخص مبدأ الحكم ، فان الباشاوات لم يكونوا ، على الغالب ، اقل جهلاً ولا شراسة ولا اضطراباً في مراكزهم من حكام المماليك ، ولا ابعد عن النهم في المال ، بفضل ما كانوا يفرضونه على السكان من الضرائب والغرامات ، وان يكن جمهور الجيش ابعد عن اثاره الفتن من الجيش المملوكي ، فان هناك فرقتين بمتازتين هما « الشرفاء » و « الانكشارية » كانتا تتنافسان دائماً في سبيل التفوق وبسط النفوذ ؛ وكثيراً ما كانت تنتهي منافساتهما بالعراك المسلح . أما خارج المدن فلم يبق من سيادة اللامن ، فالبدو وقطاع الطرق ينهبون القوافل ولا يخشون عقاباً .

ولكن لم يكن لهذه المظاهر المحلية من تأثير عام ، فان تطور دمشق ، في هذا العصر ، تأثر بعوامل اهم مما تقدم ، هي تلك العوامل التي كانت تهم الامبراطورية بأسرها ، واولها كيان الامبراطورية نفسها التي تشمل شرقي البحر المتوسط بكامله ، حتى اصبح ممكناً لكل فرد من رعية السلطان الاعظم ان يسافر من الدانوب الى المحيط الهندي ، ومن بلاد العجم الى المغرب ، دون ان يخرج عن الشرائع نفسها ولا عن النظام الاداري الذي اعتاده ، بل دون ان يضطر الى استعمال لغة جديدة ، ولا ان يحتاج الى الاخذ بقطع من النقود غير التي عرفها في بلاده ، وهي حالة لا تحفى اهميتها في سبيل تعزيز حركة التجارة الداخلية ، حتى ان المكوس والرسوم المتعددة واستبداد الموظفين واضطراب الامن في الطرقات لم تتمكن من عرقلتها ، لأنها كانت تمتد تجارة خارجية وافرة الارباح ؛ وذلك ان الموافقة على « الامتيازات الاجنبية » فتحت الموانئ التركية لتجارة اوربا ، فاحذوا يصدرون اليها الكميات الهائلة من المصنوعات على اختلاف انواعها ، ويستوردون منها كميات كبيرة من المواد الاولية . وكان اكثر الناس فائدة من هذه الحركة نصارى البلاد ، فان معرفتهم بالعوادات المحلية سهلت لهم اعمال الوساطة والسمرة والترجمة . وقد استفادت دمشق غائدة جليلة من هذه الحركة التجارية المزدوجة بفضل قربها من « أسكلة » صيدا الفرنسية .

على ان حركتها المهمة كانت تتجه ناحية اخرى ، وذلك بفضل موقعها الجغرافي على طريق الحج ، فقد كان الحج الى مكة مورد المدينة الاعظم حتى آخر القرن التاسع عشر ؛ ولا يخفى ان الوصول الى الحرمين بطريق البر يقرض مشقات جمة ، فكان على سلاطين آل عثمان وهم رؤساء الاسلام السنيون ، ان يهتموا بتسهيل الحج على المؤمنين بتنظيم طريقه . فانشأوا على طرقات ملكتهم المتجهة نحو الحجاز الخانات والجسور والحافر ، واقاموا في البادية حصونا لحراسة

الآبار ، وجعلوا من دمشق ، وهي آخر محطة في بلاد الحضر المأهولة المتمدنة محل اجتماع الحجاج القادمين من الشمال ؛ فكان والي دمشق في الموعد المعين كل سنة ، وقد دُعي بلقب طالما تاق اليه الباشاوات ، وهو لقب «أمير الحج» يترك المدينة في موكب حافل مرافقاً «المجتمّل» ، شعار سيادة السلطان على «الحرمين الشريفين» ، فيصل الى المزريب في حوران على حدود أرض القبائل حيث ينتظره الحجاج ، ومن هناك يقود بنفسه تلك القافلة العظيمة بحمها الجيش بدافعه عند الحاجة ملقياً الهبة في قلوب البدو . وهي مهمة خطيرة قد تذهب بحياة الوالي ان لم يكن جديراً بتحمل مسؤوليتها .

ولكي نقدر هذا الحادث السنوي على قدره الصحيح ، علينا ان ننتبه الى ان هذا النظام لا يستفيد منه السوريون وحدهم بل يستفيد منه ايضاً مسلمو الجزيرة العليا و كردستان والقوقاز وأذربيجان والأناضول والبلقان والقيرم ومسلمو استنبول نفسها ، وهي من اكثر مدن البحر المتوسط سكاناً بعد البندقية ؛ وإذنت فلدينا عشرات الألوف من المسلمين يستدعيهم الأمان السائد على «درب الحج» فيمرون في دمشق مرتين ذهاباً وإياباً<sup>(١)</sup>.

وفي دمشق يستعدون لقطع البادية ، فيستأجرون أو يشترون الدواب ، ويأخذون المعدات للنزول في الصحراء ، ويهتمون خاصة بالموثونة الكافية لمعيشتهم حتى رجوعهم الى دمشق ، لأنه لا مورد لهم في الصحارى المفقرة التي سيقطعونها ، ولا في الأماكن المقدسة التي سينزلونها . ومن الطبيعي ان يفضلوا أسهل المآكل حفظاً وأفضلها غذاء وهو القمح ، وكل يلازم من أطنان القمح لتغذيته عشرين أو ثلاثين ألف رجل مدة ثلاثة أشهر ! ويجتهد الحجاج - ليعوضوا جزءاً من نفقات حجهم ، فيحملون في إياهم كثيراً من البضائع الوفيرة الأرباح على صغر حجمها،

---

(١) Ibid .. p . 469

كسلع الشرق الأقصى والبن فيبيعون كل ذلك في دمشق ، أول مدينة متحضرة في طريقهم . وهكذا يحدث الحج في المدينة حركة نشيطة تظل حتى أوائل العصر الحاضر العامل الأهم في تطور تجارتها .

وكان الدور المهم في حياة المدينة إذ ذاك للقوافل ، وهو مايسوغ إنشاء الحانات العديدة مستودعات وفنادق للأجانب من التجار . وأقدم تلك الحانات لا يختلف تصميمه عما نعهده في سوريا ، ففي وسطه ساحة مربعة ، على الغالب ، يحيط بها رواق مرتفع على أعمدة تنفتح فيه الحوانيت والاصطبل ، وتختص الطبقة العليا بغرف السكن .

على انه منذ القرن الثامن عشر ، بل قد يكون منذ القرن السابع عشر ، ظهر بعض التغيير في هذا التصميم العادي ، وذلك ان الساحة المركزية أخذت تضيق وتسقف بالقباب فتتحول الى قاعة كبيرة واسعة تكون فيها البضائع بأمن من تقلبات الجو ، وان نشأة هذا الطراز الجديد الخاص بدمشق لدليل على ان الخان أصبح إذ ذاك عنصراً حياً فعالاً في المدينة ، وأهم هذه الحانات هي : خان الحرير ( ١٥٧٢ م ) وخان الجمر ( نهاية القرن السادس عشر ) وخان أسعد باشا وخان سليمان باشا ( ١٧٣٢ م ) .

ثم اننا نرى ان كل مايتعلق بالحج من مظاهر التجار يتمركز على طريق مكة ، فنظهر هناك خارج الباب الغربي ، على الضفة الخندق ، في المحل المدعو « السنانية » نسبة الى الجامع القريب ، وهو من بناء سنان باشا ، مجموعة من الأسواق يجرد فيها المسافرين وأرباب القوافل وباعة القمح من الفلاحين وأصحاب الإبل من البدو ، كل مهتاجين اليه من ثياب وأغذية ومعدات المضارب وأكياس ورحال وما شاكل ذلك .

وأبعد من ذلك ، على الطريق التي تؤدي الى الحجاز والى أراضي حوران  
الخصبة ، تتتابع مستودعات القمح دون انقطاع بين المشاهد المبنية من عهد المماليك ،  
فتؤلف ضاحية يبلغ طولها الثلاثة كيلو مترات تنمو فتبتلع أثناء تشكلها قرية صغيرة  
تدعى « القبيبات » (١) كان يسكنها زراع الأراضي المجاورة ، ثم اتصلت القبيبات  
في الجنوب الشرقي بقرية السود ، التي تعرف الآن بحلة القاعة ، واستمرت هذه  
المنازل بزحفها شمالاً حتى التقت بمبيلات الزاحفة جنوباً ، ولم تلبث تلك الضاحية  
ان شكلت حياً متطاولاً يدعى « الميدان » باسم « ميدان الحصى » القديم ، وهو  
قريب منها ، ويدعى طرفها الجنوبي « باب الله » وهو المحل الذي يترك فيه الحجاج  
مدينة دمشق متجهين نحو البيت الحرام . اما سكان تلك الضاحية فكلهم من باعة  
القمح والفلاحين والبدو ومن الهم ، وكان من الطبيعي ان تقام سوق الجمال على  
مقربة من هذه الضاحية ذات الاختصاص ، اما سوق الحيل - وقد فقدت أهميتها -  
فأخذت تتراجع أمام تقدم الأسواق التجارية التي كانت تحيط بها .

وكان من نتائج بعد الحدود السياسية ذاك البعد العجيب ، ان المدينة  
أصبحت بئامن من الغارات والغزوات ؛ فلم يبق من منفعة للتحصينات القديمة ،  
ولهذا رأينا منازل السكن تكتسح الأسوار شيئاً فشيئاً ، والحدائق تملؤها الأوساخ  
والفضلات .

اما القلعة فقد تداعت للسقوط ، ولم يبق فيها إلا عدد قليل من الرجال  
العاطلين ، على أنها ظلت محافظة على صفتها المعروفة منذ عهد المماليك ، فبقيت  
ترتبط رأساً بالسلطان ، وعليها حاكم خاص إشارة الى سلطة السلطان المهددة دائماً

---

(١) دُعيت بالقبيبات بسبب سقوطها التي بنيت على شكل قباب صغيرة ، وقد  
حل سكانها هذا الطراز من البناء من « السخنة » التي قدموا منها ، ولا يزال سكانها يعرفون  
بالسختانة .

الباشا الوالي ، ومقام هذا الباشا مع دوتز الحكومة في السراي خارج المدينة ،  
تلتف حوله الأسر التركية الكبيرة ، مشكلين ضاحية جديدة ، قريبة من السراي ،  
تمتد على طول القناة الرومانية القديمة وتدعى «القنوات» . أما في الضواحي كسويقة  
صاروجا والعقبيه والسويقة فقد اتسعت كذلك بتأثير تلك الحركة العامة . وكان  
الأوروبيون من قناصل ومرسلين وتجار يزولون بين أرباب دينهم في حي باب توما  
الحافل بالمنازل الجميلة <sup>(١)</sup> ، ( شكل ٣٧ ) .

وكذلك القول بالنسبة الى حي الصاحية ، فقد اخذ بالاتساع نتيجة  
وصول هجرات حديثة من الاكراد ابان الحكم العثماني ، نزحوا اليه من موطنهم  
الاصلي ( كردستان ) وخاصة من تركيا والعراق . وقد هاجر هؤلاء بحكم  
وظائفهم لدى الحكومة العثمانية ؛ اذ كانت تعتمد عليهم في توطيد الامن واحلال  
النظام ، ولم تقطع هجرتهم الا بعد انفصال سوريا عن الدولة العثمانية .

وقد كان عمران دمشق ايام العثمانيين كثيبا ، فقد تكدس الناس في  
رقعة ضيقة ، وجعلوا الازقة ملتوية ليختبئوا وراءها وتكون لهم متاريس ساعة  
يدور القتال في الشوارع والحدارات ، وكان من نصيب الدور القديمة ان اختبأت  
في هذه الازقة ، ولا ينم ظاهرها الا عن فقر وخصاصة .

ومجرد أن نشير أخيراً ، الى ان الباشاوات انشأوا بعض الجوامع  
الكبيرة ، وان كانت قليلة العدد . وقد بنوها على طراز جوامع القسطنطينية ،  
فرفعت في الفضاء قبابها الفبيحة النصف الكروية ومآذنها النحيفة المتوجة بما يشبه  
مطافئ الشمع ، فأثرت في منظر المدينة بما أثرت فيه بنايات الممالك . وكانت  
ساحاتها التي تحيطها الاروقة اللطيفة ذات القباب وتظللها الدوالي وشجر الدلب ،  
تنير في قلب دمشق ، تلك اللذة الكثيرة التي تمتاز بها استبول ، واهمها جامع  
التكية السليمانية الذي بني في عام ١٥٥٤ م .

(١) Sauvaget , (1934) , op. cit., pp. 471 - 472 .



دمشق في منتصف القرن التاسع عشر

عن سوفاجيه





## الفصل الثالث

### مدّينة دمشق في العصر الحديث

ان دراسة المدينة في العصر الحاضر ترتبط بالجغرافيا اكثر منها بالتاريخ، ويمكن ان نغيز بين فترتين في تطور المدينة العصرية ، تبدأ الاولى بدخول ابراهيم باشا سنة ١٨٣٢ وتنتهي بانتهاء السيادة العثمانية سنة ١٩١٨ ؛ وفيها يظهر التأثير الاوربي بواسطة الموظفين المصريين والباشوات العصريين ، امثال مدحت باشا والمنتخبين الى حزب « تركيا الفتاة » . ومن الطبيعي ان يكون التأثير خفيفا ، اول الامر ، فقد ظهر من جهة باهتمامات جديدة اهمها ما يتعلق بالصحة العامة وحركة السير ، ومن جهة اخرى بتنظيم اداري جديد ادى الى اقامة مبان حكومية جديدة .

وقد قامت هذه المباني على الاراضي التي ظلت حتى ذاك العهد ، وهي غربي المدينة القديمة في « المرجة » على ضفتي النهر ، فبنيت هناك السراي ومركز البلدية وادارة البريد وقصر العدل والجامعة والشكنات ومحطة سكة حديد بيروت والحجاز وادارة شركة الترامواي وغيرها .

وكان من اثر الاهتمام بالشؤون الصحية اعادة توزيع المياه ، ونشأة احياء بعيدة عن وسط المدينة القديم . وكانت السلطة في اواخر القرن التاسع عشر

قد انزلت في سفح الجبل في الطرف الغربي من الصاحية المهاجرين من مسلمي كريت في حي قسمته الى اقسام منظمة ، ودعي منذ ذلك الوقت بحي «المهاجرين» وقد اهاب الهواء الدائم في ذلك الحي وما يمتاز به من جمال المنظر بأسر الاتراك الى السكنى فيه ، كما ان كثيرا من الأسر الموسرة اخذت تنتقل من المدينة القديمة لتجد على طول طريق الصاحية منازل افضل من منازلها الاولى بين الجنائن المتابعة .

ان الرغبة بتسهيل حركة السير للعربات التي دخلت حديثا الى المدينة ، دفعت الحكومة الى طمر خندق القلعة الجنوبي لتوسيع السوق الهامة التي تقابل الشارع الروماني ، بسبب ضيق مجال التجارة في تلك السوق التي اخذت اسم سوق الحميدية الشهير ، وهو يصل ما بين شارع النصر والجامع الاموي حاليا .

\* \* \*

أما الفترة الثانية فبتدئ في سنة ١٩٢١ ، وفيها استقر الانتداب الفرنسي بدمشق ، فأخذ تقدم المدينة يسير سيرا حثيثا ، وذلك لأن جالية فرنسية أخذت تقيم في المدينة ، ولئن تكن تلك الجالية قليلة العدد فانها كانت شديدة التأثير بسبب غناها النسبي ونفوذها الاجتماعي والثقافي . وبفضل إقامتها في دمشق ، وفي سبيل حاجاتها ، تقدمت تلك الاحياء الممتدة بين الصاحية والمدينة القديمة ، والتي ظلت ضيئة حتى ذلك العهد .

وهكذا رأينا « الجيسر » و « عرنوس » و « الشهداء » في أقل من عشر سنوات تنمو غوا فاق كل تقدير ، فقد عُمِّرت جميع البساتين التي كانت تفصل المدينة عن الجبل . وفيما بعد ، أصبحت طريقا مستمرا يصل الصاحية بمحسم المدينة فتظهر بظهر المدن الغربية بشوارعها العريضة المستقيمة واختلاط سكانها ، حتى لا نرى اثرآ

لتلك الحواجز الطائفية ، فالمسلمون والمسيحيون يعيشون جنباً الى جنب ، بل ان نصارى المدينة انفسهم أخذوا، بفضل الامن المستتب ، يتركون حيثهم القديم في باب توما وينتقلون شيئاً فشيئاً الى هذه الاحياء الجديدة . وهذه الحوانيت والمخازن تتابع الآن على طول الجادة الوسطى في هذه الأحياء ، فلا تظهر بمظهر السوق القديمة بل بمظهر شارع اوربي تجاري ، تجذ فيه جميع اصناف التجارة ، الواحدة الى جانب الاخرى ( شكل ٣٨ ) .

وليس ما يمنع تتابع هذه الحركة العصرية ، فان الاحياء الجديدة تنزع منذ بضع سنوات الى احتكار الناحية العصرية في حياة المدينة، فتنتقل اليها يوماً بعد يوم جميع المؤسسات الهامة في المدينة الحالية، كالإدارات المتنوعة والمصارف والفنادق والمستشفيات وما شاكلها ؛ وهكذا تنشأ دفعة واحدة مدينة جديدة الى جانب المدينة القديمة ؛ بينما تتجه هذه نحو الانحطاط بأسواقها المحضرة وما يقوم حولها من المؤسسات القديمة ، كالبطيريكيات والمحكمة الشرعية ومساكن الطبقات الفقيرة من الشعب .

ان نمو أحياء المدينة لم يتم بدرجة واحدة في كل مكان ، فبعض الأحياء تضاعفت مساحتها في السنوات الأخيرة ، كما بنيت أحياء جديدة تضاهي في مساحتها الأحياء القديمة ، وبعض الأحياء توسعت توسعاً ملحوظاً، وبعضها لا يزال كما كان منذ قرون خلت .

وهذا الشكل تمت مدينة دمشق ، وأخذت احيائها الأسماء التي كانت تطلق على الضواحي السابقة ، وهذه الأحياء هي :

— الميدان الذي يبلغ طوله أكثر من ٣٠٠٠ متر وعرضه يقرب من ١٠٠٠ متر .

عن سوفاجيه

- أحياء الشهداء وعرنوس والجسر المتتابعة بطول ١٥٠٠ متر وعرض يزيد على ١٠٠٠ متر .
- المهاجرين الذي يقدر طوله بما يقرب من ١٣٠٠ متر وعرض ٥٠٠ متر .
- الأكراد ويبلغ طوله ١٨٠٠ متر وعرض ٤٠٠ متر .
- القصاع ويبلغ طوله ١٠٠٠ متر وعرض يقرب من ذلك .
- ويمكننا دراسة نمو الأحياء المختلفة واتساعها حتى الوقت الحاضر على النحو الآتي :

#### الاحياء الشمالية الغربية :

تشتمل الأحياء الشمالية الغربية من مدينة دمشق على أحياء الصالحية والأكراد والمهاجرين ، وان نظرة عابرة الى هذه الأحياء تظهر بوضوح ان نهر يزيد هو الذي يتحكم بحياة المراكز البشرية القائمة على سفح قاسيوت . وهذه الأحياء الثلاثة تتابع من الجنوب الغربي الى الشمال الشرقي حسب الترتيب التالي : مهاجرين - صالحية - اكراد .

وأقدم هذه الأحياء هو حي الصالحية الذي يتوسطها . وان دراسة النصوص التاريخية تبين لنا ان مدرسة العمرية هي النواة الاولى التي نمت حولها المساكن في هذا الحي ، وحي الصالحية كان أثراً من آثار لاجيء فلسطيني ، نزح من بلاده هرباً بدينه من الصليبيين ، كما هرب الفلسطينيون اليوم بدنياتهم من اليهود ، ونزل المسجد كما نزلوا ، ولكنه صنع هو وأمرته حياً جديداً لبث قروناً وهو اجمل أحيائها منظراً وأصحبها هواء .

ففي سنة ٥٥١ للهجرة ، وصلت اول قافلة من لاجئي فلسطين لدمشق يرأسها كبير قرية جعاعيل<sup>(١)</sup> وفتحها الشيخ احمد بن قدامه المقدسي ، ثم تابعت

(١) قرية في جبل نابلس في فلسطين ( عن ياقوت ) .

الهجرة بعد ذلك ، فكان المهاجرون يُعَدُّون بالمئات ، وكان نزولهم - وهم عدد غير قليل - في مسجد غير صحي في موقعه ، سبباً في تفشي الامراض بينهم وموت عدد كبير منهم ، فوقع اختيارهم على سفح قاسيون وعلى مقربة من نهر يزيد ، فبنوا لهم داراً تحوي عدداً كبيراً من الحجرات دعيت بدير الحنابلة ، ثم شرعوا في بناء اول مدرسة في الجبل وهي المعروفة « بالعمرية » التي كانت في عزلة تامة عن المدينة ، ولم يكن آنذاك سوى دير مسيحي هو دير الحوراني (١) الذي كان في ذلك الوقت متهدماً على الأغلب ، ولا يزال موضعه الى اليوم يسمى « بجارة الدير » (٢) .

كانت المنطقة اذن ، قبل ظهور هذه الضاحية ملاذاً يقصد للتأمل والعبادة ، وهذه هي « الصاحية » مجمع الأناس الصالحين ، التي أقيم فيها بناء في السنوات الأولى من القرن الثاني عشر ، وشيدت فيها أول مدرسة على نهر يزيد ، أحد فروع بردى ، كما هي الحال في مواقع القرى المنتشرة في منطقة القلمون (٣) .

ولكن هؤلاء الناس الذين يعيشون حياة الفضيلة كان عليهم البحث عن أرزاقهم ، فالى جانب المدارس الدينية والمساجد استقر القرويون لزراعة الأرض التي كان يروونها نهر يزيد ؛ وهذا المظهر الريفي استمر طويلاً كصفة مميزة لمنطقة الصاحية . وقد نمت هذه القرية كأمثالها فوق الفرع العلوي ، وامتدت الكتلة السكنية بمحاذاة نهر يزيد ، ثم تجاوزت المباني هذا الفرع وامتد البناء باتجاه دمشق على طول طريق حمام المُقَدَّم ؛ ونشأ شريط ضيق من المنازل المتراصة بين

---

(١) Journal Asiatique , nov . - déc . , 1894 , P . 473 .

(٢) محمد بن طولون الصالحى - القلائد الجوهريّة في تاريخ الصاحية - مقدمة محمد

احمد دهمان - ص ٣ .

(٣) Thoumin . ( 1936 ) , Op . cit . , p . 246

البساتين ، تدين بوجودها لأهمية هذا الطريق في حركة التنقل والمواصلات ، فاتصل الطريق بجسر تورا ثم بطريق دمشق ، وبذلك أصبحت الصاحية أحد أحياء دمشق ، التي تتصل بالمدينة القديمة اتصالاً تاماً ، ولا تبعد عنها سوى كيلو مترين تقريباً .

وقد فُحلت البساتين عن مكانها من أجل ثلاثة أحياء تتابع من الجنوب الشرقي الى الشمال الغربي وهي : الشهداء وعرنوس والجسر ، يحمل الأول اسم مسجد يحوي رفاة شهيد لا يعرف تاريخ استشهادهما تماماً ولا سببه ، والثاني اسم ضريح ، أما الثالث فهو نسبة الى موضعه قرب جسر تورا ، ومن حولها نمت القرى الصغيرة التي تمثل أصل الأحياء الحالية .

وقد كان الطريق المذهب من دمشق الى الصاحية مطروفاً جداً ، ويزيد في أهميته كذلك استخدامه المذهب الى دمر وقرى وادي بردى ، فاصطفت على جوانب الطريق بعض البيوت القليلة في أرض خصبة مرتفعة الثمن ، كما جذبت هذه الضاحية الريفية اليها ملاكين أغنياء بنوا فيها منازل فخمة .

واول بناء انشئ فيها المستشفى العسكري سنة ١٨٦٥ ( مكان الأركان العامة القديمة ) ، الذي بنته الحكومة العثمانية ، ثم بيت زيوار باشا الذي توفي قبل ان يسكنه ، فحوّله الأتراك الى مدرسة للطب دعيت « بمدرسة الحياة » ( مكان مدرسة جول جمال ) ، هذا بالإضافة الى بعض الأبنية الأخرى التي أنشأ الأتراك العثمانيون معظمها ، ولكن هذه الأبنية ظلت محدودة متفرقة ، كما بقيت البساتين الوارفة الظلال تشغل الأراضي الواقعة على طرفي طريق الصاحية حتى أواخر القرن التاسع عشر .

وعلى أثر فتح طريق الصاحية عام ١٩٠٣ ، انتشر العمران على طرفي الطريق لمسافة لا تتجاوز المائة متر في شرقي الطريق وغربه ، وفيما وراء ذلك تنتشر

البساتين ، كبيتان الكرمة الذي كان يمتد بين بوابة الصاحية والسبع بحرات ،  
وبستان مسمار الذي كان يشغل مكان ثانوية جودة الهاشمي اليوم .

وهناك سبب لآيت الى الجغرافية بصلة ، يفسر التطور السريع لهذه  
الأحياء بعد الحرب الأولى ؛ فمنذ الاحتلال الفرنسي أصبحت الشهداء وعرنوس  
أحياء الأوروبيين ، مما أدى الى إعمار هذه المنطقة وازدهارها بفضل الجالياتين  
الفرنسية والابطالية والموسرين من المواطنين ؛ فقد بنت الجالية الفرنسية كنيسة  
القديس انطوان البادوية ( سنة ١٩٢٦ ) ، ومعهد جان دارك ( سنة ١٩٣٠ )  
كما أنشئت هناك دار الاركان العامة والمستشفى العسكري ، وخزانة الدولة  
ومركز البريد ومكاتب المفوضية الفرنسية والمجلس الحربي وغيرها ، وبالتالي  
مساكن الضباط النقباء الذين يفضلون السكنى بالقرب من مراكز عملهم . كما  
بدأت الجالية الايطالية بناء مستشفاه منذ سنة ١٩١٣ ، ولكنه لم يباشر أعماله  
إلا في سنة ١٩٢٥ بسبب حوادث الحرب العالمية الأولى . ونشط المواطنون في  
اقامة العبارات الفخمة ، وكان أولها بناية كسم وقباني ، فارتفعت اسعار الأرض  
ونشطت حركة العمران <sup>(١)</sup> .

ولاشك في أن وقوع هذه المنطقة على الطريق الواصل بين أحياء دمشق  
القديمة والأحياء الواقعة على سفح قاسيون ، قد ساعد على سرعة إعمارها واتساع  
عمرانها ، فهي همزة الوصل بين المدينة القديمة وأحياء المهاجرين والصاحية والاكرد .  
ومنذ عام ١٩٣٠ نشطت هذه المنطقة وأخذت بالاتساع على حساب البساتين  
المجاورة ، فنشأت أحياء الجبوي والسبكي والشعلان في غربي طريق الصاحية ، كما  
نشأت أحياء شرف والمزرعة والرئيس وغيرها في شرقي الطريق المذكور .

---

(١) غسان الخطيب - منطقة الشهداء - بحث غير منشور ( ١٩٥٧ -

١٩٥٨ ) ص ١٥ .



وقد أسهمت الحكومة في إعمار الصاحية حين أنشأت فيها المجلس النيابي ومديرتي الأشغال العامة والمواصلات ( وزارة المواصلات حالياً ) ووزارة الصحة والاسعاف العام ، كما ان اقامة رجال الحكومة والانتداب والجلالية الفرنسية في هذا الحي قد جعله في مأمن من تخريب الفرنسيين اثناء الثورات الوطنية باستثناء المجلس النيابي الذي ضرب في عام ١٩٤٥ (١) .

ونشط العمران اثناء الحرب العالمية الثانية ، حتى غمر جانبي طريق الصاحية ، وتعمق شرقاً وغرباً الى مسافة تتراوح بين ٣٠٠ - ٥٠٠ متر في كل جانب . وشقت عدة شوارع جديدة كشارعي الجلاء ( أبو رمانة ) وعبد الرحمن الشهنندر اللذين يوازيان طريق الصاحية ، وبصلان الأحياء الواقعة على سفوح قاسيون بقلب المدينة . وتلا ذلك فتح شارع عدنان المالكي ، الذي يصل المهاجرين والصاحية وكيوان .

وعلى أثر النشوة الاقتصادية التي اعقبت الحرب العالمية الثانية ، انشئ في منطقة أبي رمانة عدد كبير من الدور الفخمة والقصور ، كما حظيت بنصيب وافر من العناية والاهتمام من قبل أمانة العاصمة ، بسبب اتخاذها مركزاً للبعثات السياسية الأجنبية ، وبذلك أضحت من أحدث المناطق السكنية وأجملها ، لا في دمشق فحسب بل في القطر السوري كله .

\* \* \*

ويدين حي المهاجرين ايضاً بوجوده الى اسباب تاريخية اكثر منها جغرافية كما يدل عليه اسمه . ففي سنة ١٨٩٥ ، لم يكن في هذه المنطقة بيت واحد ، إذ كان آخر بيت الى جهة الغرب من دمشق هو بيت الداغستاني ، في المكان

---

(١) المصدر السابق - ص ١٦ .

المعروف حالياً بطلعه الباش كاتب عبد الحميد ، حيث كانت تمر منه الطريق البرية الواصلة بين دمشق وبيروت ، والتي كانت تخترق منطقة المهاجرين حتى تصل الى قبة السيار الحالية ، حيث كان المسافرون يستريحون فيها او يبيتون ليلتهم ، ثم يستأنفون السفر الى بيروت عن طريق دمر ، فالوادي ، وهذا قبل أن يُمد الخط الحديدي في عام ١٨٩٧ عبر الوادي (١) .

وعلى اثر تصريح غورثا كوف في ١٨ نيسان ( ابريل ) ١٨٦٧ ، القاضي بالاستقلال الاداري لعمدة مقاطعات بلقانية ، وعقب مؤتمر برلين والمعاهدات والاتفاقات التي جرت في السنوات التالية ، التي جردت الامبراطورية العثمانية من ممتلكاتها الأوربية ، ترتب على ذلك وقوع العائلات الاسلامية تحت سلطة الامراء المسيحيين ، ففضل عدد كبير منها الهجرة الى البلاد الاسلامية ؛ ولذا كلف السلطان عبد الحميد والي دمشق ناظم باشا ابواء بعضهم ، فاختر سفوح قاسيون لاقامة المهاجرين الذين وصلوا دمشق في سنة ١٨٩٠ ، فأقاموا عليها مساكنهم فوق نهر يزيد ، واستقبلوا فيها المهاجرين القادمين من الروملي في عام ١٨٩٦ .

وفي عام ١٩٠٠ وصل فوج جديد من الامر الاسلامية ، التي فرت من السلطة المسيحية ، وهؤلاء هم الكريتيون الذين هجروا بلادهم - عقب تدخل الدول الكبرى - بسبب المذابح التي حدثت في شباط ( فبراير ) ١٨٩٧ في كاندي وكانه ، فأنشأ ناظم باشا من أجلهم حيا آخر على بعد ٢٠٠ متر الى الغرب من الحي الأول ، وأقام لنفسه بيتاً على بعد ٣٠٠ متر الى الغرب من مساكن الكريتيين .  
وحينما زار غليوم الثاني دمشق عام ١٨٩٨ ، احبت المدينة أن تكرمهم وتحثفي به ، فاخترت المهاجرين مكاناً للاحتفال ، حيث سويت الأرض ومهدت على شكل مصطبة لاستقبال الضيوف ، وقد كان المنظر الرائع الذي بدت به

---

(١) Thoumin, ( 1936 ) , Op . cit., p. 247.

دمشق من ذلك المرتفع وسط غوطتها التي تحيط بها من كل جانب ، باعثاً على اعجاب الامبراطور ، حتى أنه لم يُخف دهشته واستغرابه لعدم استغلال أهل دمشق لهذا المكان المرتفع الجميل ، ونصح أن يبني الناس بيوتهم فيه ، وقتباً بمستقبل عظيم للمنطقة ؛ وقد صدقت نبوءة غليوم ، ودُعي الحي الذي قام فوق هذا المكان باسم « حي المصطبة » .

وقد أخذ حي المهاجرين ينمو منذ عام ١٩٠٥ ، وازداد نموه سرعة منذ عام ١٩٢٠ ، وهذا يرجع لعدة اسباب أهمها تسيير ( الترام ) الذي يصل هذه الضاحية بقلب المدينة ، وثورة ١٩٢٥ التي جعلت بعض الملاكين ينتقلون من المدينة القديمة الى المهاجرين ؛ كما ساعد على إعمارها ايضاً اتصال مياه الفيحة اليه وبناء خزائنها على سفح قاسيون . هذا بالإضافة الى ما توفره لسكانها من هواء نقي ومناظر جميلة لا يمكن الحصول عليها في المدينة القديمة .

اقتصرت الهجرة الى حي المهاجرين في أول الأمر على المتقاعدين الذين يريدون ان يتمتعوا بالهدوء والراحة فيما تبقى لهم من العمر ، حتى ان الحي يطلق عليه تدرأً « حي المتقاعدين » ثم تلتها هجرة الطبقة الغنية التي تتوفر لها المال ، واخيراً هجرة طبقة الفقراء المعدمين لتوفر اراضي املاك الدولة التي يحصلون عليها بالجان . فالطبقة الفقيرة تسكن المناطق المرتفعة من الحي ، والتي بنيت أغلب مساكنها على اراضي املاك الدولة ، وتسكن الطبقة المتوسطة المناطق المتوسطة من الحي فيما يلي شارع ناظم باشا الرئيسي شمالاً ، وسكانها أقدم سكان الحي ، فهم دمشقيون هاجروا الى الحي منذ نصف قرن ، والطبقة الغنية ، وهي تسكن المناطق الواقعة على جانبي شارع ناظم باشا والمنطقة الواقعة بينه وبين نهري زيد<sup>(١)</sup> .

\* \* \*

(١) محمد نظمي العلاف - حي المهاجرين - بحث غير منشور ( ١٩٥٥ -

١٩٥٦ ) ص ٢٠ - ٢١ .

أما حي الأكراد ، فقد سبق الحديث عن تاريخ انشائه ، في العهد الأيوبي ، منذ القرن الثاني عشر . حين نزل الأكراد على السفوح الشرقية لجبل قاسيون بالقرب من مدارس الصاحية ، بجوار قبر النبي ذي الكفل أمام صلاح الدين الأيوبي . وقد شمل عمران الأكراد في العهد الأيوبي مسافة قصيرة لا تتجاوز ٤٠٠ متر ، بمحاذاة قناة يزيد ، بين المدرسة الصاحية غرباً ، وجامع ركن الدين شرقاً ، وكانت تفصله عن مساكن الصاحية الواقعة الى الغرب منه مسافة تقدر بنحو ٣٠٠ م .

ويبدو ان حي الصاحية قد امتد شرقاً حتى اتصلت مساكنه بمساكن الأكراد ، بينما بقي حي الأكراد على حاله في الجهة الغربية أو اتسع اتساعاً بسيطاً لا يستحق الذكر ، يدل على ذلك ان حي الأكراد حالياً لا يتجاوز المدرسة الصاحية ، حيث تلتحم مساكنه بمساكن حي الصاحية . أما اتساعه من الجهة الشرقية ( شرقي جامع ركن الدين ) ، فلم يحصل إلا خلال القرون الثلاثة الأخيرة حين كثرت هجرة الأكراد الى هذا الحي إبان الحكم العثماني .

واستمر اتساع هذا الحي شمالاً نحو الجبل ، في أملاك الدولة التي بنى الأكراد فيها منازلهم دون مقابل ، وما زال العمران مستمراً في هذا الاتجاه . أما العمران نحو الشرق باتجاه برزة والقابون ، فقد توقف عند منطقة مستشفى ابن نفيس<sup>(١)</sup> ( أي عند الأملاك الخاصة لآل اليوسف وأهالي برزة ) ، وهي منطقة يمكن إرواؤها من مياه برزة ، وخاصة في أيام الشتاء<sup>(٢)</sup> .

ومن الجدير بالذكر ان الأيوبيين ومن تلامهم ، خلفوا مجموعة كبيرة

---

(١) يقع مستشفى ابن نفيس على بعد ٣٥٠ متراً من النهاية الشرقية لحي الأكراد .

(٢) عبد الكريم الخلمي - حي الأكراد في مدينة دمشق - بحث غير منشور -

( ١٩٥١ - ١٩٥٢ ) ص ١٥٠ .

من الأبنية ، ذات قيمة أثرية ومعمارية كبيرة ، تتوزع على طول الطريق الأفقي .  
الذهاب من المهاجرين الى الطرف الشرقي لحي الأكراد ، نذكر منها : مارستان .  
القيصري وجامع الشيخ يحي الدين ومدرسة الامير ركن الدين وضريحه .  
الاحياء الجنوبية والجنوبية الغربية :

في الوقت الذي نشأت فيه احياء المهاجرين والشركية والاكراد على  
سفوح قاسيون ، ونمت تبعاً لاتجاه فرعي بردي ( تورا ويزيد ) ، نشأ حي الميدان  
حول الطريق . واذا كان من السهولة بمكان معرفة اسباب نشأة الاحياء  
الثلاثة على سفوح قاسيون ، فانه من الصعب معرفه المكان الذي يمثل الخلية  
الأولى في نشأة هذا الحي .

ان الطبوغرافية الحالية لحي الميدان تظهر انه يتألف من طريق طويل يبلغ  
نحو ٢٣٠٠ متر اعتباراً من مفرق خان المغاربة ، وهو يتجه من الشمال الى الجنوب  
بشكل واضح ، حيث تتتابع المنشآت الدينية ومستودعات الحبوب التي تدعى  
بالبوايك ، وهي عبارة عن أبنية كبيرة مسقوفة مقسمة لحجرات تسمى «مقالب» .  
هذا الطابع المزدوج الديني والتجاري ، يميز هذا الطريق الذي يذهب جنوباً نحو  
اهراء حوران والأراضي المقدسة في الحجاز .

ان امتداد الحي يظهر ان المدينة تتجه في غوها نحو الجنوب الغربي أكثر  
من الجنوب الشرقي ، وذلك بسبب مشكلة الري ، حيث تروى المنطقة الواقعة  
الى الجنوب الشرقي من المدينة المسورة من مياه المجاري الوسخة ، مما أدى الى غزو  
العمران في الاراضي التي يشغلها حي الميدان حالياً .

ولا شك في ان اسم الميدان ينسب الى « ميدان الحصى » وهو ميدان  
سباق الخيل الواقع في الميدان التحتاني حالياً . وهذه التسمية تدل على تكوين  
الأرض نفسها وعدم صلاحيتها للزراعة ، وان كان أهلها يرون ان وجود الحصى

والحجارة لا يحول دون زراعة الجوب على الأقل ، كما هي الحال في كثير من الأراضي السورية التي كانت عديمة النفع لو لم يبذل الانسان كل مساهمة للاستفادة من هذه الأراضي المحجرة ، وليس من المعقول أن يترك المزارعون التربة العسيرة التي تغطي معظم أراضي الغوطة ، ويتجهوا الى زراعة هذه الأرض التي يغطيها الحصى ، ويظهر الصخر نفسه في جهات كثيرة منها .

ولإعطاء فكرة عن طبيعة الأرض التي تشغلها الطرقات والمساكن ، يكفي أن نسير على الأطراف من هذا الحي ، لنشهد الصخر في أقصى الجوب الشرقي من الميدان الفوقاني ، وعند مدخل طريق ميدان - بيت سحيم . ومع ذلك يمارس المزارعون فيها زراعات فقيرة بالنسبة لباقي بساكن دمشق ، تتخللها زراعات الحضر والفاكهة بصورة نادرة ؛ وغالباً ما تتألف من حقول تزرع الجوب تحت صفوف من أشجار الزيتون .

ويلاحظ أن عرض هذه الضاحية الطويلة يتفاوت تفاوتاً كبيراً يرتبط بمقدار اتساع الصخور نفسها ، ومن هذا يتضح جيداً أن جذب الأرض ومحواتها يتحكمان باتساع حي الميدان نفسه في قطاع طويل يتجه من الشمال الى الجنوب . ومع أن الفلاحين الذين يستغلون الأراضي المجاورة يسكنون في هذا الحي ، فإن الطابع الريفي لا يسود فيه ، لأن أهل الميدان لا يعتمدون في معيشتهم على الزراعة بشكل رئيسي .

إذن فإن طريق حوران ومكة يتبع العتبة الصخرية ، وهو يجذب جميع أواسك الذين يعملون مع القوافل التي كانت تسافر الى شرقي الأردن والجزيرة العربية ، والزراع الذين كانوا يأتون في التفرقة ، ويحملون الى دمشق حاصلاتهم من القمح . ولقد كانت سهول حوران الغنية بتربتها البركانية ، في كل العصور ، إحدى الأقاليم الزراعية الشهيرة ، وكان من الممكن أن تنشأ الأسواق الزراعية

في هذا السهل ، ولكنها تتطلب إيجاد المخرج اللازم لتصريف هذا الانتاج؛ وخلال قرون عديدة ، كانت دمشق المنفذ الطبيعي لهذا الاقليم ، ولم يكن دورها التجاري في هذه المبادلات التجارية يقل في اثره عن الأثر الديني والسياسي .

لقد كان تأمين الحبوب يقلق بال سكان المدينة الكبيرة ، ويدفعهم الى الجري الى الريف للحصول عليه ، في الوقت الذي كانت فيه الغوطة تكفي نفسها بنفسها ، كما كان على ابناء القرى أن يأتوا الى المدينة لعرض حبوبهم اذا أرادوا بيعها ؛ فكان بعضهم يصل الى دمشق مع الأحمال التي كانت تنقلها قوافل الإبل من تموز ( يوليو ) الى كانون الثاني ( يناير ) ، والبعض الآخر يتوقف على مسافة من المدينة ، على طول الطريق الذي كان يسلكه أهل حوران باستمرار ، فيقصد القروي التاجر الذي اعتاد التردد عليه .

وكذلك يفضل اصحاب المطاحن في المدينة أن يتزودوا من هذه المستودعات الكبيرة بدلاً من التعامل مع المنتجين مباشرة ؛ مما ساعد على زيادة عدد المستودعات التي اعطت حي الميدان طابعه الخاص . وبالقرب من هذه المستودعات ، شيدت الخانات الواسعة، حيث ينزل القرويون مع دوابهم وأرزاقهم . وهكذا نمت كتلة سكنية ، كانت في أول الأمر تعتمد على تجارة الحبوب بلا شك ؛ الا أن قدوم القرويين وإيابهم الذي شمل جميع انواع التجارة قد ساعد على زيادة عدد السكان من عائلات تعود إلى أصل حوراني ، كما انشئت مصابغ في هذا الحي تعمل من أجل الحورانيين بشكل خاص ، مما يؤكد الصلات التجارية الوثيقة التي تربط حوران بمدينة دمشق .

وقد أصيب حي الميدان بكوارث عظيمة أثناء الثورة السورية بين ١٩٢٥ - ١٩٢٧ ، اذ هدم الفرنسيون معظم أحيائه وخربوا الكثير من منازلهم ، ولكن محافظة سكانه على تقاليدهم وعاداتهم وتعلقهم بحبيهم ، قد جعلهم يؤثرون

البقاء في منازلهم ولا ينزحون عنها الى أحياء المدينة الأخرى، وعندما ازداد عددهم وضاق بهم حيزهم وارتفع مستوى معيشتهم ، أخذوا في انشاء مساكن جديدة بالقرب من منازلهم القديمة .

ولعب عامل الهجرة الى هذا الحي دوراً كبيراً في نموه واتساعه ، فقد كان - وما زال - مقصد الكثير من أبناء القرى من مختلف أنحاء الريف السوري ، لما يتصف به ابناؤه من محافظة على العادات والتقاليد الريفية المألوفة ؛ تؤكد ذلك قلة الصلات العائلية بين سكان هذا الحي وبقية سكان الأحياء الأخرى في المدينة ، هذا بالإضافة الى لهجة أبنائه التي تمتاز بطابع الحشونة ، مما يدل على حداثة أصحابها في الحياة الحضرية .

وقد كان لفتح الشارع الغربي ( شارع خالد بن الوليد ) أكبر الأثر في امتداد العمران في غرب حي الميدان ، كما ساعد فتح الشارع الشرقي ( شارع الزاهرة ) على اتساع الحي من جهة الشرق ونشأة عدة مناطق سكنية جديدة ؛ وكذلك فقد لعب الشارع المحيط بالمدينة ( الكورنيش ) دوراً هاماً في امتداد العمران في غرب حي الميدان وشرقه على طول الشارع المذكور ، كما ساعد على ربط الحي المذكور بالأحياء المجاورة .

أما في الجهة الجنوبية الغربية من المدينة ، فيمكن القول ، بأن العمران لم يكن يشتمل حتى نهاية الحرب العالمية الأولى سوى على القسم الشرقي من هذه المنطقة ، ثم أخذ في التوسع تدريجياً نحو الغرب حتى شمل قسماً كبيراً من يساتين الغوطة الغربية ، وحمل أسماء البساتين نفسها غالباً .

وقد امتد العمران جنوب باب الجابية وباب مريجة ، فنشأت محلة البريدي ، كما نشأ في جنوبها حي المغاربة ؛ ثم امتدت هذه المنطقة أكثر من ذلك



جنوباً ، وانتشر العمران على طرفي الطريق الذي يصل دمشق بحبي الميدان جنوباً ، وانتهى الأمر باتصالها بحبي الميدان اتصالاً تاماً من الجنوب .

وزحفت المساكن شمالاً فشملت بستان العجّام وبستان الشريبيشات ، فالتصّل حي القنوّات بحبي باب السريجة ، واستمر العمران شمالاً أيضاً حتى تجاوز نهر القنوّات الذي كان يحول دون نموها في هذا الاتجاه . ولم يمض وقت طویل حتى غطّي النهر وافتتح شارع خالد بن الوليد الذي وصل حي باب السريجة والقنوّات بشارع النصر .

وانتقل العمران بعد ذلك الى بستان الزاغة ، وأصبح يدعى « بحلة الفحامة » ثم الى بستان الحجاجية وبستان الجندي وبستان الحجر ، وحلت محل هذه البساتين منطقة صناعية واسعة لاصلاح السيارات وصنع هياكلها ومايلزمها من قطع تبديلية .

وقد توقف العمران فترة من الزمن بسبب الخطوط الحديدية التي وقفت عثرة في طريق الاتساع نحو الغرب ، غير أن قيام المنطقة الصناعية الحديثة للصناعات الميكانيكية غربي هذه الخطوط الحديدية ، إثر القرار الذي صدر باجلاء اصحاب هذه المحلات من محلاتهم القديمة على طرفي بردي عند مدخل شارع بيروت ، قد أدى الى تجاوز العمران لهذين الخطين الحديديين ، حتى اتصلت الأبنية الحديثة ببعض الدور التابعة لقرية كفر سوسة الواقعة الى الجنوب الغربي من المدينة القديمة .

### الأحياء الشرقية :

وهي تشمل حي القصاع ، الواقع في الجهة الشمالية الشرقية من دمشق القديمة ، على الطريق الذي يصل ما بين دمشق وحلب شمالاً . وقد نشأ حي القصاع كضاحية تقل في أهميتها كثيراً عن الضواحي السابقة ، وكانت هذه المنطقة

تشغلها بساتين الحضر والفاكمة ، وتدعى « بالزينية » نسبة الى العين الموجودة فيها ، والتي كانت المورد الأساسي لمياه الشرب وسقاية البساتين في هذا الحي حتى وقت قريب .

كانت أولى المباني التي أنشئت في حي القصاع ، مستشفى فكتوريا الذي أسسه الانكليز في سنة ١٨٩٦ ، ومستشفى القديس لويس الذي أسسه الفرنسيون . بعد ثماني سنوات ، وذلك لغايات تبشيرية ، وكان لها أكبر الأثر في إعمار هذا الحي . وتبع ذلك ، قويل الحرب العالمية الأولى ، انشاء بعض المساكن على طول الطريق المؤدية الى قرية دوما ، وكانت هذه المساكن والمستشفيات النواة الأولى لحي القصاع الجديد ، هذا في الوقت الذي أخذ فيه حي باب توما ينمو ويتسع خارج السور الروماني ليتصل بالطريق القادمة من حي العبارة ، وأدى ذلك الى نشأة شارع جديد أطلق عليه اسم شارع الملك فيصل .

ومنذ عام ١٩١٩ ، أصبح نمو حي القصاع سريعاً ، فلم تخف البساتين . الباقية بين باب توما ومفرق طريق العبارة فحسب ، ولكن أخذ في النمو نحو الشمال على طول الطريق الرئيسي ، مرسلاً بأزقة الى اليمين وأخرى الى اليسار . بعضها مغلقة وبعضها الآخر يفتح على البساتين . ويلاحظ ان معظم سكان القصاع من المسيحيين ، وقد شجع الاستعمار على هذا التجمع الطائفي عن طريق بث التفرقة وإثارة النعرات الدينية بين فئات الشعب المختلفة فاصبح الحي يتسم بالطابع المسيحي .

ويرجع السبب في نمو هذه الضاحية الى ثورة ١٩٣٥ - ١٩٣٧ ، حين انتقلت العائلات المسيحية التي كانت تسكن حي الميدان ، سواء كان ذلك في القرشي أو باب مصلى ( المثلثين المسيحيين في حي الميدان الاسلامي ) ، بعد أن أشعبها الاستعمار خوفاً من الشوار الذين اتخذوا هذا الحي مركزاً لهم . وهكذا

شهد القصاع في عامي ١٩٢٦ - ١٩٢٧ عدداً كبيراً من السكان الجدد الذين أتوا للسكنى في باب توما والقصاع ؛ إلا أن هؤلاء القادمين لم يستقروا في شارع القصاع الرئيسي إنما انتشروا في الطرقات الصغيرة المتفرعة عنه .

وزاد في اتساع الحي وصول اللاجئين الأرمن الذين انشأوا لأنفسهم حياً خاصاً بهم بالقرب من الباب الشرقي ، مما زاد في نمو هذه الضاحية والتحامها بالمدينة القديمة ، كما كان لبعض قرى الغوطة والقامون دور كبير في امداد هذا الحي بالمزيد من السكان للعمل في المدينة ، وخاصة من قرى صيدنايا ومعلولا ودير عطية وغيرها . هذا بالإضافة الى ما تلقاه هذا الحي من دفعات متتالية من حي باب توما المكتظ بسكانه ، بل أصبح الانتقال الى هذا الحي مظهراً من مظاهر الغنى والثروة عند أهل الحي .

وقد ساعد على نمو هذا الحي أيضاً فتح شارع بغداد سنة ١٩٢٥ ، وهو يمتد من ساحة ١٧ نيسان ( سبع بحرات ) الى المستشفى الفرنسي ، حيث يلتقي بشارع القصاع الرئيسي ، وقد افتتحه الفرنسيون لتسهيل وصول القوات الى الغوطة والمستشفى العسكري الذي يستخدمونه لمعالجة جرحاهم ، هذا بالإضافة الى التخلص من بعض البسائين التي كان الثوار يلتجئون اليها أثناء الثورة السورية. ويلقون النار منها على الجنود الفرنسيين . وكان لهذا الشارع أكبر الأثر في اتساع هذا الحي ، وربطه بالمدينة بواسطة شارع مستقيم يعتبر من الطرق الرئيسية في الوقت الحاضر ، وتلا ذلك انشاء خط الترام في سنة ١٩٣١ الذي يصله مع ساحة الشهداء ( المرجة ) عن طريق شارع الملك فيصل (١) .

أما التوسع السريع لهذا الحي فقد بدأ منذ أواخر الحرب العالمية الثانية ، حيث امتد شارع القصاع الرئيسي شمالاً حتى وصل الى ما يسمى اليوم بساحة العباسيين ، كما امتد غرباً حتى بلغ منطقة حي الخطيب غربي شارع حلب .

---

(١) غالب العلمي - منطقة القصاع ( ١٩٥٧ - ١٩٥٨ ) ص ٨٠ .

أما من جهة الشرق فإن نمو هذا الحي مازال بطيئاً بسبب انخفاض هذا الجزء وكثرة رطوبته ، وظلت الأبنية فيه عفوية لا تخضع لتنظيم .

وقد كان لفتح شارع حلب ، الذي يصل بين ساحتي التحرير والعباسيين ، والشوارع التي تصل بينه وبين شارع القضاة القديم ، اكبر الأثر في امتداد العمران في هذه المنطقة ، هذا فضلاً عما كان لنفوذ بعض العائلات الكبيرة التي كانت تملك الأراضي الواسعة في هذه المنطقة ، من أثر كبير في توجيه الحركة العمرانية وجهة تتفق مع مصالحها ورغباتها .

\* \* \*

## الباب الثالث

### سُكَّانُ مَدِينَةِ دِمَشْقَ

الفصل الأول - نمو السكان في مدينة دمشق :

تزايد السكان في مدينة دمشق - المواليد والوفيات - الهجرة  
الخارجية - الهجرة الداخلية .

الفصل الثاني - تكوين السكان :

الذكور والإناث - فئات السن - التصنيف المهني للسكان -  
التكوين الديني للسكان - التكوين العرقي واللغوي للسكان -  
الأجانب وتوزيعهم .

الفصل الثالث - توزيع السكان في دمشق :

التوزيع العددي للسكان - كثافة السكان - كثافة المساكن -  
درجة التزاحم - المستقبل العددي لسكان دمشق .



## الفصل الأول

### نمو السكان في مدينة دمشق<sup>١</sup>

تزايد السكان في مدينة دمشق :

أقدم الإحصاءات المتوفرة لدينا عن عدد السكان في مدينة دمشق، يرجع إلى النصف الثاني من القرن التاسع عشر، فأول إحصاء للسكان جرى في سوريا كان في عام ١٨٥٤ ، إلا أن هذا الإحصاء اقتصر على الرجال الذين هم في سن الجندية ، ثم أعقبه إحصاء عام شمل جميع السكان في عام ١٨٨٤ بلغ فيه عدد سكان دمشق حوالي ١٦٠.٠٠٠ نسمة ، أي ما يعادل ربع سكان دمشق في الوقت الحاضر .

إلا أن هذه الأرقام التي نشرت عام ١٨٨٤ لا بد أن تؤخذ بشيء من الحذر ؛ فقد جرى هذا الإحصاء في أوائل عهد السلطان عبد الحميد الثاني الذي اتصف حكمه بالإرهاب وكثرة الحركات السياسية والعسكرية، والتي انعكست آثارها على الحياة الاقتصادية بالجمود والركود ، وازدادت حاجة الدولة إلى المال والرجال لكثرة الحروب ، فزادت الضرائب ورفعت الرسوم وسأقت الشباب إلى الجندية . هذه الظروف جعلت الكثيرين يمتنعون عن تسجيل أنفسهم لدى دوائر الدولة ، تلك الدولة التي كان من أكبر مهامها وقتئذ إعداد القوائم بأسماء

الذين بلغوا سن الجندية ليدفعوا البدل أو يساقوا الى الخدمة<sup>(١)</sup> ؛ ولذلك يبدو ان هذا الرقم الذي ورد في إحصاء ١٨٨٤ يقل عن الرقم الحقيقي لسكان دمشق يومئذ . أما الإحصاء الثالث الذي تلاه في عام ١٩٠٥ فلم تنشر أرقامه ؛ وقد ذكر Baedeker<sup>(٢)</sup> عدد سكان دمشق سنة ١٩١٣ بنحو ٣٠٠.٠٠٠ نسمة ، باستثناء رجال الحامية الذين يتراوح عددهم بضعة آلاف ، إلا أن هذا التقدير - كما يبدو - مبالغ فيه .

وفي أوائل عهد الانتداب الفرنسي ، جرى إحصاء للسكان عام ١٩٢٢ ، تمّ على أساسه تنظيم سجلات الأحوال المدنية في سوريا ، وقد بلغ فيه عدد سكان دمشق الذي نشر في السنة التالية ( ١٩٢٣ ) ١٧٢.٨٤٦ نسمة ، ومع ذلك فإن هذه الأرقام ليست موثوقة كل الثقة ، ذلك أن الختاير والموظفين المكلفين بعمليات الإحصاء لم يكن لديهم من الخبرة والكفاءة ما يؤهلهم للقيام بإحصاء دقيق ؛ ومن جهة ثانية فانهم بدافع المصلحة أو العصبية كانوا يزيدون أو ينقصون عن عدد سكان طائفة دون أخرى ، كما أن عاملي الخوف والحذر من السلطة الحاكمة لم يكونا في عهد الفرنسيين أقل منهما في عهد العثمانيين الأتراك ، مما يبعث على الريبة ويدفع الى التكتّم ، ولذلك جاءت هذه الأرقام - كما يبدو - أقل من الواقع ؛ ولذا فقد صُحّحت هذه الأرقام وأُكملت خلال الأعوام التالية ، ونشرت من جديد في عام ١٩٢٧ .

وقد عرف المسؤولون وقتئذ هذه الحقيقة ، ولذلك كانوا يلجؤون بين فترة وأخرى الى إصدار عفو عام عن المكتومين الذين لم يسجلوا أنفسهم في دوائر النفوس خلال عام ١٩٢٢ لتسجيل أنفسهم من جديد ، فكان يتقدم بعضهم ويحجم الآخر .

---

(١) الدكتور عزة النص - محاضرات عن جغرافية السكان في سوريا - ص ٦

(٢) دائرة المعارف الإسلامية - ص ٢٨١



ومنذ عام ١٩٢٢ لم تجر الحكومات السورية المتعاقبة أي إحصاء للسكان. يمكن الاعتماد عليه ، حتى جاء عام ١٩٤٧ حيث أجرت الحكومة السورية في شهر آذار ( مارس ) إحصاء عاماً للسكان في يوم واحد اقتصر أهدافه على تسجيل النفوس وضبط سجلات الأحوال المدنية .

ولكن نتائج هذا التعداد لم تنشر بسبب بعدها عن الواقع ، وكثرة الأخطاء التي ارتكبت خلال عملية التعداد بسبب ضعف الجهاز الفني وقلة كفاءته وخبرته . ولذلك سوف نضطر للرجوع دائماً الى سجلات الأحوال المدنية ، والتي تستند بدورها الى إحصاء ١٩٢٢ أساساً لسجلاتها وفق ما يسمى بعملية « الضم والتسزيل » التي تقوم بها دائرة الأحوال المدنية.

وفي شهر ايلول ( سبتمبر ) من عام ١٩٦٠ جرى أول تعداد عام للسكان في سوريا، بلغ فيه عدد السكان في مدينة دمشق ٥٢٩,٩٦٣ نسمة<sup>(١)</sup> . وقد تمّ هذا التعداد وفق الأهداف والأساليب العلمية الحديثة ، وبالتالي يمكن الاعتماد على أرقامه والوثوق ببياناته . وستكون دراستنا للسكان في ضوء هذا التعداد الأخير أكثر دقة وتفصيلاً ، بالإضافة الى انه يتضمن بيانات وتفصيلات عن السكان لا تتضمنها الإحصاءات السابقة ، والتي لم يكن يهمها أكثر من تسجيل السكان وتنظيم قيودهم لاستخدام هذه السجلات وقت الحاجة .

---

(١) وزارة - التخطيط التعداد العام للسكان ، لعام ١٩٦٠ ، مدينة دمشق .

جدول ( ١٠ )

عدد السكان في مدينة دمشق في فترات متساوية  
مع بيان زياداتهم الحقيقية ونسبة الزيادة المئوية سنوياً

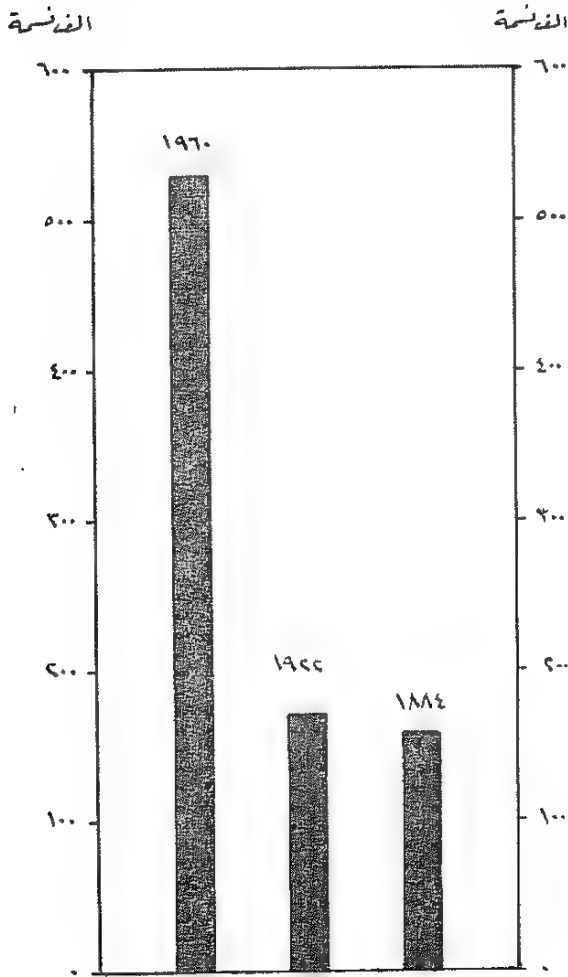
السنة	عدد السكان	الزيادة	
		الرقم الحقيقي	النسبة المئوية سنوياً
١٨٨٤	١٦٠٠٠٠		
١٩٢٢	١٧١٠٣١ <sup>(١)</sup>	١١٠٣١	٠,٠٨
١٩٦٠	٥٢٩٩٦٣	٣٥٨٩٣٢	٥,٥٢

ومن دراسة الجدول السابق والشكل (٣٩) ، يتضح ان سكان دمشق يتزايدون باطراد ، ولكن معدل هذا التزايد يختلف بين فترة واخرى :  
ففي الفترة الأولى ما بين ١٨٨٤ - ١٩٢٢ كان نمو السكان في مدينة دمشق بطيئاً جداً ، فلم يزد عددهم خلال ثمان وثلاثين سنة الأولى سوى ١١,٠٣١ نسمة .  
وإذا حسبنا معدل الزيادة السنوية في تلك الفترة نجده ٠,٠٨ ٪ ، وهو كما يبدو معدل ضئيل جداً اذا ما قورن بمعدل الزيادة في الفترة التالية .  
ولا شك ان نمو السكان البطيء خلال هذه الفترة يرجع الى الظروف السياسية والاقتصادية السيئة ، التي عانت منها البلاد كثيراً في أواخر العهد العثماني ، وكثرة الأوبئة والمجاعات التي اجتاحتها أثناء الحرب العالمية الأولى فأودت بحياة الكثيرين من أبناء البلاد ، يضاف الى ذلك سوق العديد من شبابها الى ساحات القتال وموتهم فيها .

(١) جرى تقدير سكان دمشق عام ١٩٢٢ استناداً الى الارقام التي نشرت عام ١٩٢٣ ، وذلك بحذف رقم يعادل متوسط الزيادة السنوية لسكان دمشق خلال السنوات الخمس التالية لاحصاء ١٩٢٢ ، وهو ١٨١٥ نسمة .

شكل (٣٩)

تزايد عدد السكان في مدينة دمشق  
(خلال فترات متساوية)



أما في الفترة الثانية ما بين ١٩٢٢ - ١٩٦٠ ، فقد كان نمو عدد السكان سريعاً، إذ تضاعف سكان دمشق خلال الثمان والثلاثين سنة الثانية ثلاث مرات، وزاد عددهم ٣٥٨,٩٣٢ نسمة . وإذا حسبنا معدل الزيادة السنوية في تلك الفترة فنجده ٥,٥٢ ٪ ، وهو معدل يفوق معدل الزيادة السنوية للفترة الاولى بأكثر من ثلاثين مرة .

وقد كشف تعداد السكان لعام ١٩٦٠ عن وجود نقص في عدد السكان المسجلين في دوائر الاحوال المدنية في نهاية عام ١٩٦٠ يبلغ ٣٨,٥٦٥ نسمة أي ما يعادل ٧,٨ ٪ من مجموع السكان المسجلين ، ويمكن تعليل هذا النقص الكبير في عدد السكان بالأمر التالي :

أولاً : عدم تسجيل دوائر الاحوال المدنية لحركة الهجرة الداخلية ، ولا سيما النزوح من الأرياف نحو المدن أو من المحافظات السورية نحو العاصمة دمشق . وحركة النزوح الريفي في سوريا حركة شديدة ودائمة بسبب جذب الصناعة في المدن ومقر الأرياف وانتشار البطالة المقنعة فيها ، بينما جرى تعداد ١٩٦٠ على اساس حصر السكان المقيمين فعلاً في المنطقة يوم التعداد .

ثانياً : اضطراب سجلات الاحوال المدنية وعدم دلالتها في السابق على حقيقة الوضع السكاني .

ثالثاً : حصر التعداد لجميع المكتومين وافراد العشائر ، وإن كانت هذا التعداد بالمقابل لم يسجل العدد الكبير من التجار والموظفين والطلاب الذين كانوا خارج البلاد ليلة التعداد ، والمعروف ان السوريين يسافرون كثيراً الى الخارج ، إذ نجد جماعات كبيرة منهم في الجمهورية العربية المتحدة ولبنان والاردن والعراق والسعودية وغيرها (١) .

(١) الدكتور عزة النسر - محاضرات عن جغرافية السكان في سوريا - ص.

جدول ( ١١ )

تزايد عدد السكان في مدينة دمشق بين عامي ١٩٢٣ - ١٩٦٤

السنة	عدد السكان	الزيادة	%	السنة	عدد السكان	الزيادة	%
١٩٢٣	١٧٢٨٤٦	—	—	١٩٤٥	٢٩٦:٢٥	—	—
١٩٢٤	١٧٨٣٦٢	٥٥١٦	٣١,٩	١٩٤٦	٣٠٣٩٥٢	٧٥٢٧	٢٥,٣
١٩٢٥	١٧٩٥٣٣	١١٧١	٦,٥	١٩٤٧	٣١٠٢٤٦	٦٢٩٤	٢٠,٧
١٩٢٦	١٨٠٧٧٨	١٢٤٥	٦,٩	١٩٤٨	٣١٧٢٥١	٧٠٠٥	٢٢,٥
١٩٢٧	١٨٠٨٧٦	٩٨	٠,٥	١٩٤٩	٣٢٥٠٧٠	٧٨١٩	٢٤,٦
١٩٢٨	١٨٢٠٥٤	١١٧٨	٦,٥	١٩٥٠	٣٣٥٠٦٠	٩٩٩٠	٣٠,٧
١٩٢٩	١٩٢١٧٦	١٠١٢٢	٥٥,٥	١٩٥١	٣٤٥٢٣٧	١٠١٧٧	٣٠,٣
١٩٣٠	١٩٦٤٥٣	٤٢٧٧	٢٢,٢	١٩٥٢	٣٧٢٧٠٨	٢٧٤٧١	٧٩,٥
١٩٣١	٢٠١١٥١	٤٦٩٨	٢٣,٩	١٩٥٣	٢٨٣٢٣٩	١٠٥٣١	٢٨,٢
١٩٣٢	٢٠٢٤٢٢	١٢٧١	٦,٣	١٩٥٤	٣٩٥١٣٢	١١٨٨٥	٣١,٠
١٩٣٣	٢٢٠٦٨٧	١٨٢٦٥	٩٠,٢	١٩٥٥	٤٠٨٧٧٤	١٣٦٥٠	٣٤,٥
١٩٣٤	٢٢٩٥٦٧	٨٨٨٠	٤٠,٢	١٩٥٦	٤٢٣٨٣٢	١٥٠٠٨	٣٦,٨
١٩٣٥	—	—	—	١٩٥٧	٤٣٩٦٩٥	١٥٨٦٣	٣٧,٤
١٩٣٦	—	—	—	١٩٥٨	٤٥٤٦٠٣	١٤٩٠٨	٣٣,٩
١٩٣٧	—	—	—	١٩٥٩	٤٧٥٣٩٩	٢٠٧٩٦	٤٥,٧
١٩٣٨	—	—	—	١٩٦٠	٤٩١٣٩٨	١٥٩٩٩	٣٣,٦
١٩٣٩	—	—	—	١٩٦١	٥٠٧٥٠٣	١٦١٠٥	٣٢,٧
١٩٤٠	—	—	—	١٩٦٢	٥٢٦٤٥٤	١٨٩٥١	٣٧,٣
١٩٤١	—	—	—	١٩٦٣	٥٤٤٧١٢	١٨٢٥٨	٣٤,٦
١٩٤٢	—	—	—	١٩٦٤	٥٦٢٩٠٧	١٨١٩٥	٣٣,٤
١٩٤٣	—	—	—				
١٩٤٤	—	—	—				

واذا تتبعنا عدد سكان دمشق في سجلات الاحوال المدنية (١) ، خلال الفترة الواقعة ما بين ١٩٢٣ - ١٩٦٤ ، يتضح ان عدد السكان قد ازداد بصورة منتظمة ومريضة ، فقد تضاعف سكان دمشق خلال العشرين سنة الاخيرة ، فارتفع عددهم من ٢٦٣,٣١٤ نسمة في عام ١٩٤٣ الى ٥٤٤,٧١٢ نسمة في عام ١٩٦٣ ، كما تضاعف عددهم ثلاث مرات خلال الاربعين سنة الأخيرة ، فارتفع عددهم من ١٧٢,٨٤٦ نسمة في عام ١٩٢٣ الى ٥٤٤,٧١٢ نسمة في عام ١٩٦٣ .

وبلاحظ ان نمو السكان في مدينة دمشق ، تتناوب طفرات سكانية واسعة لا تقابلها تغيرات حقيقية في عدد السكان ، ويمكن ان نرجع هذه الظاهرة الديموغرافية الى ثلاثة اسباب رئيسية :

الأول : توسع الحدود الادارية لمدينة دمشق ، في فترات مختلفة ، يوضحها الجدول الآتي :

#### جدول ( ١٢ )

المساحات التي اضيفت الى مدينة دمشق بين ١٩٤٨ - ١٩٥٩

السنة	المساحة بالهكتار
١٩٤٨	١٨٠٨
١٩٥٣	١,٦
١٩٥٤	٢٩٠,٩
١٩٥٦	٧,١
١٩٥٧	١٨٠,١
١٩٥٩	٣,١

(١) لا تشمل ارقام السجلات المدنية على المكنومين واللاجئين الفلسطينيين .

وقد ادت هذه المراسيم المتتابعة الى اضافة مساحات جديدة من الاراضي المجاورة الى مدينة دمشق ، معظمها من المناطق المأهولة بالسكان ، وعمل بالتالي على تزويد المدينة بعدد جديد من ابناء هذه المناطق ؛ ويمكن ان نشهد اثر ذلك واضحاً في ارتفاع نسبة الزيادة الكلية لسكان دمشق في عام ١٩٥٩ ، حيث بلغت ٤٥٧ في الألف ، وذلك على اثر ضم برزة ودمر الى مدينة دمشق .

الثاني : تسجيل المكتومين الذين لم يكن لهم قسيّد في السابق ، فازدياد عدد السكان الذي تسجله دوائر النفوس لا يعادل ابدأً زيادة المواليد عن الوفيات المسجلة في الدوائر نفسها ، كما سنوضح ذلك في دراسة المواليد والوفيات .

ويمكن ان نشهد اثر قرارات العفو المتتالية بارتفاع نسب الزيادة الكلية للسكان بشكل واضح ، لأن كل عفو جديد يؤدي الى زيادة جديدة في عدد السكان . ففي عام ١٩٣٣ ارتفعت نسبة الزيادة الكلية الى اكثر من ٩٠ في الألف ، وكان ذلك على اثر صدور مرسوم في اواخر عام ١٩٣١ ، يقضي باصلاح دوائر النفوس وينص على ايجاد دفتر الهوية ودفتر العائلة ( البطاقة الشخصية والبطاقة العائلية ) ويفرض عقوبة على كل مواطن غير مسجل بعد ، وقد وضع هذا القرار موضع التنفيذ منذ مطلع عام ١٩٣٢ ، ومنع المكتومين مدة سنة لتسجيل انفسهم ، فكان اقبالهم شديداً حتى اضطرت السلطات الى زيادة عدد الموظفين في دوائر النفوس ، وأدى هذا القرار الى زيادة عدد المسجلين .

وفي عام ١٩٤٦ وماقبله ، تضاعفت حركة التسجيل في دوائر النفوس ، كنتيجة غير مباشرة للحرب العالمية الثانية ، بسبب حصر المواد الغذائية الرئيسية عن طريق بطاقات الاعاشة التي تقدمها الدولة الى السكان المسجلين في دوائر النفوس ؛ هذا بالإضافة الى تشديد السلطات المنتدبة على حمل الهوية من جهة اخرى ، مما ادى الى اقبال المكتومين على التسجيل .

وفي عام ١٩٤٨ صدر قانون عفو جديد يعفي من الغرامات والعقوبات

كل من يحصل على تذكرة هوية خلال ستة اشهر ، ولذلك نشهد تزايداً في السكان في عام ١٩٤٨ عن العام الذي سبقه ؛ كما كان لقانون خدمة العلم في عام ١٩٥٠ اثر ظاهر في حصر من تبقى مكتوماً من السكان لسوقهم الى الخدمة العسكرية الاجبارية .

كما ان انتشار التعليم ، قد ساعد ايضاً على تخفيض عدد المكتومين ، لان الالتحاق بالمدارس لا يتم الا بوجود البطاقات العائلية . ولذا يمكن ان نلاحظ زيادة وهمية في عدد السكان خلال السنوات التي ارتفع فيها عدد المدارس وزاد الاقبال على التعليم .

واذا كان لتسجيل المكتومين اثر واضح في تزايد عدد السكان ، فان هناك بعض الظروف السياسية والاقتصادية السيئة التي وجهت حركة السكان وجهة سلبية ، وادت الى انخفاض نسبة الزيادة السكانية بسبب الهجرة من البلاد ، وهذا ما نشهده بوضوح خلال سنوات الثورة السورية الكبرى التي استمرت ما يقرب من ثلاث سنوات ، وهبطت فيها نسبة الزيادة السكانية الى أقل من ربع معدلها خلال سنتي ١٩٢٥ - ١٩٢٦ ، وكادت تنعدم في اواخر سنوات الثورة ١٩٢٧ ، واستمر اثرها الى السنة التالية لانتهاء الثورة .

وقد تكررت هذه الظاهرة ، اثناء الازمات الاقتصادية التي تعرضت لها البلاد ، كما هي الحال في عام ١٩٣٢ ، على اثر الازمة الاقتصادية العالمية التي اجتاحت معظم دول العالم ، وكذلك الحال في عام ١٩٤٧ - ١٩٤٨ التي رافقت نكبة فلسطين .

الثالث : الهجرة من المدينة وإليها ، وهو عامل يتأثر بالظروف الاقتصادية ، ولا سيما الزراعية منها بشكل خاص ، فقد قفزت نسبة الزيادة السكانية في عدد سكان دمشق عام ١٩٥٢ الى ٧٩,٥ في الالف ، وهي نسبة تزيد على ضعفي معدل الزيادة السكانية في السنوات السابقة واللاحقة ، وهذه الطفرة الواسعة لا يمكن تفسيرها بقرار العفر الصادر في عام ١٩٥١ فحسب ، انما ترجع في معظمها الى



رداءة موسم الامطار وهبوط الانتاج الزراعي في ذلك العام ، فعلى الرغم من زيادة المساحة المزروعة قمحا من ٩٩٢ الف هكتارا في عام ١٩٥١ الى ١٠٣٧ الف هكتارا في عام ١٩٥٢ ، فقد تدنى المحصول من ٨٣٠ الف طن الى ٥١٠ الف طن ، اي انه هبط بنسبة ٣٨ ٪ من مجموع انتاج السنة السابقة . وهذا مايفسر الهجرة الواسعة المفاجئة الى دمشق من اهالي الريف ، واستقرار قسم كبير منهم في المدينة بشكل نهائي .

والواقع أنه يتعذر الفصل بين عاملي الهجرة وتسجيل المكتومين ، وتحديد نصيب كل منهما في نمو سكان دمشق قبل عام ١٩٥٦ ، وذلك لعدم توفر الاحصاءات الخاصة بعدد المواليد والوفيات المكتومة قبل ذلك التاريخ .

### جدول ( ١٣ )

نصيب الهجرة في نمو سكان دمشق في الفترة ما بين ١٩٥٦ - ١٩٦٢ ( في الالف )

السنة	معدل الزيادة الكلية	معدل الزيادة الطبيعية	الهجرة
١٩٥٦	٣٦,٨	٣٣,٣	٣,٥
١٩٥٧	٣٧,٤	٣٣,٥	٣,٩
١٩٥٨	٣٣,٩	٣٣,٧	٠,٢
١٩٥٩	٤٥,٧	٣٣,٤	١٢,٣
١٩٦٠	٣٣,٦	٤١,٢	٧,٦ -
١٩٦١	٣٢,٧	٣٧,٤	٤,٧ -
١٩٦٢	٣٧,٣	٣٤,٨	٢,٥

ويوضح الجدول السابق نسب الزيادة الكلية التي استخرجت من سجلات الاحوال المدنية ، والزيادة الطبيعية التي حسبت من الفرق بين المواليد والوفيات المسجلة في السنوات نفسها ، الحديثة منها والمكتومة . كما يبين الفرق بين الزادتين ما تسهم به الهجرة في نمو سكان دمشق .

ويمكن ان نرجع بعض هذا التفاوت في معدلات الهجرة الى عدم الدقة في هذه الاحصاءات ، والبعض الآخر الى توسع الحدود الادارية لمدينة دمشق ، الذي سبق الحديث عنه ، ولاسيما المرسوم الاداري الذي صدر في عام ١٩٥٩ ، وظهر اثره واضحاً في ارتفاع معدل الهجرة في العام ذاته .

اما انقطاع تيار الهجرة النسبي في عام ١٩٥٨ ، فهو يرجع الى النشوة الاقتصادية التي غمرت البلاد في ذلك العام بسبب تحسن المحصول الزراعي وزيادة انتاجه ، بينما تعلن المعدلات السلبية في عامي ١٩٦٠ - ١٩٦١ بنظام التسجيل في دوائر الاحوال المدنية ، والذي يقضي بتسجيل الولادة او الوفاة في مكان حدوثها وادراجها في سجلات المنطقة التي وقعت فيها .

#### المواليد والوفيات ( الزيادة الطبيعية ) :

من المعروف ، ان التغيير في عدد السكان هو حسيطة المواليد والوفيات ، وحالات الزواج والطلاق ، ودخول المهاجرين أو نزوحهم . ويمكن قياس هذه العوامل والتغيرات المترتبة عليها عن طريق التعداد وتسجيل المواليد والوفيات . وليس هناك حاجة لان نؤكد ان الاحصاءات الحيوية في مدينة دمشق ، وسوريا عموماً ، تعوزها الدقة بسبب النقص في التسجيل ، ويرجع ذلك الى الجمل والاهمال . وخاصة اذا كان التسجيل لا يرتبط بمنافع اقتصادية أو اجتماعية .

ولا تزال دمشق حديثة العهد في مضمار التسجيل ، اذ لا يرجع أقدم سجلاتها الى أكثر من اول الربع الثاني من القرن الحالي ، وقد سبقتها قرون من

الشك والريبة كانت السبب في امتناع بعض الناس عن التبليغ عن أطفالهم ، كما ان التجنيد قد دفع الناس الى التكتّم على أطفالهم الذكور ، هذا بالإضافة الى كره الطوائف الاسلامية لكل ما من شأنه كشف الاسرار العائلية وخاصة فيما يتعلق بعدد البنات .

وتدل معظم الدراسات الاحصائية ، على ان نقص التسجيل في حالة الاناث أكثر منه في حالة الذكور ، وهذا يصدق على دمشق . وعلى العموم ، ففي المجتمع الذي لا تلعب فيه المرأة دوراً ايجابياً في الحياة العامة نجد ان أهمية شهادة الميلاد بالنسبة الى الذكور تفوق كثيراً أهميتها بالنسبة الى الاناث . وأخيراً فاننا نجد حتى في معظم البلاد التي تتمتع بوعي احصائي ان الاهمال شائع في تسجيل الاطفال الذين يموتون في خلال ساعات قليلة من مولدهم ، ولهذه الاعتبارات وغيرها من أسباب الاختلال في البيانات ، فانه من الصعب ان نحدد مقدار النقص في تسجيل المواليد والوفيات ، ولكننا نستطيع ان نؤكد ان هذه الاحصاءات الحيوية تزداد دقة يوماً بعد يوم .

ويتضمن الجدول (١٤) ، نسب المواليد والوفيات والزيادة الطبيعية في مدينة دمشق منذ سنة ١٩٤٦ حتى سنة ١٩٦٤ . وقد حسبنا هذه النسب الواردة في الجدول بقسمة عدد المواليد في كل سنة من هذه السنوات على عدد السكان التقديري في منتصف كل سنة ( نصف مجموع عدد السكان حتى ١ كانون الثاني ، مضافاً إليه عدد السكان حتى ٣١ كانون الأول ) .

وتجدر الإشارة الى ان هذه النسب الواردة في هذا الجدول تضم المواليد والوفيات الحديثة التي تم تسجيلها فعلاً في سنة ١٩٥٥ ، وبعد ذلك التاريخ تتضمن المواليد والوفيات المكتومة التي ادرجت اعدادها في السنوات التي صُرح عنها بالذات ، وهي ترتبط - كما هو واضح - بصدور قرارات العفو العام عن المكتومين .

### جدول ( ١٤ )

نسبة المواليد والوفيات والزيادة الطبيعية (في الألف) في دمشق<sup>(١)</sup> بين ١٩٤٦-١٩٦٤

السنة	نسبة المواليد	نسبة الوفيات	الزيادة الطبيعية
١٩٤٦	٣٢,٩	١١,٦	٢١,٣
١٩٤٧	٣٠,٣	١١,٢	١٩,١
١٩٤٨	٣٥,٧	١٣,٣	٢٢,٤
١٩٤٩	٣٥,٨	١٤,٥	٢١,٣
١٩٥٠	٣٩,٧	١٣,٩	٢٥,٨
١٩٥١	٤٠,٩	١٣,٩	٢٧,٠
١٩٥٢	٣٧,٥	١٣,١	٢٤,٤
١٩٥٣	٣٩,٢	١٣,٣	٢٥,٩
١٩٥٤	٣٩,١	١١,٧	٢٧,٤
١٩٥٥	٤١,٤	١٠,٣	٣١,١
١٩٥٦	٤٤,٧	١١,٦	٣٣,١
١٩٥٧	٤٤,٣	١١,٣	٣٣,٠
١٩٥٨	٤٤,٠	٩,٩	٣٤,١
١٩٥٩	٤٢,٢	٩,٥	٣٢,٧
١٩٦٠	٥١,٩	١١,٤	٤٠,٥
١٩٦١	٤٦,٤	٩,٥	٣٦,٩
١٩٦٢	٤٣,١	٩,٧	٣٣,٤
١٩٦٣	٥٠,٣	٨,٨	٤١,٥
١٩٦٤	٤٨,٥	٨,١	٤٠,٤

ويمكن ان نعتبر سنة ١٩٤٦ فاصلا بين مائتي في ومائتي في من احصاءات حيوية ، كما ان انقطاع الاحصاءات الحيوية قبل هذه السنة لمدة احدى عشرة سنة يزيد هذا الفاصل وضوحاً ، ويعطل حساب معدلات المواليد والوفيات والزيادة الطبيعية .

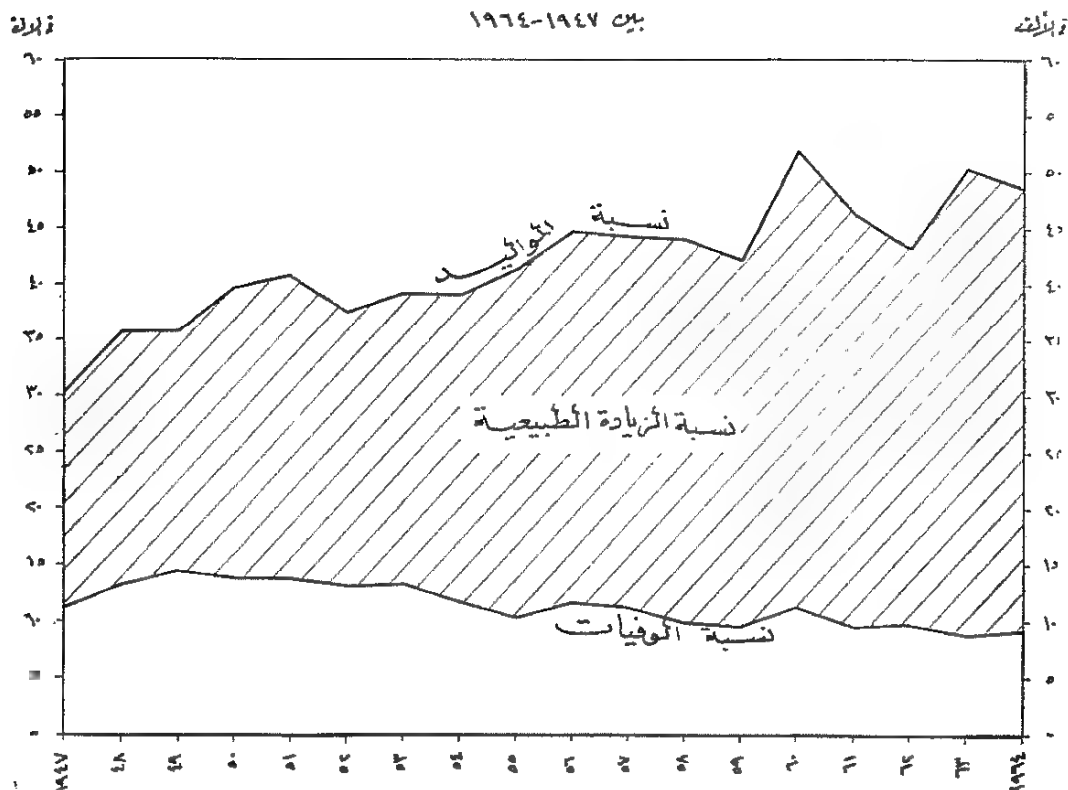
(١) اعتباراً من سنة ١٩٥٦ ، تتضمن هذه النسب المواليد والوفيات المكتومة في السنوات التي مٌصرح عنها .

ومن دراسة الجدول السابق يلاحظ ان اقصى نسبة للمواليد سجلتها مدينة دمشق خلال العشرين سنة الاخيرة ، كانت في سنة ١٩٦٠ ( ٥١,٩ في الالف ) ، وهي - كما تبدو - نسبة مرتفعة ، ترجع الى ضبط سجلات النفوس في تلك السنة ، واقبال الناس على تسجيل مواليدهم الحديثة والمكتومة خوفاً من كشفها عن طريق التعداد ، اما ادنى نسبة للمواليد فكانت في سنة ١٩٤٧ ( ٣٠,٣ في الالف ) ، وهي نسبة منخفضة ترتبط بالازمة الاقتصادية الحادة التي مرت بها البلاد ( شكل ٤٠ ) .

شكل ( ٤٠ )

### تطور نسبة المواليد والكوفيات والزيادة الطبيعية في دمشق

بين ١٩٤٧-١٩٦٤



وبلاحظ ان هناك انجهاً عاماً نحو الزيادة في نسبة المواليد ، فقد ظلت هذه النسبة تقل عموماً عن ٤٠ في الالف حتى سنة ١٩٥٤ ، وذلك باستثناء سنة ١٩٥١ ، ثم اخذت هذه النسبة منذ سنة ١٩٥٥ تزيد على ٤٠ في الالف .

وقد تكون هذه النسب مضادة الى حد ما ، لانها تعبر على زيادة نسب المواليد الحديثة والمواليد المكتومة التي يصرح عنها فيما بعد ، ولذلك ربما كان معدل المواليد خلال السنوات الخمس الاخيرة (١٩٥٨ - ١٩٦٢) وهو ٤٥,٣ في الالف اقرب الى الحقيقة .

ويمكننا التثبت من صحة ذلك ، بمقارنة هذا المعدل مع نسبة عدد الاطفال الذين تقل اعمارهم عن السنة الواحدة في تعداد ١٩٦٠ (٣١,٧٣٣ طفلاً) الى عدد السكان في السنة نفسها (٥٣٩,٩٦٣ نسمة) ؛ فنجد ان هذه النسبة تقل عن الحقيقة (٤١ في الالف) ، اذ ينبغي استخراج نسبة عدد المواليد الى عدد السكان التقديري في منتصف السنة ، اي في منتصف الفترة الواقعة بين ايلول (سبتمبر) ١٩٥٩ وايلول (سبتمبر) ١٩٦٠ (تاريخ التعداد) .

وعلى كل حال ، فان المعدل الحقيقي للمواليد في دمشق يتراوح بين ٤١,٠ - ٤٥,٣ في الالف ، ولكن الاقرب الى الواقع هو المعدل الاخير ، ويمكن ان يكون على وجه التقريب ٤٥ في الالف . هذا مع العلم بأن العوامل الفيزيولوجية والنفسية والاجتماعية التي تؤثر على معدل الزيادة يمكن ان تذهب بنا الى ابعد من ذلك بكثير .

ولاشك في أن نسبة المواليد تتأثر بمعدل الخصوبة العامة الذي يدل على حيوية السكان التناسلية . ويمكن الحصول على معدل الخصوبة العامة بنسبة عدد

المواليد الى عدد الاناث اللاتي من سن ١٥ - ٦٠ سنة<sup>(١)</sup> ، وهو الاساس المتبع في حساب الخصوبة لدى اكثر الدول ، حيث تبلغ ١٩٠٨ في الالف في مدينة دمشق ، وهي نسبة مرتفعة تضع سكان دمشق في مصاف الشعوب الشديدة الخصوبة ، وهذه النسبة تختلف قليلاً عما هي عليه في المحافظات الجنوبية المجاورة ، كما يبدو من النسب التالية :

مدينة دمشق	١٩٠٨ في الالف	محافظة درعا	١٩٣٨ في الالف
محافظة دمشق	٢٣١٩ في الالف	محافظة السويداء	١٦٩٤ في الالف

ويمكن ان نفسر ارتفاع نسبة المواليد في دمشق بارتفاع معدل الزواج ، فهو عامل من عوامل حركة السكان ، وسبب من اسباب التكاثر الطبيعي . ولا شك في أن أحسن مقياس للحصول على معدل الزواج ، هو نسبة عدد الزيجات الى من هم في سن الزواج حسب القوانين المرعية في البلاد ؛ الا ان عدم توفر مثل هذه البيانات قضاها الى الاكتفاء بحساب معدل الزواج في دمشق بنسبة عقود الزواج الى عدد السكان التقديري في منتصف العام نفسه فنحصل على الجدول (١٥) .

ومن دراسة هذا الجدول<sup>(٢)</sup> ، يتضح ان معدل الزواج قد انخفض الى ادناه في عام ١٩٤٨ ( ٩ في الالف ) بسبب حوادث فلسطين ، واستراك سوريا مع الدول العربية الاخرى في معركة التحرير ، مما أدى الى انخفاض واضح في عدد الزيجات . ثم اخذ هذا المعدل في الارتفاع تدريجياً حتى بلغ اقصاه في عام ١٩٥٥ ( ١٤٢ في الالف ) ، وذلك على اثر الانتعاش الاقتصادي الناتج عن زيادة

( ١ ) ان المقياس الصحيح للخصوبة العامة يكون بنسبة المواليد في سنة ١٩٥٩ وليس بنسبة الاطفال الذين على قيد الحياة ، وتقل اعمارهم عن سنة واحدة في شهر ايلول - سبتمبر ١٩٥٩ ، الى العدد التقديري للاناث اللواتي هن في سن الحمل ( ١٥ - ٥٠ سنة ) في منتصف سنة ١٩٥٩ .

( ٢ ) انظر الجدول في الصفحة التالية .

## جدول ( ١٥ )

معدلات الزواج والطلاق في دمشق ( في الالف )

السنة	عقود الزواج	شهادات الطلاق
١٩٤٨	٩١٠	٢١٤
١٩٤٩	١١١١	٢١٦
١٩٥٠	١١١٣	٢١٥
١٩٥١	١٢١٤	٢١٢
١٩٥٢	١١١٧	٢١٥
١٩٥٣	١٢١٦	٢١٤
١٩٥٤	١٣١١	٢١٤
١٩٥٥	١٤١٢	٢١٤
١٩٥٦	١٣١٢	١١٦
١٩٥٧	١٢١٧	٢١٠
١٩٥٨	١٣١٧	٢١٦
١٩٥٩	١٢١٢	٢١٠
١٩٦٠	١٢١١	٢١٤
١٩٦١	١١١٢	٢١١
١٩٦٢	١١١٩	٢١٣
١٩٦٣	١٠١٦	٢١١

المحاصيل الزراعية . ثم أخذ معدل الزواج بعد ذلك بالهبوط التدريجي ، متأثراً بارتفاع المستوى الثقافي والاجتماعي ، باستثناء سنة ١٩٥٨ التي ارتفع فيها معدل الزواج مرة أخرى ارتفاعاً واضحاً ( ١٣١٧ في الالف ) ، وذلك على اثر قيام الوحدة بين مصر وسوريا واقبال أبناء البلدين على الزواج فيما بينهم .

ويعتبر الطلاق من أهم المشاكل الاجتماعية التي تؤدي الى تفكك الأسرة ، وانحلال رابطة الزواج . ويقاس معدل الطلاق عادة بنسبة عدد شهادات الطلاق في السنة الى عدد الزيجات في منتصف السنة ، الا ان افتقارنا الى مثل هذه البيانات يجبرنا على الاكتفاء بحساب معدل الطلاق في دمشق بنسبة شهادات الطلاق الى عدد السكان التقديري في منتصف العام نفسه .



ويتضح من الجدول ( ١٥ ) ان معدلات الطلاق في دمشق تتراوح بين ١٩٦ - ٢٠٦ في الفترة ما بين ١٩٤٨ - ١٩٦٣ . وبما لا شك فيه ان الطلاق كالزواج يعكس الى حد ما الحالة الاقتصادية العامة والخاصة ، فكلاهما ذو تكاليف ثقل او تكثر ، وهذه التكاليف تخفف من انتشار الزواج او الطلاق في سني الجذب وشح الساء او تعرض نتائج الارض للآفات والحشرات . ومع ذلك فان هذه العوامل الاقتصادية وحدها لا تستطيع ان تعلل حركة الزواج او الطلاق صعوداً أو هبوطاً ، اذ تتدخل في ذلك ايضاً ظروف نفسية وتقاليدي اجتماعية وتشريعات دينية ليست بمتناول الاحصاء، وكل ما نستطيع ان نتيهه من الجدول السابق هو الاتجاه العام نحو انخفاض معدل الطلاق بشكل عام .

وقد يكون من الأفضل ، حساب متوسطات نسب الزواج والطلاق لعدد من السنين ، كخمس سنوات مثلاً ، فان في دراسة هذه النسب على اساس هذه المتوسطات تفادياً لمظاهر الشذوذ الذي قد يتعرض له هذه النسب في بعض السنوات بالارتفاع أو الانخفاض على نحو ما رأينا .

### جدول ( ١٦ )

متوسط نسب الزيجات والطلاق في دمشق لكل خمس سنوات

في المدة بين ١٩٤٨ - ١٩٦٢

الفترة	متوسط نسبة الزيجات		متوسط نسبة الطلاق	
	دمشق	سوريا	دمشق	سوريا
١٩٤٨ - ١٩٥٢	١١٠١	٦٠١	٢٠٤	٠٠٧
١٩٥٣ - ١٩٥٧	١٣٠١	٦٠٩	٢٠١	٠٠٧
١٩٥٨ - ١٩٦٢	١٢٠٢	٨٠٦	٢٠٣	٠٠٧

ويتبين من هذا الجدول ، ان معدل الزواج في دمشق يتراوح بين ١١ - ١٣ في الالف تقريباً ، وهو - كما يبدو - معدل مرتفع للزواج ( المتوسط العالمي للزواج ٩ في الالف ) ، وبديل على اقبال شديد على الزواج ، يؤدي بالتالي الى وفرة في المواليد .

وبلاحظ كذلك ، ان هناك انجهاً عاماً نحو الارتفاع في معدل الزواج في دمشق ، الا ان دراسة هذه المتوسطات تكشف لنا عن ثلاث مراحل متميزة: اولها مرحلة انخفاض استمرت خمس سنوات ( ١٩٤٨ - ١٩٥٢ ) ، تلتها مرحلة ارتفاع استمرت خمس سنوات اخرى ( ١٩٥٣ - ١٩٥٧ ) ، اعقبها مرحلة تشغل السنوات الخمس الاخيرة ( ١٩٥٨ - ١٩٦٢ ) وتتوسط بين المرحلتين السابقتين في نسبتها .

ومن مقارنة متوسطات نسب الزيجات في دمشق مع مثيلاتها في القطر السوري ، يتضح ان معدلات الزواج في القطر السوري لا تسجل اكثر من نصف مثيلاتها في دمشق ، كما ان معدلات الطلاق لا تزيد عن ثلث مثيلاتها في دمشق ، ولا يعطل هذا التفاوت الكبير الا باختلاف صحة الاحصاءات المتعلقة بالطلاق والزواج بين المدينة والريف .

ومن دراسة الحالة الزوجية في مدينة دمشق ، يتبين ان عدد المتزوجين والمتزوجات في دمشق ، بلغ نحو ثلثي عدد سكان المدينة الذين هم في سن الزواج ( ٦٤,٤ ٪ ) ، بينما تقرب نسبة العزّاب - من الذكور والاناث - من ربع سكان المدينة الذين هم في سن الزواج .

وبلاحظ ان نسبة العزّاب بين الذكور اعلى منها بين الاناث ، وذلك بسبب القاء معظم اعباء الحياة على الرجل وحده ، مما يضطره الى التأخر عن الزواج حيناً من الزمن ربّما بعدد نفسه اقتصادياً للحياة الزوجية . هذا بالإضافة الى الخدمة

### جدول ( ١٧ )

الحالة الزوجية في مدينة دمشق حسب النوع ( حسب تعداد ١٩٦٠ )  
لايشمل الافراد الذين هم دون سن الزواج<sup>(١)</sup>

الحالة الزوجية	ذكور		إناث		المجموع	
	العدد	%	العدد	%	العدد	%
عازب	٣٤٩٥٢	٣١٠٥	٢٨٠٥٢	١٩٠٧	٧٢٠٠٤	٢٥٠٦
متزوج	٩٠٥٤٥	٦٤٠٩	٩٠٨٦٩	٦٤٠٠	١٨١٤١٤	٦٤٠٤
مطلق	١١٩٣	٠٠٨	٢٥٨٥	١٠٨	٣٧٧٨	١٠٣
أرمل	٢٤١٩	١٠٧	١٨٥٨١	١٣٠١	٢١٠٠٠	٧٠٥
غير مبين	١٤٨٦	١٠١	١٩٤٥	١٠٤	٣٤٣١	١٠٢
المجموع	١٣٩٥٩٥	١٠٠	١٤٢٠٣٢	١٠٠	٢٨١٦٢٧	١٠٠

التي يفضل الشاب - عادة - اداءها قبل الزواج ، لثلا تبقى زوجته في فترة خدمته  
عشاً على اهله واهلها .

ويبدو من الجدول (١٨) والشكل (٤١) ، أن الحد الأقصى لعدد  
المتزوجين يكون ما بين ٣٥ - ٣٩ سنة ، بينما يكون الحد الأقصى للمتزوجات  
ما بين ٢٠ - ٢٤ سنة . وهذا التبكير في الزواج يرجع الى تمسك الغالبية من السكان  
بدينهم والمحافظة على تعاليمه ، ولا سيما المستنيتين منهم ، وهم الذين يلعبون الدور  
الاول في زواج اولادهم المبكر نظراً لما تنص عليه هذه التعاليم من حضـ على  
التكاثر وزيادة النسل . ونتيجة لذلك يحصل الزواج في وقت مبكر وخاصة بالنسبة  
للمرأة ، مما يطيل فترة الحصب ( انجاب الاولاد ) ويؤدي بالتالي الى كثرة  
المواليد .

(١) الحالة الزوجية للذكور ١٨ سنة فأكثر وللإناث ١٦ سنة فأكثر .

## جدول ( ١٨ )

توزيع المتزوجين والمتزوجات<sup>(١)</sup> حسب فئات الأعمار لعام ١٩٦٠ في مدينة دمشق.

الفئة	ذكور		إناث		المجموع	
	العدد	%	العدد	%	العدد	%
أقل من ٢٠	٨١٤٢	٦,٩	١٦٨٢٩	١٣,٩	٢٤٩٧١	١٠,٤
٢٠-٢٤	١٩٠٠٢	١٦,٠	١٨٧٤٢	١٥,٥	٣٧٧٤٤	١٥,٨
٢٥-٢٩	١٩٦٤٦	١٦,٥	١٦٩٦٤	١٤,١	٣٦٦١٠	١٥,٣
٣٠-٣٤	١٦٢٠٣	١٣,٦	١٣٤٢٦	١١,١	٢٩٦٢٩	١٢,٤
٣٥-٣٩	١٣٤٠٠	١١,٣	١١٥٢٧	٩,٦	٢٤٩٢٧	١٠,٤
٤٠-٤٤	٨٦٨٢	٧,٣	٧١٢٧	٥,٩	١٥٨٠٩	٦,٦
٤٥-٤٩	٩٠٠٤	٧,٦	٧٧٥٣	٦,٤	١٦٧٥٦	٧,٠
٥٠-٥٤	٦٢٤٩	٥,٣	٧٥٠٧	٦,٢	١٣٧٥٦	٥,٧
٥٥-٥٩	٤٧٥١	٤,٠	٦٠٩٧	٥,١	١٠٨٤٨	٤,٥
٦٠-٦٤	٤٥٨٩	٣,٩	٥٧٣٣	٤,٧	١٠٣٢٢	٤,٣
٦٥-٦٩	٣٤٤٦	٢,٩	٣٤٧٣	٢,٩	٦٩١٩	٢,٩
٧٠-٧٤	٢٥٣٨	٢,١	٢٥٤٢	٢,١	٥٠٨٠	٢,١
٧٥ فأكثر	٢٩٤٦	٢,٥	٢٧١٩	٢,٣	٥٦٦٥	٢,٤
غير مبين	١٦٥	٠,١	٣٧٨	٠,٢	٤٤٣	٠,٢
المجموع	١١٨٧٦٣	١٠٠	١٢٠٧١٦	١٠٠	٢٢٩٤٧٩	١٠٠

(١) الحالة الزوجية للذكور ١٨ سنة فأكثر وللإناث ١٦ سنة فأكثر .

أما نظام تعدد الزوجات الذي تبيحه التعاليم الإسلامية في شروط معينة فقد أصبح عاملاً ثانوياً ، كما أخذ دوره يضعف تدريجياً ، بسبب اتجاه السكان العام في دمشق نحو الاكتفاء بـ زوجة واحدة كما يدل على ذلك الجدول الآتي :

#### جدول ( ١٩ )

توزيع الذكور المسلمين المتزوجين حسب عدد الزوجات في العصمة  
في مدينة دمشق لعام ١٩٦٠

زوجة واحدة		زوجتان		ثلاث زوجات		أربع زوجات		المجموع	
العدد	%	العدد	%	العدد	%	العدد	%	العدد	%
٧٩٤٣٨	٩٧,١٥	١٩٤٥	٢,٢٤	٨٢	٠,١	١٠	—	٨٩٤٧٥	١٠٠

ومن الجدول السابق يتبين أن نسبة المتزوجين بـ زوجة واحدة يبلغ ٩٧,١٥٪ بين الذكور المسلمين ، بينما تقل نسبة المتزوجين بزوجتين عن ٢,٢٥٪ بين الذكور المسلمين . أما المتزوجون بثلاث زوجات أو أكثر فلا يرقى عددهم إلى مائة شخص في دمشق كلها .

وقد كتب روبرت فيدمر سنة ١٩٣٤ يقول : « ان دمشق مدينة يكثر فيها النسل ، اذ ان العائلات التي يزيد فيها عدد الأولاد على العشرة أو الاثني عشرة كثيرة ، والعائلات التي يهبط فيها عدد الأولاد إلى واحد أو اثنين قليلة جداً . إلا أنه في السنين الأخيرة نشهد زيادة كبيرة في عدد الفئة الثانية بالنسبة إلى عدد الفئة الاولى ، وذلك لانتشار العادات الأوروبية التي رافقت انتشار العلم والثقافة الأوروبية ، (١) » .

والواقع ان متوسط عدد افراد الامرة بدمشق أخذ في التناقص ، اذ بلغ

(١) مصباح ذهبي — الحركة الديموغرافية في مدينة-دمشق — بحث غير منشور

ه أشخاص تقريباً في سنة ١٩٥٧ . وهذا يرجع الى التطورات الاجتماعية السريعة التي طرأت على هذه المنطقة ، ومع ذلك فان هذا المعدل كبير اذا ما قورن بمثله في الولايات المتحدة الاميركية وهو ٣٥٥ أشخاص<sup>(١)</sup> فقط ، ولكنه لا يختلف كثيراً عن أمثاله من المراكز الحضرية الاخرى في الشرق الاوسط .

#### جدول ( ٢٠ )

توزيع الاسر في مدينة دمشق حسب عدد أفرادها حسب تعداد عام ١٩٦٠

عدد افراد الاسرة	العدد	%
١	٩٧٨١	١,٩
٢	٢٥٣٢٨	٤,٩
٣	٣٦٤٠٥	٧,٠
٤	٤٩٨٠٠	٩,٦
٥	٦١١٥٥	١١,٧
٦	٦٩٧٩٢	١٣,٤
٧	٦٧٧٣٢	١٣,٠
٨	٦٢٢٠٠	١١,٩
٩	٤٨٩٩٦	٩,٤
١٠	٣٣٤٠٠	٦,٤
١١	٢٢٢٤٢	٤,٣
١٢	١٢٦٨٤	٢,٤
١٣	٣١٢٥٧	٤,١
مجموع أفراد الاسر	٥٢٠٧٧٢	١٠٠

(١) U . S . Bureau of Census , Current population reports ,  
 « Household and family Characteristics » , Series, N<sup>o</sup> . 67, p. 20 1956 .

ان حجم الاسرة في دمشق ، يتوقف الى حد بعيد على الحالة الاجتماعية والاقتصادية للأسرة . ومعظم الامر في دمشق لا تحتوي على الاب والام والاولاد فحسب ، كما هو معروف في الغرب ، ولكنها غالبا ماتتضمن الاجداد وزوجات الاولاد والاحفاد .

ويتضح من دراسة الجدول ( ٢٠ ) ، الذي يبين حجم الاسرة في مدينة دمشق ، ان الامر التي يقل عدد افرادها عن خمسة اشخاص ، تشكل اقل من ربع سكان دمشق ( ٢٣,٤ ٪ ) ، بينما تشكل الامر التي يزيد عدد افرادها على خمسة اشخاص اكثر من ثلاثة ارباع سكان دمشق ( ٧٦,٦ ٪ ) ، ويلاحظ ان نصف سكان المدينة تقريبا تنظمهم امر يتراوح عدد افرادها بين ٥ - ٨ اشخاص .

ولاشك في ان حجم الاسرة والعلاقات العائلية هامة في دراسة الاسكان واحتياجاته ، ويمكن ان ينتج عنها عاملان يجب مراعاتهما في التخطيط من اجل مشاريع الاسكان المقبلة : اولهما ، هو ان حجم الوحدة السكنية ينبغي ان يكون اوسع مما هو عليه في الوقت الحاضر ، وثانيها ، هو ان عدد الوحدات السكنية ينبغي ان يكون اقل من عدد العائلات .

\* \* \*

اما نسب الوفيات خلال الفترة ما بين ١٩٤٦ - ١٩٦٤ ، فقد اخذت . تميل نحو الانخفاض بشكل عام منذ سنة ١٩٥٠ ، بل انها لم تزد على ١٠ في الالف . اعتبارا من سنة ١٩٥٨ حتى الان ، باستثناء سنة ١٩٦٠ ( ١١,٤ في الالف ) . هذا على الرغم من ان نسبة الوفيات منذ عام ١٩٥٦ ، تشتمل على الوفيات المكتومة ، حيث تدرج في عداد الوفيات في السنة التي يُصرح عنها بالذات . ويبدو من الجدول ( ١٤ ) ، ان نسبة الوفيات بلغت اقصاها في سنة .

١٩٤٩ ( ١٤٥٥ في الالف ) ، وهذا التاريخ يرتبط بمعركة فلسطين وما خلفت وراءها من ضحايا عديدة فقدتها البلاد في ساحات القتال ، اما انخفاض نسبة الوفيات سجلتها دوائر الاحوال المدنية فهي في سنة ١٩٦٣ ( ٨٦٨ في الالف ) .

ولايزيد معدل الوفيات في دمشق خلال السنوات الخمس الاخيرة على ١٠ في الالف وهو معدل يدعو الى الشك والريبة ، اذ يقارن بمعدلات الوفيات في الولايات المتحدة وفرنسا ، ويقل عن امثاله في القاهرة والاسكندرية بما يقرب من النصف ؛ وليس من المستغرب ان يكون التهاون في تسجيل الوفيات اكثر من التهاون في تسجيل المواليد .

وتجدر الاشارة الى وجود ارتباط بين نسبة الوفيات عامة ونسبة وفيات الاطفال في دمشق <sup>(١)</sup> ، اذ يلاحظ ان نسبة الوفيات العامة انخفضت انخفاضاً واضحاً ، منذ عام ١٩٥٤ الى عام ١٩٦٤ ، يوازي الانخفاض الذي شهدته نسبة وفيات الاطفال في الفترة ذاتها ، كما هو واضح في الجدول الاتي :

### جدول ( ٢١ )

نسبة وفيات الاطفال في دمشق مقارنة بنسب الوفيات عموماً <sup>(٢)</sup>

السنة	وفيات الاطفال		الوفيات عموماً	
	العدد	%	العدد	%
١٩٥٤	٨٦٦	٥٦,٨	٤٥٨٩	١١,٧
١٩٦٤	١٠٧١	٣٩,٨	٤٥٢٩	٨,١

(١) يقصد بالاطفال الرضّع الذين تقل أعمارهم عن سنة واحدة .

(٢) عن دائرة الاحصاء الصحي والحيوي .



الا ان هذه الاحصاءات الرسمية الخاصة بوفيات الاطفال ، لا يمكن الوثوق بها تماما ، فمن المؤكد ان نسبة وفيات الاطفال الى مجموع المواليد السنوية تزيد كثيرا على هذه النسب ، بل ان بعض التقديرات ترتفع بها الى ١٢٠ في الالف (١) ، اي ثلاثة اضعاف المعدل المسجل في دوائر الصحة . ويرجع هذا الفرق الى ان الكثيرة من الاطفال يولدون ويوتون دون ان تعلم بهم دوائر الاحوال المدنية ، هذا بالإضافة الى عدم الدقة في تسجيل الوفيات في اوقات حدوثها ، مما يجعل النقص في نسب الوفيات بين الاطفال اوضح واكبر من النقص الذي نشهده في فئات العمر الاخرى .

ومع ذلك ، فقد تبين في دمشق ، ان اتجاه نسبة الوفيات الى الانخفاض يرجع الى هبوط نسبة وفيات الاطفال ، نتيجة لقلة الاصابة بالامراض المعدية التي تصيب الاطفال الذين تبلغ سنهم اكثر من شهر واحد ، فقد صارت هذه الامراض اكثر استجابة للعلاج في جميع انحاء العالم ، عن تلك التي يعاني منها الاطفال الذين تبلغ سنهم اقل من شهر واحد ، ونعني بذلك الاطفال الذين يولدون ضعفاء او يولدون قبل الاوان .

## جدول ( ٢٢ )

توزيع الوفيات في مدينة دمشق عام ١٩٦٤ (٢)

الشهر	كانون الثاني	فبراير	مارس	أبريل	مايو	يونيو	يوليو	أغسطس	سبتمبر	أكتوبر	نوفمبر	كانون الأول	المعدل الشهري
عدد الوفيات	٤٩٤	٤٣٤	٣٥٧	٢٩٢	٣٥٣	٤٣٢	٤١٠	٤٢٨	٣٠٥	٣٠٣	٢٥٥	٤٦٦	٤٥٢٩

(١) الدكتور عزة النص - احوال السكان في العالم العربي - مطبوعات معهد

الدراسات العربية العالية - ١٩٥٥ - ص ٢١٨ .

(٢) نشرة الاحصاءات الشهرية العامة .

ويظهر توزيع الوفيات في دمشق على اشهر السنة المختلفة ، اثر المناخ في ارتفاع معدل الوفيات وهبوطه ، اذ يبدو من الجدول ( ٢٢ ) ان أفتك مواسم الموت في دمشق هو الشتاء حين يشتد البرد ، وتكثر تقلبات الجو ، وتبدلات الحرارة السريعة ، ويأتي الصيف بالدرجة الثانية حين يشتد الحر . وعلى العموم يكون فصل الشتاء موسم وفاة الطاعنين في السن ، وفصل الصيف موسم موت الاطفال .

ولا غرابة في اختلاف معدل الوفيات تبعاً للسن ؛ ويمكن حساب هذا المعدل لكل فئة من الاعمار . ومن الجدول ( ٢٣ ) يتضح جلياً أن نسبة الوفيات تكون شديدة عند الاطفال دون السنة ، وعند الشيوخ الذين تجاوزوا سن الخامسة والستين ؛ وتقل الوفيات بعد السنة الاولى حتى تصل الى حدها الأدنى في سن ١٠ - ١٥ ، وتأخذ في التزايد البطيء حتى الخامسة والخمسين ، ثم ترتفع باطراد حتى نهاية العمر ؛ وفي معظم مراحل الحياة تكون وفيات النساء اقل من وفيات الرجال .

\* \* \*

واذا قسمنا الفرق بين عدد المواليد والوفيات على عدد السكان التقديري لمدينة دمشق في منتصف السنة نفسها نحصل على الزيادة الطبيعية ، كما هو واضح في الجدول ( ١٤ ) ؛ ومنه يتبين أن نسب الزيادة الطبيعية في دمشق تتأرجح بين الزيادة والنقصان من فترة لأخرى وإن كان الاتجاه الغالب فيها نحو التزايد ، فلم ترد هذه النسبة على ٢٧,٤ في الألف حتى سنة ١٩٥٤ ، وبعد تلك السنة أخذت تتراوح نسبة الزيادة الطبيعية بين ٣١ و ٤١ في الألف ، وطبعي ان تأخذ هذه النسبة في الازدياد مادامت نسبة المواليد آخذة في الارتفاع ونسبة الوفيات آخذة في الانخفاض .

جدول ( ٢٣ )

نسب الوفيات بين الذكور والاناث حسب فئات السن في مدينة دمشق ( في الألف )

عام ١٩٥٧

الاناث	الذكور	فئات السن
٦٦,٨	٥٨,٦	١ - ٠
٤٧,٠	٣٧,٨	٢ - ١
١٥,٣	٩,٥	٣ - ٢
٧,٣	٨,٢	٤ - ٣
٣,٦	٤,٨	٥ - ٤
١,٤	١,٨	١٠ - ٥
١,٠	١,٠	١٥ - ١٠
١,٨	٢,٥	٢٠ - ١٥
١,٩	١,٧	٢٥ - ٢٠
١,٨	٢,٣	٣٠ - ٢٥
٢,٤	٣,٣	٣٥ - ٣٠
٣,٢	٣,٣	٤٠ - ٣٥
٣,٥	٢,٩	٤٥ - ٤٠
٤,٨	٨,١	٥٠ - ٤٥
٦,٤	٧,٧	٥٥ - ٥٠
٢٣,٣	٢٦,١	٦٠ - ٥٥
٢٩,٠	٢٧,٥	٦٥ - ٦٠
٦٩,١	٦٧,٨	٧٠ - ٦٥
٣٤,٣	٤٠,٢	٧٥ - ٧٠
١٣٨,٠	١٤٠,٠	٨٠ - ٧٥

ولا يخفى ان ارتفاع نسبة المواليد يلعب الدور الاول في ارتفاع نسبة الزيادة الطبيعية ، بسبب زيادتها زيادة واضحة ، بينما كان النقص في نسب الوفيات بطيئاً ومحدوداً ؛ ومع ذلك فان ارتفاع نسبة الوفيات يعتبر مسؤولاً الى حد ما عن انخفاض نسبة الزيادة الطبيعية .

ويبلغ متوسط الزيادة الطبيعية للسنوات الخمس الاخيرة (١٩٥٨-١٩٦٢) ٣٥٥ في الالف ، وهو معدل قريب من الواقع ، اذ يتضح من الجدول ( ١٣ ) ان معدلات الزيادة الكلية خلال الفترة ذاتها تبلغ ٣٦٦ في الالف .

ويجمل بنا اخيراً ، ان نعقد مقارنة بين نسب المواليد والوفيات والزيادة الطبيعية في دمشق ومثيلاتها في القطر السوري عامة ، وتكون المقارنة بين متوسطات عدد من السنين ، تفادياً لمظاهر الشذوذ التي قد تتعرض له هذه النسب في بعض السنوات .

#### جدول ( ٢٤ )

مقارنة بين دمشق والقطر السوري في متوسطات نسب المواليد والوفيات والزيادة الطبيعية ( في الالف )

الفترة	متوسط نسبة المواليد		متوسط نسبة الوفيات		متوسط الزيادة الطبيعية	
	دمشق	سوريا	دمشق	سوريا	دمشق	سوريا
١٩٤٩ - ١٩٥٣	٣٨٦	٢٤٥	١٣٧	٧٣	٢٤٩	١٧٢
١٩٥٤ - ١٩٥٨	٤٢٧	٣٤٤	١٠٩	٦٦	٣١٨	٢٧٨
١٩٥٩ - ١٩٦٣	٤٦٧	٤١٥	٩٧	٦٧	٣٧٠	٣٤٨

ومن دراسة الجدول السابق يمكن ان نخرج بالملاحظات الآتية :

اولاً : ارتفاع مريع في متوسطات نسب المواليد في دمشق والقطر السوري عامة ، ويمكن ان نرجع هذه الظاهرة الى زيادة انتشار الوعي الاحصائي وتلافي بعض النقص الكبير في التسجيل ؛ كما تتضمن هذه المتوسطات منذ عام ١٩٥٦ المواليد المكتومين ، الذين ادرجت اسمائهم مع المواليد الجدد في الاعوام المصرح عنها .

ثانياً : ارتفاع متوسطات نسب المواليد في دمشق عنها في القطر السوري ، وقد كان من المنتظر ان نجد متوسطات نسب المواليد في دمشق تقل عنها في القطر السوري ، طبقاً للظاهرة الديموغرافية المعروفة ، وهي ان الخصوبة في الريف تزيد عنها في المدن ، ذلك ان الاتجاه الى التحضر يصبح دائماً هبوط في نسبة المواليد . ويرى « فولرس »<sup>(١)</sup> ان معدل المواليد الحقيقي في الريف يتراوح بين ٤٥ و ٥٠ في الالف ؛ ولا شك في ان الدقة النسبية التي تتمتع بها احصاءات مدينة دمشق هي السبب في رجحان دمشق على القطر السوري في متوسطات نسب المواليد .

ثالثاً : هبوط تدريجي بطيء في متوسطات نسب الوفيات ، وهذه الظاهرة معروفة في دمشق والقطر السوري كله ، وترجع في معظمها الى ارتفاع المستوى الصحي والتقدم الطبي والوقائي في البلاد .

رابعاً : ارتفاع متوسطات نسب الوفيات في دمشق عنها في القطر السوري ، وهي ظاهرة تدعو الى الغرابة والدهشة . اذ لا يعقل ان يبلغ معدل الوفيات في العاصمة ضعف ما هو عليه في الارياف ، مع ان العاصمة تحتكر النصيب الأوفى من سبل المعالجة الطبية والعدد الاكبر من المشافي والأطباء ، ولا شك في ان هذه الظاهرة الغريبة ترجع الى فداحة النقص في القيود الرسمية والاحوال المدنية .

Weulersse , (1946) , op . cit . , P . 247

(١)

اما الارتفاع الجزئي الذي طرأ على معدل الوفيات في القطر السوري خلال الفترة الاخيرة ، فيعود الى الوفيات المكتومة التي اضيفت اعدادها الى الوفيات الحديثة منذ عام ١٩٥٦ ، وادرجت اسمائها في الأعوام المصرح عنها .

خامساً : يقابل هذا الارتفاع الدائم في متوسطات نسب المواليد والانخفاض المستمر في متوسطات نسب الوفيات ، ارتفاع في متوسط الزيادة الطبيعية في دمشق والقطر السوري على حد سواء ، وان كانت في القطر السوري أوضح وأشد .

سادساً : يمكن أن يعزى ارتفاع نسبة الزيادة الطبيعية في معظمه الى ارتفاع نسبة المواليد ، سواء كان ذلك في دمشق أو في القطر السوري ؛ أما انخفاض نسبة الوفيات فهو لا يسهم في ارتفاع نسبة الزيادة الطبيعية الا بنصيب محدود .

#### الهجرة الخارجية :

لم ينقطع تيار الهجرة من دمشق وإليها ، وإذا كانت الهجرات القديمة قد أعطت هذه المدينة بعض عناصر سكانها ، فان الهجرة الحديثة سلبت دمشق أكثر مما أعطتها .

وقد نشأت الهجرة الى دمشق لأسباب سياسية محضة ، فليس في موارد هذه المدينة ما يغري بالبحث عن الثروة فيها ، لذلك كانت الهجرة الى دمشق لاتعدل الهجرة منها . وقد حملت هذه الهجرة الى دمشق عناصر غريبة بأعداد وفيرة أحياناً كالأرمن والأكراد والشر كس ، وحملت إليها عناصر عربية من بلاد الجزائر وفلسطين . وهذه العناصر الوافدة الى دمشق وصلت في عهود مختلفة ، واكتسب معظمها الجنسية السورية ؛ وقد سبق الحديث عن هذه العناصر المهاجرة

ودورها في نمو المدينة العمراني في الباب الثاني من هذا الكتاب ، كما سيأتي ذكرها عند دراسة التركيب الديني والعرقي لمدينة دمشق .

وإذا رجعنا الى تعداد ١٩٦٠ ، نجد ان عدد المهاجرين الى دمشق من خارج سوريا يبلغ ٥٧٨١٤ نسمة . وقد وفد معظم هؤلاء المهاجرين الى دمشق من البلاد العربية ، إذ تبلغ نسبتهم ٩٠,٩٪ من مجموع المهاجرين الأجانب الى دمشق ، وأغلب هؤلاء المهاجرين العرب جاؤوا من فلسطين في أعقاب حوادث النكبة عام ١٩٤٨ ، فهم يشكلون وحدهم ٩٣,٤٪ من العرب المهاجرين الى دمشق ، وقد قدم معظم هؤلاء اللاجئين الى منطقة دمشق من الأجزاء الشمالية من فلسطين ، وخاصة من مناطق صفد وحيفا وطبريا وعكا .

أما المغاربة ، فقد قدمت جالياتهم في النصف الأول من القرن التاسع عشر ، هرباً من الاضطهادات الاستعمارية في المواطن التي احتلها الفرنسيون والايطاليون من افريقيا العربية ، وسكن معظمهم في حي الميدان ، وأنشأوا محلة تدعى بخان المغاربة ، وقد اندمجوا مع اخوانهم السوريين ، وأصبح من الصعب التمييز بينهم ، بسبب وحدة عقيدتهم ونسبهم القومي . وكذلك نزل حي الميدان عدد من تجار الحبوب التجديين ، فأقاموا ، بحكم عملهم ، الى جانب سوق الجمال في زقاق الحجاجين ، وأطلق عليهم اسم العقيلية ، كما بقي في دمشق نفر من جند ابراهيم باشا عقب عودته الى مصر عام ١٨٤٠ ، سكن حي الميدان ايضاً وعُرف هؤلاء ( بالمصاروه ) .

ولا تزيد نسبة الاجانب من غير العرب على ٩,١٪ من مجموع المهاجرين الأجانب الى دمشق ، ومعظمهم من الموظفين والخبراء واصحاب الاعمال ، الذين تنتهي اقامتهم بانتهاء اعمالهم . اما الجاليات الاجنبية القديمة فترجع هجرتهم الى المدينة الى اواخر العهد العثماني وعهد الانتداب الفرنسي ، واهما الجالية اليونانية

التي قدمت من تركيا وبلاد اليونان في اعقاب الحرب العالمية الأولى ، على اثر  
المعارك التي دارت بينهم وبين الاتراك . وقد استقر هؤلاء اليونان في حي القصاع ،  
واشتغلوا في اول الامر في الفراء كما اشتغل بعضهم في الأعمال الميكانيكية  
وإدارة المطاحن والفنادق والبقالة وغيرها ، ولا يزيد عددهم حالياً على ٣٥٠  
شخصاً ، ولهم ناد رياضي ( نادي ابولون ) ومدرسة لا تزال تدرس اللغة اليونانية  
الى جانب العربية .

أما الجالية الفرنسية ، فقد وصل عددها الى بضعة آلاف خلال عهد  
الانتداب الفرنسي وسكن معظمهم حي الشهداء ، فساعدوا على نشأة هذا الحي  
وعمرانه ، ولكنهم رحلوا جميعاً بعد الاستقلال ولم يبق منهم سوى افراد قليلين ،  
يقومون برعاية مدارسهم التبشيرية ومؤسساتهم العلمية .

وكذلك حال الجاليتين الايطالية والروسية ، اللتين استقرتا في حي  
الشهداء ايضاً ، فأنشأت الجالية الايطالية مدرسة ومستشفى ( في عام ١٩١٣ )  
ووصل عددها الى عدة مئات ، كانوا يعملون في الاعمال الصناعية ؛ وقد اخرجتهم  
السلطات الفرنسية والانكليزية ابان الحرب العالمية الثانية . أما الجالية الروسية ،  
فقد قدمت بعد سقوط الحكم القيصري في روسيا ونجاح الثورة الشيوعية ،  
ولكن القسم الاعظم منها هاجر الى امريكا ، ولم يبق في دمشق سوى النساء  
المتزوجات من ابناء البلاد . ولكن عدد افراد هذه الجالية قد ارتفع خلال السنوات  
الاخيرة ، على اثر ابرام عدد من الاتفاقيات الثقافية والاقتصادية والعسكرية ، والتي  
تقضي بتزويد القطر السوري باحتياجاته من الخبراء السوفيت .

ويمثل المهاجرون الى دمشق من خارج سوريا أكثر من عشر سكان دمشق  
( ١٠,٩٪ ) وهي - كما تبدو - نسبة مرتفعة جداً ، ولا سيما اذا قارناها بمثيلتها في  
مدينة حلب ، عاصمة الشمال ، اذ يبلغ المهاجرون إليها من خارج سوريا حوالي  
نصف هذه النسبة ( ٥,٨٪ ) .

\* \* \*



أما الهجرة من دمشق الى خارج البلاد فهي قديمة ، بعضها يعود الى اسباب اقتصادية ، طمعاً في الحصول على موارد اوفر وحياة افضل ، وبعضها الآخر يرجع الى اسباب نفسية ، يظهر ان أثرها كان أكبر من الأسباب المادية في تغذية الهجرة ، بدليل ان الهجرة من دمشق بدأت مع بدء اتصال سوريا بالحضارة الغربية الحديثة في منتصف القرن التاسع عشر .

ولكن أسباباً أخرى سياسية تعاونت مع الأسباب الطبيعية على تشجيع الهجرة ، فقد جرت حوادث سنة ١٨٦٠ المؤسفة ، ثم كان عهد السلطان عبد الحميد الارهابي ، ثم جاء الخوف من الجندية العامة بعد اعلان الدستور سنة ١٩٠٩ ، وبعد ذلك مجاعات الحرب العالمية الاولى ، وأخيراً ثورات البلاد في بدء عهد الاحتلال الفرنسي ؛ ففر كثير من السكان ، وخاصة من الطبقات النيرة ، الى افريقيا والبلاد الامريكية واستراليا . وكانت اخبار النجاح الذي يصبه المهاجرون تقضي الى خروج مهاجرين جدد في اعقابهم وهكذا .

وقد لوحظ ان الغالبية العظمى من المهاجرين كانت من المسيحيين ، حتى يندر في الحلي المسيحي بدمشق ان تجد عائلة لم يهاجر من أعضائها احد ، مؤقتاً أو نهائياً ؛ كما لوحظ ان نسبة كبيرة منهم من المتعلمين ، وان معظمهم من الرجال بين العشرين والخامسة والأربعين ؛ الا ان عدم توفر الاحصاءات اللازمة لاتسمح لنا بتحديد عدد المهاجرين من مدينة دمشق الى خارجها خلال عهودها المختلفة .

أما عن المهجر فليس من بقعة معينة واحدة يهاجر اليها ابناء دمشق ، فند خمس وثمانين سنة ذهب كثير من المسيحيين الى امريكا ، وقسم هاجر الى مصر واستوطن القاهرة والاسكندرية . ولكن الهجرة باعداد كبيرة بدأت منذ سنة ١٨٩٠ تقريباً واتجهت نحو الولايات المتحدة وكندا ، واستمر هذا حتى سنة ١٩١٤ ثم عادت الهجرة فاشتدت كثيراً بعد الحرب حتى سنة ١٩٢٤ ، ولذلك راحت

الولايات المتحدة تتشدد شيئاً فشيئاً بقبول الشرقيين حتى قطعها بتاتاً ، كما ان كندا منعت الهجرة بصورة قطعية .

وبعد أن اصبحت المكسيك قبلة المهاجرين مدة من الزمن ، تحول المهاجرون عنها بالنظر للاضطهادات الدينية ، ويم أكثرهم شطر امريكا الجنوبية ، نحو البرازيل والارجنتين والارغواي خاصة ، كما فتش بعضهم عن الثروة في دول المحيط الهادي ، والقليل من مكث في بوليفيا وفنزويلا ، كما هاجر كثير منهم الى السنغال في افريقيا . وهناك دمشقيون هاجروا منعزلين الى باريس ومرسيليا ومانشستر ومانيلابو كرهاما .

على ان الهجرة من دمشق خاصة، وسوريا عموماً ، قد قلت كثيراً عما كانت عليه في الماضي ، وخاصة بعد أن وضعت معظم دول العالم الحواجز العديدة في وجه المهاجرين اليها وفرضت قيوداً شديدة على خروج الأموال من بلادها ، وأصبح الأمل ضعيفاً في أن يجد المهاجر ما يصبو اليه من حياة افضل وعيش أرغد.

\* \* \*

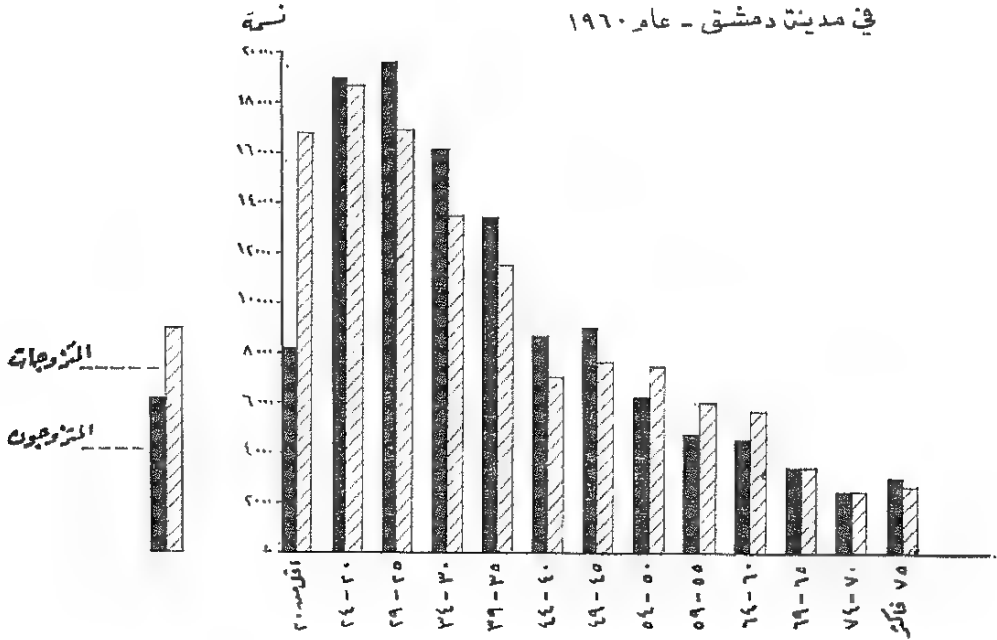
ولكل من الهجرة الى المدينة والهجرة منها حسناتها وسيئاتها ، انما ترجع السيئات في اوضاع كأوضاع دمشق الاقتصادية والقومية .

فاذا كانت الهجرة من دمشق تغذي البلد بنتاج المهاجرين وأموالهم وتستثمر موارد البلاد الأجنبية لمصلحة الوطن الأم ، واذا كانت هذه الهجرة الموقته خاصة تعيد المهاجر بخبرة جديدة يضعها في خدمة بلاده ورأسمال يزيد في ثروتها القومية ، فان هذه الهجرة تحرم الوطن الأصلي من اليد العاملة ، وخاصة من الطبقة النشيطة الذكية . اخف الى هذا ان كثيراً من المهاجرين يكتسبون الجنسيات الاجنبية وتخسرهم اوطانهم نهائياً .

شكل (٤١)

### توزيع المتزوجين والمتزوجات حسب فئات الأعمار

في مدينة دمشق - عام ١٩٦٠



أما الهجرة الى المدينة ، فهي ان زادت في السكان واكثر اليد العاملة وافادت في ادخال صناعات جديدة وصناع مهرة الى البلاد ، كما هي حال الجالية الارمنية خاصة ، فانها مقابل كل هذا تدخل الى البلاد اقلية تخلق المشاكل السياسية العديدة ، فتفكك وحدة البلاد القومية وتجانسها وتباعد ما بين الرأي السياسي العام . هذا عدا أن المهاجرين ينافسون عمال البلاد الاصلين ويضطرونهم للبطالة ويخنقون الصناعات الوطنية ، ويؤدي ذلك الى انخفاض مستوى المعيشة وبالتالي الى انتشار الامراض الاجتماعية .

#### الهجرة الداخلية :

ان هجرة ابناء الريف السوري وحواضره الى مدينة دمشق هي ظاهرة

قديمة في تاريخ دمشق ، وكثير من الأسر الحضرية تعرف اصلها الريفي ، وتاريخ انتقال بعض افرادها او كلهم الى المدينة ، وغالباً مايتوجه هؤلاء المهاجرون الى الاحياء التي سبقهم اليها ابناء بلدتهم وعشيرتهم ، فينتج عن ذلك تجمعات اقليمية ، يمكن ان نتبين ملامحها من اسماء بعض الاحياء والمحلات التي استقر فيها هؤلاء المهاجرون فحملت اسماء قراهم وقبائلهم منذ زمن بعيد .

فحي الميدان مثلاً كان ، منذ نشأته ، مركز جذب شديد لكثير من المهاجرين المسابرين ، فقد قدم اليه جماعة النعيرية من مشارف حماه وسكنوا زقاقاً أطلق عليه اسم « زقاق النعير » ، ووصل اليه مهاجرون من قرية السخنة في محافظة حمص وأنشأوا قرية القبيسات ، كما يضم زقاق التيامنة معظم الدروز القادمين من جبل العرب .

اما حي القصاع ، فقد كان قبلة المهاجرين من ابناء القرى المسيحية ، ولاسيما قرى القلمون المعروفة بقلعة مواردها المائية ؛ وقد تجمع ابناء كل قرية في جزء خاص من هذا الحي كحي الدراعطة الواقع الى الجنوب من المستشفى الانكليزي ، نسبة الى المهاجرين اليه من قرية دير عطية ، وكذلك يفعل اهل صيدنايا ومعلولا والنبك وغيرهم . ويلاحظ ان اكثر المهاجرين القرويين الى هذا الحي يسكنون في القسم الشرقي منه ، في بيوت عربية مكشوفة مبنية من الطين لا ترتفع غالباً عن طابق واحد ، وتشبه الى حد كبير بيوت القرى التي نزحوا عنها .

وقد اشتدت ظاهرة الهجرة الى المدينة في سني الحرب العالمية الثانية وسنوات الجفاف التي حدثت فيما بين ١٩٥٤ - ١٩٦٠ ، حتى اصبح من المعتذر إيجاد اليد العاملة الزراعية اللازمة لآعمال الحرث ومواسم القطاف والحصاد ، فهم يأتون الى المدينة أيام المواسم الزراعية فتطيب لهم الحياة فيها والاقامة بين ربوعها . ويمكن معرفة اتجاهات الهجرة الداخلية بحسابها من البيانات الخاصة بحال



جدول ( ٢٥ )

الهجرة بين دمشق ومراكز محافظات ومناطق القطر السوري في تعداد ١٩٦٠<sup>(١)</sup>

المحافظة المنطقة	المهاجرون الى دمشق	المهاجرون من دمشق	مكسب أو خسارة
دمشق : الغوستان	٤٥٨٨	١٣٦٥٠	٩٠٦٢ -
دوما	٥٥٠٦	٢٩٤٦	٢٥٦٠ +
الزبداني	١٩٤٨	٥٤٦٣	٣٥١٥ -
قطنا	٣٥٦٢	٩٩١	٢٥٧١ +
القطيفة	٤٣٩٣	٢٨١	٤١١٢ +
القنيطرة	٣٥٧٨	١٤٩٠	٢٠٨٨ +
النبك	٦٤٦٢	٦٢٦	٥٨٣٦ +
غير مبين	٣٣	-	٣٣ +
المجموع	٣٠٠٧٠	٢٥٤٤٧	٤٦٢٣ +
حمص : مدينة حمص	٤٣٣٩	١٥٤٣	٢٧٩٦ +
مركز محافظة حمص	١٩٠٨	٢١٧	١٦٩١ +
تدمر	١٩٠	٧٩	١١١ +
تلالكخ	١٧٩٩	٢٥٥	١٥٤٤ +
غير مبين	٣٣	-	٣٣ +
المجموع	٨٢٦٩	٢٠٩٤	٦١٧٥ +

(١) عن التعداد العام للسكان لعام ١٩٦٠ - من كافة المجموعات .

تابع الجدول ( ٢٥ )

المحافظة المنطقة	المهاجرون الى دمشق	المهاجرون من دمشق	مكسب أو خسارة
حمّاه : مدينة حمّاه	٤٤٩٧	٣٠٦	٤١٩١ +
مرکز محافظة حمّاه	٢٩٧	٥٢	٢٤٥ +
السّامية	١٣٦٥	٧٣	١٢٩٢ +
مصياف	١١٤٠	١٧٠	٩٧٠ +
غير مبين	١١	—	١١ +
المجموع	٧٣١٠	٦٠١	٦٧٠٩ +
اللاذقية : مدينة اللاذقية	١٧٣٠	٨٤٥	٨٨٥ +
مرکز محافظة اللاذقية	٥٦٦	١٥٥	٤١١ +
بانياس	٥١٩	١٣٨	٣٨١ +
جبلة	٢٠٠٨	٣٤١	١٦٦٧ +
الحفة	٦٤٣	١٢٥	٥١٨ +
صافيتا	٩٨٦	١٦٨	٨١٨ +
طرطوس	٥٥٦	١٥٢	٤٠٤ +
غير مبين	٣	—	٣ +
المجموع	٧٠١١	١٩٢٤	٥٠٨٧ +
ادلب : مدينة ادلب	٧٢١	٤٩	٦٧٢ +
مرکز محافظة ادلب	٧٧٥	٥١	٧٢٤ +
جسر الشغور	٣٨٤	٥٤	٣٣٠ +

تابع الجدول ( ٢٥ )

المحافظة المنطقة	المهاجرون الى دمشق	المهاجرون من دمشق	مكب أو خسارة
حارم	٦١٨	٣٣	٥٨٥ +
معرة النعمان	٥٣٣	٤٠	٤٩٣ +
غير مبين	١٥	--	١٥ +
المجموع	٣٠٤٦	٢٢٧	٢٨١٩ +
حلب : مدينة حلب	٦٤١٤	١٧٥٦	٤٦٥٨ +
اعزاز	٤٣٨	٢٤	٤١٤ +
الباب	٣٧١	٣٣	٣٣٨ +
جبل سمعان	٣٤٢	٢٠	٣٢٢ +
جرابلس	١٦٥	٣٣	١٣٢ +
عفرين	٥١٥	٥٧	٤٥٨ +
عين العرب	٧٧	٣٧	٤٠ +
منبج	١٦٣	٢٤	١٣٩ +
غير مبين	١٥	--	١٥ +
المجموع	٨٥٠٠	٢٢٨	٨٢٧٢ +
الرقه : مدينة الرقة	٦١	٦٥	٤ -
مركز محافظة الرقة	٢٩	٣٤	٥ -
غير مبين	٢	--	٢ +
المجموع	٩٢	٩٩	٧ -



تابع الجدول ( ٢٥ )

المحافظة المنطقة	المهاجرون الى دمشق	المهاجرون من دمشق	مكسب أو خسارة
دير الزور : مدينة دير الزور	١٧١٣	٢٢٩	١٤٨٤ +
مرکز محافظة دير الزور	١٨٥	١٢	١٧٣ +
البوكمال	٥٦	٧٢	١٦ -
الميادين	١٧٢	١٣	١٥٩ +
غير مبين	١٢	-	١٢ +
المجموع	٢١٣٨	٣٢٦	١٨١٢ +
الحسكة : مدينة الحسكة	٢٤٩	٢٠٣	٤٦ +
مرکز محافظة الحسكة	٢٢٤	٦٢	١٦٢ +
المالكية	٩٨	٣٩	٥٩ +
القامشلي	٥٩١	٣٣٠	٢٦١ +
غير مبين	٦٣	-	٦٣ +
المجموع	١٢٢٥	٦٣٤	٥٩١ +
السويداء : مدينة السويداء	١٣٤٠	٣٧١	٨٦٩ +
مرکز محافظة السويداء	٢٢٠٩	٦٦	٢١٤٣ +
شهباء	١٦٧٥	٥٢	١٦٣١ +
صليخد	٥١٣٠	١٠٥	٥٠٢٥ +
غير مبين	٢٤٧	-	٢٤٧ +
المجموع	١٠٥٠١	٥٩٤	٩٩٠٧ +

تابع الجدول ( ٢٥ )

المحافظة المنطقة	المهاجرون الى دمشق	المهاجرون من دمشق	مكسب أو خسارة
دوعا : مدينة درعا	١٤٤٣	٦١٧	٨٢٦ +
مركز محافظة درعا	٤٦٤٢	٢٥٦	٤٣٨٦ +
ازرع	٦٤٦١	٣٢٠	٦١٤١ +
فيق	٨٠٦	٢٥١	٥٥٥ +
غير مبين	٥١٧	—	٥١٧ +
المجموع	١٣٨٦٩	١٤٤٤	١٢٤٢٥ +
المجموع	٩٢٠٣١	٣٥٤٦٧	٥٦٥٦٤ +

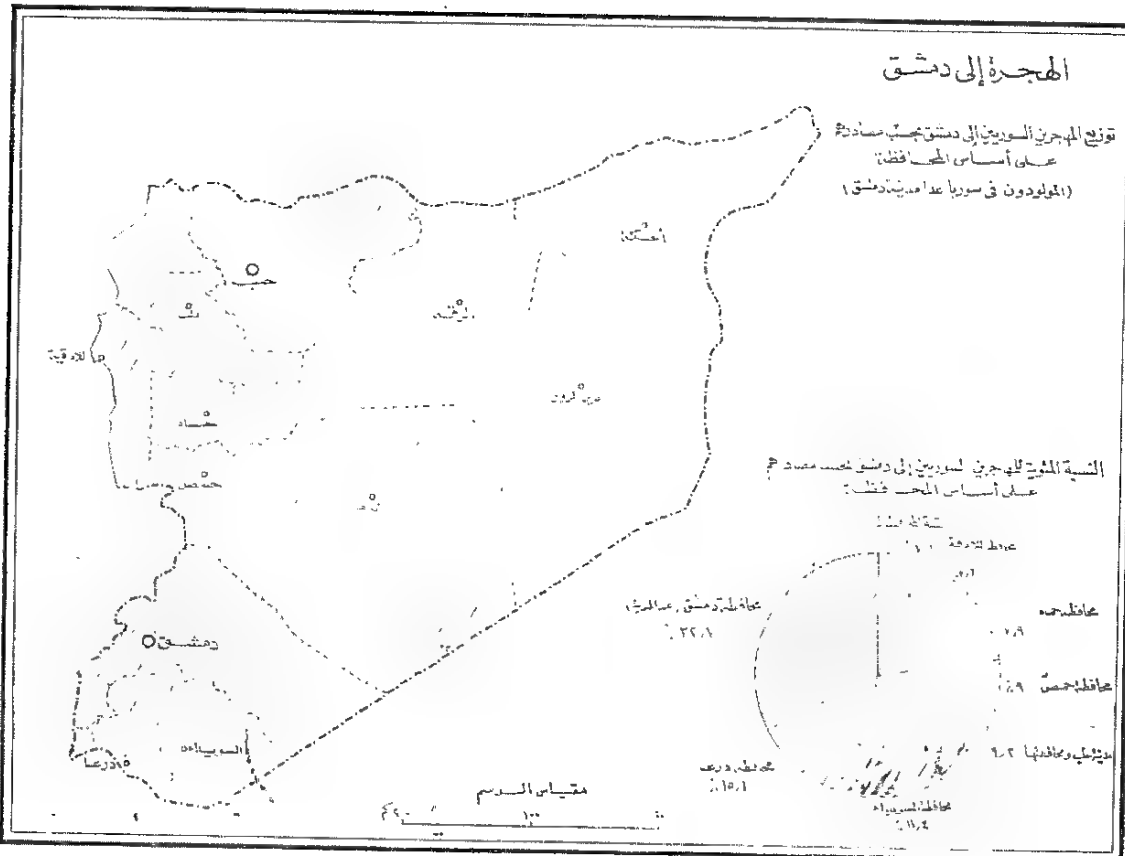
ومحط رجال العاملين في الصناعة والتجارة ، ومركز النشاط العلمي والفكري في القطر السوري كله .

وقد يتبادر الى الذهن ، ان الغوطة تشكل أهم مصادر الهجرة الرئيسية الى دمشق بسبب قربها منها وصلاتها الوثيقة بها ، في حين أننا لا نجد بين سكان دمشق سوى ٤٥٨٨ نسمة من أبناء الغوطة . ويبلغ عدد الأشخاص الذين ولدوا في الغوطة وعدّوا فيها ٨٤٦٧٥ نسمة في تعداد ١٩٦٠ ، أي ما يعادل ثلثي سكانها البالغ ١٢٠,٩٣٥ نسمة في التعداد نفسه ، وضمن هؤلاء يوجد ١٣٦٥٠ نسمة من مواليد دمشق ، ومن هذا يتضح ان الغوطة ليست منطقة يهاجر منها بل إليها !!

ويتضح من دراسة الجدول السابق ، ان المحافظات الجنوبية ( دمشق ودرعا والسويداء ) هي اكثر محافظات القطر السوري اسهاماً في تصدير السكان المهاجرين الى دمشق ، فان هذه المناطق تسهم بحوالي ٥٤,٥٠٠ نسمة من مجموع

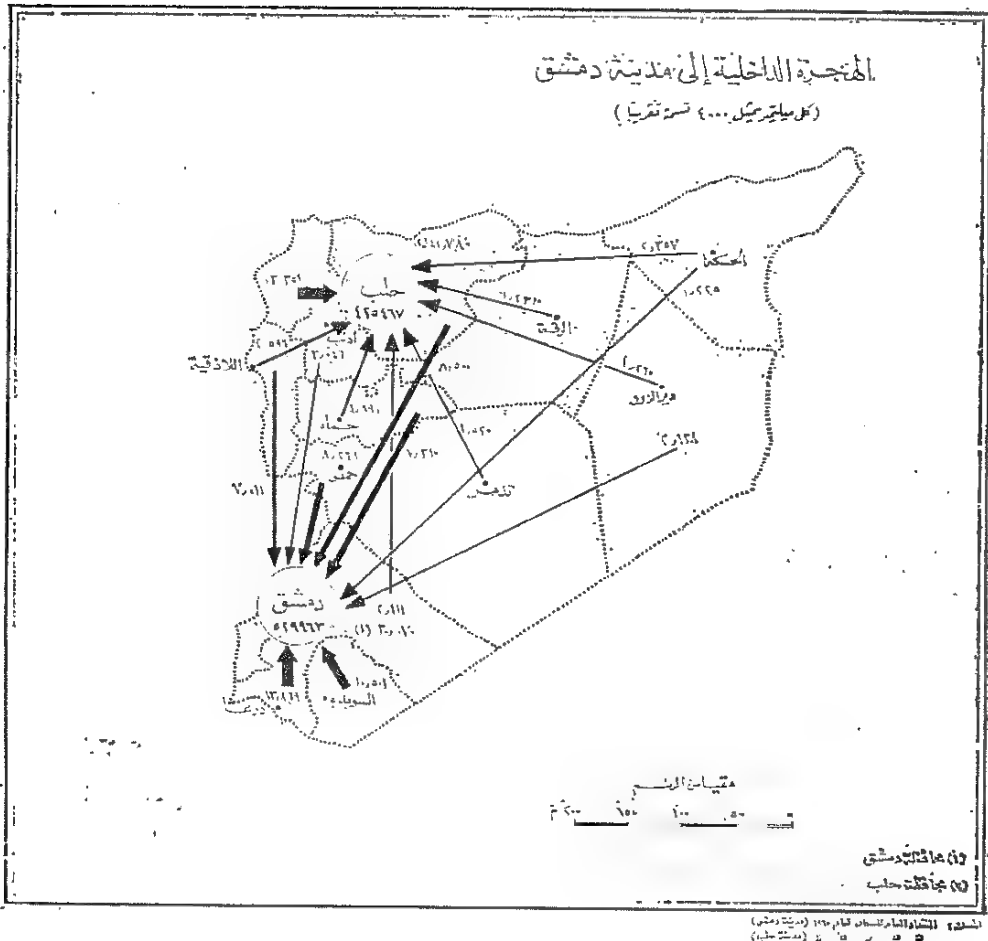


شکل (۴۴)



المحافظات الثلاث : دمشق ودرعا والسويداء ، وتضعف في المحافظات الاخرى ، كما هو واضح في الشكل ( ٤٤ ) الذي يبين توزيع المهاجرين السوريين الى دمشق بحسب مصادرهم على أساس المحافظة والنسب المئوية لهؤلاء المهاجرين .

كما توضح المقارنة بين الهجرة الى دمشق وحلب في الشكل ( ٤٥ ) تفوق العاصمة وقدرتها على جذب المهاجرين اليها من المحافظات الوسطى ( حمص وحماة واللاذقية ) ، وحتى من حلب نفسها ! بينما يتألف معظم المهاجرين الى مدينة حلب من محافظتها ومحافظه ادلب المجاورة لها .



وإذا اردنا ان ندرس مدى اسهام الهجرة الداخلية في نمو السكان بدمشق، ينبغي الانغفل جانباً آخر من الهجرة الداخلية وهو المهاجرون من دمشق الى سائر المحافظات والمناطق السورية ، فان في دراسة الفرق بين هذين الجانبين ما يوضح مقدار المكسب أو الخسارة بالنسبة لدمشق عن طريق الهجرة الداخلية . فاذا كانت دمشق قد اجتذبت ٩٢٠٠٣١ نسمة من مواليد الجهات الاخرى من القطر السوري حتى سنة ١٩٦٠ ، فان هذه الجهات قد اجتذبت من

دمشق حتى ذلك التاريخ ٣٥٤٦٧ نسمة ، أو ما يعادل ٦,٦٪ من سكانها ؛ وهي نسبة لا تزيد كثيراً على ثلث نسبة المهاجرين إليها . وعلى هذا يكون ما كسبته دمشق عن طريق الهجرة نحو ٥٦,٥٠٠ نسمة أو ما يعادل ١٠,٦٪ من سكانها . واكثر المحافظات السورية اجتذاباً لسكان دمشق هي اقرب المحافظات إليها ( محافظة دمشق ) ، فقد عُدَّت فيها وحدها ٢٥,٤٤٧ نسمة من مواليد دمشق في عام ١٩٦٠ ، وهذا الرقم يعادل ٢٧,٦٪ من مجموع من يعيشون خارج دمشق من مواليدها . ويمكن القول بأن كثيراً من المهاجرين من دمشق الى محافظة دمشق لا يعتبرون مهاجرين بمعنى الكلمة ، اذ ان كثيراً ممن يعملون في محافظة دمشق - لاسيما الموظفين - يفضون سكنى دمشق والتوجه الى عملهم يومياً .

\* \* \*

واذا اردنا تصفية حساب المكسب والخسارة بالنسبة لدمشق من تبادل السكان بينها وبين سائر جهات سوريا ، يتضح لنا في النهاية ان دمشق في مقدمة جهات المدن السورية جذباً للسكان المهاجرين ، وقاماً نجد بين جهات القطر السوري كله منطقة تضاهي دمشق باجتهاد المهاجرين إليها . ومع ذلك فان هذا لا ينفي وجود منطقة تجتذب من سكان دمشق ذاتها ما يزيد على ما تنحصره من سكانها بالهجرة الى دمشق كمناطق الزبداني ، وان كانت هذه الهجرة موسمية مؤقتة ، تنتهي بانتهاء موسم الاصطياف .

ولعل هذا من العيوب التي يمكن ان توجه الى الاعتماد على البيانات الخاصة بحال الميلاد في دراسة الهجرة الداخلية في سوريا . وعلى العموم ، نستطيع ان نؤكد ان ما تكسبه دمشق من سكان المحافظات السورية - باستثناء محافظة الرقة التي لا يزيد ما تنحصره دمشق من سكانها بالهجرة إليها على سبعة اشخاص - يفوق ما تجذبه هذه المحافظات من سكان دمشق بالهجرة . ويمكن ان نقرر ان المحافظات السورية تعتبر مناطق طرد بشري بالنسبة لسكان دمشق بينما تعتبر مدينة دمشق منطقة جذب بشري بالنسبة لسكان تلك المحافظات .

## الفصل الثاني

# تكوين السكان<sup>١</sup>

### الذكور والاناث :

يترب على تفاوت نسبة الذكور والاناث من المواطنين أكبر الأثر في معدلات الزواج ، وبالتالي نمو السكان ومستقبلهم العددي . كما أن معرفة مقدار الذكور والاناث تثير بعض الجوانب الاقتصادية من حياة السكان لما لها من علاقة بتوزيع العمل على المواطنين<sup>(١)</sup> .

ومن دراسة الجدول (٢٦) ، يتضح أن هناك اتجاه واضح ومستمر نحو الهبوط في نسبة الاناث الى الذكور في مدينة دمشق ، خلال الفترة ما بين ١٩٤٦ - ١٩٦٤ ، فقد هبطت هذه النسبة من ٩٧٧ في الألف عام ١٩٤٦ الى ٩٥٥ في الألف عام ١٩٦٢ ، أي أنها انخفضت بمقدار ٢٢ في الألف خلال فترة ١٧ سنة فقط . وهذا التدني المطرد في نسبة الاناث يعزى الى كثرة الوافدين الى المدينة من جنود وطلاب وعمال ، من داخل البلاد وخارجها ، ومعظم هؤلاء من الذكور .

ويمكن أن نشهد ظاهرة نقص عدد الاناث عن الذكور في مختلف أقسام

---

(١) الدكتور عزة النص (١٩٥٥) - ص ٩٥ .

جدول ( ٢٦ )

توزيع الذكور والاناث في مدينة دمشق ، بين ١٩٤٦ - ١٩٦٤

السنة	عدد الذكور	عدد الاناث	زيادة الذكور عن الاناث	نسبة الاناث لكل ألف من الذكور
١٩٤٦	١٥٣,٧٢٥	١٥٠,٢٢٧	٣٤٩٨	٩٧٧
١٩٤٧	١٥٦,٩٥٧	١٥٣,٢٨٩	٣٦٦٨	٧٧٦
١٩٤٨	١٦٠,٦٥٣	١٥٦,٥٩٨	٤٠٥٥	٩٧٤
١٩٤٩	١٦٤,٧٩٦	١٦٠,٢٧٤	٤٥٢٢	٩٧٢
١٩٥٠	١٦٩,٦٥٨	١٦٥,٤٠٢	٤٢٥٦	٩٧٤
١٩٥١	١٧٥,٠٠٢	١٧٠,٢٣٥	٤٧٦٧	٩٧٢
١٩٥٢	١٨٩,٢٥٢	١٨٣,٤٥٦	٥٧٩٦	٩٦٩
١٩٥٣	١٩٤,٦٨١	١٨٨,٥٥٨	٦١٢٣	٩٦٨
١٩٥٤	٢٠٠,٩٢٩	١٩٤,١٩٥	٦٧٣٤	٩٦٦
١٩٥٥	٢٠٧,٩٣٨	٢٠٠,٨٣٦	٧١٠٢	٩٦٥
١٩٥٦	٢١٥,٧٥٣	٢٠٨,٠٧٩	٧٦٧٤	٩٦٤
١٩٥٧	٢٢٤,١١٧	٢١٥,٥٧٨	٨٥٣٩	٩٦١
١٩٥٨	٢٣١,٨٠٤	٢٢٢,٧٧٩	٩٠٢٥	٩٦١
١٩٥٩	٢٤٢,٤٣٩	٢٣٢,٩٦٠	٩٤٧٩	٩٦٠
١٩٦٠	٢٥٠,٧٢٥	٢٤٠,٦٧٣	١٠٠٥٢	٩٥٩
١٩٦١	٢٥٩,٠٤٣	٢٤٨,٤٦٠	١٠٥٨٣	٩٥٩
١٩٦٢	٢٦٨,٦٣٩	٢٥٦,٨١٥	١١٨٢٤	٩٥٥
١٩٦٣	٢٧٨,١٠٥	٥٦٦,٦٠٧	١١٤٩٨	٩٥٨
١٩٦٤	٢٨٧,٦٠٥	٢٧٥,٣٠٢	١٢٣٠٣	٩٥٧



المدينة ، ولا يشذ عن ذلك بين أقسامها سوى قسمي الروضة والجسر ، حيث  
تتعاكس فيها هذه الظاهرة وتصبح نسبة الذكور لكل ألف من الإناث على  
الترتيب : ٨٦٣ ، ٨٩٩ في الألف ، حسب تعداد ١٩٦٠ .

ويلاحظ من الشكل (٤٦) أن نقص عدد الإناث عن الذكور يستمر  
بانتظام حتى الفئة ما بين ١٤ - ١٩ سنة ، ثم يشتد النقص بعد ذلك قليلاً ، ويصبح  
الفرق واضحاً بين فئة ٢٤ - ٣٩ سنة . وهذا يطابق فئات أعمار المهاجرين في  
مدينة دمشق بشكل واضح . وتستمر زيادة عدد الذكور عن الإناث حتى فئة  
٤٥ - ٤٩ تقريباً ، ثم يبدأ عدد الإناث يرجح على عدد الذكور حتى فئة ٧٠ - ٧٤  
سنة ، وتتقارب فيما بقي بعد ذلك من العمر . وهذا يتفق مع الظاهرة الديموغرافية  
المعروفة ، بأن مواليد الذكور يزيدون على مواليد الإناث ، ولكن الأمر  
ينعكس في نهاية الحياة ، فيبقى من الإناث أكثر مما يبقى من الذكور .

#### فئات السن :

تساعد دراسة تكوين السكان حسب فئات السن على تفسير كثير من  
العناصر الديموغرافية ، مثل اتجاهات نمو السكان ونسب المواليد والوفيات ومعدلات  
الزواج ، فضلاً عن دلالتها على قوة السكان الانتاجية ومقدار حيويتهم وأحوالهم  
الصحية والتعليمية ، فاحتياجات التخطيط والعمل والخدمات العامة والاجتماعية  
والاقتصادية تعتمد جميعاً على معرفة صحيحة لتكوين السكان حسب فئات السن .  
الا أن البيانات الخاصة بتوزيع السن تعاني من نقص التبليغ عن  
الذكور الذين في سن الجندية وكثرة المغالاة في أعمارهم ، وذلك بسبب الرغبة  
في التهرب من الخدمة العسكرية ، كما أن الآباء يقللون عادة من أعمار الشابات  
اليافعات إذا كنّ من غير المتزوجات اللاتي تعدّين السن المثالية للزواج ،  
وبالإضافة الى هذا فإن المستين ومتوسطي الأعمار يميلون الى زيادة أعمارهم من

باب السهو أو الجهل أو اكتساب الهيبة والوقار .

والواقع أن أكثر السوريين الذين ولدوا قبل الحرب العالمية الأولى يجيئون تاريخ ميلادهم بدقة ، أو على الأقل لم يسجلوا هذا التاريخ في دوائر الأحوال المدنية على حقيقته ؛ ويمكن تعليل ذلك بالظروف التاريخية التي كانت تسود البلاد ، فالآباء كانوا يخشون على أبنائهم الانخراط في الجندية أبان الحكم العثماني الطافح بالحروب ، ولذلك كانوا يكتُمون ولادتهم في الغالب ، وإذا سجلهم لم يصدقوا في قديم فاما أن يزيدوا في أعمارهم كي تقوّمهم القرعة العسكرية أو ينقصون حتى لا تدرّكهم تلك القرعة ، ومن ثم أصبحت هذه العادة مستحكمة في نفوس الأهلين ، ولم تبدأ في الزوال حتى زمن قريب .

ومن دراسة الجدول (٢٦) الشكل (٤٦) ، يبدو أن هرم الأعمار لمدينة دمشق واسع القاعدة حادّ الذروة ، بما يدل على فتوة سكان هذه المدينة ، وليس هذا بعجيب ، إذ ان الشعوب العربية في طليعة الشعوب الفتية ، فهي من جهة تكثّر من الولد حتى لتبلغ الحد الأقصى من الاخصاب ، وهي من جهة ثانية لاتعدّ كثيراً من الشيوخ المعمّرين لسوء التغذية وفتك الامراض . فمن الظواهر البارزة في هرم توزيع الأعمار ارتفاع النسبة المئوية للاطفال الذين هم دون الخامسة ، فهي تبلغ ١٨٫٣٪ في دمشق .

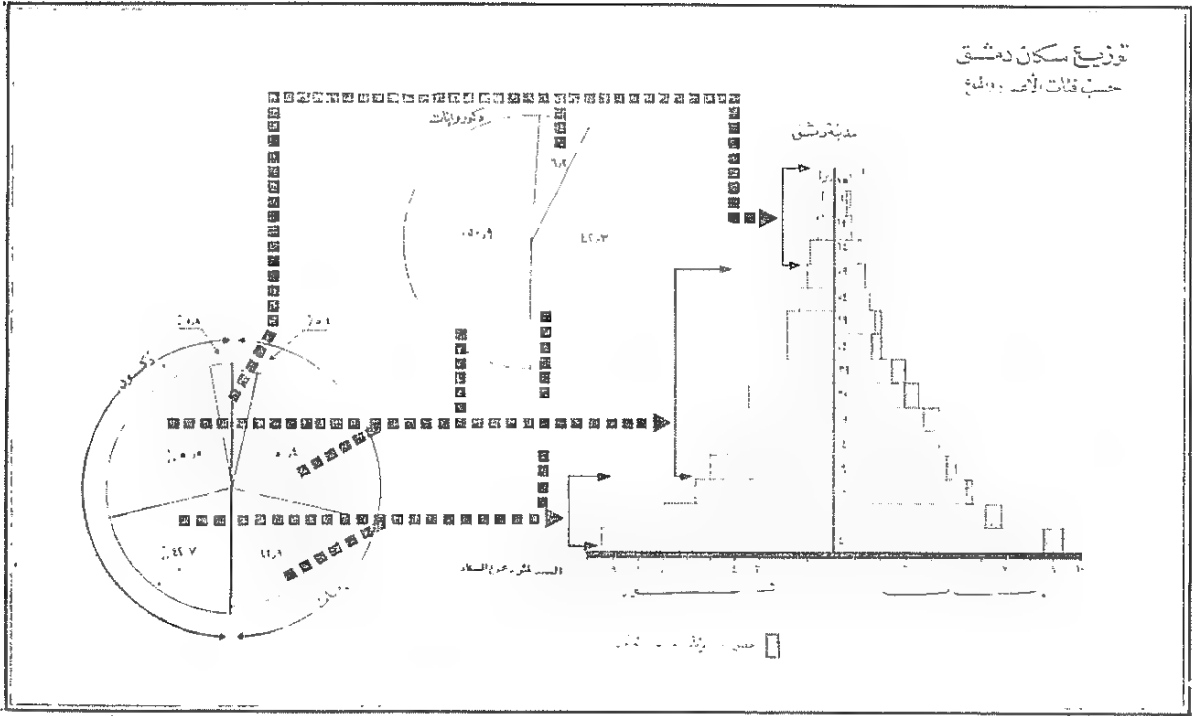
اما الاتساع الذي يظهر في هرم الاعمار من سن ١٥ حتى ٢٩ ، فهو يرجع غالباً الى تيار الهجرة الذي ينصب على العاصمة من جميع الارياف والمحافظات السورية التماساً للثقافة او العمل . وبعد ذلك ، يلاحظ ان الهرم تعتبره عدة طعنات ، حدثت الاولى بين سنتي ٣١ - ٣٦ ، اي بوصول مواليد الازمة الاقتصادية المعروفة ، حيث كانت تلك الفترة غير ملائمة الزواج والتناسل ؛ وحدثت الثانية في اعقاب فترة ٣١ - ٣٦ ، اي بوصول مواليد الفترة التي تلت دخول

جدول ( ٢٧ )

فئات الاعمار حسب النوع في مدينة دمشق حسب تعداد ١٩٦٠

فئات السن	ذكور	%	اناث	%	المجموع	%
اقل من ٥	٤٩٧٩٥	١٨,٣	٤٦٦٦٩	١٨,٣	٩٦٤٦٤	١٨,٣
٥ - ٩	٣٦٨٤٠	١٣,٥	٣٤٢١٦	١٣,٣	٧١٠٥٦	١٣,٤
١٠ - ١٤	٢٩٨٧٣	١١,٠	٢٩٦٦٦	١١,٥	٥٩٥٣٥	١١,٢
١٥ - ١٩	٢٦٤٦٣	٩,٧	٢٤٨٢٧	٩,٧	٥١٢٩٠	٩,٧
٢٠ - ٢٤	٢٣٠٦٧	٨,٤	٢٢٤٨١	٨,٧	٤٥٥٤٨	٨,٦
٢٥ - ٢٩	٢٢٩٥٦	٨,٤	٢٠٠٦٢	٧,٨	٤٣٠١٨	٨,١
٣٠ - ٣٤	١٨٩٠٣	٦,٩	١٥٧٦٦	٦,١	٣٤٦٦٩	٦,٥
٣٥ - ٣٩	١٥٦٢٥	٥,٧	١٣٤١١	٥,٢	٢٩٠٣٦	٥,٥
٤٠ - ٤٤	١٠١٢٥	٣,٧	٨٣٩٦	٣,٣	١٨٥٢٠	٣,٥
٤٥ - ٤٩	١٠٣٠٥	٣,٨	٩٠٥٧	٣,٥	١٩٣٦٢	٣,٧
٥٠ - ٥٤	٧٣٠٨	٢,٧	٨٧٢٢	٣,٤	١٦٠٣٠	٣,٠
٥٥ - ٥٩	٥٦٧٨	٢,١	٧٠٣٣	٢,٧	١٢٧١١	٢,٤
٦٠ - ٦٤	٥٣٦٧	٢,٠	٦٥٨٢	٢,٦	١١٩٤٩	٢,٣
٦٥ - ٦٩	٣٨٧٦	١,٤	٣٨٤٤	١,٥	٧٧٢٠	١,٥
٧٠ - ٧٤	٢٩٤٧	١,١	٢٩٩٥	١,٢	٥٩٤٢	١,١
٧٥ فأكثر	٣٣٤٣	١,٢	٣١٩٢	١,٢	٦٥٥٥	١,٢
غير مبين	٢١٩	٠,١	٣٣٤	٠,١	٥٥٣	٠,١
المجموع	٢٧٢٧١٠	١٠٠	٢٥٧٢٥٣	١٠٠	٥٢٩٩٦٣	١٠٠

شكل (٤٦)



الفرنسيين الى البلاد ، وقيام الثورة السورية الكبرى في وجه الاستعمار ؛ وحدثت الاخيرة بين سنتي ١٦ - ٣١ ، اي بوصول مواليد الحرب العالمية الاولى ، وما رافقها من انتشار الجوع والفقر والمرض وغلاء الاسعار . وبعد ذلك يضيق المهرم كلما اقتربنا من ذروته لازدياد الوفيات المستمر بسبب العمر .

وتشكل فئة الاحداث الذين تقل اعمارهم عن العشرين اكثر من نصف مجموع سكان دمشق ( ٥٣.٥ ٪ ) ، اما الشيوخ الذين تجاوزوا الستين من اعمارهم فلا تزيد نسبتهم على ٦.٢ ٪ من مجموع السكان . واذا قسمنا عدد هؤلاء الشيوخ

على عدد الاحداث فحصل على « قرينة الهرم » (١) وهي تبلغ في دمشق ١١٠٧٪ تقريباً حسب تعداد ١٩٦٠ ، وبذلك يندرج سكان هذه المدينة تحت مجموعة الشعوب الفتية التي تقل فيها قرينة الهرم عن ٢٠٪ ، ففي مدينة دمشق نجد شيخاً واحداً تقريباً مقابل عشرة اطفال ؛ الا ان هذه القرينة عند الاناث اعلى منها عند الذكور ، فهي تبلغ ١٢٠٥٪ ، اي اثنا نجد عجوزاً واحدة مقابل ثمانية اطفال .

واذا اعتبرنا بداية سن العمل والانتاج ، كما هي حال اكثر الامم الراقية ، هي في الخامسة عشرة ، وجدنا من هم دون هذه السن حوالي ٤٣٠٨٪ بينما هم لا يتجاوزون ٢١٠٢٪ من جملة السكان في فرنسا مثلاً . اما متوسطو السن الذين تتراوح اعمارهم بين ١٥ و ٤٩ سنة فتبلغ نسبتهم ٤٥٠٦٪ من مجموع السكان ، وعلى عائق هذه الفئة يقع عبء العمل والانتاج ، بل ان جزءاً منها - من النساء - لا يشارك في العمل مشاركة فعلية بسبب انصرافه الى اعمال البيت وتربية الاطفال . واخيراً تبقى فئة الكبار الذين تزيد سنهم على الخمسين ، وهؤلاء قلة لا يتجاوزون ١١٠٦٪ فقط من مجموع السكان ، كما هو واضح في الجدول الآتي :

#### جدول ( ٢٨ )

فئات العمر الرئيسية الثلاث في مدينة دمشق مقارنة بمثيلاتها في القطر السوري

حسب تعداد ١٩٦٠

الفئة	أقل من ١٥ سنة		١٥ - ٤٩ سنة		٥٠ سنة فأكثر	
	العدد	٪	العدد	٪	العدد	٪
دمشق	٣٣٧٠٥٩	٤٢٫٨	٢٤١٤٤٤	٤٥٫٦	٦١٤٦٠ <sup>(٢)</sup>	١١٫٦
القطر السوري	٢٠١٤٥٢٨	٤٦٫٣	١٧٩٧٨٦٣	٤١٫٣	٥٤١٠٦٠ <sup>(٣)</sup>	١٢٫٤

(١) قرينة الهرم Indice de vieillesse نسبة الشيوخ الذين تزيد اعمارهم على

٦٠ سنة الى ١٠٠ مراهق دون العشرين .

(٢) يشتمل هذا الرقم على الفئة غير المبينة وقدرها ٥٥٣ نسمة .

(٣) يشتمل هذا الرقم على الفئة غير المبينة وقدرها ٢٣٧٧ نسمة .

وإذا اخذنا برأي بعض الكتاب الذين يرون ان النوع التقدمي للسكان من حيث النمو ، هو الذي تتناسب فيه فئات السن الثلاث الرئيسية مع النسب المثوبة ٤٠ - ٥٠ - ١٠<sup>(١)</sup> يتضح لنا من دراسة الجدول السابق ، ان فئات السن الثلاث لا تبتعد كثيراً عن هذا المعدل ، اذ ترتفع نسبة الفئة الاولى والثالثة فيها على حساب الفئة الثانية بما يؤدي الى ضعف النسبة المنتجة من السكان ويزداد الفرق اتساعاً بالنسبة للقطر السوري عامة ، حيث يشتد النقص بين فئة متوسطي السن لمصلحة فئتي الصغار والكبار .

#### التصنيف المهني للسكان :

لا شك في أن ابناء المدينة لا يعيشون في ظروف اجتماعية او اقتصادية واحدة ، وهذه الظروف المختلفة لها أثرها فيما يتعرضون له من اخطار المهنة أو امراضها ، ولها أثرها في اقبالهم على الزواج او اعراضهم عنه ، بل ولها أثرها في اقبالهم على الانجاب أو زهدهم فيه .

وأول ما يلفت النظر في حريف السكان في مدينة دمشق ، حسب تعداد ١٩٦٠ ، ارتفاع نسبة الذين ليس لهم نشاط ارتقاء ملحوظاً ، فهي تبلغ نحو ثلثي سكان دمشق ( ٦٧,١ ٪ ) ؛ وهذا يرجع الى ادخال الذين لا عمل لهم ممن تقل سنهم عن ١٥ سنة في عداد المتعطلين ، ويمثل هؤلاء الغالبية العظمى من الذين لا عمل لهم ، اذ يبلغ عددهم ١٠٨٠٧٨٨ نسمة . وتشمل البقية الباقية من الذين لا عمل لهم الافراد الذين تزيد سنهم على الستين ، هذا بالإضافة الى المتعطلين عن العمل في مختلف فئات الاعمار . ويلاحظ ان نسبة الاناث بين الافراد الذين لا عمل لهم ترتفع

---

(١) الدكتور محمد صبحي عبد الحكيم - مدينة الاسكندرية - القاهرة ١٩٥٨ - ص ٢٨٣ .  
( نقلنا عن السيد عبد الحميد الدالي في كتابه « العناصر الحيوية لشبكة السكان في مصر - ص ٣٥٢ - ٣٥٣ » )

الى ٩٢٪ بين الاناث ، بينما تنخفض هذه النسبة الى اقل من النصف بين الذكور ( ٤٣٪ ) ، ومعنى آخر فإن عدد الاناث الذين لا عمل لهم يزيد على ضعف عدد الذكور من هذه الفئة ( جدول ٢٩ ) .

ويأتي عدد المشتغلين بالخدمات في طليعة الحرف التي يمارسها أبناء العاصمة . اذ تبلغ نسبتهم ١٠.٥٪ من مجموع المشتغلين ، وهي تشمل الخدمات الشخصية ( ١٩٤٦٤ نسمة ) والخدمات الحكومية والادارية ( ١١٤٦٤ نسمة ) والخدمات الاجتماعية ( ٨٣٠٨ نسمة ) وغيرها من خدمات الأعمال والترفيه . ويلاحظ ان معظم المشتغلين في هذه الحرفة من الذكور ، اذ تبلغ نسبتهم ١٤.٩٪ ، بينما تنخفض هذه النسبة بين الاناث الى ٦٪ من مجموع المشتغلات .

ودمشق هي موضع الفعاليات الثانوية ، وهذا يرجع الى عدة اسباب ، اهمها :

اولا - جامعة دمشق ، التي تزايد عدد طلابها كثيرا خلال السنوات العشر الاخيرة ، فقفز من ١٠.٥٨ طالبا في العام الدراسي ١٩٤٥-١٩٤٦ الى ٦٨٨٣١ طالبا في العام الدراسي ١٩٦٢-١٩٦٣ ، اي ان عدد الطلاب تضاعف اكثر من ١٧ مرة خلال ١٧ عاما . هذا مع العلم بان الجامعة لا تؤمن الإقامة الى جميع طلابها .

ثانيا - عاصمة الدولة ، ان دمشق كمر كز للحكومة ، له اكبر الاثر على المدينة ، لان جميع المشتغلين في اعمال الحكومة تقريبا يعيشون في المدينة نفسها . كما يرتبط بالعاصمة ايضا نهضة اماكن الإقامة الفاخرة للبعثات الدبلوماسية الاجنبية في سوريا .

ثالثا - معرض دمشق الدولي ، الذي يقام سنويا ، منذ سنة ١٩٥٤ خلال شهر ايلول ( سبتمبر ) من كل عام ، ويقدر عدد زوار المعرض سنويا بأكثر من مليون ونصف المليون نسمة ، وهؤلاء الزوار ليسوا دمشقيين فقط ، انما يأتون من

دول اخرى ، وخاصة من الدول العربية المجاورة . وقد كان المعرض اثرًا كبيراً ليس على الفعاليات الاقتصادية فحسب انما على الوضع الاجتماعي والثقافي لسكان دمشق ايضا <sup>(١)</sup> .

اما الحرف الاساسية ، وهي الزراعة والصناعة والتجارة ، فتبلغ نسبة المشتغلين بها مجتمعة ١٥١٪ من جملة المشتغلين . وتأني الصناعة في المقدمة ، اذ يشتغل بها وحدها ٨١٪ ، ويمكن ان نضيف الى الصناعة استثمار الحاجر ، وان كان عدد المشتغلين بها قليلا ، لا تزيد نسبته على ٠١٪ .

واغلب المشتغلين بالصناعة يمارسون الصناعات التحويلية التي اهمها في دمشق صناعة الغزل والنسيج ( ٧٠٧٢ نسمة ) ، وصناعة الحطب والموبيليات ( ٥٥٧٤ نسمة ) وصناعة المواد الغذائية والمشروبات ( ٤٢٠٤ نسمة ) وصناعة وسائل النقل واصلاحها ( ٣٢٨١ نسمة ) وصناعة الاحذية والملابس الجاهزة ( ٢٩٩٣ نسمة ) <sup>(٢)</sup> .

ويلاحظ ان نسبة الاناث اللواتي يشتغلن بالصناعة قليلات جدا ، فهي تبلغ ٠٦٪ فقط من مجموع الاناث المشتغلات ، بينما ترتفع هذه النسبة الى ١٥١٪ بين الذكور . وتنطبق هذه الملاحظة ايضا على المشتغلين بالتجارة ، اذ تبلغ نسبة الاناث المشتغلات بها ٠٢٪ من مجموع المشتغلات ، بينما ترتفع النسبة بين الذكور الى ١٠٧٪ ؛ الامر الذي يؤدي الى خفض نسبة المشتغلين بالتجارة عموما الى ٥٦٪ من مجموع المشتغلين ، كما هو واضح في الجدول الآتي :

---

(١) Zakaria, T.T., A Housing Program for Damascus, 1936, P. 31-34

(٢) التعداد العام للسكان - مدينة دمشق - لعام ١٩٦٠ .



### جدول ( ٢٩ )

توزيع السكان حسب النشاط الاقتصادي والنوع في مدينة دمشق<sup>(١)</sup> (حسب تعداد ١٩٦٠)

المهنة	ذكور		اناث		المجموع	
	العدد	%	العدد	%	العدد	%
الزراعة والصيد	٥٥٨٦	٢,٦	٢٩٠	٠,١	٥٨٨٦	١,٤
المناجم والمخاجر	٥٠٠	٠,٢	٥٧	—	٥٥٧	٠,١
الصناعات التحويلية	٣٢٣٨٦	١٥,١	١١٧٨	٠,٦	٣٣٥٥٤	٨,١
التشييد والبناء	١٠٥٤٣	٤,٩	١٧٠	٠,١	١٠٧١٢	٢,٦
الكهرباء والغاز والمياه	٢١٨٥	١,٠	١٥	—	٢٢٠٠	٠,٠٥
التجارة	٢٢٩٨٩	١٠,٧	٤١٠	٠,٢	٢٣٣٩٩	٥,٦
النقل والمواصلات	٨١١٨	٣,٨	١٦١	٠,١	٨٢٧٩	٢,٠
الخدمات	٣١٨٣٦	١٤,٦	١٢١١٣	٦,٠	٤٣٩٤٩	١٠,٠٥
انشطة غير واضحة	٢١١٣	١,٠	٧٢٠	٠,٣	٢٨٣٣	٠,٧
ليس لهم نشاط	٩٢٥٠٠	٤٣,١	١٨٧٤٢٥	٩٢,٤	٢٧٩٩٢٥	٦٧,١
غير مبين	٥٨١٤	٢,٧	٢١٦	٠,١	٦٠٣٠	١,٤
المجموع	٢١٤٥٦٠	١٠٠	٢٠٢٧٥٥	١٠٠	٤١٧٣١٥	١٠٠

واهم انواع التجارة التي يشتغل بها سكان دمشق هي تجارة المفرق (١٩٧٣٥ نسمة) وتجارة الجملة (١٣٣١ نسمة) واعمال البنوك والمؤسسات المالية (١١٨٦ نسمة)، ثم اعمال التأمين والعقارات وخدمات المال والتجارة والاعمال المتصلة بها (١١٤٧ نسمة). وسواء أكانت التجارة بالجملة او بالمفرق، فمدينة دمشق تشكل المركز الرئيسي للتجارة الداخلية والخارجية وتضم معظم وكالات التصدير والاستيراد في سوريا، وان كان بعض اصحابها يقيمون في المدن السورية الاخرى، وخاصة في اللاذقية التي تمثل الميناء السوري الاول.

وطبيعي ان تكون نسبة المشتغلين بالزراعة والصيد في مدينة دمشق

(١) لا يشمل الاطفال دون السادسة.

ضئيلة ، فهي تبلغ ١٤٪ من مجموع المشتغلين ، بل ان عدد المشتغلين بالصيد وتقطيع الاخشاب لا يزيد على ٥١ شخصا فقط ، كلهم من الذكور ، كما يلاحظ ان معظم المشتغلين بالزراعة من الذكور ، فلا تزيد نسبة الاناث على ١٪ فقط من مجموع المشتغلات ، بينما ترتفع هذه النسبة الى ٢٦٪ بين الذكور .

ويشتغل بالتشيد والبناء ٢٦٪ من مجموع المشتغلين بدمشق ، اغلبهم من الذكور ، اذ تبلغ نسبة المشتغلين منهم ٤٩٪ من مجموع المشتغلين ، بينما لا تتجاوز نسبة المشتغلات من الاناث ١٪ من مجموع المشتغلات ، وتطبق هذه الملاحظة على المشتغلين بالنقل والمواصلات ، اذ تبلغ نسبة الاناث المشتغلات بها ١٪ من مجموع المشتغلات ، بينما ترتفع النسبة بين الذكور الى ٣٨٪ .

واخيرا ، هناك نحو ٥٥٪ من مجموع المشتغلين في دمشق ، يعملون في انتاج وتوزيع الكهرباء والغاز والمياه وجمع القمامة وتصريف المجاري ، وكلهم من الذكور تقريبا . ويبقى بعد ذلك ٢١٪ من مجموع المشتغلين في المدينة ، ثلثهم غير مبين ، والثلث الاخر أنشطة غير واضحة .

ومن دراسة الجدول ( ٣٠ ) ، الذي يوضح توزيع حرف السكان في اقسام دمشق المختلفة ، يمكن ان ندين ابرز مظاهر الاختلاف الاقليمي بين اقسام المدينة على النحو الاتي :

اولا - ارتفاع نسبة المشتغلين بالزراعة عن المعدل بالنسبة للمدينة كلها في الاقسام التي تقع في أطراف المدينة وهي الضواحي الشرقية والغربية ، ويظهر هذان القسمان بأكبر نسبة من المشتغلين بهذه الحرفة ( ٤٢٪ و ٣٧٪ ) . وطبيعي ان نشهد هذه النسبة المرتفعة من المشتغلين بالزراعة في هذه الضواحي فهي تمثل الظهير الزراعي لدمشق ، الذي يمد المدينة بالحضراوات والفواكه ، ويطوق المدينة من جهاتها الثلاثة ، من الشرق والغرب والجنوب ، بينما تختفي

جدول (٣٠) النشاط الاقتصادي في أقسام مدينة دمشق ونسبهم المئوية<sup>(١)</sup> (حسب تعداد ١٩٦٠)

المدينة	الاكتراد	المهاجرين	الروضة	الجسر	عمارة	قصاص	باب الحلبية	حرفية	ميدان	ضواحي ش ضواحي غ	بغلة دمشق
الزراعة والصيد	٩٤١	٢٨١	٢٧٩	٢٠٠	١٣٩	١١١	٢٤٨	١٢٣	٤٩٥	٩١٦	٥٨٧٦
%	٢٠٠	٠٦	١٢	٠٦	٠٤	٠٣	٠٧	٠٣	١١	٤٢	١١٤
التاجم والتاجر	٤٠	١١	٦	١٦	٦	٦	٤	٢	٧	٢٧٣	٥٥٧
%	٠١	—	—	٠١	—	—	—	—	—	١٣	١١
صناعات تحويلية	٣٧٥٣	٣٥٣٧	٧٣٠	١٣٠٩	٣١٥٩	٣٥٦٢	٣٧٤٦	٣٢٧٩	٣٧٧٣	٢١٨٨	٣٣٥٤
%	٧٦٩	٧٦٦	٣٢	٣١٩	٤٧	١٠٥	١٠٠	٧٧	٨٦٦	١٠١	١٧
التشييد والبناء	١٦٩٧	٩٣٣	١٩٣	٤٥٦	٥٦٦	٨٩٠	١٢١٠	٤٣٤	٨٥٠	٢٦٧	١٠٧١٣
%	٣٦٦	٢٠٠	٠٨	١٢٤	١٦٦	٢٦٦	٣٢٢	١٢١	١٠٩	٥٦	٢٦٦
الكهرباء والغاز	٢٣٨	٢٤٣	٦٤	١١١	١٧٦	١٧٧	١٧٠	١٧١	٢٣٢	١٧٥	٢٢٠٠
%	٠٥	٠٥	٠٣	٠٤	٠٤	٠١	٠٥	٠٠	٠٥	٠٥	٠٥
التجارة	١٧٩٨	٢٣٦٢	٤٧٩	٩٥١	٢٣٤٧	٢١١٦	٢٤٥٣	٢٧٥٦	٣٢٩٧	٦٧٤	٢٣٣٩٩
%	٣٦٨	٥٠٠	٦٦	٥٧	٦٦٦	٦٢٢	٦٥	٧١٥	٧٦٥	٣٢٢	١٥٦٦
النقل والمواصلات	١٠٠٠	١٠٠١	٣٥٦	٥٤٧	٢٥٥	٨٥٥	٥٩٥	٦٨٣	٩٥٩	٤٦٠	١٣٦٧
%	٢١	٢١	١٦	١٦	٢١	١٧	١٦	١٧١	٢١٢	١٠١	٢١٠
الخدمات	٥٥٥٠	٥٤٧٨	٤٢٠٣	٦٢٨٦	٣٤٧٥	٣٤٧٤	٣٣١١	٣٢٨١	٣٠٨٥	١٧٥٥	٤١١٤
%	١١٥٧	١١٥٧	١٨١٧	١٨١٧	٩١٧	١٠١١	٨١٧	٨١٧	٨١٠	٨١١	١٠١٥
أشقة غير واضحة	١٧٣	٣١٤	١٣٥	١٧٨	١٧٩	٣٧٦	٣١٠	٣٤٩	٨٧١	٢٦١	٢٨٣٣
%	٠٣	٠٧	٠٦	٠٥	٠٥	١١	٠٧	٠٩	٠٤	١٢	٠٧
ليس لهم نشاط	٣١٣٧٤	٣١٨٩٣	١٤٧٠٥	٢١٨٦٨	٢٣٩٦٨	٢٢٣٣٠	٢٥١٤٢	٢٥٤٦٥	٣٠٩٢٣	١٣٣٢٣	٧٩٩٢٥
%	٦٦٠	٦٨١	٦٥٣	٦٥٣	٦٧٨	٦٥٤	٦٧٠	٦٩٠	٦٩٠٨	٦١٥٧	٦٧١١
غير ميين	٩٣٦	٧٩٠	٣٧٨	٥٤١	٦٣٠	٤٩٨	٣١٦	٤٦٥	٤٣٧	٢٨٣	٦٠٣٠
%	٢٠	١٥٧	١١٧	١٢٦	١١٨	١١٥	٠٩	١٢٣	١٠	١٢٣	١١٤
المجموع	٤٧٥٠٠	٤٦٨٤٣	٢٢٥٢٨	٣٣٤٧٤	٣٥٣٧٠	٣٤١٣٢	٣٧٥١٥	٣٦٩١٤	٤٤٠٤١	٢١٥٩٣	١٧٣١٥
%	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠

(١) لا يشمل الأطفال دون السادسة .

الاراضي الزراعية ، وبالتالي المشتغلون بالزراعة في الاقسام التي تشغل وسط المدينة .

اما ظاهرة انخفاض نسبة المشتغلين بالزراعة في الضواحي الغربية عنها في الضواحي الشرقية ، فترجع الى انصراف معظم ابناء هذه الضواحي عن الزراعة واتجاههم نحو المدينة يلتمسون فيها موارد الرزق المتعددة التي تكون ، في العادة ، اسهل منالا في نظرهم من الزراعة . ومع ذلك فهناك عوامل عديدة ، اسهمت في قلة نسبة المشتغلين بالزراعة ، تختلف بين قرية واخرى ، منها ضيق الارض الصالحة للزراعة ، كما هي الحال في دمر ، وزحف الحركة العمرانية ومشاريع الاسكان فوق الاراضي الزراعية ، كما هي الحال في المزة .

وفي حي الميدان ، الذي يتميز بطابعه الريفي ، نلاحظ انخفاض نسبة المشتغلين بالزراعة ايضاً ، بالمقارنة مع الحرف الاخرى ، فهي لا تتجاوز ١١٪ من عدد سكان الحي ، وهذا يرجع الى انصراف ابناءه الى التجارة والصناعة وعزوفهم عن الأعمال الزراعية ، فضلاً عن قلة الأراضي التي يملكها سكان الحي في الغوطة .

ثانياً - ارتفاع نسبة المشتغلين بالصناعة بشكل واضح في أقسام القيعربة والضواحي الشرقية وباب الجابية والحريقة ، بينما تنخفض نسبهم عن المعدل العام في أقسام الروضة والجسر . ويمكن أن نفسر ارتفاع نسبة المشتغلين بالصناعة في الضواحي الشرقية والحريقة الى وجود منطقة القابون الصناعية ضمن الأولى ، ووجود منطقة الصناعات الميكانيكية في زقاق الجن ضمن الثانية . أما ارتفاع نسبة المشتغلين بالصناعة في الأقسام الأخرى ، فلا يرجع الى انتشار المؤسسات الصناعية فيها فحسب ، إنما لقربها من المراكز الصناعية وسكنى الطبقة العاملة في الصناعة فيها .

ثالثاً - ارتفاع نسبة المشتغلين بالتجارة عن المعدل بشكل واضح في قسمي الحربية والميدان ، اذ تبلغ نسبة المشتغلين بالتجارة في كل منها ٧٥٪ ، ولا غرابة في ذلك ، فالقسم الأول يشغل قلب المدينة التجاري ، والقسم الثاني يمثل سوق الجبوب الرئيسي في دمشق ، حيث يتلقى منتجات الجبوب الزراعية والحيوانية . ويلاحظ أن نسبة المشتغلين بالتجارة في أطراف المدينة ضئيلة ، وخاصة في الضواحي وحي الاكراد ، اضعف الحركة التجارية فيها نسبياً .

رابعاً - ارتفاع نسبة المشتغلين بالخدمات الحكومية والاجتماعية والشخصية في قسمي الروضة والجسر ، وذلك لقربها من الادارات الحكومية ، التي تكاد تتركز في وسط المدينة ، وارتفاع المستوى الاجتماعي فيها ، كما ان هذين القسمين من أكثر أقسام المدينة اجتذاباً للموظفين . وتحتل حرفة الخدمات مركز الصدارة بين الحرف التي يمارسها أبناء الروضة والجسر ، اذ تبلغ نسبة المشتغلين بها على الترتيب ١٨٥٧ ، ١٨٥٨ .

خامساً - ارتفاع نسبة المشتغلين بالتشييد والبناء في الضواحي الشرقية والغربية وحي الاكراد ، وهي الأقسام التي مازالت حركة التوسع العمراني فيها مستمرة ، كما ان هذه الأقسام يسكنها الكثير من الایدي العاملة في البناء .

#### التكوين الديني للسكان :

يختلف اثر الديانات في نمو السكان باختلاف تعاليمها في الزواج وتعداد الزوجات واكتثار النسل والحفاظ على الأولاد ، وإن كان هذا التأثير يضعف أو يشتد تبعاً لعوامل أخرى اقتصادية واجتماعية وثقافية . (١) ولاشك في أن قدم

---

(١) الدكتور عزة النص - ص ١٨ .

اتصال دمشق بالحضارة وصلتها المباشرة بيهود الأديان السماوية ، ترك فيها بمثلين لهذه الأديان كلها ، ولتختلف المذاهب والفرق الدينية التي تفرعت عنها .

### جدول (٣١)

تطور نسب المسلمين والمسيحيين واليهود في دمشق بين ١٨٤٠ - ١٩٦٠ (في المائة)

الديانة	١٨٤٠ <sup>(١)</sup>	١٨٧٦ <sup>(٢)</sup>	١٩٣٥	١٩٦٠
المسلمون	٨٠٦٥	٨٥٦٢	٨٤٦٥	٩٠٦٩
المسيحيون	١٤٦٥	١٠٦٩	١٠٦٣	٨٦٦
اليهود	٥٦٠	٣٦٩	٥٦٢	٥٦٥

ويتضح من الجدول السابق ، انه يدين بالإسلام أغلبية السكان ، فقد بلغت نسبتهم ٨٠٦٥٪ من مجموع السكان في تقدير عام ١٨٤٠ ، ثم اخذت هذه النسبة في الارتفاع حتى بلغت نحو ٩١٪ في تعداد ١٩٦٠ . وكانت هذه الزيادة في نسبة المسلمين على حساب الأديان الأخرى ، فقد هبطت نسبة المسيحيين من ١٤٦٥٪ في تقدير عام ١٨٤٠ ، واستمرت في هبوطها حتى بلغت نحو ٨٦٥٪ من مجموع سكان دمشق في تعداد ١٩٦٠ .

ويمكن تفسير هذه الزيادة في عدد المسلمين ، بأن الديانة الاسلامية تحض على الزواج والتناسل ، كما تيسر تعدد الزوجات ، ومع أن الديانات الاخرى كلها تدعو لكثرة النسل ، ولكن الاسلام أكثرها تشجيعاً على ذلك ، فهو يخلق في

(١) و (٢) نعمان القساطلي - الروضة الغناء في دمشق الفيحاء - بيروت ١٨٧٩ -

ص ٨ : مجلة المشرق ٧ : ٧٤٨ - ٧٥٥ ، ١٢ : ٩١٦ ، ٣٢ : ٧٦١ - ٧٧٦ ؛

Porter , J. L. , Five years in Damascus , London , 1855 , P. 14 .

معتنقيه فتوة دائمة تتميز بكثرة المواليد ، بينما نلاحظ في الديانة المسيحية دعوة الى  
الرهبانية والتبتل<sup>(١)</sup> .

يضاف الى ماتقدم ، هجرة أبناء الريف المسلمين الى دمشق باعداد كبيرة ،  
وخاصة خلال المزمات الاقتصادية التي أصابت الريف واستقرارهم فيها نهائياً ، بينما  
كانت هجرة المسيحيين الى الخارج عاملاً مهماً في تقليل عدد السكان المسيحيين ،  
وخصوصاً من المسيحيين الارثوذكس ، اذ هاجرت عائلات كثيرة الى مصر في  
زمن العثمانيين هرباً من الخدمة العسكرية ، ثم تحولت هذه الهجرة بعد الحرب  
العالمية الأولى نحو اليونان ودول أمريكا الجنوبية ؛ إلا ان هذه الهجرة قد  
قلت كثيراً في الفترة الحديثة بسبب الأمن والاستقرار وتحسن الأحوال  
المعيشية في البلاد .

أما اليهود فقد انخفضت نسبتهم من ٥٪ من مجموع السكان ، في تقدير سنة  
١٨٤٠ ، الى ٠,٥٪ في تعداد ١٩٦٠ . وذلك رغم أن الديانة اليهودية تحرض  
معتنقيها على التكاثر لاملأ الأرض والسيطرة عليها ، فقد وعد الله أنبياء اليهود  
في مواضع كثيرة من التوراة ، بالاكتثار من نسلهم ليعمروا الأرض ويصبحوا  
سادتها<sup>(٢)</sup> . إلا ان انخفاض نسبة اليهود في دمشق ترتبط بالقضية الفلسطينية ،  
وهجرة اليهود المستمرة الى فلسطين ، وقد بدأت طلائع هذه الهجرة منذ أوائل  
العقد الثالث من هذا القرن ، وبلغت ذروتها في أعقاب حرب التحرير عام ١٩٤٨ .

(١) يدل على ذلك رسالة بولس الرسول الأولى الى أهل كورنثوس ، وخاصة  
حين يقول للأباء « من زوج ابنته فحسناً يفعل ومن لا يزوج يفعل أحسن » . من  
الاصحاح السابع - الآيات : ٨١٧، ١ - ١٠ - ٢٥ - ٣٣ - ٣٥ - ٤٠ .  
(٢) أنظر العهد القديم - سفر التكوين - الاصحاح الثامن والعشرون ، الآيات :  
١٤ ، ٣ ، سفر التثنية - الآيات : ١٢ - ١٥ من الاصحاح السابع - الآية ٥ من  
الاصحاح الثلاثين .

### جدول (٣٢)

توزيع المسلمين والمسيحيين واليهود في أقسام المدينة المختلفة مع نسبهم المئوية

( تعداد ١٩٦٠ )

أقسام المدينة	المسلمون		المسيحيون		اليهود		المجموع	
	العدد	%	العدد	%	العدد	%	العدد	%
الأكراد	٥٥٤٧٠	٩٠,٤	٥٨٦٧	٩,٦	٦	—	٦١٣٤٣	١٠٠
المهاجرين	٥٨٧٨٢	٩٩,٤	٣٣٥	٠,٦	—	—	٥٩١١٧	١٠٠
الروضة	٢٤١٦٦	٩٠,١	٢٦٣٨	٩,٩	١	—	٢٦٨٠٥	١٠٠
الجسر	٣٣٢٤٤	٨٤,٢	٦٢٥٨	١٥,٨	١	—	٣٩٥٠٣	١٠٠
العمارة	٤٣٥٨٧	٩٨,١	٨٦٠	١,٩	١	—	٤٤٤٤٨	١٠٠
القصاص	١٩٤٢٣	٤٦,٢	٢٢٥١٨	٥٣,٦	٨٤	٠,٢	٤٢٠٢٥	١٠٠
باب الجابية	٤٢٧١٦	٨٨,٧	٣١٢٧	٦,٥	٢٢٩٧	٤,٨	٤٨١٤٠	١٠٠
الحريقة	٤٥٦٠٣	٩٧,٣	١٢٧٧	٢,٧	١	—	٤٦٨٨١	١٠٠
الميدان	٥٦٤٩٧	٩٩,٣	٣٧١	٠,٧	—	—	٥٦٨٦٨	١٠٠
الضواحي الشرقية	٢٦٤٧١	٩٤,٣	١٥٨٥	٥,٧	١	—	٢٨٠٥٧	١٠٠
الضواحي الغربية	٧٥٩٧١	٩٩,٠	٨٠٥	١,٠	—	—	٧٦٧٧٦	١٠٠
جملة دمشق	٤٨١٩٣٠		٤٥٦٤١		٢٣٩٢		٥٢٩١٦٣	

ولعل ابرز ما يلاحظ على توزيع السكان حسب اديانهم ، في الجدول السابق ، هو تركيز المسيحيين في قسم القصاص الواقع في الجهة الشرقية والشمالية الشرقية من دمشق ، اذ يتجمع فيه أكثر من نصف المسيحيين في دمشق (٥٣,٦٪) بينما يتوزع الباقون بين اقسام المدينة الأخرى بنسب متقاربة ، فيرققع نسبة المسيحيين نوعاً ما في بعض أقسامها ، كما هي الحال في الروضة والجسر ، ولاسيما



منطقة الشهداء منها ، التي يرجع تركيز المسيحيين فيها الى عهد الانتداب الفرنسي ، وتتمخض نسبة المسيحيين في أقسام أخرى من المدينة كالمهاجرين والميدان ، وذلك لأن الأول كان موطن عجرة قديمة للعناصر الاسلامية ، كما كان الثاني منطقة طرد بشري للعناصر المسيحية في اعقاب الثورة السورية .

وفي حي الميدان ، بقية من المسيحيين الكاثوليك ، قدمت الى هذا الحي من حوران منذ أوائل القرن التاسع عشر ، واستقرت فيه من أجل التجارة . أما المسيحيون الارثوذكس ، فقد وصلت عائلاتهم الاولى عقب مذابح ١٨٦٠ من راشيا ( في لبنان ) وباب توما ، الحي المسيحي القديم في دمشق ، حيث توفرت لهم الحماية في حي الميدان . وقد تركزوا في زقاق البرج الذي دعي بهذا الاسم لوجود برج الكنيسة الذي بناه المسيحيون في ذلك الحين ، ثم انتقل قسم منهم الى زقاق القرشي والموصلي وباب المصلى في حي الميدان نفسه .

ولم يمتد وقت طويل حتى بدأت هذه العناصر المسيحية بالهجرة من هذا الحي منذ عام ١٨٨٠ . وقد ظلت الهجرة ضعيفة حتى سنة ١٨٩٥ ، واصبحت بعد ذلك شديدة ومستمرة حتى السنوات العشر التي اعقبت الحرب العالمية الاولى . وقد اتجهت الهجرة في اول الأمر نحو الولايات المتحدة ، وخاصة نيويورك التي أسسوا فيها حياً سورياً صغيراً ، ثم تركوا الولايات المتحدة ، واتجهوا نحو داكار واستراليا ، كما وصل قسم منهم أخيراً الى مصر<sup>(١)</sup> . وفيما بعد اتجه تيار الهجرة نحو حي القصاع والأحياء السكنية الحديثة ، مما جعل عدد المسيحيين في حي الميدان في تناقص مستمر نتيجة هذه الهجرة المستمرة .

---

Thoumin, R. , Deux quartiers , Akrad et Bab Mouçalla , ( Bull . ( ١ )

d ' Etudes Orientales de L'inst . Fr . de Damas , T . 1 , 1931 )

PP . 113 - 115 .

وتبدو الظاهرة الثانية في تركيز اليهود في قسم الشاغور ، إذ يضم وحده ٩٦ ٪ من الطائفة اليهودية بدمشق ، وذلك ضمن حيّهم المعروف باسم حي اليهود الواقع في الجزء الجنوبي من المدينة القديمة المسوّرة. ويلاحظ انه قلما يسكن اليهود خارج حيّهم ، سوى بعض اثريائهم الذين ابتعدوا عن أبناء ملتهم وسكنوا الأحياء الحديثة ، كمنطقة القصور شمالي القصاع .

أما المسلمون ، فيتوزعون في باقي أقسام المدينة ، حيث تتفاوت فيها نسبهم زيادة ونقصاناً ؛ فهي تقل في قسم القصاع مثلاً بسبب تجمع المسيحيين فيه ، كما سبق أن ذكرنا ، بينما ترتفع نسبهم كثيراً في أقسام المدينة الأخرى ، وخاصة في أقسام المهاجرين والميدان والضواحي .

ولا يقف توزيع السكان بحسب الأديان الرئيسية في مدينة دمشق عند هذا الحد ، بل يتعدى ذلك الى توزيع اصحاب الدين بحسب المذاهب والفرق الدينية المختلفة . فالشيعة من المسلمين مثلاً تتركز في حي الشيعة ( محلي الحراب والجورة ) والعلويون والاسماعيليون يسكنون في الجزماتية وزقاق الحشاشة في الميدان ، والدروز ينزلون غالباً في زقاق التيامنة في الميدان أيضاً (١) .

وكذلك ينقسم المسيحيون في حيّهم الى عدة مذاهب دينية ، بعضهم يتبع الكنيسة الشرقية وبعضهم الآخر يتبع الكنيسة الغربية ؛ وأكثرهم عدداً هم المسيحيون الشرقيون ، أي الروم الارثوذكس ، يليهم في العدد المسيحيون الغربيون ، أي الروم الكاثوليك . والى جانب هاتين الطائفتين الكبيرتين طوائف أخرى أقل منها عدداً ، أهمها البروتستانت ثم السريان واليعاقبة .

ويلاحظ أن كل طائفة من هذه الطوائف المسيحية المذكورة ، تحاول أن تتجمع حول كنيسها ومدرستها ، بجانب أبناء طائفتها . فالروم الارثوذكس

---

(١) تيسير الرفاعي - الميدان - بحث غير منشور - ( ١٩٥٦ ) ص ٢٢ .

يتركز معظمهم حول حي الكنيسة في القصاع ، كما انهم يشكلون معظم المسيحيين في حي الميدان ومنطقة الشهداء . اما الروم الكاثوليك فيجتمعون في الشوارع والازقة الواقعة الى الشمال من حي الكنيسة ( منطقة الروم الارثوذكس )<sup>(١)</sup> وهذا لا يعني عدم وجود اما كن تخطط فيها هذه الطوائف بعضها مع بعض ، اذ نلاحظ ان القسم الغربي من حي القصاع - المحصور بين شارع القصاع الرئيسي وشارع حلب - تخطط فيه جميع طوائف المسيحية ، فضلا عن المسلمين الذين يسكنون فيه باعداد كبيرة .

#### التكوين العرقي واللغوي للسكان :

تضم دمشق اقلية عرقية ولغوية متعددة ، يسكنون في احياء خاصة بهم ، وهذا يرجع كما اسلفنا الى العهود السابقة ، حيث كان الدفاع عن النفس يجبر السكان على التجمع فئات فئات ليتساندوا ويتآزروا وقت الملتهات . ومع ان التطور العمراني الحديث قضى نوعاً ما على هذا التوزيع ، لكنه مع ذلك يظل المظهر السائد ؛ فالأقليات العرقية واللغوية رغم تفرقها في انحاء المدينة ، فان الاحياء التي سكنتها في العصور التاريخية السابقة تحمل اسمها الى اليوم ، وهكذا نجد في جبل قاسيون حي المهاجرين ( اتراك والباينين وكريتيين ) ثم حي الشركسية في الوسط وحي الاكراد في اقصى الشمال الشرقي من الجبل . وتختلف الخصائص القومية الاصلية قوة وضعفا بين هذه الاقليات ، الا ان الاكراد من المسلمين والارمن من المسيحيين في دمشق يشكلان اهم المجموعات القومية الواضحة . ويبدو عدم الالتحام القومي بين هذه المجموعات القومية من خلال ميلهم الى التجمع في اقسام خاصة من المدينة ، فالأكراد يعيشون في القسم الشمالي من المدينة بينما يعيش الارمن في القسم الشرقي منها .

---

(١) غالب العلمي - ص ٢٦ .

ويعتبر الاكراد اسد الجماعات القومية محافظة على عصبيتها القومية وروابطها القبلية ، وقد استوطنوا جبل قاسيون منذ عهد صلاح الدين ، كما سكن قسم منهم في محلة القاعة بالميدان وبنوا جامعا دعي باسمهم ، الا انهم التحقوا بابناء عشيرتهم. فيما بعد ، وانعزلوا عن اهل دمشق انعزالا تاما . وكان هؤلاء ينظرون الى اهل مدينة دمشق نظرة كل بدوي قبلي يحتقر اهل الحضر ، بينما كان ينظر اليهم اهل المدينة نظرة الريبة والحذر . حتى اذا ما انتشر الامن والاستقرار في البلاد ، واستبد الفقر والحاجة بالاكراد ، اضطروا الى هجر عزلتهم مع الزمن واختلطوا بسكان المدينة ، وتعلموا اللغة العربية ، ونزلوا الى ميدان الصناعة فتعلموا بعض المهن ، ولا سيما مهنة النسيج اليدوي التي اختصوا بها ويرعوا فيها ولا سيما نسيج البتّة (١) .

وقد فقد الاكراد مع الزمن كثيرا من عصبيتهم القومية الكردية والقبلية وقلت الفوارق بينهم وبين سكان دمشق حتى كادت تنمحى . فعلى الرغم من ان كل كردي يعرف اسم عشيرته التي ينتمي اليها ، فان روح التعلق بالقبيلة والمفاخرة بها قد اصبحت اليوم في طريق الزوال . ويقدر عدد الاكراد في دمشق بنحو ١٦ الف نسمة .

اما الارمن ، فقد وجدت جالياتهم في دمشق منذ العصور الوسطى ، وكانت لهم اديرتهم وكنائسهم الخاصة . وقد اشتدت الهجرة الارمنية الى سوريا عموما بعد الحرب العالمية الاولى ، واستمرت خلال الفترة ما بين ١٩٢٢-١٩٢٩ وخاصة الى مدينتي حلب ودمشق ، فوصل منهم الى دمشق وحدها ١٩ الف ارمني. وذلك على اثر تشكيل الاتراك الكمالين بالارمن (٢) .

---

(١) وهو نسيج سميك ومتين ، يحتوي على عروق كثيرة وصغيرة ، يتألف كل عرق منها من خمسة ألوان ، وكانت سوق العراق تستهلك الكثير منه في الماضي .

(٢) الدكتور عزة النفس - ص ٩٨ - ١٠١ .

وقد قطن اللاجئين الارمن في بادىء الامر قسماً منعزلاً في خارج مدينة دمشق ، قرب الباب الشرقي ، وانشأوا هناك حياً خاصاً بهم لا يسكنه غيرهم ، وانعزلوا عن المدينة انعزالاً تاماً ؛ يعيشون في بيوت ترابية فقيرة ؛ ونزل قسم آخر من الارمن خارج حي الميدان في منطقة ظهر الشليف ( مكان مصنع الكبريت الحالي ) ، واقام بيوتهم من الطين ايضاً .

وبشكل الارمن اليوم ، اقلية عرقية ودينية ، تستعمل اللغة الارمنية في طقوسها الدينية واحاديثها الخاصة ، ومعظم هؤلاء الارمن يمارسون الصناعة ويحيدونها ، ولذلك سرعان ما توصل بعضهم الى الثراء بفضل نشاطه ومهارته ، فانتقل هؤلاء الاثرياء الى المدينة نفسها ، وسكنوا الاحياء الحديثة مثل السبكي والصاحية والشهداء ولا سيما جادة الكويت .

ولا بد من الاشارة الى حي الشراكسية ، الذي ترجع تسميته الى اواخر القرن الماضي ، حين ارسل السلطان العثماني حاميات كبيرة من الشراكسة لتوطيد الأمن في السهوب السورية ؛ وتركزت حامية دمشق وقتئذ في حي خاص بهم شمالي جامع الشيخ يحيى الدين ، عرف فيما بعد ، بحي الشراكسة . ولكن هذا الحي قد اصبح اليوم اسماً بلا معنى ، ولم يعد بين سكانه الحاليين أحد من الشراكسة .

وفي مدينة دمشق ايضاً ، كثير من العائلات الدمشقية التي ترجع الى اصل تركي ، ولكنها لا تشكل حالياً اقلية واضحة ، بسبب تفرقها في الاحياء المختلفة واندماجها مع ابناء المدينة ، وقد استوطنت هذه العناصر التركية مدينة دمشق في القرن التاسع عشر ومطلع القرن الحالي ، ويمكن التعرف عليها بواسطة القابها التي تنسب الى مدينة تركية او تشير الى وظيفة او رتبة تركية وغير ذلك مثل : ديار بكرلي وقونيه لي ودفتردار وخزنة دار ... الخ .

وبما تقدم ، نلاحظ ان مدينة دمشق اشبه بان تكون بلوحة من الفسيفساء ، تعددت ألوانها وتنوعت مصادرها ، فهي تضم مجموعات بشرية تختلف في أصولها وتباين في معتقداتها ومذاهبها . ومع ذلك ، فان التخطيط من اجل مشاريع الاسكان المقبلة ، ينبغي الا يقيم وزنا لهذا التركيب الديني والعرقي واللغوي ، حرصاً على صهر هذه المجموعات المختلفة في بوتقة حضرية واحدة .

### الاجانب وتوزيعهم :

وجدت في دمشق جاليات اوربية عديدة منذ القرن التاسع عشر ، وفد بعض هؤلاء الاجانب لأغراض تبشيرية وبعضهم الآخر لأغراض تجارية ، وتحت ستار هؤلاء واوائك اغراض سياسية وعسكرية . وقد ازداد عدد هؤلاء الاجانب في عهد ابراهيم باشا الذي كان يستقدم الاجانب ولا سيما الفرنسيين منهم لاستخدامهم في الاعمال الفنية في الجيش والمصانع ، حتى بلغ عددهم نحو ١٥٠٠٠ شخص في سنة ١٨٤٠<sup>(١)</sup> ، كما سمح الأوروبيين بفتح قنصليات لهم في مدينة دمشق ، واستقر معظم هؤلاء الاجانب في حي باب توما المسيحي .

ولكن عدد الاجانب مالبت ان تناقص في اواخر العهد العثماني بسبب الفوضى وعدم الاستقرار ، ولم يكد شبح الحرب العالمية يطل على العالم حتى خرجت البقية الباقية من الاجانب الى بلادها . وبعد خضوع البلاد لنظام الانتداب الفرنسي ، وصلت اعداد كبيرة من الفرنسيين وبعض الدول الدائرة في فلك الاستعمار الفرنسي ، حتى بلغوا بضع مئات في عام ١٩٢٢ ، ثم اخذ عددهم يزداد باستمرار نتيجة تشجيع الحكم الاجنبي القائم في سوريا .

جدول ( ٣٣ )

الاجانب في دمشق مع نسبهم المئوية مقارنة بامثالها في القطر السوري  
حسب تعداد ١٩٦٠

الجنسية	في دمشق		في سوريا
	العدد	%	%
مصريون	٣٤٧١	٤٠٣	٣٠٩
فلسطينيون	٥٧٢٤٠	٧١٠٠	٦٩٠٥
عرب آخرون	١٥٨٦٨	١٩٠٧	٢١٠٨
أتراك	٣٩١	٠٠٥	٠٠٧
جنسيات أخرى	٣٣٤٨	٤٠٢	٣٠٧
غير مبين	٢٦٥	٠٠٣	٠٠٤
المجموع	٨٠٥٨٣	١٠٠	١٠٠

ويتضح من الجدول السابق ، ان عدد الاجانب في دمشق بلغ ٨٠٥٨٣ نسمة في تعداد ١٩٦٠ ، أي مايعادل ١٥٠٢٪ من مجموع سكان دمشق ، منهم ٩٥٪ تقريباً من ابناء البلاد العربية ، بل أن الفلسطينيين وحدهم يشكلون ٧١٪ من مجموع الاجانب في دمشق ، بينما لاتزيد نسبة ابناء القطر المصري كثيراً على ٤٪ على الرغم من وجود الوحدة بين القطرين آنذاك .

أما الاجانب من غير العرب ، فلم يحدد التعداد جنسياتهم التي ينتمون اليها، باستثناء الاتراك الذين لاتزيد نسبتهم على ٠٠٥٪ من مجموع الاجانب؛ فقد كان من نتيجة الحكم العثماني لهذه البلاد مدة اربعة قرون ، ان هاجرت الى هذه البلاد بعض العائلات التركية ، كما استقرت فيها مجموعة من الجنود . وقد تلقى حي الميدان بدمشق عدة دفعات منها ، فهاجر اليه قسم كبير من التركان وسكنوا.

منطقة الحقلية ( الى الشمال من محل القبيات ) ، كما هاجر اليه في أعقاب الثورة الكمالية عدد من الاتراك المتدينين ، وسكنوا في زقاق الخطّاب ، ومنطقة الحقلية ، وكذلك يمكن ان نشهد بقايا هؤلاء الاتراك في حي سوق ساروجه ، الذي كان يلقب باستنبول الشام ، لكثرة العائلات التركية التي سكنت فيه ، واخيراً في حي الشهداء الذي كان الاتراك العامل الأول في نشأته ، وحي المهاجرين الذي سكنوه منذ عهد ناظم باشا . وعلى العموم لايزيد عدد الاجانب من غير العرب ، على

### جدول ( ٣٤ )

عدد الاجانب ونسبتهم الى مجموع السكان في اقسام مدينة دمشق  
( حسب تعداد ١٩٦٠ )

أقسام المدينة	عدد السكان	عدد الأجانب	% من السكان
الأكراد	٦١٣٤٣	٩٧٣٦	١٥,٨
المهاجرين	٥٩١١٧	٥٢٨٢	٨,٩
الروضة	٢٦٨٠٥	٣١٦٠	١١,٧
الجسر	٣٩٥٠٣	٦٢٥٦	١٥,٨
العمارة	٤٤٤٤٨	٣٤٩٤	٧,٨
القصاص	٤٢٠٢٥	٢٣٥٢	١٠,٣
باب الجابية	٤٨١٤٠	٩٦٦٠	٢٠,٠
الحريقة	٤٦٨٨١	٤٤٤٦	٩,٤
الميدان	٥٦٨٦٨	٤٥٧٤	٨,٠
الضواحي الشرقية	٢٨٠٥٧	٥٨٠١	٢٠,٦
الضواحي الغربية	٧٦٧٧٦	٢٣٨٢٢	٣١,٠
جملة دمشق	٥٢٩٩٦٣	٨٠٥٨٣	٩٥,٢



اختلاف جنسياتهم ، على ٤٠٠٠ نسمة في عام ١٩٦٠ ، او ما يعادل ٥٪ فقط من مجموع سكان دمشق .

ومن مقارنة نسب الاجانب في دمشق بامثالها في القطر السوري عامة ، يتضح ان دمشق تستأثر بالنصيب الاكبر من الاجانب نوعاً ما ، وخاصة من المصريين والفلسطينيين من العرب ، ورعايا الدول الاجنبية غير العربية باستثناء الاتراك ، ولاغرابية في هذا ، فان دمشق عاصمة البلاد ومقر الحكم والسياسة ومركز الاقتصاد والثقافة .

ومن دراسة الجدول السابق ، يتبين لنا ان نسبة الاجانب الى مجموع السكان تختلف اختلافاً واضحاً من قسم الى آخر ، وتبلغ هذه النسبة اقصاها في الضواحي الغربية ( ٣١٪ ) ، لانها تضم معظم اللاجئين الفلسطينيين ، وخاصة في تخيم اليرموك ، وتلها الضواحي الشرقية ومنطقة الشاغور التي تضم معظم بقية اللاجئين الفلسطينيين . وتبلغ هذه النسبة أدناها في قسم العمارة ( ٧٨٪ ) وغيره من اقسام المدينة القديمة ، التي تغص بابنائها ولا تجتذب الأجانب لسكانها. ويمكن القول ، بأن الأجانب من غير العرب يندر وجودهم في اقسام المدينة القديمة ، ومعنى هذا ان الاجزاء الشرقية والجنوبية من المدينة لا تجتذب اليها الأجانب من غير العرب الا باعداد قليلة نشهدا شمالاً القصاع في منطقة القصور بشكل خاص ، بينما تضم الأجزاء الغربية من المدينة معظمهم .

والواقع ، ان دراسة توزيع الأجانب في دمشق تتطلب فصل الأجانب من غير العرب عن ابناء البلاد العربية الشقيقة ، كما تستوجب فصل الفلسطينيين عن بقية المواطنين العرب لانهم - كما رأينا - يشكلون الغالبية العظمى من الاجانب في دمشق ، ويتوزعون في مختلف انحاء المدينة ، بما يضيع معالم الصورة الحقيقية لتوزيع الاجانب من غير العرب في دمشق بسبب قلة عددهم بالنسبة للفلسطينيين .

ومع ذلك ، يمكن ان نلاحظ ارتفاع نسبة الاجانب في قسم الجسر - سبع بحرات ، لتوسط مركزه في المدينة ، وقربه من الوزارات والدوائر الرسمية. وتوفر الغرف والدور المفروشة للايجار فيه . وقد كان هذا الجزء من المدينة ، حتى عهد قريب ، موطن الجاليات الاجنبية الفرنسية والاطالية والروسية وغيرها ، كما ان قرب هذه المنطقة من جامعة دمشق وتوفر المدارس الثانوية والاعدادية والابتدائية فيها من رسمية وخاصة ، جعلت اغلب الطلاب الغرباء يرغب في سكناها .

وبلي ذلك قسم الروضة ، الذي يضم احدث الاحياء السكنية ، واكثرها تنظيما وتنسيقا ، فاجتذب اليه معظم دور السفارات والمفوضيات والقنصليات الاجنبية ، كما استقر فيه الموظفون الاجانب وعائلاتهم .

اما الفلسطينيون ، فقد سكن معظمهم في المدارس والمساجد والتكايا عند قدومهم الى دمشق عام ١٩٤٨ ، ثم اخذوا ينتقلون الى البيوت القديمة في مدينة دمشق تدريجيا . وقد بلغ عددهم في دمشق بعد ثلاث سنوات من وصولهم اليها حوالي ٢٠٥٠٠ لاجيء ، موزعين في مدرسة الاليانس في الحي اليهودي . ( ٧٠٧٦ لاجيء ) والنكية ( ٧٦٢٣ لاجيء ) والقيصرية ( ٥٤٦٨ لاجيء ) .

ولم تأت سنة ١٩٥٥ حتى انتقل معظم اللاجئين الى مخيم اليرموك ، الواقع الى الجنوب الشرقي من مدينة دمشق ، وعلى بعد لا يتجاوز الكيلو متر الواحد من البوابة في آخر الميدان . وقد انشئ هذا المخيم الكبير في سنة ١٩٥٤ بشرفاء مؤسسة اللاجئين .

وفي عام ١٩٦٢ وصل عدد اللاجئين الفلسطينيين في دمشق وضواحيها الى اكثر من ٤٠ الف نسمة ، يضم مخيم اليرموك اكثر من نصفهم ( ٢٠٧٧٠ نسمة ) ويتوزع النصف الباقي بين جوبر ( ٣٧٤٩ نسمة ) والمزة ( ٢٠٨٦ نسمة ) .

وكفرسوسة ( ١٩٠٥ نسمة ) والقابون ( ١٧٥٤ نسمة ) ودمر ( ٨٩٠ نسمة )  
والقدم ( ٧١٠ نسمة ) وبرزة ( ٥٦٤ نسمة ) .

ولا شك ان هذا العدد الكبير من اللاجئين الفلسطينيين في دمشق والقرى  
القريبة منها قد خلق مشكلات خطيرة ، ليس من ناحية الاسكان فحسب وانما من  
حيث الاوضاع الاجتماعية والاقتصادية عامة ، فاغرقوا المدينة بالعمال والموظفين  
الذين يرغبون في العمل باجور تقل كثيرا عن اجور امثالهم من ابناء المدينة ،  
بما ادى الى انتشار البطالة ، كما اشتد الطلب على الغرف والمساكن فارتفعت  
اجورها ارتفاعا باهظا ، لا تطيقه الطبقة الوسطى والدنيا من ابناء الشعب .

ولعل ابرز ما يلاحظ على الجدول السابق ، هو ارتفاع نسبة الذين  
لا عمل لهم من الاجانب ، اذ يبلغ نحو ٧٠٪ من مجموع الاجانب ، شأنهم في هذا  
شأن السوريين في المدينة ، وهذا يرجع - بلا شك - الى ادراج الفلسطينيين مع  
الاجانب ، ووجود نسبة كبيرة منهم دون عمل تعتمد على المعونة التي تقدمها  
وكالة غوث اللاجئين . هذا بالاضافة الى اعتبار الطلاب ممن لا نشاط لهم في  
تعداد ١٩٦٠ .

اما الذين يعملون من الفلسطينيين ، فيتجه عدد كبير منهم للاشتغال  
بالخدمات المختلفة والصناعات التحويلية ؛ وتقرب نسبة المشتغلين في كل منها من  
مئلتها بين ابناء دمشق ، وتفوقها احيانا في بعض المهن كما هي الحال في اعمال  
التشييد والبناء .

وطبيعي أن تتخفف نسبة المشتغلين بالزراعة والمحاجر بين الاجانب  
عامة ، فاصحاب الأراضي المتاخمة للمدينة هم من اصحاب الحيازات الصغيرة الذين  
يستغلون اراضيهم بانفسهم ، ومن أشد ابناء العوطة تعلقاً بأراضيهم ، ولذلك يندر  
اشتغال الاجانب بهذه الحرفة ، حتى الفلسطينيين منهم .

جدول ( ٣٥ )

توزيع الاجانب في دمشق حسب النشاط الاقتصادي  
مقارنا بمثله في القطر السوري<sup>(١)</sup> . ( حسب تعداد ١٩٦٠ )

المهنة	المشتغلون من الأجانب		نسبة المشتغلين بها من مجموع سكان دمشق
	العدد	%	
الزراعة والصيد	٢٤٠	٠,٤	١,٤
المناجم والمحاجر	٨٤	٠,١	٠,١
الصناعات التحويلية	٤٢٢١	٦,٧	٨,١
التشييد والبناء	٢٨٢٤	٤,٥	٢,٦
الكهرباء والغاز والمياه	٣١٦	٠,٥	٠,٥
التجارة	٢٤٩٥	٣,٩	٥,٦
النقل والمواصلات	١٠٥٣	١,٧	٢,٠
الخدمات	٦٣٤٦	١٠,٠	١٠,٥
أنشطة غير واضحة	٥٣٤	٠,٨	٠,٧
ليس لهم نشاط	٤٤٦٣٦	٧٠,٥	٦٧,١
غير مبين	٥٨٠	٠,٩	١,٤
المجموع	٦٣٣٢٩	١٠٠	١٠٠

(١) لا يشمل الاطفال دون السادسة وعدد ١٧٢٥٤ .

وإذا كان العرب من غير السوريين في دمشق يمارسون معظم الحرف التي يمارسها أبناء المدينة ، فإن الأجانب من غير العرب ، يأتون الى دمشق غالباً ، كممثلين ساسيين لحكوماتهم ، أو خبراء اختصاصيين لمصانعهم وشركاتهم .

\* \* \*

والمخلاصة ، يجري توزيع السكان في مدينة دمشق وفقاً لمبدين :

أولاً : في أحياء السكن وفقاً للقومية والديانة .

ثانياً : في الأسواق التجارية وفقاً لاختصاصاتها .

فلاسواق التجارية في دمشق ، لاتزال مقسمة حسب اختصاصاتها ، فهناك في دمشق اسواق تجارية مخصصة لنوع معين من البضائع ، كسوق العطارين والحياطين والعقادين وبائعي الصوف والحرير والقطن ... الخ ، فنجد في الاسواق المسلم والمسيحي واليهودي جنباً الى جنب ، طالما كانوا يتسبون لمهنة واحدة .

أما أحياء السكن ، فالتوزيع يجري خلافاً لذلك ، فالمسيحيون يسكنون في أحياء خاصة بهم ، وكذلك اليهود والشيعة ، وهذا يرجع الى العهود السابقة ، حيث كان الدفاع عن النفس يجبر السكّان على التجمع فئات فئات ليتساندوا ويتآزروا وقت الملمات . ففي دمشق ، تسكن الاقليات الدينية في شرقي المدينة ، فالمسيحيون يسكنون في أحياء القصاع وباب توما وباب شرقي ، والى جوارهم من الجنوب يقوم حي اليهود ، كما يجاورهم من الغرب حي الشيعة في محلة الحراب .

وكذلك حال الاقليات العرقية واللغوية ، فرغم تفرقها في أنحاء المدينة ، لاتزال الأحياء التي سكنتها في العصور السابقة تحمل اسمها اليوم ، وهكذا نجد في جبل قاسيون ، حي المهاجرين ، ثم حي الشركسية في الوسط ، وحي الأكراد في أقصى الشمال الشرقي من الجبل .

ويلاحظ أن هذا النمط من توزيع السكان في أحياء السكن ، قد قضي عليه نوعاً ما نتيجة للتطور العمراني الحديث في مدينة دمشق ، إذ أن جميع الأحياء الحديثة بلا استثناء يسكنها جميع أبناء المدينة بدون تفريق أو تمييز . ولا شك في أن أي مخطط تنظيمي للمدينة ، يجب أن يقضي على انعزالية الأحياء المخلقة ذات النعرات العصبية والطائفية فيحطم استغلاقتها ، ويحقق ذوبان مختلف عناصر الشعب بعضها في بعض ، ويؤدي إلى التلاحم والتعاقد الاجتماعي .

\* \* \*

## الفصل الثالث

### توزيع السكان في دمشق

لا شك في أن خريطة توزيع السكان في أي منطقة ، تعتبر المرآة التي تنعكس فيها جميع العناصر الجغرافية الطبيعية والبشرية مجتمعة ومتفاعلة ، وبمعنى آخر ، هي الصورة النهائية للتفاعل بين عناصر البيئة الطبيعية التي تشمل المناخ والتضاريس والتربة والموارد الطبيعية والعلاقات المكانية ، وبين العناصر البشرية التي يأتي في مقدمتها العامل الديموغرافي ، كما تشمل الحرفة والمواصلات والمشكلات السياسية .

#### التوزيع العددي للسكان :

لا يوجد بين أيدينا سوى تعداد واحد لسكان مدينة دمشق ، هو تعداد ١٩٦٠ ، يمكن أن نطمئن إليه في دراسة توزيع السكان في مدينة دمشق . أما الإحصاء الذي أجرته السلطات الفرنسية في عام ١٩٢٢ ، فلا يمكن الوثوق به تماماً ، لأنه جرى في ظروف سياسية مريبة ، سبق الحديث عنها مفصلاً في مطلع الحديث عن غو السكان وتزايدهم ، وهذا فضلاً عن صعوبة الحصول على البيانات التفصيلية لهذا الإحصاء ، لما تتطلبه من جهود كبيرة يبذلها الباحث بين صفحات السجلات القديمة المهترئة في دائرة الأحوال المدنية .

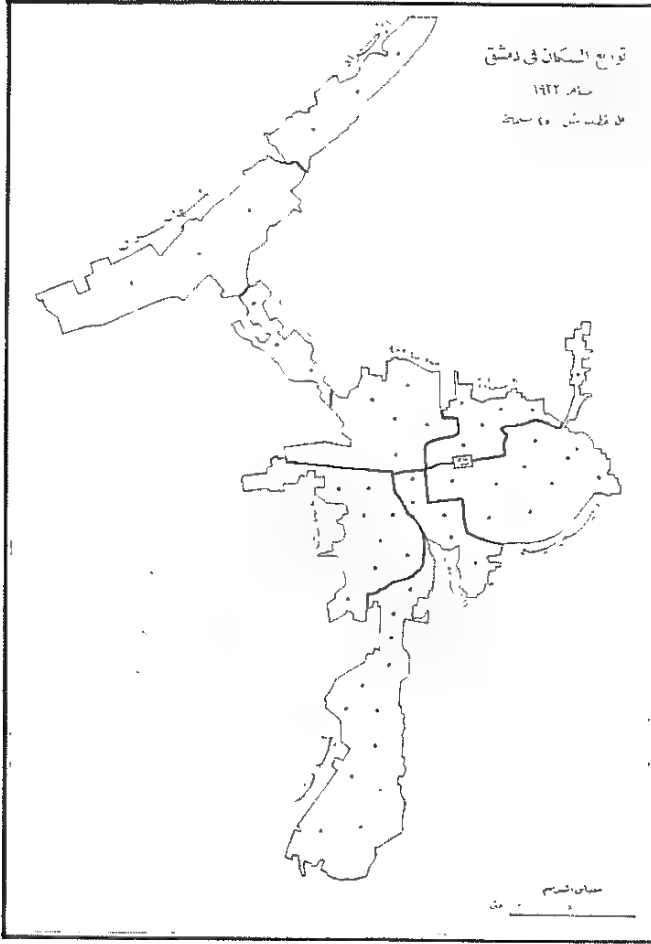
وإذا استطعنا الحصول على عدد سكان مدينة دمشق حسب أحيائها المعروفة. آنثذ ، واجهتنا مشكلة أخرى تزيد على سابقتها صعوبة وتفوقها عسراً ، وهي معرفة حدود الأحياء القديمة كما كانت حالها عليه في عام الإحصاء نفسه ، وقد مضى على هذا الإحصاء ما يزيد على الأربعين عاماً ، ولا يعرف من أمر هذه الحدود إلا من بقي حياً من مخاتير الأحياء وكبارها .

ولا يقف الأمر عند هذا الحد ، فقد جرى التعداد في عام ١٩٦٠ ، قبل إيجاد تقسيم إداري واضح لمدينة دمشق ؛ ولذلك جاءت الأقسام التي حددتها وزارة التخطيط أساساً لعملية التعداد قليلة الفائدة في الدراسات التوزيعية ، لأنه لم يكن رائدها في هذا التقسيم سوى تنظيم عملية التعداد بحسب ؛ ومن الطبيعي ، ألا تتفق حدود هذه الأقسام مع حدود الأحياء القديمة المعروفة عام ١٩٢٢ (شكل ٤٧) . ورغم كل ما ذكر ، فإن هذا لا يعفينا من بذل الجهد مهما وسع ، لتبيين الارتباط بين نمو السكان وتوزيعهم خلال فترات زمنية مختلفة .

إن دراسة توزيع السكان حسب إحصاء ١٩٢٢ ، تبين أن عدد سكان مدينة دمشق بلغ نحو ١٣٠ ألف نسمة ، كان نصيب حي الميدان وحده ما يقرب من ربع سكان دمشق كلها ( ٢٢,٧ ٪ ) ، ولا شك في أن ارتفاع نسبة سكان الميدان إلى مجموع سكان دمشق ، يرجع إلى وجود هذا الحي خارج الأسوار وقدرته على النمو والانتساع في معظم الاتجاهات ، كما أنه كان ، في كل العصور ، محط رجال المهاجرين من أبناء الريف إلى المدينة ، حتى أصبح المظهر الريفي طابعاً مميزاً لهذا الحي وأبنائه . وقد ظل هذا الحي محتفظاً بنسبة سكانه المرتفعة حتى الوقت الحاضر ، كما يدل على ذلك تعداد ١٩٦٠ ، حيث يزيد سكانه على عشر سكان المدينة كلها ؛ وذلك بسبب استمرار الهجرة الريفية إلى هذا الحي ،



شكل (٤٧)



والتوسع السكاني الحديث الذي امتد على أطرافه الغربية والشرقية على حد سواء ( شكل ٤٨ ) .

ويتضح كذلك من احصاء ١٩٢٢ ، ان حي الاكراد الذي يمتد الى الشمال الشرقي من دمشق ، على طول السفح الجبلي المطل على دمشق ، يحتوي على

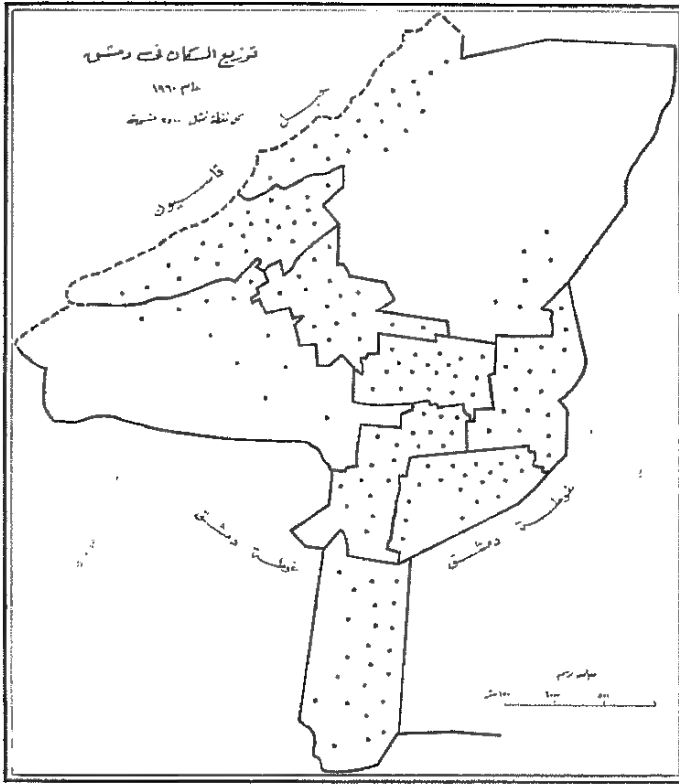
أقل نسبة من سكان دمشق ، إذ لم يظفر بأكثر من ٤٦٪ من مجموع سكان المدينة . ويمكن أن نفسر ذلك بالعزلة التي عاشتها هذه الاقلية العرقية واللغوية ، خلال قرون عديدة ، متوقعة حول نفسها، مغلفة في وجه جيرانها ، ولم تكد تخرج من عزلتها إلا منذ عهد قريب ؛ حيث فتح الحي أبوابه للحركة العمرانية الزاحفة على سفح قاسيون ، ونشأ الى جنوبه حي سكني حديث يدعى « ركن الدين » ، ولا يرجع عمره الى أكثر من بضع سنوات خلت ، ولا يفصله عن حي الاكراد سوى نهر يزيد وشارع ابن النفيس .

### جدول ( ٣٦ )

توزيع السكان على أحياء دمشق المختلفة حسب احصاء عام ١٩٢٢

أحياء المدينة	العدد	%
القيصرية	٢٤٣٦٨	١٨,٨
العمارة	١١٧٤٨	٩,١
الشاغور	١٢٩٠٨	٩,٩
سوق ساروجة	١٣١٣٠	١٠,١
القنوات	١٩٢٦٢	١٤,٨
الصالحية	٦١١٧	٤,٧
المهاجرين	٦٨٧٤	٥,٣
الاكراد	٦٠٤١	٤,٦
الميدان	٢٩٤٣٨	١٢,٧
مجموع دمشق	١٢٩٨٩٦	١٠٠

شكل (٤٨)



ونجى للقارىء في أول وهلة ، ان عدد سكان حي الأكراد قد تضاعف عشر مرات خلال فترة تقل عن أربعين سنة ، وذلك عندما يشهد عددهم في تعداد ١٩٦٠ قد أصبح أكثر من ٦١٠٠٠ نسمة بعد ان كان حوالي ٦٠٠٠ نسمة في احصاء ١٩٢٢ . والواقع ان اسم الاكراد الذي اطلق على القسم الاول من اقسام المدينة في التعداد الأخير ، لا يستند الى الحقيقة ، فقد تضمن بالإضافة الى حي الأكراد القديم ، عدة مناطق أخرى سواه ؛ كحي ركن الدين ، وجزء من

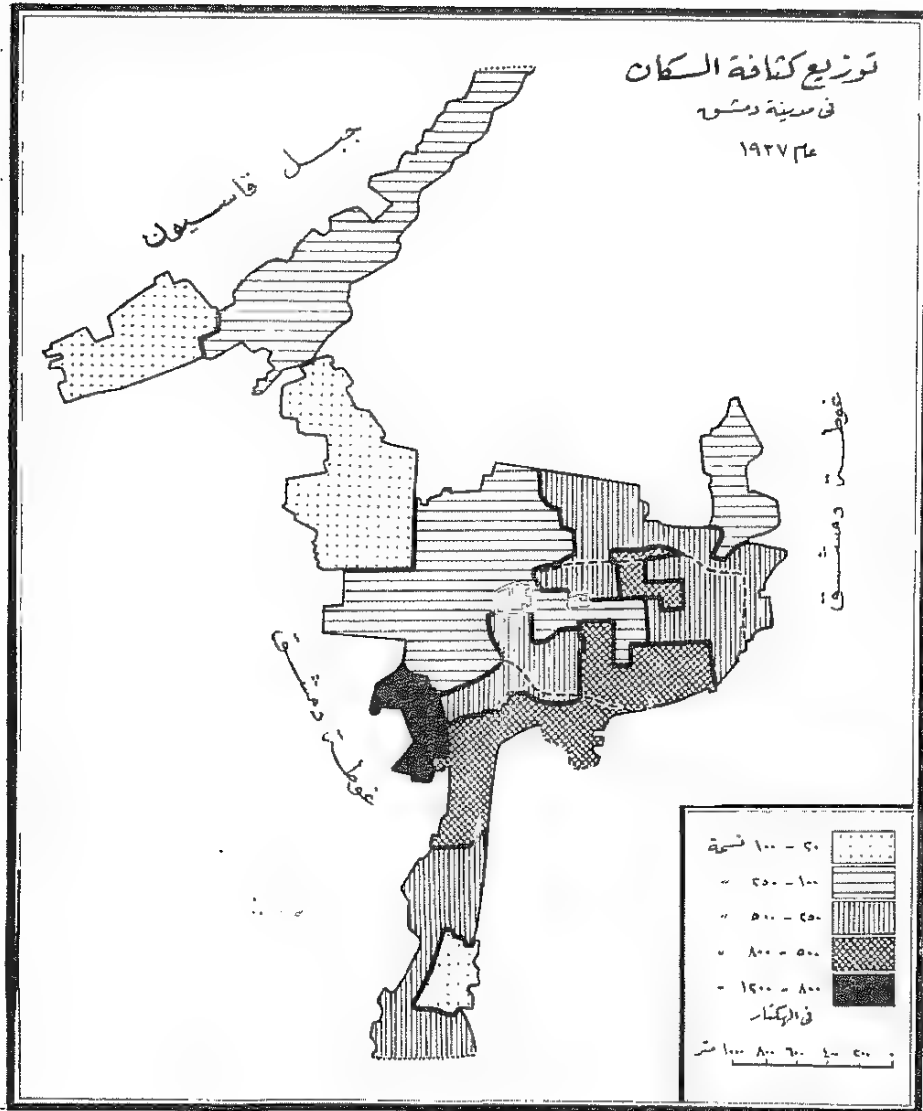
منطقة القصور في شمالي القصاع ، ومساحة واسعة من البساتين الخضراء المحصورة بين حي الأكراد وحي القصاع ، وبذلك اشتمل هذا القسم من المدينة ( قسم الأكراد ) على عناصر متباينة في أصولها ، مختلفة في مذاهبها ، متباعدة في مواقعها ، لا يجمع بينها سوى الحدود التي رسمتها وزارة التخطيط في مصوراتها ( شكل ٤٨ ) .

### جدول ( ٣٧ )

توزيع السكان على أقسام دمشق المختلفة حسب تعداد ١٩٦٠

أقسام المدينة	العدد	%
الأكراد	٦١٣٤٣	١١,٦
المهاجرين	٥٩١١٧	١١,١
الروضة	٢٦٨٠٥	٥,٢
الجسر - سبع بحرات	٣٩٥٠٣	٧,٤
العمارة والمملك فيصل	٤٤٤٤٨	٨,٤
القصاع - قيعرية	٤٢٠٢٥	٧,٩
باب الجابية - الشاغور	٤٨١٤٠	٩,١
الحريقة - القنوات	٤٦٨٨١	٨,٨
الميدان	٥٦٨٦٨	١٠,٧
الضواحي الشرقية	٢٨٠٥٧	٥,٣
الضواحي الغربية	٧٦٧٧٦	١٤,٥
مجموع دمشق	٥٢٩٩٦٣	١٠٠

شكل (٤٩)



عن أليكوسار

ورغم صعوبة المقارنة بين أحياء المدينة في عام ١٩٢٢ ، واقسامها التعدادية في عام ١٩٦٠ ، لعدم انطباقها من حيث الحدود او المساحة ، فاننا نستطيع ان نشهد ميلاً واضحاً للسكنى في الاقسام الغربية والشالية الغربية من المدينة ، وليس أدل على ذلك من غوحي الصاحية وارتفاع نسبة سكانه من ٥٣٪ من مجموع سكان دمشق في عام ١٩٢٢ ، الى اكثر من ١٢٥٪ في عام ١٩٦٠ ، متمثلة في قسمي الروضة والجسر ، كما يظهر هذا الاتجاه ايضاً في ارتفاع نسبة سكان المهاجرين بما يزيد على الضعف خلال الفترة نفسها ، وذلك لجفاف هوائها وجمال مناظرها .

واذا دخلنا أبواب المدينة القديمة اليوم نجد أحياء غاصة بالسكان ، كما كانت عليه حالها بالأمس ، بل ان أسوارها في عام ١٩٦٠ ، أصبحت تضم عدداً من السكان يفوق العدد الذي كان يعيش داخلها عام ١٩٢٢ ، وهذا على الرغم من تخسره هذه الأحياء القديمة من أبنائها الذين يهجرونها في طريقهم الى المناطق السكنية الحديثة في غرب المدينة ، ولكن سيل الهجرة المتدفق من الريف الى المدينة كل يوم ، يصب غالباً في هذه الأجزاء القديمة من المدينة ، فيغنيها بعد فقر ويعمرها بعد هجر .

أما الضواحي الشرقية والغربية ، فقد ألحقت أراضيها بالعاصمة ، في فترات مختلفة ، ترجع أقدمها الى عام ١٩٤٨ ، وجلبها مناطق خضراء ، أقرب الى الريف منها الى المدينة . تضم الغربية منها دمر والمزة وكفرسوسة والقدم ونخم اليرموك ، وتشتمل على نسبة كبيرة من السكان ، إذ يبلغ نصيبها وحدها ١٤٥٪ من مجموع سكان دمشق ، وذلك بسبب إقبال السكان على تعمير الأطراف الغربية من المدينة ، خلال العصور المختلفة ، واحجامهم عن الأجزاء الشرقية من المدينة بسبب انخفاض أرضها وارتفاع نسبة الرطوبة فيها . ويستدل على ذلك من عدد سكانها الذين تقل نسبتهم عن نصف سكان الضواحي الغربية ، إذ تبلغ ٥٣٪ فقط من مجموع سكان دمشق ، ولا تضم سوى ضاحيتي برزة والقابون .

## كثافة السكان :

ان دراسة كثافة السكان في أقسام مدينة دمشق المختلفة ، وتبع تطور هذه الكثافة ، يتطلب الحصول على بيانات تفصيلية عن اعداد السكان في اقسام المدينة المختلفة ، خلال فترات متعددة ، وهذا ما توفره ، في العادة ، تعدادات السكان التي تجريها الدولة في الغالب كل عشر سنوات .

وفي القطر السوري ، ليس لدينا ، حتى الآن ، سوى تعداد واحد يمكن الاعتماد على نتائجه ، هو تعداد ١٩٦٠ ، الذي نختار احدي وثمانين منطقة للتعداد في مدينة دمشق ، لا يقصد منها سوى تسهيل عملية التعداد فحسب ، ومع ذلك فان فان مديرية الاحصاء والتعداد لم تنشر من نتائج هذا التعداد سوى أرقامه الاجمالية على مستوى المدينة كلها ، اما البيانات التفصيلية فقد أخذت مكانها في المستودعات ، والحصول عليها « دونه خرط القتاد » .

ومن دراسة الجدول السابق ، الذي يبين كثافة السكان في اقسام مدينة دمشق المختلفة ، يمكن ان نلاحظ ما يأتي :

أولاً : هبوط الكثافة في الضواحي الشرقية والغربية الى أقل من ٢٥ نسمة في الهكتار . ولا غرابة في ذلك ، إذ انها تمثل ظهير المدينة الزراعي ومنطقتها الحضرية ، ولا تظهر فيها المراكز البشرية إلا على شكل بقع متفرقة ، لا يزيد عددها على الثمانية ، وهي أقرب الى الغوطة في مظهرها وكثافتها منها الى المدينة .

ثانياً : قلة الكثافة أيضاً في قسمي الأكراد والروضة ، فلا تزيد فيها على ٧٣ نسمة في الهكتار ، وهي - كما تبين - نسبة منخفضة جداً ، يمكن تفسيرها بوجود مساحات واسعة من الأراضي الزراعية في كل منهما ، الأمر الذي يؤدي الى خفض الكثافة فيهما ، وليس أدل على ذلك ، من ان نسبة الجزء المعمر من قسم الأكراد لا يزيد على خمس مساحته الإجمالية .

جدول ( ٣٨ )

كثافة السكان في أقسام مدينة دمشق ( في الهكتار )  
حسب تعداد ١٩٦٠

الكثافة	المساحة (بالهكتار)	عدد السكان	أقسام المدينة
٧٣	٨٣١٣٥	٦١٣٤٣	الأكراد
٣٩٩	١٤٨٣٠٠	٥٩١١٧	المهاجرين
٦٥	٤١٠٣٥٠	٢٦٨٠٥	الروضة
٣٤٩	١١٣٣٠٠	٣٩٥٠٣	الجسر - سبع بجلات
٤٩٨	٨٩٣٢٥	٤٤٤٤٨	عمارة والملك فيصل
٣٥٤	١١٨٣٥٠	٤٢٠٢٥	القصاع - القيمرية
٤٤٣	١٠٨٣٥٠	٤٨١٤٠	باب الجابية - الشاغور
٤٠١	١١٦٣٦٥	٤٦٨٨١	الحريقة - القنوات
٢٩٢	١٩٤٣٢٥	٥٦٨٦٨	الميدان
١٧	١٥٦٥٣٠٠	٢٨٠٥٧	الضواحي الشرقية
٢٤	٣١٠٥٣٠٠ <sup>(١)</sup>	٧٦٧٧٦	الضواحي الغربية
٧٧	٦٨٠٠٣٠٠	٥٢٩٩٦٣	دمشق

(١) مساحة مدينة دمشق ، باستثناء المنطقة الجبلية التي تبلغ مساحتها ٣٣٠٠٠ هكتار .



ثالثاً : ارتفاع الكثافة في أقسام المدينة الاخرى ، حيث تتراوح بين ٣٠٠ - ٥٠٠ نسمة في الهكتار ، وهذا يرجع الى ارتفاع نسبة المعمور في هذه الأقسام وقلة المساحات الخضراء فيها . وترتفع الكثافة في الاقسام القديمة من المدينة بسبب تراحم مساكنها وتقاربها ، كقسمي العمارة وباب الجابية ، وترتفع الكثافة أيضاً في الأقسام الحديثة بسبب تعدد طوابقها وكثرة غرفها ، كما هي الحال في قسم الجسر - سبع بحرات .

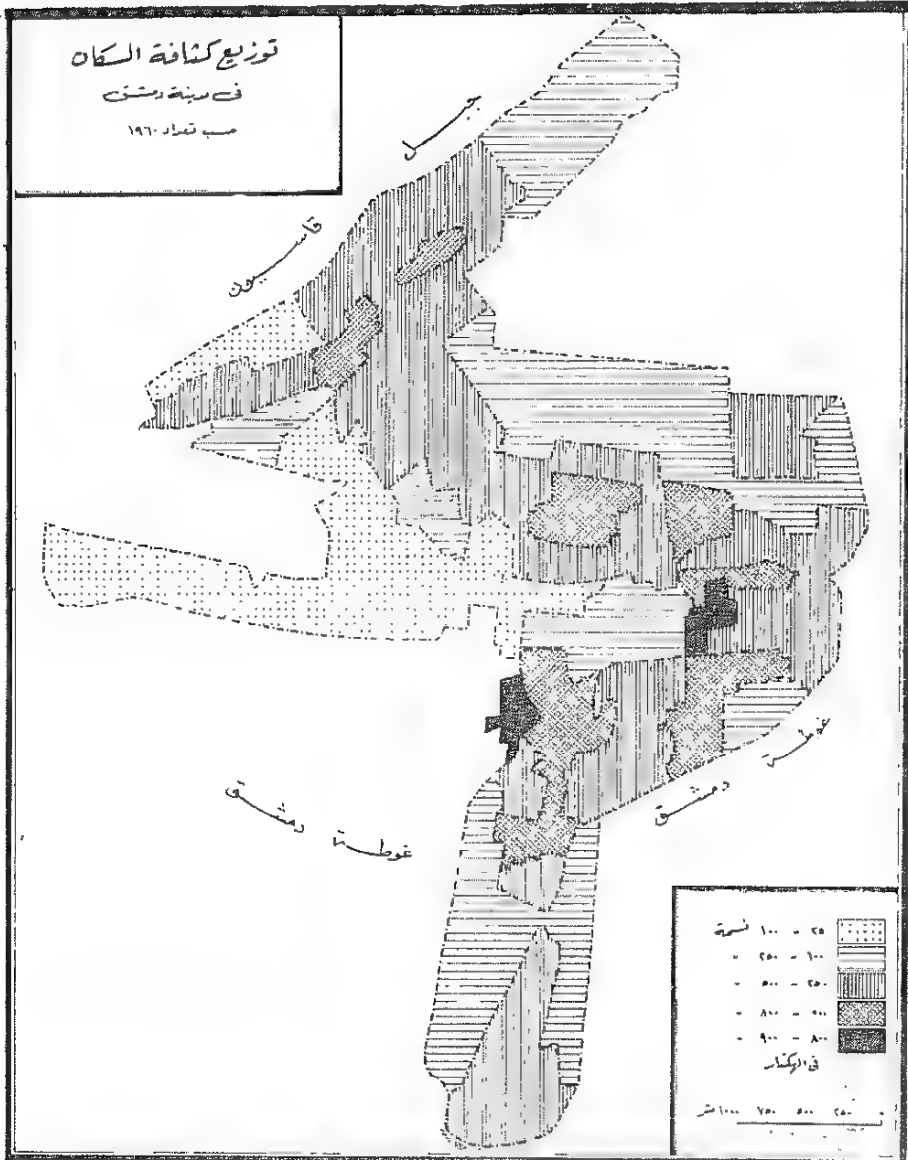
نخلص من هذا ، الى أن دراسة توزيع الكثافة في دمشق ، من خلال الاقسام المحددة في الجدول السابق ، لا يمكن أن تعطي صورة صادقة ودقيقة عن توزيع كثافة السكان في هذه المدينة ، ولابد من الاستعانة بمناطق التعداد الاحدى والثانين في دمشق ، لرسم خريطة واضحة للكثافة ، كما يمكن الاستفادة من خريطة كثافة السكان لمدينة دمشق ، التي وضعها « ايكوشار »<sup>(١)</sup> في تقريره عام ١٩٣٧ ، لتتبع تطور هذه الكثافة في اقسام المدينة المختلفة بين هاتين الفترتين . ومن مقارنة الشكليين ( ٤٩ و ٥٠ ) الذين يوضحان كثافة السكان في عامي ١٩٣٧ و ١٩٦٠ ، يمكن أن نلاحظ ما يأتي :

أولاً : ظلت الأقسام القديمة من المدينة محتفظة باعلى كثافة للسكان خلال ربع القرن الأخير ، سواء كان ذلك في داخل الأسوار أو خارجها ، وخاصة في الجهات الواقعة الى الجنوب الغربي من المدينة المسورة ، إذ بلغت الكثافة فيها بين ٥٠٠ - ٨٠٠ نسمة في الهكتار ، وتبلغ هذه الكثافة اقصاها في منطقة باب سرجية وقبر عاتكة في الجنوب الغربي من المدينة القديمة ؛ إذ وصلت فيها الكثافة الى ٨٠٠ - ١٢٠٠ نسمة في الهكتار ، ولم تظهر منطقة

---

(١) المهندس الذي وضع اول خطط تنظيمي لمدينة دمشق عام ١٩٣٧ ، والذي قام بوضع خطط تنظيمي جديد للمدينة منذ سنوات قليلة.

شكل (٥٠)

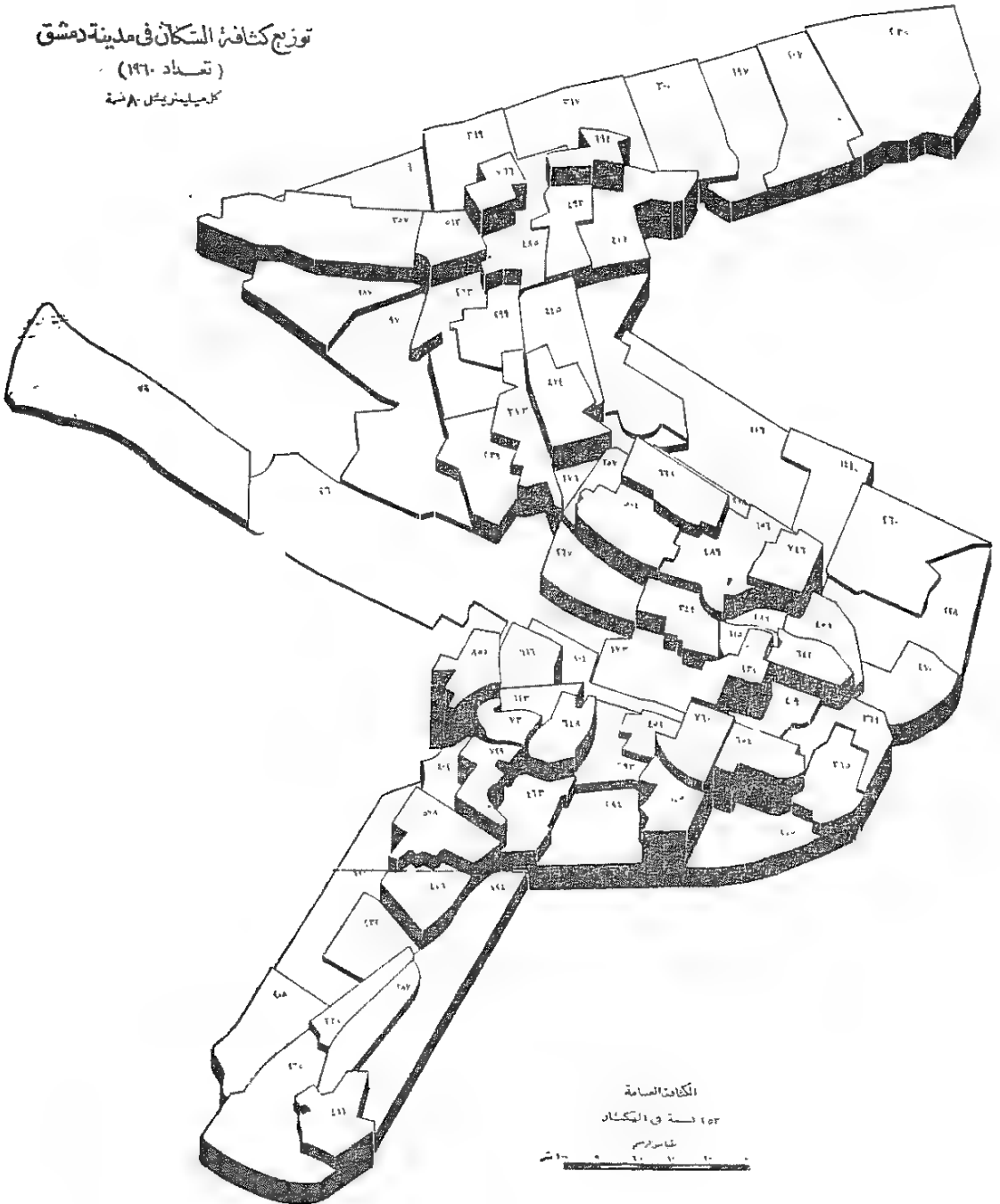


شكل (٥١)

توزيع كثافة السكان في مدينة دمشق

(تعداد ١٩٦٠)

كل ميلينرييل ٨٠ نسمة



أخرى تظاهرها في كثافتها إلا محلة الخراب . ويرجع ارتفاع الكثافة في هذه الأقسام القديمة من المدينة عموماً الى انها تمثل أقدم مناطق المدينة عمرانياً .

ثانياً : ظلت الأقسام الشرقية من المدينة محافظة على كثافتها خلال ربع قرن أو يزيد ، فبلغت الكثافة بين ٢٥٠ - ٥٠٠ نسمة في الهكتار ، ويمكن تفسير ذلك بانعدام النمو العمراني في هذا الجزء من المدينة ، فمازال سورها الشرقي يفصل المدينة عن غوطتها ، كما كان عليه الحال منذ أقدم العصور ؛ فالأرض الواطئة والرطوبة المرتفعة يقفان سوراً منيعاً يحول دون امتداد المدينة في هذا الاتجاه .

ثالثاً : يلاحظ ان فئات الكثافة العالية ، اخذت تزحف بالتدريج من اقسام المدينة القابعة في داخل السور وجنوبه الغربي نحو الشمال الغربي ، الى سفوح قاسيون عن طريق الصاحية ، وخاصة في منطقة أبي جرش في الشرق وزقاق الفواخير في الغرب ، إذ ترتفع الكثافة فيها الى ٢٥٠ - ٥٠٠ نسمة في الهكتار ، وكلاهما من أقدم اراضي الصاحية عمرانياً ( شكل ٥١ ) .

رابعاً : يلاحظ أن أقل فئات الكثافة في المدينة تظهر في الأطراف الغربية من المدينة ، وهذه الملاحظة تنطبق على دمشق في الماضي والحاضر ، اذ كان النمو العمراني في هذه المدينة يتجه في الغالب الى جهة الغرب ، مصدر الرياح الدافئة الرطبة والمياه الباردة العذبة ؛ وقد ينحرف أحياناً الى جهة الشمال الغربي صاعداً الى قاسيون ، سعياً وراء سفوحه المشمسة الدافئة ، ومناظره الجميلة الفاتنة .

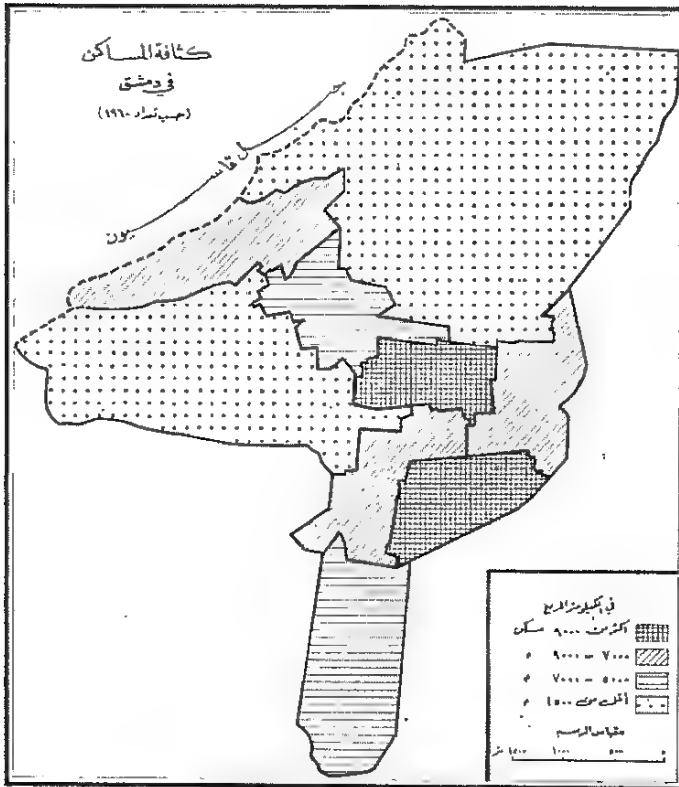
خامساً : ظل القلب التجاري للمدينة القديمة محافظاً على كثافته المتوسطة ، فلا تزيد على ١٠٠ - ٢٥٠ نسمة في الهكتار ، وهي تشغل المنطقة الواقعة في القسم الغربي من المدينة المسورة ، والى الشمال من سوق مدحت باشا . ولاشك

يفي أن انتشار الأسواق التجارية القديمة والحانات المتعددة في هذه المنطقة قد حال دون ارتفاع الكثافة السكانية فيها في الماضي والحاضر .

كثافة المساكن :

لاشك في أن تزايد عدد طوابق المنازل ، أو ما يسمى بالتوسع الرأسي في المساكن في المدن ، يجعل دراسة كثافة السكان قاصرة عن إعطاء صورة دقيقة عن درجة تراحم السكان ، ولذلك سوف نلجأ الى دراسة عدد المساكن في

شكل ( ٥٢ ) .



جدول ( ٣٩ )

كثافة المساكن باقسام مدينة دمشق ( في الكياو متر المربع )  
حسب تعداد ١٩٦٠

اقسام المدينة	عدد المساكن <sup>(١)</sup>	كثافة المساكن	كثافة السكان
الاکراد	١١٦٧٠	١٤٠٣	٧٣٧٨
المهاجرين	١٠٨٤٩	٧٣٣٠	٣٩٩٤٣
الروضة	٥٠٨٥	١٢٣٨	٦٥٢٩
الجسر - سبع بجزرات	٧٣٨٥	٦٥٣٥	٣٤٩٥٨
العمارة والملاک فيصل	٩٠٤٧	١٠١٣٦	٤٩٨٠١
القصاع - القیمرية	٩٠٦٣	٧٦٤٨	٣٥٤٦٤
باب الجابية - الشاغور	٩٩٦٤	٩١٨٣	٤٤٣٦٨
الحريقة - القنوات	٨٤٥٤	٧٢٤٧	٤٠١٨٩
الميدان	١٠٠٣٨	٥١٦٧	٢٩١٧٥
الضواحي الشرقية	٥٣٦٨	٣٤٣	١٧٩٢
الضواحي الغربية	١٤٧٠٩	٤٧٣	٢٤٧٢
دمشق	١٠١٦٣٢	١٤٩٤	٧٧٩٣

(١) هذه الأرقام لا تنفق تماماً مع مجموع أفراد الاسر التي تقابل هذه الوحدات السكنية في اقسام المدينة المختلفة ، انما هي قريبة من الواقع ، لاسيما وان مجموع السكان لا يختلف كثيراً عن مجموع أفراد الاسر الذي يبلغ ٢٠٧٧٢ نسمة ؛ ويرجع هذا الفرق الى ان مجموع أفراد الاسر لا يشمل القاطنين في المساكن العامة .

الكيلو متر المربع ، وهو ما يطلق عليه بكثافة المساكن ، لعلها تلقي ضوءاً كافياً على درجة التزاحم في المدينة وتبرز اختلافها من جهة الى أخرى .  
وقبل أن نخفي في دراسة كثافة المساكن ، يجدر بنا أن نحدد المعنى الذي نقصده من المسكن ؛ فالمسكن يتألف من مبنى أو جزء من مبنى ، يقطن به شخص أو مجموعة أشخاص يشتركون في المسكن والمأكل .

يتضح من دراسة الجدول السابق ، ان كثافة المساكن في مدينة دمشق تختلف من قسم الى آخر ، وتبلغ هذه الكثافة اقصاها في قسم العمارة والملك فيصل ( ١٠١٣٦ وحدة سكنية في الكيلو متر المربع ) ، يليه مباشرة قسم باب الجابية - الشاغور ( ٩١٨٣ وحدة سكنية في الكيلو متر المربع ) ، وكلاهما من الاقسام القديمة من المدينة ، حيث تتزاحم المنازل وتتداخل ، وتتجاوز جدران بيوتها لتكسب غرفاً علوية معلقة ، تحملها ركائز خشبية مائلة ، وهذا فضلاً عن وفرة النزلاء ، فقد يضم البيت الواحد اكثر من اسرة ، يساوي عددها احياناً عدد الغرف نفسها ، ونحيا كل منها حياة منفصلة مستقلة . ومن مقارنة كثافة السكان بكثافة المساكن يمكن أن نلاحظ اتفاقاً تاماً بينهما ، فكلتا الكثافتين تبلغ اقصاها في قسمي العمارة وباب الجابية ( شكل ٥٢ ) .

ويمكن أن نشهد اقل كثافة للمساكن في قسمي الروضة والاكراد ( وهما على الترتيب ١٢٣٨ و ١٤٠٣ وحدة سكنية في الكيلو متر المربع ) ، ويرجع انخفاض الكثافة في كليهما الى وجود البساتين الحضرية الواسعة داخل حدودهما ، فضلاً عن رحابة المسكن الكردي واتساعه في حي الأكراد ، وكثرة الحدائق الواسعة والقصور الفخمة في قسم الروضة ؛ ويقابل هذا الانخفاض في كثافة المساكن ، انخفاض مماثل في كثافة السكان ، ويرتبط معه بعلاقة طردية واضحة .

ومن الطبيعي أن تهب كثافة المساكن أكثر من ذلك بكثير ، عندما نخرج الى الضواحي الشرقية والغربية ( وهما على الترتيب ٣٤٣ و ٤٧٣ وحدة سكنية في الكيلو متر المربع ) فيها ، كما سبق ان ذكرنا ، جزء من أرض الغوطة لا تشغل الاقسام المعمورة فيها سوى مساحات محدودة ومتفرقة .

ويلاحظ من خريطة توزيع كثافة المساكن ، ان هذه الكثافة تقل تدريجياً كلما اتجهنا نحو الغرب من جهة ونحو الاطراف الشمالية الشرقية للمدينة من جهة ثانية ، وهذه الظاهرة تتفق أيضاً مع توزيع كثافة السكان بصفة عامة . ونخلص من ذلك الى أن هذه الجهات لم تتشبع بعد بمساكنها ، بل يمكن أن تتسع لمزيد من المساكن والسكان ، ويتجه نحوها التوسع العمراني المقبل .

\* \* \*

ومن المعروف أن توزيع كثافة المساكن يتفق الى حد كبير مع توزيع ارتفاعات المباني ، ولكن هذه الفكرة لا تنطبق على مدينة دمشق ؛ فالمناطق السكنية الحديثة التي تقع ما بين كتلة المدينة القديمة على طرفي نهر بردى واحياء المدينة القائمة على سفح قاسيون ، من جهة ، والواجهة الشمالية الشرقية للمدينة من جهة أخرى ، تضم أعلى المباني في دمشق ( من ٣ - ٥ طوابق ) ، ومع ذلك فهي تشغل أقل مناطق المدينة كثافة في المساكن . بينما نجد أن المدينة القديمة تضم أعلى كثافة للمساكن ، مع ان ارتفاعات مبانيها لا تزيد غالباً على الطابقين بسبب انتشار الطراز العربي في طريقة بنائها . وهذا يرجع الى تراحم المساكن في الاحياء القديمة وتداخلها وخلوها من الحدائق والمتنزهات والميادين والساحات ، على خلاف ما تتميز به الاحياء السكنية الحديثة . كما أن البيت العربي الواحد قد يضم مجموعة من الاسر ، تستقل بعضها عن بعض في المسكن والمأكل ، وتضاهي عدد الأمر التي يستوعبها المبنى الحديث ، رغم تعدد شققه وطوابقه . ولكن المباني الحديثة في دمشق



لا تتجاوز الطوابق الاربعة الا في مناطق محدودة ، وذلك تمثيلاً مع النظام الفرنسي،  
الذي يتجه الى التوسع الأفقي في امتداد المدينة وتوسعها .

#### درجة التزامم :

اذا كانت كثافة المساكن تلقي ضوءاً على الجهات التي لم تتشبع بعد  
بساكنها ، التي يمكن أن تتسع لمزيد من المساكن ، فان درجة التزامم تلقي ضوءاً  
على الجهات التي يمكن أن تستوعب سكاناً آخرين في حدود المساكن الحالية ، كما  
أن الفروق في درجة التزامم تبرز الاختلاف والتباين في درجة التزامم بين أقسام  
المدينة المختلفة ، اذ أن درجة التزامم تعني متوسط ما يخص كل غرفة من الاشخاص.

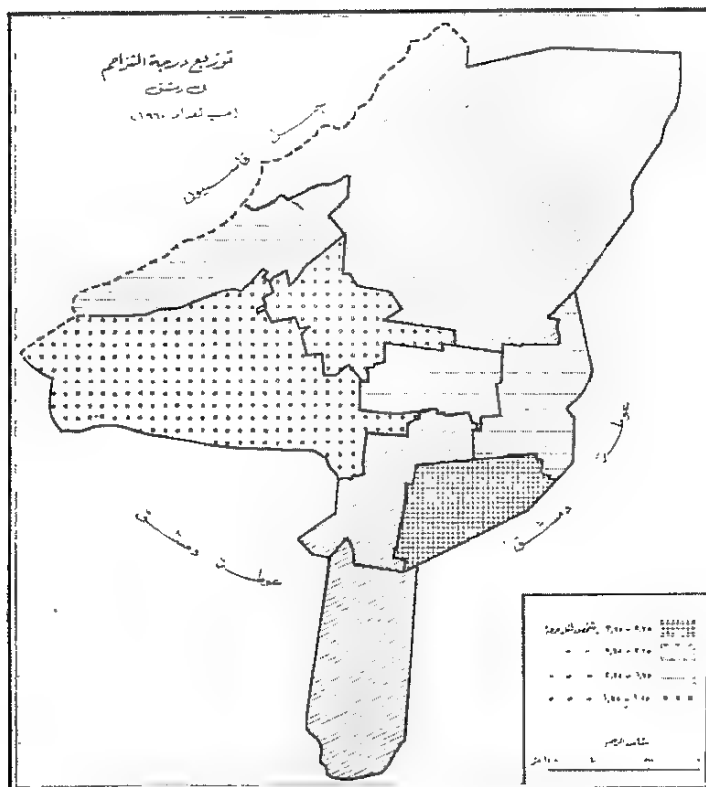
#### جدول (٤٠)

درجة التزامم في أقسام مدينة دمشق حسب تعداد ١٩٦٠

أقسام المدينة	عدد السكان	عدد الغرف	درجة التزامم
الأكراد	٦١٣٤٣	٢٥٧٣٢	٢,٣
المهاجرين	٥٩١١٧	٢٨٥٨١	٢,٠
الروضة	٢٦٨٠٥	١٩٣١٢	١,٣
الجسر - سبع بجلات	٣٩٥٠٣	٢٥٧٠٤	١,٥
العمارة والمملك فيصل	٤٤٤٤٨	٢١١١١	٢,١
القصاص - القيمرية	٤٢٠٢٥	٢١٠٨٩	١,٩
باب الجابية - الشاغور	٤٨١٤٠	١٦٩٧٢	٢,٨
الحريقة - القنوات	٤٦٨٨١	١٩٨١٥	٢,٣
الميدان	٥٦٨٦٨	٢١٧٢٧	٢,٦
الضواحي الشرقية	٢٨٠٥٧	٨٥٢٥	٣,٢
الضواحي الغربية	٧٦٧٧٦	٢٦٣٧٢	٢,٩
دمشق	٥٢٩٩٦٣	٢٣٤٩٤٠	٢,٢

يتضح من دراسة الجدول (٤٠) ، ان توزيع درجة التزامم لا يتفق مع توزيع كثافة السكان من جهة ومع توزيع كثافة المساكن من جهة اخرى ، ذلك ان قسمي الضواحي الشرقية والغربية يعتبران اكثر اقسام دمشق ازدحاما ، مع ان هذين القسمين اقل اقسام المدينة كثافة في سكانها ومساكنها (شكل ٥٣) . اما اقل اقسام دمشق من حيث درجة التزامم فيها الروضة والجسر ، اذ يبلغ ما يخص كل غرفة فيها من الاشخاص ، على الترتيب ، ١٠٥ ، ١٠٣ ؛ ويرجع ذلك الى ارتفاع المستوى المعيشي في هذه الاقسام ارتفاعا واضحا عن اقسام المدينة الاخرى .

شكل (٥٣)



ولا تتفق درجة التزاحم في قسم العمارة مع كثافة السكان والمساكن ،  
فقسم العمارة الذي يحتل مركز الصدارة بين اقسام المدينة من حيث هاتين  
الكثافتين بلا منازع ، نجدته يتخلى عن هذا المركز لاقسام اخرى هي باب الجابية  
والميدان من حيث التزاحم ، وهذا لا يعني ان العلاقة بين درجة التزاحم من جهة  
وكثافة السكان والسكن من جهة اخرى ، هي علاقة عكسية باستمرار ، اذ  
نلاحظ ان قسمي باب الجابية والحريقة يأتیان في ترتيب متماثل تقريبا من حيث  
درجة التزاحم وكثافة السكان والسكن .

وبما تقدم ، يتبين ان درجة التزاحم في اقسام الروضة والجسر والقصاع  
تقل عن المعدل العام لدرجة التزاحم في مدينة دمشق ، وبالتالي يمكن ان  
تستوعب سكانا آخرين في حدود المساكن الحالية ، على فرض ان المدينة لا تعاني  
ازمة سكنية .

ويمكن ان نتخذ من درجة التزاحم مقياساً لمستوى المعيشة ، وطبيعي  
ان يتناسب التزاحم ومستوى المعيشة مع بعضها تناسباً عكسياً ، ومعنى هذا ان  
اقل اقسام المدينة من حيث مستوى المعيشة ، باستثناء الضواحي الشرقية والغربية  
هي باب الجابية والميدان ؛ وان اعلاها من حيث مستوى المعيشة هي الروضة  
والجسر . وهذه الحقائق ان دلت على شيء فانما تدل على ان درجة التزاحم تعتبر  
مقياساً مقبولا لمستوى معيشة السكان .

#### المستقبل العددي لسكان دمشق :

وبجدر بنا في ختام دراستنا لسكان دمشق ، أن نستعرض جميع العوامل  
الديموغرافية التي تؤثر في نمو السكان في المدينة ، لكي نستطيع التنبؤ بالمستقبل  
العددي لسكان دمشق .

لقد كشفت دراسة الزيادة الطبيعية ، اتجاهها عاما نحو الزيادة في نسبة

المواليد ، واتجاهها عاما نحو الانخفاض في نسبة الوفيات ، الامر الذي ترقب عليه اتجاه عام نحو الارتفاع في نسبة الزيادة الطبيعية ، وقد بلغ متوسط الزيادة الطبيعية في مدينة دمشق خلال السنوات الخمس الاخيرة ٣٧ في الالف ( جدول ٢٤ ) .

وقد شهدنا في دراسة الهجرة ، نزوحا مستمرا من الريف الى المدينة ، يصعب تقديره تقديرا دقيقا بسبب اختلاطه بالمكتومين الذين يسهمون في ارتفاع الزيادة الكلية للسكان في كل عام ، الا ان تناقص نسبة المكتومين المستمر ، يجعل الهجرة تستأثر بالنصيب الاكبر من الفرق الذي نلاحظه بين الزيادة الكلية والزيادة الطبيعية . ويمكن تقدير متوسط الهجرة الى دمشق خلال الفترة ما بين ( ١٩٤٦ - ١٩٦٢ )<sup>(١)</sup> بحوالي ٣ في الالف ( جدول ١٣ ) ، وبذلك يصبح معدل الزيادة الكلية لمدينة دمشق ٤٠ في الالف .

وفي دراسة تكوين السكان من حيث النوع ، وجدنا ان نسبة الاناث الى الذكور تسجل انخفاضا تدريجيا ، بسبب كثرة المهاجرين اليها من الذكور ، الامر الذي يؤثر في معدلات الخصوبة والزواج ، كما يؤثر في تركيب السكان من حيث السن ، فيرفع نسبة متوسطي السن والمعمرين على حساب نسبة صغار السن . ومع ذلك ، فان دراسة فئات السن في مدينة دمشق ، تدل على انها من النوع التقدمي من حيث النمو ، فهم يتأزون بالحيوية والقدرة على الانجاب ، وهم يسرون بالتالي نحو النمو والازدحام . ونخلص من هذا ، ان نمو سكان دمشق ، في المستقبل القريب ، ينتظر ان ترتفع معدلاته قليلا ، عما عليه في الوقت الحاضر .

وقد اختلفت الآراء حول تقدير سكان دمشق خلال العشرين سنة المقبلة ، ويجدر بنا قبل طرح هذه التقديرات المختلفة ، ان نستعرض التقدير الذي تلتزم به وزارة التخطيط .

---

(١) باستثناء سنة ١٩٥٢ التي ارتفعت فيها نسبة المهاجرين الى دمشق ارتفاعا هائلا بسبب رداة موسم الامطار .

### تقدير وزارة التخطيط :

تطبق وزارة التخطيط معدلاً واحداً لزيادة السكان على جميع أنحاء البلاد ، بما فيها مدينة دمشق ، هو ٢٢ في الألف ، وعلى هذا الأساس وضعت تقديراتها لسكان دمشق .

ولا شك في أن هذا المعدل ، الذي استخرجته وزارة التخطيط من حساب الفرق بين معدل المواليد ومعدل الوفيات في القطر السوري عامة ، يقل عن الواقع ، لأنه يهمل بعض العوامل التي تؤثر في نمو سكان المدينة وتزايدها ، وأهمها التصنيع ، وهجرة أبناء الريف إلى المدينة .

يضاف إلى ما تقدم ، أنه قلماً نجد دولة في العالم لا يختلف فيها سكان العاصمة عن سكان بقية حواضرها وأريافها في معدل تزايدها وسرعة نموها . وهذا فضلاً عن عدم اتفاق هذا المعدل الذي اختارته وزارة التخطيط مع معدلات الزيادة الحالية لسكان مدينة دمشق .

ومن الجدير بالذكر ، أن معدل التزايد الذي قدره الكسندر جيب في تقريره ، لا يختلف عن تقدير وزارة التخطيط وهو ٢٢ في الألف . وعلى أساس هذا التقدير ، يرى أن عدد سكان دمشق سوف يصل إلى ٧٥٠ ألف نسمة في عام ١٩٩٤ (١) .

ولهذا ينبغي التطلع إلى تقديرات أخرى أقرب إلى الحقيقة والواقع ، كما أن ضعف الثقة ، نسبياً ، بالبيانات المتوفرة عن السكان ، تستوجب اقتراح ثلاثة تقديرات : تقدير منخفض وتقدير متوسط وتقدير مرتفع .

---

(١) الكسندر جيب - التطور الاقتصادي في سوريا - دمشق ١٩٥٠ - ص ٧٤ ..

### التقدير المنخفض :

يمكن معرفة التقدير المنخفض لمعدل الزيادة السنوية في مدينة دمشق ،  
باستخدام القاعدة البسيطة المعروفة :

$$\text{معدل المواليد} - \text{معدل الوفيات} = \text{معدل الزيادة} .$$

وإذا طبقنا هذه القاعدة نجد ان معدل الزيادة السنوية في دمشق يبلغ  
٣٥ في الالف ، وهو يمثل الزيادة الطبيعية والزيادة الكلية في وقت واحد ، كما  
يعني توقف الهجرة الى المدينة تماماً . ومن المحتمل ، بعد عشر سنوات ، ان  
ينخفض معدل المواليد قليلاً ، نتيجة الارتفاع المطرد في مستوى المعيشة وتحديد  
النسل ، بينما يبقى معدل الوفيات ثابتاً ، وبذلك ينخفض معدل الزيادة السنوية  
قليلاً ، بعد عشر سنوات تقريباً ، فيصبح ٣٠ في الالف .

وحسب هذا الافتراض يتزايد سكان دمشق لمدة عشر سنوات بمعدل  
٣٥ في الالف ، وعشر سنوات اخرى بمعدل ٣٠ في الالف . وتكون تقديرات  
السكان على النحو الآتي :

٨٥٧٨٤٧ نسمة	في سنة ١٩٧٤
٩٩٤٤٧٩ نسمة	في سنة ١٩٧٩
١١٥٢٨٧٢ نسمة	في سنة ١٩٨٤

### التقدير المرتفع :

يستند هذا التقدير على الحقيقتين الآتيتين :

الاولى : وجود نقص في عدد السكان المسجلين في دوائر الاحوال المدنية  
يبلغ ٧,٨٪ من مجموع عدد سكان المدينة ، وقد كشف عن هذا النقص تعداد  
السكان العام في سنة ١٩٦٠ .

الثانية : حركة الهجرة من المدينة واليها . وهذان العاملان ، يصعب تحديد كل منها على حده ، انما يمكن تحديد اثرهما مجتمعين ؛ فقد بلغ عدد المولودين خارج مدينة دمشق في شهر ايلول ( سبتمبر ) من سنة ١٩٦٠ : ١٤٩٨٤٥ نسمة من اصل ٥٢٩٩٦٣ نسمة ، أي مايعادل ٢٨,٣٪ من مجموع سكان دمشق . وهذه النسبة تشمل ، في الواقع ، المهاجرين المقيمين في المدينة والمهاجرين الموسمين ، وهؤلاء لا يستهان بعددهم في مثل هذه الفترة من السنة ، التي تتوقف فيها الاعمال الزراعية .

وفي ضوء الملاحظات التي استخلصت من دراسة نسب المواليد والوفيات . والزيادة الطبيعية ( جدول ١٤ ) والملاحظات التي استخرجت من دراسة نصيب الهجرة في غو سكان دمشق ( جدول ١٣ ) ، وبالإضافة الى تبسّع تزايد السكان في مدينة دمشق خلال الفترة ما بين ١٩٤٦ - ١٩٦٢ ( جدول ١١ ) ، يمكن ان نتوقع تزايد السكان خلال السنوات العشر القادمة بمعدل مرتفع اقصاه ٤٠ في الالف ، ثم يطرأ عليه انخفاض بسيط ، يبط به الى ٣٧ في الالف . وعلى هذا الاساس تكون تقديرات السكان على النحو الآتي :

٩١٧ ٧٢٢ نسمة في سنة ١٩٧٤

١١٠٠ ٥٣٨ » » » ١٩٧٩

١٣١٩ ٧٧١ » » » ١٩٨٤

#### التقدير المتوسط :

يقوم هذا التقدير على اساس الاستمرار على المعدل الحالي لتزايد السكان ، وهو يبلغ ٣٧ في الالف ( جدول ٢٤ ) ، وبذلك تكون تقديرات السكان على النحو الآتي :

٨٨١ ٣٥٠ نسمة في سنة ١٩٧٤

١٠٥٦ ٩٢١ » » » ١٩٧٩

١٢٦٧ ٤٦٩ » » » ١٩٨٤

وقد يبدو هذا التقدير على جانب كبير من البساطة ، الا انه غير بعيد عن الحقيقة بدون شك ، وحسب هذه التقديرات الثلاث دقة ان يقل الفرق بين ارقامها عن ١٠٪ ، وعلى هذا الاساس ، يحتمل ان يبلغ عدد سكان دمشق بعد عشرين عاماً بين ١٥٣٠٠٠ و ٣٢٠٠٠ نسمة ، ومعنى هذا ان عددهم سوف يتضاعف في عام ١٨٨٤ ، وتدخل مدينة دمشق في عداد المدن المليونية آنئذ<sup>(١)</sup> .

---

Ecohard, M., Banshoya, G. Ville da Damas, Etudes préliminaires (١)  
au plan d'urbanisme, Octobre 1964. p. 1 - II - 12.



## الباب الرابع

### مُورَفُولُوجِيَّة مَدِينَةِ دَمَشَق ٧

الفصل الأول : التركيب الوظيفي للمدينة :

استخدام الأراضي في مدينة دمشق - قلب المدينة  
التجاري - المناطق الصناعية - الحدائق والمتنزهات -  
المقابر - الأراضي الزراعية .

الفصل الثاني : طبوغرافية المدينة :

العوامل التي أثرت في طبوغرافية المدينة القديمة -  
طبوغرافية المدينة القديمة - طبوغرافية الأحياء  
الخارجية .

الفصل الثالث : المسكن وأنماطه :

البيت العوي - مخطط البيت العربي - البيت الكردي  
في حي الأكراد - البيت التركي في حي المهاجرين -  
البيت الأرمني في حي القصاع - البيت الحديث .

الفصل الرابع : المواصلات الداخلية :

خطوط الترام - سيارات النقل المشترك - سيارات  
الاجرة الصغيرة - حركة السير في مدينة دمشق .



## الفصل الأول

### التركيب الوظيفي للمدينة

و كثيراً ما شبه الجغرافيون المدينة بالإنسان ، كما ذهب بعضهم الى تشبيه مرافق المدينة وأوجه نشاطها بأعضاء الجسم البشري ووظائفه ، فوازوا بين مركز المدينة والقلب ، وبين حدائقها والريئة ، وبين طرقها والشرابين ، وبين مراكز السلطات القائمة على إدارتها والدماغ ، وبين مرافقها الحساسة والأعصاب وهلم جرا<sup>(١)</sup> .

وفي الواقع ، ليس من السهل إدارة شؤون مدينة متنامية الأطراف ، تضم مئات الألوف من السكان ، دون تقسيمها الى مناطق متعددة ، تختلف بحسب وظيفتها، صناعية كانت أم تجارية أم سكنية، وتنسجم مع بعضها وتتداخل بصورة تسهل على سكانها الانتفاع من هذه الوظائف بسهولة ويسر ؛ فالمدينة تتألف من مناطق عديدة تربط بينها علاقات وظيفية ومكانية تحدد بنية المدينة وتركيبها.

استخدام الأراضي في مدينة دمشق :

يخضع توزيع استعمال الأراضي في مدينة دمشق لتأثير العوامل الاقتصادية والاجتماعية ، فنلاحظ مثلاً ، ان توزيع المحلات التجارية والحرفية في دمشق ،

---

(١) المهندس ممدوح زركلي - من وحي هندسة المدن - مقالة غير منشورة - ١٩٦٥ -

يرتبط بعوامل اقتصادية واجتماعية دون ان يكون للقيود التنظيمية اي اثر فعال في منع تغلغل تلك المحلات في المناطق السكنية ، فاذا كان الطلب اليومي المستمر على بعض انواع المحلات التجارية كالحجاز والجزار والبقال وامثالهم قد استدعى وجود هذا الاختلاط ، فانه ليس من الضروري وجود الحدادين والنحاسين وبائعي المجوهرات مثلا ، لا سيما وان بعض هذه المحلات تسبب الازعاج للسكان الذين يقطنون بالقرب منها .

وربما كان السبب الرئيسي في وجود تلك الحرف في المناطق السكنية هو ارتفاع نسبة الايجارات في المناطق التجارية الرئيسية من المدينة ، بالاضافة الى قرب مكان العمل من الدار التي يقطنها صاحب العمل ؛ كما ان تلك المحلات قد تكون احيانا مكان عمل فقط ، لا تبسع منتجاتها مباشرة انما ترسلها الى المحلات الرئيسية لبيعها .

ومن هذا يتبين ان وجود تلك الحرف والمحلات التجارية التي ليست لها علاقة وثيقة بالمناطق السكنية ، ليس لايفاء متطلبات تلك المنطقة وانما لاسباب اقتصادية ؛ ولذلك فإن وجود تلك المحلات في المناطق السكنية امر غير طبيعي ، ولا بد من تدخل الدولة لفصل تلك المحلات عن السكن ويجاد امكنة ملائمة لها . هذا من حيث توزيع المحلات التجارية ، اما من حيث التطور الاقتصادي وتأثيره على نوعية الحرف التجارية ، فيمكن أن نبين اثره واضحا في المدينة القديمة ، فظهور السيارة مثلاً ادى الى ظهور محطات تموين السيارات وتصليحها فحلت محل الاصطبلات والحانات ، وادى استعمال المركبات الى توسع الحرف وتضخمها وتحولها الى صناعات كبيرة ، وبالتالي فقد اصبحت مصدراً للضجيج والازعاج .

وقد أدى هذا التغيير في نوعية الحرف التي اصبحت شبه صناعات الى ظهور القيود التنظيمية من اجل السماح باختلاط المحلات الجديدة المزججة بالمناطق

السكنية ، ووضع اول نظام للبناء في دمشق عام ١٩٣٨ ، استمر العمل به مدة عشر سنوات تقريباً . وفي مطلع عام ١٩٤٨ صدر نظام جديد للبناء لا يزال معمولاً به حتى الوقت الحاضر<sup>(١)</sup> ، لا يختلف في جوهره عن النظام القديم ، وهو يشتمل على تسع مناطق وهي :

- ١ - منطقة القصور .
- ٢ - المنطقة السكنية الأولى .
- ٣ - المنطقة السكنية الثانية .
- ٤ - المنطقة السكنية الثالثة .
- ٥ - منطقة احياء المدينة القديمة و احياء العمال .
- ٦ - منطقة الأبنية التجارية .
- ٧ - منطقة الأبنية الصناعية غير المضرة بالصحة .
- ٨ - منطقة الأبنية الصناعية المضرة بالصحة .
- ٩ - منطقة البساتين .

وقد سمح نظام البناء الحالي بفتح المحلات التجارية والحرفية في منطقة الاحياء القديمة بالإضافة الى المناطق التجارية ، ولكنه اخضع استعمال المحركات الكهربائية الى ترخيص خاص ، يشترط ان لا تزيد قوة المحركات التي تعمل معاً في آن واحد عن خمسة احصنة في مناطق الاحياء القديمة ، وعشرة احصنة في المناطق التجارية<sup>(٢)</sup> .

وعلى الرغم من ان نظام البناء الجديد يمنع فتح المحلات التجارية في المناطق السكنية ، فان الواقع كان يجري على خلاف ذلك ، وعلى غرار ما كان معمولاً به في النظام السابق . واستمرت هذه السياسة حتى عام ١٩٤٩ ، اذ صدر

---

(١) قرار المجلس البلدي رقم ٩٧ بتاريخ ١٨/٢/١٩٤٨ .

(٢) قرار المجلس البلدي اللاحق رقم ٢٤٥ بتاريخ ٢٦/٣/١٩٥٦ .

قرار بتحديد المحلات التجارية وينص بأنه « لا يجوز انشاء دكاكين الا في طرقات او اجزاء من طرقات يجري تعيينها وتحديد نوع التجارة فيها بقرار من المجلس البلدي ... »

وقد وضع هذا القرار حداً لاختلاط استعمال الاراضي ، ومع ذلك فان دراسة هذا القرار توضح ان المنع لم يشمل الاستعمال التجاري بشكل عام ، انما خصّ الدكاكين دون سواها ، وترتب على ذلك استعمال الابنية السكنية للاغراض التجارية ، واصبح من الطبيعي ان ترى في دمشق بناء سكنياً يحتوي على مستشفى او مدرسة او مركز شرطة او محلات حرفية ( كالخياطة والحلاقة للسيدات . الخ ) او عدة محلات منها في مبنى واحد . هذا عدا عن المرائب العائد للبناء ، والذي يستعمل لجميع انواع التجارة والحرف (١) .

\* \* \*

وبعد ان استعرضنا الحالة الراهنة لاختلاط استعمال الاراضي وانظمة البناء القائمة حالياً لمعالجة هذا الاختلاط ؛ يمكن ان نقسم مدينة دمشق من حيث التركيب الوظيفي الى المناطق التالية :

#### قلب المدينة التجاري :

اشتهرت دمشق منذ نشأتها الاولى باسواقها ومراكزها التجارية القديمة ، وذلك بفضل موقعها المتوسط بين قارات العالم القديم الثلاث ، ووجودها عند نقطة من نقط تجمع المواصلات ، ومحطة من المحطات الهامة لسير القوافل ، مما جعل من تلك المدينة التاريخية مركزاً مزدهراً للتجارة .

وقد نشأت الوكالات التجارية في دمشق منذ عهد « بن حمد » ، كما

---

(١) تقدر نسبة المرائب المستعملة للاغراض التجارية والحرفية في مناطق السكن للطبقة المتوسطة بحوالي ٩٥ ٪ .

حفظت لنا السامرة والكتاب المقدس الكثير عن حياتها الاقتصادية المزدهرة « سوريا تتاجر معك ، وبعدد كثير من منتجاتك ، ومن بهرمان واثواب ارجوانية ومديجات .. وهي تزود اسواقك .. وهي تصنع لك الخمر والصوف الابيض » (١) ، كما كانت دمشق مركز القوافل التجارية الساعية بين مكة وغزة وبيت المقدس ودمشق والحبشة .

وكان من نتيجة هذه التجارة ، نشأة عدد من الاسواق والحاتات داخل اسوار المدينة القديمة ، ما تزال الى يومنا هذا ، محتفظة بروبقها وطرافتها ، مع انها ترجع في نشأتها الى بضع مئات من السنين ، مما يجذب المشتري والسائح اليها ، لما لها من قيمة فنية وأهمية سياحية ، اذ تشكل تلك الاسواق القديمة واحدة من الهدوء والسكينة بعيداً عن ضجيج المدينة وحركة المرور المزعجة فيها .

ويتضح لنا من دراسة تاريخ مدينة دمشق ، ان بعض الاسواق الهامة بالمدينة قد اضمحل وفقد أهميته ، بينما أصيب البعض الآخر بالدمار بسبب الزلازل والحرائق الكبيرة ، ومع ذلك فان اغلب تلك الاسواق قد ظلت ماثلة حتى وقتنا الحاضر ، محتفظة بالكثير من طابعها المعماري الأصيل ؛ ولا شك في ان دراسة الاسواق التجارية وتوزيعها وتخصصها ، يعكس الاساس التجاري الذي لعب دائماً الدور الاكبر في حياة المدينة .

ويمكن ان نجد وصفاً للاسواق التجارية في دمشق في سنة ١٣٠٠ م في كتاب « الحزانة الشرقية » ، الذي ألفه حبيب الزيات ، حيث يقدر فيه عدد الاسواق بحوالي ١٥٠ سوقاً ، في ذلك الوقت ، ولو ان بعض هذه الاسواق هو في الواقع امتداد طبيعي للاسواق الاصلية ؛ كما يتبين من كتابه ، ان كل سوق منها يشغل رقعة محدودة ويحمل اسماً خاصاً ، وكانت تلك الاسماء لتخليد ذكرى الملك او الحاكم الذي بديء انشاء السوق في ايامه ، او كانت تحمل أسماء

الاحياء التي تشغلها ، او كانت تسمى بأنواع السلع التي تباع فيها ، او فئات الصنائع الذين يعملون فيها .

ويقول نعيان القساطلي في كتابه « الروضة الغناء في دمشق الفيحاء » الذي يصف فيه الحياة في دمشق سنة ١٨٦٠ م ، انه كان هناك ثلاثون سوقاً رئيسية بالمدينة في ذلك العهد ، وكانت جميعها تتركز في قلب المدينة ، هذا بالإضافة الى مراكز تجارية اخرى كانت تنتشر في جميع انحاء المدينة لخدمة المناطق السكنية المختلفة بها <sup>(١)</sup> .

ويمكن أن نجد اليوم ضمن أسوار المدينة القديمة اكثر من ثلاثين سوقاً وخاناً في حالة جيدة ، كما انها لا تزال مستعملة الى يومنا هذا . ولا يزال يتبع بعضها التقليد القديم الذي يجمع الحوانيت التي تبيع البضائع نفسها في موضع واحد ، كما ان معظم تلك الاسواق تحتفظ باسمائها القديمة .

ولا تزال هذه الاسواق القديمة تحتوي على الكثير من الخانات ، تبيع نفس البضائع التي اشتهرت بها منذ القديم ، وتؤدي وظيفتها ( كمستودعات ) بحيوية ونشاط دائم . وقد تجمعت هذه الخانات في جنوبي الجامع الاموي وما بين القلعة وسوق مدحت باشا ، حيث توجد سوق تجارية كبيرة يتمون منها الجنوب السوري ( حوران وجبل العرب ) .

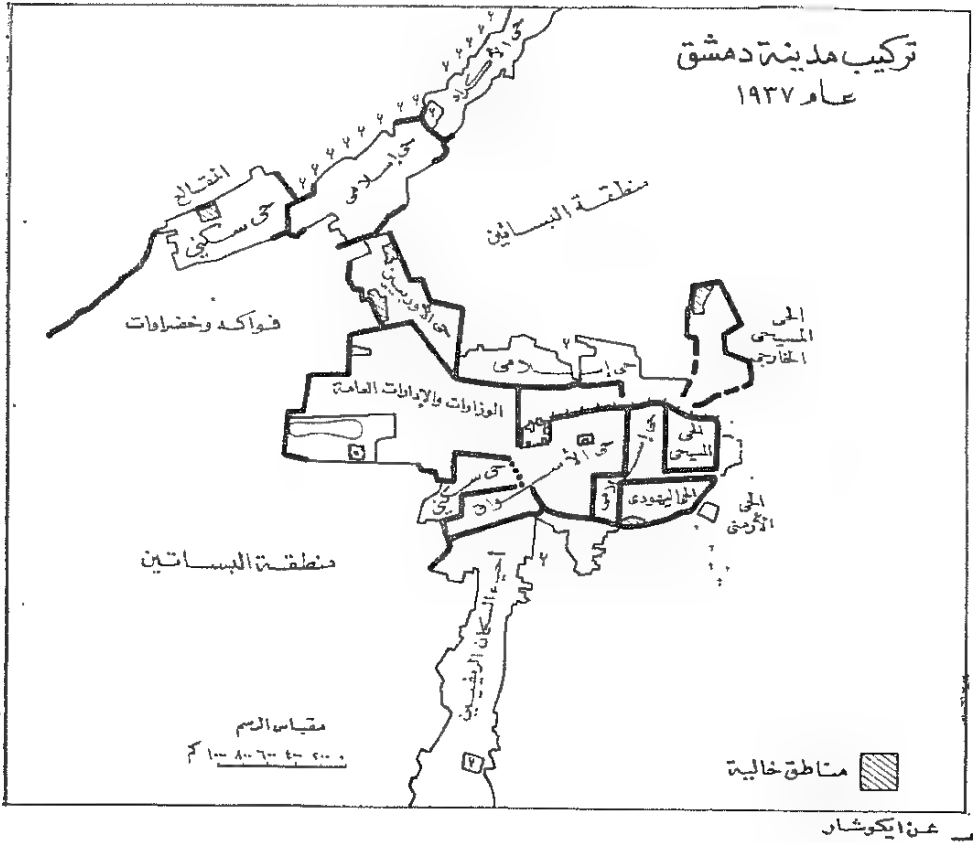
وفي هذه المنطقة الضيقة المزدهجة من دمشق القديمة ، نجد سبعة عشر خاناً لا تزال عامرة ، تغدي اسواق المدينة المختلفة حتى ايامنا هذه ، وفي هذا الحضم العجيب لا يزال قلب المدينة العريق في قدمه في حيوية دائمة ، يعود بنا بنظره المعتم نوعاً ما وروائح العطاراة القوية الى حياة القرون الوسطى .

---

(١) ص ١٣٩ .



(شكل ٥٥)



ومن مجموعة الاسواق المتخصصة ( سوق الهال ، سوق الحرير ، سوق الصاغة ، الخ ) يتكون القلب التجاري في موقع متوسط من المدينة القديمة ، (شكل ٥٤) غير بعيد عن طرق المواصلات الرئيسية ؛ تنفصل فيه حركة مرور السيارات فصلاً تاماً عن حركة مرور المشاة مما يسمح بتجول المشاة فيها بيسر وسهولة وتجمع المحلات التجارية في سوق واحدة تبعاً لتجارة او حرفة معينة ، بحيث تباع كل مجموعة منها نوعاً واحداً من البضاعة .

ولكن امتداد المدينة وتوسعها نحو الغرب ، فقد افقد هذا القلب القديم حفة التوسط بالنسبة لاطراف المدينة ، فكان طبيعياً ان يتحرك قلب المدينة التجاري نحو الغرب والشمال الغربي ، مسائراً الاتجاه الغالب على الامتداد العمراني للمدينة ، والواقع ان مؤسسات البيع بالجملة والمسابك التجارية قد اخذت في السنوات الاخيرة ، تهاجر من مراكزها القديمة الى مناطق احدث ، باحثة عن ابنية اكثر اتساعاً واقل غلاء وشوارع اكثر رحابة وايسر اتصالاً .

ويلاحظ ان تكوين المحلات التجارية والحرفية وتوزيعها في المدينة الحديثة لا يختلف في جوهره عنه في المدينة القديمة ، ولذا يمكن اعتبار المنطقة التجارية الحديثة امتداداً طبيعياً للمنطقة التجارية القديمة وتكملة لها . والواقع ان هناك منطقة تجارية واضحة في المدينة يمكن ان تتبع نموها وتطورها خلال القرون العديدة ، فهي تتركز على المحاور الكبيرة للمدينة الرومانية ، ثم اتسعت فيما بعد شمالاً وغرباً حيث بنت المدينة خلال العصور الوسطى . وهذا فضلاً عن الاسواق التجارية المحلية التي نشأت في احياء الاقليات الدينية والعرقية ، كما هي حال المسيحيين في باب توما والاكراد على طول الطريق الذي يخترق حيزهم الكبير . وهذا النظام استمر حتى ايامنا هذه ، مع نمو سوق تجاري هام على طول طريق الصاحية الذي يصل ما بين المنطقة التجارية الكبيرة وحي الاكراد والمهاجرين .

وتتميز متاجر المدينة القديمة بطابع اقليمي وريفي ، بينما تتم المتاجر الواقعة على الشوارع الحديثة في منطقة الصاحية ، بمتطلبات الحياة العصرية بشكل واضح . واذا كان هذان النوعان من المتاجر يختلفان في السلع التي يعرضانها من جهة ، كما يختلفان في موقعهما من جهة اخرى ، فانه يصعب ان نرسم خطاً فاصلاً

بين هذين النمطين من التجارة ، التي تبدأ من العطارة الشرقية التي تفوح رائحتها في خانات القرن السادس عشر ، حتى الآلات الالكترونية التي نشهدها في واجهات المحلات الكبيرة في شارع الفردوس .

وبلاحظ ان توزيع المحلات التجارية ، في معظمه ، يأخذ شكلا خطيا باستثناء الاسواق المحيطة بالجامع الاموي الكبير ، والخانات القديمة القريبة منها . ويبدو ان هذه المنطقة التجارية القديمة ظلت تسد حاجة سكان المدينة حتى وقت قريب ، الا ان اتساع المدينة الذي حصل خلال العشرين سنة الاخيرة ، اصبح يتطلب توسيعا للمنطقة التجارية الحالية وخلق مراكز اخرى جديدة ، لتزويد الاحياء البعيدة نسبيا عن قلب المدينة .

ويمكن ان نضع حدودا واضحة المعالم لقلب دمشق التجاري في الوقت الحاضر على النحو الآتي :

يقع قلب المدينة التجارية ضمن منطقة يحدها شارع الملك فيصل من الشمال وسوق مدحت باشا من الجنوب ؛ وتنتهي حدودها الشرقية عند خط يتصل بسوق مدحت باشا جنوبا عند سوق البزورية ، ويمم الاطراف الجنوبية والغربية للجامع الاموي الكبير ، ويسير غربا في زقاق ابي عصرون حتى القلعة ، ثم يتجه شمالا الى شارع الملك فيصل ، فيلتقي معه عند باب الفرج .

وتبدأ الحدود الغربية جنوبا عند باب الجابية ( النهاية الغربية لسوق مدحت باشا ) ، فتسير شمالاً في شارع الدرويشية ، ثم تتجه غربا في شارع النصر حتى محطة الحجاز . وهناك تسلك شارع محمد الله الجابري ويور سعيد حتى المدخل المؤدي الى مؤسسة كهرباء دمشق ، فتعطف غربا عبر شارع المتنبي ، ثم تعود

الى الاتجاه الشمالي مارة في شارعي البرازيل ومأمون المطار حتى تلتقي بشارع الصاحية عند نادي الضباط . وتتابع الحدود سيرها في شارع الصاحية باتجاه الجنوب الشرقي حتى ساحة يوسف العظمة ، ثم تنحدر جنوباً في شارع بور سعيد الى جسر فيكتوريا ، ومنه تنجّه شرقاً حتى تتصل بشارع الملك فيصل عند ساحة الشهداء .

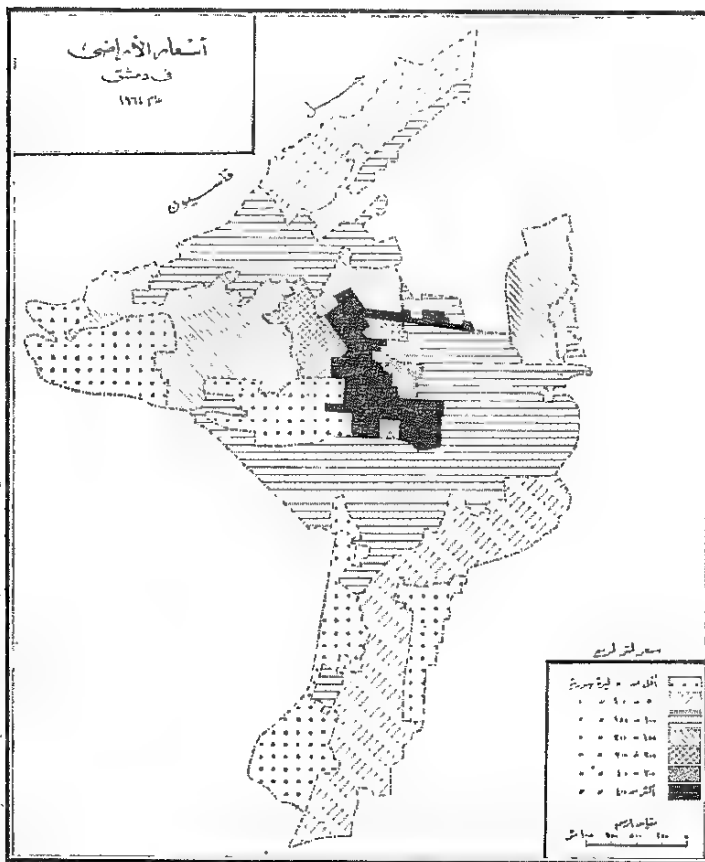
وتضم منطقة القلب اهم اسواق المدينة واكثرها حيوية ونشاطاً، كسوق الحميدية وسوق مدحت باشا وسوق الحرير وغيرها ، وتتركز فيها معظم المحلات التجارية ومكاتب الشركات الصناعية والتجارية ، مثل الشركة التجارية الصناعية المتحدة المساهمة ( ساحة يوسف العظمة ) والشركة السورية لتكرير وتوزيع النفط المساهمة ( شارع البرازيل ) وشركة الصناعات الزجاجية والحرفية السورية ( شارع سعد الله الجابري ) وغيرها . ويقع فيها معظم المصارف وشركات التأمين ، مثل مصرف سوريا والمهجر ( شارع سعد الله الجابري ) ومصرف العالم ( في الحريقة ) وشركة الضمان السورية ( شارع الفردوس ) .

وتقع فيها ايضاً معظم وكالات النقل والسياحة ، مثل شركة الكرنك للسفر والسياحة ( شارع بور سعيد ) وشركة الخطوط الجوية الفرنسية ( شارع سعد الله الجابري ) ، والشركة الامريكية الشرقية للشحن والتوزيع ( شارع البرازيل ) ، وتشتمل هذه المنطقة كذلك على اهم دور السينما في المدينة ، كسينما الزهراء ( شارع الصاحية ) وسينما السفراء ( شارع ٢٩ أيار ) وسينما الدنيا ( شارع الفردوس ) ، وأخيراً يقع في قلب المدينة أهم الساحات ، كساحة الشهداء ( المرجة سابقاً ) وساحة يوسف العظمة ( بوابة الصاحية سابقاً ) وساحة الحجاز .

ولا شك في أن هذا التركز الشديد لوظائف التجارة والمال ، وما جذبت الى جوارها من وظائف اخرى ، ادى الى زيادة الطلب على اراضي منطقة القلب ، وترتب على ذلك ارتفاع اثمان الاراضي ؛ اذ يتضح من الشكل ( ٥٥ ) ان سعر

المتر المربع في منطقة القلب يساوي ضعفي او ثلاثة اضعاف مثيله في المناطق السكنية المجاورة ، ويساري اكثر من عشرة اضعاف مثيله في المناطق السكنية الواقعة عند اطراف المدينة وبتج عن هذا الارتفاع في اسعار الاراضي ازدحام المباني وارتفاعها ، بحيث يندر ان نجد مكاناً خالياً من العمران .

شكل ( ٥٥ )



ويلاحظ ان معظم المباني في منطقة القلب تشغلها مكاتب تجارية او شركات صناعية او وكالات اجنبية او ما شابه ذلك ، ولذلك نجد اختلافاً واضحاً بين كثافة السكان في منطقة القلب بالنهار عنها بالليل ؛ ففي النهار تزدحم الشوارع والاسواق بالحركة والنشاط ، وفي الليل يخلو قلب المدينة او يكاد من السكان .

والى جانب هذا القلب التجاري الكبير ، توجد في المدينة مراكز تجارية محلية ( الاسواق التجارية الثانوية ) ، تتوزع على الشوارع الرئيسية . وينتج عنها الظاهرة الحديثة المعروفة بالشارع التجاري ، الذي يحقق للشارع وظيفتين وهما الشارع كوسيلة المواصلات وكسوق تجاري .

ويمكن أن نميز ثلاثة شوارع رئيسية تصل مركز المدينة وتحمل صفة الشارع التجاري . الاول ، هو الشارع الشمالي الغربي ( الصالحية ) الذي تصطف المحلات التجارية على جانبيه ، وينشطر في اقصى الشمال الى طريقين رئيسيين ، يتجه احدهما نحو حي ابي جرش ، والاخر نحو المهاجرين . والثاني ، هو الشارع الجنوبي ( الميدان ) الذي يربط جنوب المدينة بوسطها ، يشكل القسم الشمالي منه مركزاً للحرف اليدوية ، والقسم الجنوبي مركزاً للمستودعات الجيوب . اما الثالث ، فهو الشارع الرئيسي الذي يربط شرق المدينة بوسطها ( الملك فيصل ) ، ويحتوي هذا الشارع في طرفه الشرقي على المستودعات والورش ، وفي طرفه الغربي على المستودعات والحرف اليدوية الثقيلة .

وهناك معرض دمشق الدولي ، وهو سوق تجاري موسمي كبير ، يقع في اقصى الطرف الغربي من المدينة ، يفتح ابوابه شهراً في كل عام ، فيحول دمشق الى مدينة زاهية تزدحم بالازواء والحركة ، بل يجعل منها سوقاً تجارية كبرى ، تعيد الى الازدهار سيرة القوافل التجارية التي كانت تنطلق من هذا البلد التاريخي العريق .

## معرض دمشق الدولي :

شهدت دمشق اول معرض لها ، في عهد الانتداب الفرنسي في تشرين:  
الاول ( اكتوبر ) ١٩٢٧ ، وقد اقيم هذا المعرض في منطقة العباسية ،  
واقترنت معروضاته على الثار . وفي شهر آذار ( مارس ) من السنة التالية ،  
اقيم معرض آخر للصناعات الشرقية في المجمع العلمي ؛ كما اقيم معرض ثالث.  
ايضاً في عام ١٩٢٩ في الجامعة السورية ، عرضت فيه الصناعات  
السورية المختلفة .

وفي حزيران ( يونيه ) ١٩٣٦ ، اقيم في مدرسة التجهيز الاولى ( ثانوية  
جودت الهاشمي ) معرض كبير للصناعات العربية والشامية يفوق المعارض السابقة  
في ضخامته واتساعه ، ومن اجل هذا المعرض انشئت الحديقة المقابلة للتجهيز  
الاولى . وفي عام ١٩٥٢ اقيم معرض صغير في فندق الشرق ، عرضت فيه نماذج  
من الصناعات السورية اثناء مؤتمر المغتربين .

اما المعرض الذي نتحدث عنه فقد ولدت فكرة اقامته عام ١٩٥٢ ،  
وخرجت هذه الفكرة الى حيز الوجود عام ١٩٥٤ على اثر تطور الحركة  
الصناعية والتجارية وازدهارها في البلاد . وقد اتجهت في اول الأمر الى جعل  
هذا المعرض دورياً يقام كل خمس سنوات ، الا ان النجاح الذي لاقاه حدا  
بالمسؤولين ان يجعلوا منه معرضاً دائماً . ومنذ ذلك التاريخ تعاقبت المعارض  
الدولية في دمشق ، تقام في غضون شهر آب وايلول ( اغسطس وسبتمبر )  
من كل عام .

وفي ايام المعرض تتعرد دمشق على رقابة الحياة اليومية ، فتنقل بقضئها  
وقضئها من احضان الغوطة المحيطة بها ، لتعيش في صخب المعرض وضجيجيه ،  
وترتفع فيها اعلام اكثر من خمس وعشرين دولة من الشرق والغرب ، وترسل

الاسهم النارية في الجو نجومها الساحرة وانوارها البديعة فتجمل المدينة الى شعلة مضيئة تنعكس على صفحة بردى في لوحة شاعرية بديعة . وفي هذا الاطار الساحر الجميل تفتح دمشق صدرها للمليون زائر وفدوا من شتى بقاع الارض الى المدينة الجميلة ، ليشاركوها الفرحة في موسم معرضها الدولي .

وقد تصدرت مدينة المعرض اجمل بقعة من مدينة دمشق ، بجوار نهر بردى عند مدخل المدينة ، على جانب الطريق القادم من بيروت ، وهي تشغل مساحة تبلغ ٢٧١ ألف م<sup>٢</sup> ، تحتل الحداثى اكثر من سدسها . وقد احدثت فيها مديرية المعرض ثلاثة مداخل رئيسية تتناسب وهذه المدينة التي حشدت فيها عشرات الدول خيرة انتاجها ، واتاح قرب مدينة المعرض من نهر بردى اقامة نوافير المياه والبحرات الكبيرة والحداثى الجميلة المفروشة بالمروج الخضراء .

وساعد على نجاح المعرض ، ان دمشق كانت وما تزال ذات مركز تجاري ممتاز ، ثم ان تنوع الآثار السورية وخصبها جعل لمعرض دمشق صفة سياحية الى جانب اهميتها التجارية . يضاف الى ذلك ان فترة اقامة المعرض في غضون شهري آب وابلول ( اغسطس وسبتمبر ) ، حيث يكون الطقس لطيفاً في دمشق ، بما يتيسر لمئات الالوف من العارضين والزائرين ، من الاجانب والمواطنين ، فرص الاستمتاع بجو دمشق اللطيف وبمشاهدة المصايف السورية القريبة من دمشق ؛ ففي نصف ساعة فقط ، يستطيع زائر دمشق ان ينتقل من المدينة الى القرى المعلقة على رؤوس الجبال حيث الهواء البارد النقي ، وغابات التفاح والحوار ومئات الالوف من الاشجار المنقلة بالفواكه الشامية اللذيذة .

وقد خلقت اقامة المعرض في مدينة دمشق ، حركة اقتصادية واسعة ، كان لها اكبر الأثر في زيادة الدخل القومي للبلاد ، بالإضافة الى الدعاية الواسعة



التي جنتها سوريا في الحقل الدولي ودعم موسم السياحة ، ويظهر ذلك جلياً في ارتفاع عدد الزوار ارتفاعاً ملحوظاً .

وفي فترة المعرض تعج دمشق بالزوار ، مما يحاكي حركة دائمة في الاسواق المحلية ، فترتفع فيها أرقام المبيعات وتزداد الصفقات التجارية الداخلية بمقدار ٧٠٪ خلال شهر ايلول ( سبتمبر ) ؛ كما تزداد نسبة الصفقات الخارجية بنسبة ٥٪ تقريباً وهذا بالإضافة الى حركة كبيرة تحتاج المقامي والملاهي والفنادق والمطاعم .

ويمكن معرفة أثر معرض دمشق الدولي في تنشيط التجارة بالرجوع الى احصاءات الاستيراد والتصدير ( خلاصة التجارة الخارجية ) ، فيتضح لنا أن الربع الأخير والربع الأول من السنة التي تليه ، هو الذي يحوي الرقم الصاعد بالنسبة للاستيراد والتصدير ، ويرجع ذلك الى ان الربع الاخير يحوي شهر ايلول (سبتمبر) ، ثم تستمر الحركة التجارية حتى الربع الأول من السنة الجديدة .

ومن الطبيعي ان تنشط الحركة السياحية في هذه الفترة من اقامة المعرض فقد دلت الاحصاءات ان عدد الزائرين الاجانب خلال الاشهر الثلاثة التي تليها المعرض هي اكثر منها في أي ربع آخر من ايام السنة ، وان معظم زائري معرض دمشق هم بالدرجة الأولى من ابناء الدول العربية ومن السائحين الاجانب بالدرجة الثانية .

ومن دراسة الجدول السابق ، يمكن ان نخرج بالملاحظات التالية :

اولا - يتراوح عدد زوار معرض دمشق بسين ١,٢٥٠,٠٠٠ -  
١,٧٥٠,٠٠٠ زائر كل عام .

ثانياً - يتراوح عدد الدول المشتركة بين ٢٠ - ٣٠ دولة عربية واجنبية .  
كل عام .  
ثالثاً - تبلغ نسبة الزوار الأجانب ٢٥٪ من عدد الزوار الاجمالي .

**جدول ( ٤١ )**  
تطور عدد الزوار العرب والاجانب والدول المشتركة  
في معرض دمشق الدولي <sup>(١)</sup>

السنة	الدول المشتركة	عدد الزوار العام	عدد الزوار الاجانب
١٩٥٤	٢٦	١,٠٠٠,٠٠٠	٥,٢٦١
١٩٥٥	٢٤	١,٢٥٠,٠٠٠	٩٧,٣٠٦
١٩٥٦	٣٠	١,٧٨٠,٠٠٠	٣٢١,٣٨٣
١٩٥٧	٢٨	١,٤٥٠,٠٠٠	٧٩,٥٢٩
١٩٥٨	١٩	١,٣٥٠,٠٠٠	١٦,٠٣٧
١٩٥٩	٢٠	١,٤٠٠,٠٠٠	٣٥٠,٠٠٠
١٩٦٠	٢٤	١,٤٥٠,٠٠٠	٣٦٢,٥٠٠
١٩٦١	٢٢	١,٣٥٠,٠٠٠	٣٣٧,٥٠٠
١٩٦٢	٢٣	١,٢٣٢,٠٠٠	٣٠٨,٠٠٠
١٩٦٣	٢١	١,١٥٢,٠٠٠	٣٨٨,٠٠٠
١٩٦٤	١٩	١,٢٥٧,٠٠٠	٣١٤,٢٥٠
١٩٦٥	٢٦	١,٣٠٠,٠٠٠	٣٢٥,٠٠٠

(١) مديرية معرض دمشق الدولي - قسم الدعاية .

ويلاحظ أن المعرض الثالث ( عام ١٩٥٦ ) ، قد تفوق بعدد زواره والدول المشتركة فيه على بقية المعارض الأخرى حتى الآن ، وذلك بسبب اهتمام المعسكرين الشرقي والغربي وقتئذ بصداقة الشرق الأوسط عامة ، وتجلي ذلك في اشتراكهما في معرض دمشق الدولي الذي يبرز تقدم هذه الدول وتفوقها .

أما معرض دمشق الدولي الخامس فقد هبط فيه عدد الدول المشتركة من ٣٠ دولة عام ١٩٥٦ الى ١٩ دولة عام ١٩٥٨ ، كما هبط عدد الزوار في هذه المدة نفسها من ١,٧٨٠,٠٠٠ زائر الى ١,٣٥٠,٠٠٠ زائر ، وبالتالي هبط عدد الزوار الأجانب في المدة نفسها أيضاً من ٧٩,٥٢٩ زائراً الى ١٦,٠٣٧ زائراً ، ويرجع ذلك الى اضطراب الأوضاع السياسية في منطقة الشرق الأوسط عموماً ، ونزول القوات الاميركية والبريطانية الى لبنان والاردن وقتئذ .

### المناطق الصناعية :

كانت لمدينة دمشق شهرة صناعية في القرون الماضية ، حتى أن اسم دمشق صار عاماً لبعض المصنوعات المتقنة ، كصناعة الوشي المسمى دمسقو، وصناعة السيوف الدمشقية والقيشاني وغيرها ، وقد قال الادريسي<sup>(١)</sup> « لكل بلد ومدينة خاصية تحفظ بها في نوع من الصناعة ، وأهم ما كان منها في مدينة دمشق ، » .

ففي الغزل والنسيج بقي الطلب مستمراً على ما يصنع في دمشق من الأقمشة الأرجوانية اللون ، بعد أن نقل صناعها طريقة حياكتها وصبغها عن الفينيقيين ، وأضافوا الى ما تعلموه نماذج فنية جديدة استهوت أذواق زبائنهم في مختلف أقطارهم ، ونقل لنا التاريخ أن الأقمشة الصوفية المصدرة الى منغوليا في اوائل العصر المسيحي دلت على تقاليد الدمشقيين الحالية في صناعة النسيج . وكان

---

(١) نزهة المشتاق في ذكر الامصار والأقطار والبلدان والجزر والمدائن والآفاق - ص ٣٤ .

يحمل من دمشق الى كل بلد أنواع من الثياب الحرير كالخزّ والديباج الثمين الصنعة<sup>(١)</sup>.

وقد برع أهل دمشق في صناعة الحرير ، وحدثوا لها في دمشق المصانع ، حتى غدت عاصمة كبرى لهذه الصناعة . وبعد ذلك اندفعوا مع جيوش الفتح على شواطئ إفريقيا والبحر المتوسط وبلغوا صقلية وإسبانيا ، وشادوا مصانع الحرير الطبيعي في غرناطة وإشبيلية ومالقة وسيراكوز ، ويذكر التاريخ أن الحرير الطبيعي ظل مجهولاً في فرنسا وإيطاليا وألمانيا حتى سنة ١٠٠٠ م ، وأن شارلمان لم يستعمل من الأقمشة الحريرية إلا ما كان يصله من الهدايا الفاخرة من دمشق العربية وقسطنطينية البيزنطية .

وقد فاخرت دمشق في قديمها أيضاً ، بما تصنع من السيوف المحلاة ، لما اختصت به من الصفاء والاختزال ، ولما يكتب عليها من آيات وأشعار بلاء الذهب ، كما فاخرت بالرماح والخناجر . ويذكر التاريخ أن الإمبراطور ديقلسيانوس الروماني أنشأ في دمشق في القرن الثالث الميلادي مصنعاً للأسلحة ، فاستدل من ذلك على براعة أهلها العريقة في صنع السلاح .

واعترف الصليبيون لأهل دمشق بالبراعة في هذه الصناعة فنسبوها في عهدهم إليها ، كما لا تزال السيوف المصقولة تنسب إلى دمشق أيضاً حتى يومنا هذا بعد أن نقل العرب صناعتها إلى الأندلس ، فيقال بلغة الأفرنج إلى اليوم ( دامسكيناج ) و ( دامسكينوزي ) ، أي تنزيل الذهب والفضة في الفولاذ ، كما تطلق هاتان الكلمتان على أنواع من الثياب التي برع الدمشقيون بحياكتها .

واشتهرت دمشق ، كذلك بصفاء زجاجها ورقته ومتانته في القروط الوسطى ، وكانت له مصانع مهمة في دمشق ، رآها الرحالة « بوجيو » في سنة

---

(١) كتاب محافظة دمشق ص ١٢١ - ١٢٢ .

١٣٤٦ ، ممتدة بمحاذاة الجامع الأموي ، ونقل البنادقة سر هذه الصناعة في القرون الوسطى الى اماراتهم ؛ ولكن هذه الصناعة انقرضت وتلاشت فيما بعد .

تلك صورة عن صناعة دمشق المشرقة التي ازدهرت بها في عصورها القديمة ، ولكن حينما استلم الحكم بنو عثمان بهت رونق الصناعة في دمشق ، وساعد على انحطاطها اختراع الآلة البخارية في اوربا ، فتخلف الشرق عن المثابرة على الاقتباس ولم يبق من عناصر الصناعة إلا ذوق الصانع الدمشقي في تحسين صناعاته التقليدية ، وهو محوط بالفوضى التي كانت تلف الامبراطورية العثمانية في القرن الثامن عشر والتاسع عشر . وما عمت دمشق ان تهاوى كيانها الصناعي تحت وطأة النهضة الصناعية الأوروبية ، وتحولت شيئاً فشيئاً الى سوق لتصريف السلع الأوروبية ، وباتت تتبع الزراعة في صناعتها .

وهكذا ضعفت هذه الصناعات وتلاشت وانقرض بعضها ، بعد أن عجزت الدولة ، بسبب معاهداتها ، عن حماية الصناعة الوطنية ، وهاجر صناع الدمشق الى الخارج ، واقاموا صناعتهم في بلدان اوروبية . وانقرضت صناعة السيوف وصناعة القيشاني ودهان البيوت ، ولم يبق من الصناعات غير حرف النسيج والدباغة والصباغة والحدادة والبناء والحياطة ؛ وانحصرت بعض الصناعات بطوائف معينة ، فكان اكثر العاملين بالصياغة من المسيحيين ، وتناقص عدد الحرف في دمشق وحدها من ١٩٦٦ حرفة عام ١٨٥٢ الى ١٣٩٥ حرفة عام ١٨٨٩ ، وقل عدد العاملين فيها ، في الفترة نفسها ، من ٣٠٦٠٠٠ عامل الى ٨٠٠٠ عامل<sup>(١)</sup> .

---

(١) علي الحسني - تاريخ سوريا الاقتصادي - دمشق ١٣٤٢ - ص ٢٠٢ ،

٣٢٣ - ٣٢٤ . وفنجان قساطلي ( ١٨٧٩ ) ص ١٢١ - ١٢٥ .

وقد قام في القرون الاخيرة ، بعض الصناع الذين يعملون في صناعة النسيج من القطن والصوف والحرير ، فوقفوا ، بما اخترعوا من الانوال ، في وجه الثياب المصنوعة في الغرب ، وعملوا « الدنيا » و « الألاجه »<sup>(١)</sup> و « الشال » . وما برحت الصناعات الدمشقية على كثرة منافسة البضائع الاجنبية لها رائجة لمتانتها وجمالها ، على الرغم من ان الحرب العالمية الاولى قضت بالتهقر على هذه الصناعة بسبب ورود المنسوجات الأوروبية ومنافستها لها في الاسواق المحلية والأجنبية ، واقامت السدود والحدود بين اسواقها التقليدية ، حتى لقد ذكر تقرير في المندوبية الفرنسية ، انه لم يبق من الأنوال التي كانت موجودة في عام ١٩٠٩ إلا أقل من ربعها<sup>(٢)</sup> .

ولما اشتدت المنافسة الاوربية ، حاولت بعض المصانع تحسين انتاجها ، وصناعة منسوجات خفيفة ورخيصة . ولكن العادات تغيرت بأسرع من تطور الصناعة الوطنية فمالت النساء إلى لبس النسيج الاجنبي ، كما اقبل الرجال على ارتداء بذات اوروبية ، مما احبط الجهود الرامية لتحسين الصناعة المحلية ، وجعلها عاجزة عن الوقوف في وجه المنافسة الاوربية<sup>(٣)</sup> .

والصناعة الحديثة ، جديدة المولد في دمشق ، ولورجعنا الى ما قبل الحرب العالمية الأولى ، لوجدنا ان معظم الصناعات الشامية لا يستحق ان يدعى « صناعة » بالمعنى العلمي الحديث للكلمة ، وانما هو « حرف » و « صناعات بيتية » . فلارأسمال ولا آلة ولا مصانع تتسع لآلاف العمال ولا اختصاص

(١) تعتبر الدنيا والالاجه من انواع الصايات .

(٢) كتاب محافظة دمشق - ص - ١٢١ - ١٢٢ .

(٣) علي الحسني - ص ٢١٩ ، ٣٢٣ - ٣٢٤ . نعمان قساطلي ( ١٨٧٩ )

- ص ١٢٣ - ١٣٤ .

ولا انتاج بكميات كبيرة ... وكان لكل حرفة سوق خاصة ما تزال آثارها وأسمائها ظاهرة في مدينة دمشق . وأهم صنعة في البلاد كانت الحياكة الحربية والقطنية والصوفية ، وكانت المصانع صغيرة قليلة العدد ، ورؤوس الأموال التي تستغل هذه المصانع كانت معظمها اجنبية .

على انه بالرغم من ضعف الصناعة الشامية واعتمادها على النسيج فقط ، فان انتاجها كان رائجاً في الدولة العثمانية في مصر والعراق والافاضول ، ولكنه لم يسجل أي تقدم يذكر بسبب فقر الدولة العثمانية بمعادن الصناعة وفقد رؤوس الأموال والنظام التشريعي والاداري والأمن والاختصاصيين ، هذا عدا عن فداحة الضرائب وضرورة الحصول على امتياز للعمل ، ولذلك كله انصرف الناس للتجارة .

ولما جاءت الحرب العالمية الأولى ، ضربت الصناعة السورية ضربة عنيفة لفقد الايدي العاملة والسوق الخارجية وانعدام القوة الشرائية لدى السكان ، وانقطاع الموارد ، حتى ان صناعة غزل الحرير هبطت الى العشر .

\* \* \*

وفما بين الحربين العالميتين تميزت الصناعة في هذه الفترة بميزات رئيسية ثلاث :

أولاً - بطء الاتجاه نحو الصناعة : فان البلاد بعد ان حبست في حدود ضيقة ، وأغلقت في وجهها مجالاتها الحيوية في التجارة كـ مصر والعراق والافاضول اتجهت للتعويض نحو الزراعة اكثر من اتجاهها للصناعة . ولعل الاضطراب السياسي وعدم استقرار الامن وسياسه الافكار التي استهدفها الفرنسيون ، وحمى الحواجز الجمركية التي اصابت العالم كله ، وحرمانها صك الانتداب على سوريا، لعلها

جميعاً أسهمت في صرف الناس عن الصناعة .

غير ان تزايد السكان واغلاق ابواب الهجرة وارتفاع مستوى المعيشة في المدن وعدم تجدد الاساليب الزراعية لجأ الناس الى محاولة العمل الصناعي ، فظهر اعتباراً من سنة ١٩٣٠ بعض الصناعات ، واضطرت السلطات المنتدبة ان تفرض كثيراً من التدابير لحماية هذه الصناعات وساعدتها على الوقوف على قدميها ، وقد أتت الحرب الثانية والصناعة السورية تسد جانباً من حاجة البلاد .

ثانياً - انحطاط الصناعة القديمة : انتعشت الصناعة القديمة بعض الانتعاش بعد نهاية الحرب العالمية الاولى مباشرة ، ولكن هذا الانتعاش لم يرجعها الى مقامها السابق ، وليس ذلك بسبب ظهور الصناعة الحديثة فحسب ، بل لان تلك الصناعة العتيقة نفسها كانت قبل الحرب في طريق الضعف والانحلال . ولم يدم الانتعاش الظاهري لأبعد من سنة ١٩٢٧ ، ثم عجلت الأزمة الاقتصادية العالمية في انحطاطها .

ثالثاً - ظهور المصانع الحديثة : رافق انحطاط الصناعة القديمة بدمشق نهضة صناعية مقابلة لها بدأت نشاطها منذ سنة ١٩٢٨ ، وادخلت « الآلة » ونظام المصنع الحديث . وقد صدر منذ سنة ١٩٣٤ قرار يعفي الآلات الصناعية من الرسوم الجمركية ، ولكن هذا القرار لم يُستفد منه إلا حين فرضت الرسوم الجمركية العالية على البضائع الأجنبية .

وقد لوحظ ان النهضة الصناعية سارت في طريقتين : الأولى تجديد المعامل القديمة ، والثانية تأسيس مصانع جديدة . وقد ظهر الميل نحو التجدد الصناعي في كل الصناعات الدمشقية وأولها الحياكة ، فقد دخلتها الأنوال الآلية ، ثم الدباغة القديمة التي زالت كلها تقريباً حوالي سنة ١٩٣٣ وظهرت مكانها المدايع الحديثة . وجرى مثل ذلك في المطاحن وفي الحرف ( كصنع الأحذية ) .

ورافق ذلك التجدد ظهور صناعات جديدة ، فأنشئ سنة ١٩٢٩ معمل



اللاصمت في دمشق ، ومعامل للكبريت والجوارب واللفائف والجعة وحفظ الأثمار ونسج الصوف والقطن ، كما ظهر الاعتماد على القوة الكهربائية ، وقامت معامل توليد الكهرباء قرب المدينة للإنارة وإدارة المعامل . ومن المهم ان نلاحظ ان الصناعة الحديثة كانت من نوع الصناعات الخفيفة ، والصناعات الزراعية دون الصناعات الثقيلة أو الآلية الواسعة .

\* \* \*

· أما الحرب العالمية الثانية ، فكان أثرها في الصناعة حسنا على خلاف ما كانت عليه الحرب الأولى ، ولم تتعطل الحركة الصناعية في فترة الاضطراب وتوقف التجارة وطرق النقل العالمية وقيود العمل والتصدير . . . الخ ، لأن الصناعة السورية انما تعتمد على مواد أولية محلية ولأن معظم استهلاكها محلي كذلك . ثم ان كميات الانتاج زادت لضرورة الاكتفاء الذاتي وشح موارد البلدان المصدرة ، فأرغقت المصانع بالعمل لتأمين جميع الاستهلاك الداخلي وبعض حاجات البلاد المجاورة أحيانا ، وظهرت صناعات خفيفة أوجدتها الحاجة ، منذ نفذ المدخر منها وغلا سعره في السوق في سني ١٩٤٢ ، ١٩٤٣ ، ١٩٤٤ كالادوات الكهربائية والمنزلية والزجاجية بشكل خاص .

وتعتبر فترة الحرب العالمية الثانية فترة التحول الكبرى بالنسبة للصناعة ، فمنذ ذلك التاريخ بدأ التطور الجدي في هذا الميدان الهام من ميادين الاقتصاد ، فنشأت صناعات جديدة لسد النقص الذي فرضته الظروف أثناء الحرب على معظم المستوردات المخصصة للاستهلاك المحلي ، كما دخل التوسع على الصناعات القديمة القائمة التي استفادت من الحماية العنقوية الناتجة عن توقف عمليات الاستيراد ، وشجع هذا الازدهار المفاجيء رؤوس الأموال على دخول معترك الصناعة ، خاصة بعد التضخم الذي طرأ عليها نتيجة الأرباح التي سببها ارتفاع الأسعار .

ومع ذلك ، فإن فترة الحرب لا يمكن حسابها في نطاق التطور الصناعي ، ولا يمكن الاعتماد على ظواهرها كأساس لتقدير التقدم ، فهي فترة أزمة وشذوذ ، وهي إنما تؤثر بنتائجها الاقتصادية والسياسية التي تتبعها .

\* \* \*

وبعد الحرب العالمية الثانية ، عندما وضعت الحرب أوزارها ، وحصلت البلاد على حريتها واستقلالها ، واستلم زمام الأمور فيها أبناءها ، بدأ التفكير بضرورة تشجيع الصناعات التي هيأتها لها ظروف الحرب ، وبضرورة تغيير النظم الاقتصادية البالية التي وضعها المستعمر في غير مصلحة البلاد .

وعلى الرغم من التطور الكبير الذي دخل على الصناعة ، منذ نهاية الحرب ، فإن خطوطها الكبرى المميزة لم تتطور ، فقد ظل رأس المال الصناعي مدة طويلة ضعيفاً يتردد في خوض ميدان الصناعة لفقد الدوافع لدى الممولين ، فكثيرون كانوا يفضلون العمل التجاري وخزن الأموال النقدية على إنشاء الشركات وبناء المصانع ؛ ويتبين هذا من دراسة رؤوس الأموال الموظفة في الشركات الصناعية المساهمة مثلاً قبل الحرب الأخيرة ، فهي لم تكن تتجاوز بضعة ملايين من الليرات السورية ، وقد لوحظ أن نجاح المشاريع الصناعية الأولى وقتئذ ، زاد في الإقبال عليها وزرع في النفوس الثقة بها .

وما كادت الحرب تنتهي ، وتترك وراءها تضخماً نقدياً هائلاً في البلاد حتى تألف في دمشق عدد كبير نسبياً من الشركات المساهمة الضخمة للصناعة بجانب المشاريع الفردية . وقد شجعت سهولة الربح الكثيرين ممن لا يتمتعون بالخبرة اللازمة على الاندفاع في مشاريع صناعية جديدة واسعة جداً ؛ فازدادت نسبة رؤوس الأموال الموظفة في الصناعة ، وإن كانت ما تزال محدودة بالنسبة للرساميل الأخرى المستغلة في التجارة والصناعة .

وليس في البلاد من معادن صناعية تسمح بإقامة الصناعات الثقيلة ، وكل الصناعات في منطقة دمشق تعتمد على المواد الأولية المنتجة في البلاد ، أي على المنتجات الزراعية . وهناك استثناءات هامة لهذه القاعدة ، مثال ذلك صناعة الدباغة التي تستورد كميات كبيرة من الجلود، والمغازل الكبيرة التي تستورد كميات كبيرة من الأصواف .

وتعتمد الصناعة في دمشق على القوى الكهربائية ، وعلى الرغم من زيادة القوى المحركة زيادة هائلة منذ نهاية الحرب ، فإن أسعارها عالية وجربانها غير منتظم . وقد انجذبت الصناعة لذلك إلى استخدام المولدات الخاصة بكل مصنع ، وتكاليف ذلك كثيرة ، ويشكل ثمن الوقود والقوة المحركة في صناعات عديدة نسبة عالية من تكاليف الإنتاج .

وهناك عدد كبير من العمال الحاذقين الذين اكتسبوا خبرة ورائية عن أجيال متعددة باحترافهم الصناعات اليدوية التقليدية ، لاسيما صناعة النسيج والدباغة . . . الخ وقد انتقل بعض هؤلاء للاستخدام في الصناعات الميكانيكية الحديثة التي نشأت عن الصناعات القديمة . ولن تكون هناك صعوبات في إيجاد اليد العاملة الماهرة إذا استمر التطور على هذه الخطوط .

ولم تزل الصناعة في مرحلة التطور ، وبالتالي لم تقض الآلة تمام القضاء على الاداة اليدوية ، ولم يحل نظام المصانع الحديثة مكان الصناعات القديمة البدائية . وانك تجد آلاف الأنوال اليدوية في صناعة النسيج جنباً إلى جنب مع الأنوال الآلية ، وتجد المدابيع القديمة مع الحديثة .

ولعل السبب في ان الآلة لم تقض على النول في دمشق ، هو أن لكل منهما نوعاً من النسيج ، فالمناسيج الآلية تصنع الأقمشة على الطرق الغربية وعلى الرسوم الحديثة ، أما الأنوال فتختص تقريباً بالنسيج السوري العريق على الطرق

التقليدية . وإذا كانت النسيج القديمة تضعف بالتدريج في أسواقها وعمالها .  
وطرقها فليس ذلك لمزاحمة الآلة فحسب ، ولكن لتحول الأزياء في هذه المنطقة  
من العالم .

وتختلف طريقة الانتاج بين الصناعة البيتية والمشغل القديم والمصنع  
الحديث ، ففي الصناعة البيتية والمشغل القديم يكون العمل يدوياً ويقوم صاحب العمل  
بتقديم المواد الأولية ، حيث تصنع بالبيوت أو في مخزنه الخاص ، ويستلم البضاعة جاهزة  
ويدفع الاجرة بالقطعة ( مقاطعة ) ، وأحياناً يدفع الاجرة لصنّاءه عنده مياومة .

\* \* \*

ويبلغ عدد سكان دمشق في الوقت الحاضر نحو ٨٠٠ ألف نسمة ، وهي  
بذلك تعتبر سوقاً استهلاكية هامة ، للسلع التي يتطلب توطن صناعتها قربها من سوق  
الاستهلاك ؛ كما أن سهولة الاتصال بين دمشق وسائر أنحاء القطر السوري ، وبينها  
وبين الخارج ، يساعد على قيام الصناعة وازدهارها في هذه المدينة .

والصناعات في مدينة دمشق ، كشأن المدن الأخرى ، صناعات متنوعة  
واغلبها خفيفة استهلاكية بسيطة ، والقطاع الأكبر منها ليس أكثر من «صناعات  
مجتمع» كالخدمات الصناعية من تصليح وصيانة وبناء . . . الخ أو «صناعة  
البلديات» كالغاز والكهرباء والمياه وغيرها .

ومدينة دمشق اليوم تغلفها شرنقة كثيفة من أمثال هذه الصناعات ، التي  
كانت ، بلا شك ، دافعاً قوياً في نمو هذه المدينة . ومع ذلك فإن الصناعة أصبحت  
تأخذ في أغلب مناطقها شكل ضاحية صناعية ، كما هي الحال في منطقة القابون  
الصناعية في دمشق .

\* \* \*

ومما تقدم ، يتبين ان الصناعة في مدينة دمشق ، لم تسر بنظام واحد ،  
انما كانت تتناوب ، بين حين وآخر ، نكسات تعود بها الى الوراء او اندفاعات  
تسير بها نحو النمو والازدهار . وبقيت هذه الحركات بين مد وجزر حتى ما بعد  
الحرب العالمية الثانية ، حيث حققت هذه الفترة تقدماً عظيماً في الصناعة وغيرها  
من الميادين الاقتصادية الاخرى .

فقد تأسست في دمشق ثلاثة مصانع كبيرة ، ولما مضى على انتهاء الحرب  
عام واحد ، وهي مصنع الزجاج في حوش بلاس ، في الضاحية الجنوبية ؛  
ومصنعان للغزل والنسيج في القابون ، في الضاحية الشمالية . وتتابع بعد ذلك  
تأسيس المصانع ، وبعد أن كان عدد هذه الشركات لا يتعدى في عام ١٩٤٩ عدد  
أصابع اليد الواحدة ، بلغ في نهاية عام ١٩٦١ : ٤١ شركة مساهمة ، فضلاً عن  
مئات المنشآت الصناعية الفردية .

ويلاحظ أن صناعة الغزل والنسيج ، تحتل الصدارة بين الصناعات ، من  
حيث عدد العاملين فيها بدمشق ( ٦٣٤١ عاملا ) ، تليها في الأهمية صناعة الموبيليا  
والاثاث والخشب والخيزران ( ٤٨٨٥ عاملا ) . وتأتي صناعة المواد الغذائية  
والمشروبات في المرتبة الثالثة ( ٣٧٨١ عاملا ) .

والى جانب ذلك ، توجد في دمشق صناعات متعددة غرضها الأساسي  
سد حاجة الاستهلاك المحلي في المدينة ذاتها ، وبرزت هذه الصناعات : صناعة اصلاح  
وسائل النقل ( ٢٧٩٥ عاملا ) ، وصناعة الاحذية والملابس الجاهزة ( ٢٥٥٢  
عاملا ) ، وصناعة المنتجات المعدنية ( ٢١٢٨ عاملا ، لا يدخل في عدادهم عمال  
الماكينات ومعدات النقل ) ، والمصنوعات غير المعدنية ( ١٦٨٣ عاملا ) ؛  
وما الى ذلك من الصناعات يقل عدد العاملين فيها عن الألف عامل<sup>(١)</sup> .

---

(١) تعداد السكان العام في دمشق - لعام ١٩٦٠ - جدول ٣٢ ، ص ٦٩ .

وتأتي الشركة التجارية الصناعية المتحدة ( الخامسة سابقاً ) في مقدمة شركات الغزل والنسيج في مدينة دمشق ، ( ١٢٤٣ عاملاً ) ، وتليها الشركة العربية المتحدة للصناعة ( ١٦٨٦ عاملاً ) ، ثم شركة المغازل والمناسج ( ١٥٩٣ عاملاً ) ؛ ويزيد عدد العمال في مصانع كل من الشركات الثلاث المذكورة على ١٥٠٠ عامل . ويلاحظ في توزيع مصانع الغزل والنسيج في دمشق ، تركيز معظمها في منطقة القابون وطريق المليحة .

أما صناعة التريكو فيبلغ عدد مصانعها الكبيرة ( أكثر من ٣٠ عاملاً ) تسعة مصانع ، يوجد خمسة منها في منطقة القابون ويتوزع النصف الآخر في داخل المدينة وطريق المليحة ، وأهمها مصانع شركة الشرق للملابس الداخلية وشركة عبد الرزاق المزين وأولاده للجوارب .

وعلى الرغم من أهمية صناعة الموبيليا والاثاث في دمشق ، فإننا لا نجد فيها سوى مصنعين كبيرين فقط يتجاوز عدد العمال في كل منهما ٣٠ عاملاً ، أحدهما شركة الحشب المضغوط في طريق المليحة ، والآخر مصنع جميل الباوندي للموبيليات في منطقة القابون .

وفي دمشق ستة مصانع كبيرة للمواد الغذائية ، أهمها مطحنة مهابني وجلاذ وأبيض ( ١٢٤٣ عاملاً ) ، في القاسم على طريق حوران ، وهي أكبر مطاحن الحبوب في دمشق ، وعمد العاصمة بمعظم حاجتها من الدقيق . وفي دمشق أيضاً مصنعان كبيران للكونسروة أحدهما في شارع بغداد بدمشق ، والآخر في منطقة القابون ( الشركة الحديثة للكونسروة والصناعات الزراعية ) .

وتتركز صناعة اصلاح وسائل النقل بدمشق في منطقة زقاق الجن ، على الطريق المؤدية الى كفرسوسة . ويضم مصنع خالد الجوي في زقاق الجن أكبر الورشات التي تعمل في الحراطة الميكانيكية ، أما بقية الورش فهي صغيرة يقل

عدد العمال في كل منها عن ثلاثين عاملاً، ولما نجد خارج منطقة زقاق الجن ورشة هامة لصناعة واصلاح وسائل النقل ، باستثناء مصنع الصهاريج الموجود في منطقة القابون .

ويوجد في دمشق ثلاثة مصانع الملابس الجاهزة ، أكبرها في منطقة القابون ( زين العابدين وشركاه ) ، والمصنعان الآخران في داخل المدينة ، أحدهما في الحريقة والآخر في الحبي اليهودي . أما صناعة الأحذية فتقوم غالباً على الورشات الصغيرة ، التي لا يتجاوز عدد العمال في كل منها بضعة عمال ، ويعتبر مصنع جورج وجوزيف عواد في منطقة القابون ( ٧١ عاملاً ) أكبر المصانع الموجودة في دمشق . وتتركز صناعة المنتجات المعدنية ( عدا الماكينات ومعدات النقل ) تقريباً في منطقة القدم ، حيث يوجد فيها المصنعان الوحيدان للبرادات في دمشق ( شركة بردى للصناعات المعدنية ) ، هذا بالإضافة الى مصنع غسالات هندي . اخوان وشركاه ( ٣٧ عاملاً ) ، أما مصنع الغسالات الثاني في دمشق ، فهو مصنع مجي الشاع في القابون ( ٣٣ عاملاً ) .

بلي ذلك ، المصنوعات من الخامات غير المعدنية ( عدا منتجات الفحم والبترو ل ) ، وهي تشتمل على ستة مصانع كبيرة ، أهمها مصنع الشركة الوطنية لصنع الشمنتو ومواد البناء في منطقة دمر ، وهو من أكبر مصانع الامنت في سوريا كلها ( ٦٥١ عاملاً ) ، ومصنع شركة الصناعات الزجاجية والحزفية السورية في منطقة حوش بلاس ( ٥٧٥ عاملاً ) ، وللشركة مصنع آخر الزجاج ، في منطقة دمر ، اصغر من سابقه ( ٢٨٨ عاملاً ) . وعدا ذلك ، يوجد مصنعان للبلاط أحدهما في حرستا والآخر في دمر نفسها .

\* \* \*

لقد احتلت الصناعة في سورية ، بشكل عام ، وفي مدينة دمشق بشكل خاص ، مرحلة جديدة من مراحل تطورها ونموها اثر قرارات التأميم التي اتخذتها

الجمهورية العربية المتحدة في تموز ١٩٦١ ، تلك القرارات التي ألغاهها عهد الانفصال واستعادتها ثورة الثامن من آذار عام ١٩٦٣ ووسعتها وما تزال ماضية في توسيعها ، بحيث جعلت القسم الأكبر من الصناعات ملكاً للأمة ، وأناطت أمر تسيير شؤون المعامل بالعمال تشرف عليهم الدولة ، بعد أن كانت ملكاً لعدد صغير من الرأسماليين يتلاعبون بها تبعاً لمصالحهم الشخصية ومصالح الرأسمالية العالمية . وبذلك حققت سورية استقلالها الاقتصادي بعد أن كانت قد خفقت استقلالها السياسي يوم الجلاء ( ١٧ نيسان ١٩٤٥ ) .

والواقع ان الاجراءات الاشتراكية قد أحدثت تعديلاً جذرياً في بنية مدينة دمشق الاجتماعية ، وهو تبديل لا يمكن للباحث العلمي المدقق أن يسبر أغواره الآن لأنه ما يزال في أول مراحله ، وسوف يستكمل شروط وجوده بعد سنوات قليلة ، وعندئذ يستطيع أن يقدر مداه بالطرق الاحصائية .

فمجتمع العمل الذي يمثل نظام المرحلة التاريخية الراهنة ، أو إعادة تنظيم المجتمع على أساس العمل المشترك ، الذي يمثل صميم المجتمع الاشتراكي ، سيتبدل تدريجياً ، كما أن التبدل في علاقات الانتاج سيحول البنية الاجتماعية في المدينة من شكلها الطائفي والعشائري ، الاقطاعي والبورجوازي ، الأسروي والديني ، الى شكل آخر جديد كل الجدة قوامه النقابات والاتحادات وما شاكلها من منظمات العمل .

وسنحاول أن نرسم بعض الخطوط الأولى لهذا التحول كما تبدو الآن ، وهي :

- ١ - الانتقال من الزراعة ذات الوسائل البدائية الى الزراعة المصنعة ، وذلك في غوطة دمشق التي تؤثر ، كما بينا ، تأثيراً كبيراً على المدينة ذاتها .
- ٢ - الانتقال من الاقتصاد الحرفي - الذي سبق الحديث عنه - الى الاقتصاد التقني .



٣ - التبدل في أولويات الانتاج ، فـ مدينة دمشق أصبحت تعتمد على انتاج المنسوجات عوضاً عن انتاج المواد الغذائية .

٤ - التبدل في العلائق الاجتماعية وفي علائق الانتاج ، فهي تتحول من علائق طائفية وأسرورية أو اقطاعية وبورجوازية الى علائق عمل قوامها المردود وتوزيعه ، بشكل يضمن العدالة وتكافؤ الفرص .

وما من شك أيضاً ، في أن عمران المدينة سيتأثر بكل هذه التحولات . ولقد بدأ مردود الانتاج الصناعي في العهد الاشتراكي يزداد سنة بعد سنة . وهذه بعض الأمثلة ، على سبيل المثال لا الحصر :

لقد ازداد انتاج الحياوط القطنية في الشركات الرئيسية الثلاث ( التجارية الصناعية المتحدة والمغازل والمناجج والعربية المتحدة للصناعة ) من ٩٧٦٧ طن في عام ١٩٦٣ الى ١١٥١٨ طن في عام ١٩٦٨ . وارتفع عدد المغازل في الشركات نفسها من ٨٢٨٨٤ مغزلاً في عام ١٩٦٣ الى ١٠٢٥٤٤ مغزلاً في عام ١٩٦٦<sup>(١)</sup> .

وفي ميدان الصناعات الهندسية والكيميائية ، ازداد انتاج الاسمنت في مصنع دمر من ٢٣١٠٢٦ طن في عام ١٩٦٤ الى ٢٩٦٨٠٣ طن في عام ١٩٦٨ . وارتفع انتاج الكبريت في الفترة نفسها من ٥٠٠٠٧ شوال الى ٧٢٨٨٢ شوال ، وكذلك ازداد انتاج البرادات في الفترة نفسها من ٧٥٥٤ براداً الى ٨٩٧٩ براداً<sup>(٢)</sup> .

\* \* \*

---

(١) عن صندوق تنشيط الغزل والنسيج .  
(٢) عن اتحاد الصناعات الهندسية والكيميائية .

وتبلغ المساحة التي تشغلها الصناعة حالياً ٥٧٥ هكتاراً ( مساحة المصانع التي تحوي أكثر من ٣٠ عاملاً ) ، ويبلغ عدد الاشخاص العاملين في دمشق ١٢٣٤٨٩ عاملاً ، تبلغ نسبة العاملين منهم في المصانع ٤٠ ٪ ، وتقدر نسبة العاملين منهم ضمن الاحياء التي توجد فيها الصناعات الصغيرة والحرفية بحوالي عشر هذه النسبة ، أي ما يعادل ٤ ٪ من مجموع الاشخاص العاملين في دمشق .

وهذه المراكز الصناعية تتوزع في سبع مناطق رئيسية على النحو الآتي :

#### اولاً - منطقة زقاق الجن :

تقع في جنوب غرب المدينة ، بين دمشق وكفر سوسة ، في البساتين الواقعة غرب الخط الحديدي . ولم يكن في هذه المنطقة ، فيما مضى ، سوى بضعة محلات للحداثة العربية القديمة ، كانت تقوم في القسم الغربي من حي باب السريجة ، تعمل كل ما يلزم الفلاح من أدوات زراعية ومنزلية بسيطة .

وترجع نشأة هذه المنطقة الصناعية الى عام ١٩٥٠ ، على اثر صدور القرار القاضي باخلاء المحلات الصناعية القائمة على طرفي نهر بردى عند مدخل شارع بيروت وانتقال اصحابها الى القسم الغربي من منطقة باب السريجة ، حيث قامت المحلات الصناعية في اطراف البساتين الواقعة غربي الخطين الحديدين ، ( الحجازي وحماه ) ، هذا فضلاً عن المحلات التي اقيمت في الطوابق الارضية للابنية القائمة على طول شارع الميدان في محلي ابن حجر والفحامة .

وقد تخصصت هذه المنطقة في الصناعات الميكانيكية ، التي تشمل على صناعة مختلف ادوات السيارات والالات الزراعية الحديثة والحراطة والحداثة ، كما تضم الكثير من مرائب السيارات وورشات اصلاحها . ولا شك في ان رخص الاراضي نسبياً ، كان من ابرز العوامل في استقرار الصناعات الميكانيكية في

هذه المنطقة ، لما تتطلبه من مساحات واسعة من الاراضي ، لا يمكن توفرها في داخل المدينة بأسعار معتدلة .

#### ثانيا - منطقة القدم :

تقع هذه المنطقة الى الجنوب من مدينة دمشق ، وعلى طرفي الطريق المؤدية الى حوران . وهي تضم صناعات متنوعة ؛ وأكبر المصانع هنا مصانع الشركة العربية المتحدة للصناعة ، التي تأسست منذ عام ١٩٥٠ ، ومصانع شركة الصناعات الزجاجية والحزفية السورية التي بدأت انتاجها في عام ١٩٤٩ .

وفي هذه المنطقة ايضا نشهد اكبر المطاحن الحديثة في دمشق ( مهابتي وجلاد وابيض ) ، واهم مصانع البسكويت ( شركة كاميليا للبسكويت والشوكولاته ) . ولكن هذه المصانع الغذائية على اهميتها قليلة ، اذا ما قورنت بالصناعات الكيماوية التي تشمل - بالإضافة الى مصنع الزجاج - على الشركة العربية لتوزيع المحروقات البترولية ( ساد كوب ) ومصنع كبير للكبريت ( الشركة المتحدة للكبريت ) .

ولا يفوق الصناعات الكيماوية في هذه المنطقة سوى الصناعات التعدينية فهي تستأثر بصناعة البرادات ، وتضم في قطاعها المصنعين الوحيدين في دمشق ومصنع للكبيلات الكهربائية ومصنع الادوات المنزلية ( شركة بردى للصناعات المعدنية ) ومصنع للغسالات ( هندي اخوان وشركاه ) . ونخلص من هذا الى ان الصناعات التعدينية والكيماوية هي الطابع الغالب على هذه المنطقة ، رغم وجود الصناعات الهامة الاخرى .<sup>(١)</sup>

---

Bagh, A.S., L'industrie à Damas, ( entre 1928 - 1958 ) ; (١)

Damas, 1961, P. 110.

### ثالثا - منطقة المدابغ الحديثة :

اشتهرت مدينة دمشق بسدبغ الجلود منذ القديم ، تعمل منه الاحذية والأحزمة والسروج والحقائب وغيرها ؛ وكانت ذات شأن قبل الحرب الاولى ، ولكنها كانت قديمة في طرقها وفي المواد الاولى التي تستعملها . ثم ظهرت المصانع الحديثة بعد تلك الحرب في دمشق ، وتضاءلت الصناعة القديمة ، ونشأ في دمشق مصنع رومية وعمري ، وتوسعت الدباغة توسعا جعل البلاد تكفي حاجتها بنفسها من الجلود المدبوغة والنعل حوالي سنة ١٩٣٢-١٩٣٣ . ولكن المزاحمة الاجنبية والازمة الاقتصادية قد ادت الى افلاس المصانع الكبيرة ، ولم تستطع هذه الصناعة الوقوف على قدميها ثانية الا قليل الحرب العالمية الثانية .

وفي عام ١٩٥٢ ، اتخذت الحكومة قرارا بنقل المدابغ الى خارج المدينة ، وقد اختير لها موضع يقع في شرقي المدينة ، بين نهر بردى جنوبا ونهر الداعيانى شمالا . ويرجع اختيار هذا الموضع لتوفر الشروط اللازمة لقيام هذه الصناعة وهي :

اولا : اتجاه الرياح السائدة من الغرب ، مما يجعل المدينة في منأى من روائح الجلود .

ثانيا : يمر طريق دمشق - كفر بطنا ، من هذه المنطقة ، مما يساعد على سهولة الاتصال مع المدينة من جهة ، وجلود الحيوانات المذبوحة القادمة من الشرق ، من الغوطة والبادية ، من جهة اخرى .

ثالثا : توفر المياه اللازمة لغسل الجلود ، فالمنطقة - كما سبق ان ذكرنا - تقع بين بردى جنوبا والداعيانى شمالا .

رابعا : يوجد بين المدابغ ونهر بردى حوض صغير يسمح بتصفية المياه

المستعملة ، تم يتابع الماء الصافي جريانه نحو الشرق ليروي الغوطة ، بينما يستفاد من المواد المترسبة في الحوض كسماد عضوي يستخدم في الزراعة .

#### رابعاً - منطقة القابون الصناعية :

تقع الى الشمال الشرقي من مدينة دمشق ، وهي من أقدم المناطق الصناعية واكبرها ، ليس في دمشق فحسب ، بل في سوريا كلها ، كما انها تضم مختلف انواع الصناعات التي تتطلب رؤوس اموال ضخمة ، وتحتاج الى اعداد كبيرة من العمال .

وقد ظهرت اولى هذه المصانع في هذه المنطقة قبيل الحرب العالمية الثانية ، كمصنع كبريت الجزيرة وبعض مصانع الغزل والنسيج ، الا انها لم تأخذ طابعها كمنطقة صناعية متميزة الا في اعقاب الحرب الاخيرة ، حين شيدت فيها اكبر المؤسسات الصناعية بدمشق ، واختارتها شركات الغزل والنسيج لبناء مصانعها ، ولا سيما الشركة التجارية الصناعية المتحدة وشركة المغازل والمناسج ، وبعض المصانع الاخرى كعصر بذور القطن وصنع الصابون والسمن النباتي ( مارجرين ) ، وصنع المطاط والصفيح ( القصدير ) والجوارب والتريكو وغيرها .

وكان من نتيجة التوطن الصناعي في هذه المنطقة الزراعية ، ان حلت الصناعة هنا محل الزراعة كوظيفة للارض ، وهذا يعتبر ، في الواقع ، من المثالب التي تؤخذ على الزحف العمراني وتوطن الصناعة في مدينة دمشق ، خصوصاً وان الاراضي الزراعية القريبة من المدينة ذات قيمة اقتصادية وتربوية ، اذ انها تزرع في العادة بالحضر والفاكهة لتعومين المدينة (١) .

---

(١) تيمية دوجي - المنطقة الصناعية في القابون - بحث غير منشور -

دمشق ١٩٥٥ - ص ١٣ .

وقد ساعدت وفرة الاموال الناتجة عن ارباح الحرب العالمية الثانية على نمو هذه المنطقة الصناعية ، كما ان تنظيم مدينة دمشق واتخاذ قرار بابعاد المصانع من المدينة قد ادى الى انتقال المصانع من دمشق والىها .

ويرتبط ازدهار منطقة القابون الصناعية بعدة عوامل اهمها :

أولاً : موقع هذه المنطقة في نهاية السفوح الشرقية لمروحة برزة الفيضية ، في وسط سهل واسع لا توجد فيه اية عقبة طبيعية تحول دون نموها وتوسعها في المستقبل .

ثانياً : رخص الارض الزراعية بالنسبة لاراضي المدينة ، مما يسمح باقامة المباني الواسعة ؛ فمصنع الشركة التجارية الصناعية المتحدة مثلاً يشغل وحده مساحة تزيد على ٧٦٠٠٠ م<sup>٢</sup> .

ثالثاً : يخترق طريق دمشق - حلب هذه المنطقة ، مما يسمح بتسهيل الاتصال بين دمشق والمنطقة الشمالية الشرقية من سوريا ، التي تنتج القطن الذي يمثل المادة الاساسية لصناعة النسيج في هذه المنطقة .

رابعاً : يسهل خط الترام وسيارات النقل المشترك ( الباصات ) ، التي تعمل بين دمشق وغوطينها ، على نقل العمال القادمين من دمشق وقراها .

خامساً : توفر المياه اللازمة لبعض الاعمال الصناعية بواسطة نهري يزيد وتورا والمياه الجوفية القريبة من سطح الارض ، التي يسهل الحصول عليها عن طريق الآبار ، وهذا فضلاً عن مياه الفيضة التي امتدت شبكتها في جميع ارجاء هذه المنطقة .

سادساً : ان كثرة اقنية الري من جهة ، ووجود غابة كثيفة من الاشجار المثمرة حول هذه المنطقة من جهة اخرى ، قد خلق مناخاً محلياً يتميز

بطوبه مرتفعة نسبياً ، تلائم الصناعات النسيجية التي تشكل القمم الاعظم من هذه المنشآت الصناعية .

#### خامساً - منطقة دمر :

وهي تقع في أقصى الجزء الجنوبي الغربي من منطقة دمشق ، على بعد سبعة كيلو مترات تقريباً من المدينة . وهي تضم عدة منشآت صناعية أهمها ، مصنع الشركة الوطنية لصناعة الاسمنت ومواد البناء ، ومصنع الزجاج<sup>(١)</sup> ( شركة الصناعات الزجاجية والحزفية السورية ) ومصنع البلاط ( منيرالباني ) ، كما يمكن أن نضيف اليها مصنع الشركة العربية لصناعة الصابون والمنظفات الكيماوية ( سار ) الواقع بالقرب منها في منطقة الهامة .

الا أن أهم هذه المصانع وأكثرها أثراً في حياة السكان هو مصنع الاسمنت ، الذي يقع في الشمال الغربي من ضاحية دمر ، ويعتبر من أقدم المؤسسات الصناعية الحديثة التي عرفتها مدينة دمشق . فقد انشيء في عام ١٩٣٠ ، وبدأ انتاجه بعد أربع سنوات من ذلك التاريخ ، معتمداً على تربة المارل المتوفرة في هذه المنطقة ولم يزد انتاجه في بادئ الأمر على ٢٨ الف طن ، ولكنه استطاع في سنة ١٩٣٧ وستوات الحرب التي قلنها أن يتخطى الاستهلاك المحلي ويصدر الفائض .

ولكن المصنع الذي عمل خلال الحرب لسد حاجات الجيوش المحاربة ، أنهكت آلاته ولم تُدخل عليه التحسينات الفنية الحديثة ، ولهذا عجز عن كفاية البلاد ، وخاصة بعد الحركة العمرانية الواسعة التي أعقبت الحرب ، ولذلك اقامت الشركة الى جانبه مصنعاً آخر وزادت افرائه ، فارتفع انتاجه حتى وصل الى مايقرب من ٣٠٠ الف طن في عام ١٩٦٣ .

---

(١) بدأ انتاجه عام ١٩٤٧ ( مصنع نصف آلي ) .

وعلى الرغم من النفع الكثير الذي حققه هذا المصنع الكبير لآبناء منطقة دمر ، فإنه ألحق بعض الضرر والأذى بأهلها وأرضها ، فغبار الكشيف الذي يصعد من أفرانه يكسو الأشجار بطبقة من الغبار المحرق ، فيلهب أوراقها ويسقطها على الأرض قبل الأوان ، كما يغطي هذا الغبار الأرض الزراعية بطبقة من الاسمنت ، يصل سمكها أحياناً الى عدة مليمترات مما يضعف محصولها ويقلل إنتاجها ؛ فالكرمة التي كانت تغطي السفوح الجنوبية والشمالية للتلال الواقعة في شرقي المصنع قد انقرضت ، ولم يبق مكانها سوى شجيرات قليلة من التين .

أضف الى ذلك ما يخلفه المصنع من أثر سيء على صحة السكان في هذه المنطقة ، حيث انتشرت بينهم الأمراض الرئوية بشكل خاص ، كما كان ذلك سبباً في فرار المصطافين منها . وكان من نتيجة الشكاوى الكثيرة التي قدمها أبناء المنطقة إجبار الشركة على وضع مصافي خاصة لحجب الغبار عن البلدة ، وتعويض المزارعين عن أضرارهم التي لحقت بهم<sup>(١)</sup> .

#### سادساً - منطقة طريق المليحة :

تشغل هذه المنطقة - كما يدل عليها اسمها - طرفي الطريق المتجه إلى المليحة ، وتضم ١١ مصنعاً يزيد عدد العمال في كل منها على ٣٠ عاملاً ، وهي من أحدث المناطق التي غزتها المصانع ، ولم تأخذ طابع المنطقة الصناعية إلا في السنوات العشر الأخيرة .

وقد وقع اختيار أصحاب المصانع على هذه المنطقة لعدة أسباب ، أهمها القرب من المدينة ، اذ يقع معظمها ضمن الحدود الإدارية لمدينة دمشق ، وعلى

---

(١) بدأ إنتاجه عام ١٩٤٧ (مصنع نصف آلي)

(٢) عبد الهادي القصاص - منطقة دمر - بحث غير منشور (١٩٥٧-١٩٥٨)



مسافة يمكن قطعها في دقائق معدودة . ويبدو ان الرطوبة المرتفعة في هذه المنطقة « منطقة الزور » قد ساعدت على وجود مناخ محلي مشابه لما شهدناه في منطقة القابون وبالتالي الى كثرة المصانع التي تعمل في صناعة الغزل والنسيج بشكل خاص ، واهمها شركة الصناعات الحديثة ( ١٦٤ عاملاً ) وشركة المغازل والمناسج (بغداد) وفرا سابقاً ، ١٦٠ عاملاً ) .

وتضم شركة الشرق للألبسة الداخلية ( امبريال سابقاً ) اكبر المصانع الموجودة في دمشق كلها . وهذا لا يعني ان الصناعات النسيجية والملابس الداخلية تنفرد بالمنطقة كلها . وان كانت تستأثر بمعظمها - انما توجد مصانع اخرى للمواد الغذائية مثلاً ، تعتمد على ثمار الغوطة وتستفيد من رخص اسعارها اiban موسمها ، كما هي حال شركة صناعة الزيوت والصابون العربية على طريق جرمانا ( ١٢٣ عاملاً ) .

وعلى طريق المليحة أيضاً ، مصنعان كبيران المطاط ، أحدهما للشركة الأهلية للمنتجات المطاطية ( ١٠٦ عمال ) والآخر لشاكر أسعد العاص ( ٦٩ عاملاً ) . هذا بالإضافة الى مصانع الحشب المضغوط والكبريت والبلاط ، التي يشتغل فيها اكثر من ٣٠٠ عامل .

#### سابعاً - منطقة المدينة :

وهي تشمل جميع الصناعات الموجودة ضمن الحدود العمرانية لمدينة دمشق ، باستثناء منطقة زقاق الجن ، التي تختص بالصناعات الميكانيكية . وتتميز هذه المنطقة عن سائر المناطق الصناعية بأنها لا تقع في اطراف المدينة ولكنها في قلب المدينة نفسها .

وتجدر الإشارة الى ان معظم هذه الصناعات الموجودة داخل المدينة ، هي صناعات بسيطة ، يمكن ان نسميها « صناعات الخدمات » او « صناعات

المدن ، ، يحتاج اليها سكان المدينة للقيام بوظائفهم واشباع استهلاكهم اليومي . ومعظم هذه الصناعات تحتاج الى عنصر العمل بدرجة اقوى من حاجتها الى الخامات والوقود ، ولذلك يتحدد موقعها محلياً .

يتبين مما تقدم ، ان منطقة المدينة لا تخصص في صناعة بعينها ، وانما تتعدد فيها الصناعات ، واهمها على الاطلاق ، صناعة التبغ الذي كانت تحتكر صناعته شركة اجنبية منذ سنة ١٩٣٢ ، ثم انتقلت الى الدولة السورية عقب تأميم صناعة التبغ ، ويعمل في هذه الصناعة حوالي ٧٠٠٠ عامل .

ومن أهم صناعة الخدمات التي نجدها في مدينة دمشق ، هي ما تقوم به مديرية كهرباء المنطقة الجنوبية ( ١٢٥١ عاملاً ) والمديرية العامة للخط الحديدي الحجازي في القنوات ( ٨٢٦ عاملاً ) وشركة النصر للتلفزيون في ساحة النجمة ( ١١٨ عاملاً ) . هذا بالإضافة الى عشرات المصانع الصغيرة التي تختص بالخدمات الصناعية المختلفة .

ولا يفوتنا اخيراً ، ان نشير الى الصناعات الغذائية ، التي نالت بها دمشق شهرة واسعة ، وغزت اسواقاً كثيرة ؛ وفي مقدمتها صناعة المحفوظات التي تعتبر من الصناعات الدمشقية الهامة ، ولها في دمشق مصنعان ، أحدهما في منطقة القابون ( ٤٥ عاملاً ) ، والآخر في داخل المدينة في شارع بغداد ( ١٠٠ عاملاً تقريباً ) ، وهما يعرفان باسم الشركة الحديثة للكونسروة والصناعات الزراعية .

\* \* \*

#### الحدائق والمتنزهات :

تشكل الحديقة جزءاً أساسياً من المظهر العام للمدينة في دمشق الحديثة . وهي تشغل مساحة تبلغ نحو ٦٣٤٠٠٠ م<sup>٢</sup> (١) ، أي ما يعادل ٠,٦ ٪ من مساحة

---

(١) عن مصلحة الحدائق .

المدينة ضمن حدودها الادارية ، بينما ترتفع هذه النسبة الى ٢٥٪ من مساحة المدينة ضمن حدودها العمرانية .

ويتضح من مجموع مساحة الحدائق في دمشق ما تعانيه المدينة من نقص كبير في الحدائق والمتنزهات ، التي تضيف الجمال والمتعة على المدينة ، وتساعد على تهوية المدينة وتلطف من اثر الحرارة الشديدة في فصل الصيف ، وتحمي الاحياء السكنية من الرياح المحملة بالأتربة والرمال .

ولعل ابرز ما يلاحظ في خريطة استعمال الاراضي في مدينة دمشق ، هو سوء توزيع هذه الحدائق . ففي المدينة القديمة تنعدم الحدائق والمتنزهات ، على الرغم من ازدهارها بالمباني وضيق طرقاتها وانعدام الساحات العامة فيها ، حتى ان الاماكن المكشوفة فيها لا تشاهد إلا داخل المساكن ، وهذه صفة من الصفات المميزة لمدينة دمشق القديمة ؛ فالسكان في الاحياء القديمة يستمتعون باللقاء خارج مساكنهم . بالتجول في الشوارع الواسعة المشجرة ، حتى ان الشوارع الرئيسية في دمشق تكاد تغص بالمارة في ايام العطلات .

ويبدو انه لم يعد في هذا الجزء من المدينة سوى مكان واحد لانشاء حديقة كبيرة داخل الاسوار ، وهو مكان القلعة ، ذلك البناء الحربي الفريد في طرازه العربي ، وذلك بنقل السجن الى خارج المدينة ، وتحويل ساحته الداخلية الى حديقة عامة ؛ وأما المباني الحالية فيمكن اعدادها لتكون متحفاً حريبياً . ومكتبة وغير ذلك ، وهناك امثلة كثيرة لحصون العصور الوسطى التي تم تحويلها الى حدائق عامة لوجودها داخل المدن .

أما الجزر الخضراء التي تظهر في بعض الاحياء القديمة ، فلا تعدى مساحة الواحدة منها بضع مئات من الامتار المربعة ، ومعظم هذه الحدائق يقوم فوق

الملاجئ التي انشئت اثناء نكبة فلسطين ، ثم حديقة ملجأ الجورة وحديقة ملجأ الشرعية وحديقة ملجأ الكلاسة وغيرها .

وفي خارج المدينة المسورة ، تتكرر الصورة نفسها في الاحياء القديمة الأخرى ، كحي الميدان والاكراد وسوق ساروجة والقنوات ، فلا نشهد فيها سوى الملاجئ الصغيرة التي تستغل سطوحها كحدائق ومتنزهات . ويمكن تفسير ذلك ، بانعدام الخطة التنظيمية في الماضي ، وفقدان الأمن الذي يدعو ابناء المدينة الى التكتل والتكاثف ، هذا بالإضافة الى توفر الحدائق في معظم البيوت العربية .

وتختلف هذه الصورة كثيراً في المناطق السكنية الحديثة ، حيث يرتفع فيها عدد الحدائق وتزداد مساحتها ، كما هي الحال في منطقة القصور وادي رمانة والمزرعة ، حيث نشهد فيها اكبر حدائق المدينة واجملها ، وهي على الترتيب : حديقة الكزبري ( ٣٥٠٠٠ م<sup>٢</sup> ) وحديقة غربي ابي رمانة ( ٣٠٠٠٠ م<sup>٢</sup> ) وحديقة المزرعة ( ٢٦٠٠٠ م<sup>٢</sup> ) .

وتسهم الاحراج بدور هام بين متنزهات المدينة ، إذ يوجد منها ١٢ هجراً ، تتوزع في مختلف انحاء المدينة ، واهمها احراج خورشيد ومنحدرات ناظم باشا وجنوبي نهر يزيد ، والتي تبلغ مساحتها جميعاً ٦٤٠٠٠ م<sup>٢</sup> . هذا بالإضافة الى احراج هضاب المزة في مدينة دمشق الجديدة ، التي غرست فيها امانة العاصمة ١١٢٠٠٠ غرسة حراجية متنوعة .

واذا كان التنظيم الحديث للمدن يقضي بأن لا تقل مساحة الحدائق والمتنزهات عن عشر مساحة المدينة ، وان لا يقل نصيب الفرد منها عن اربعة أمتار مربعة ، فان مدينة دمشق تجد في غوطتها الواسعة ما يعوض لها النقص في حدائقها ومتنزهاتها ، ولن يحتاج المرء الى اكثر من دقائق معدودات حتى يلتقي ببساتين الغوطة ومتنزهاتها ، حيث يستمتع بمنظرها الخلابة وشلالها الهادرة واشجارها

الباقية ، تظل آلاف المتزهين الذين اعتادوا ارتياد هذه البقاع الجميلة أيام العطلات .

وإذا كانت الحديقة تمثل رئة المدينة التي تنفّس بها ، فإن الملاعب الرياضية تمثل العمود الفقري للصحة العامة ، ولا بد أن يحسب حسابها أثناء دراسة تخطيط المدينة ، ونحتل اماكن خاصة تتناسب مساحتها مع عدد السكان ؛ وتكون عادة مكسوة بالحشائش ، وعلى ارض مسطحة منفذة للمياه .

وتقدر مساحة الملاعب بأن يخصص ٦ م<sup>٢</sup> للشخص الواحد ، ويدخل في هذا التقدير ملاعب الرياضة وحدائق الاطفال والمسابع ؛ وفي ضوء هذا التقدير نستطيع ان نتبين مدى النقص الكبير في مساحة الملاعب بمدينة دمشق ، حيث لا يوجد فيها من الملاعب الكبرى سوى ثلاثة ، لا تزيد مساحتها معاً على ٢٣٩٦٠٠ م<sup>٢</sup> ، وهذه الملاعب هي ملعب العباسيين في أقصى الشرق والملاعب البلدي في الغرب وملعب المزرعة في الشمال ؛ هذا بالإضافة الى ملعب البرامكة الجديد ، الذي يجري تنظيمه في مطلع العام الحالي ، ويشغل مساحة تبلغ ٩١٠٠٠ م<sup>٢</sup> ، غربي مدينة دمشق (١) .

ويوجد في مدينة دمشق عدة مسابح ، اقدمها مسبح المزة الواقع الى الجنوب الشرقي من منطقة المطار العسكري في المزة ، بينما يعتبر المسبح البلدي في الربوة اكبرها مساحة وافضلها تجهيزاً ، يليه في الاهمية مسبح الاندلس ، الواقع على يسار الطريق الذاهب الى داريا عند نهاية حدود اراضي المزة ؛ اما مسبح الربوة فيقع على الطرف الشمالي لحافة المزة ، يشرف على خانق الربوة ويعتمد مياهه من قناة المزة ، لذا تكون مياهه اقل صفاء من بقية المسابح .

ويدل توزيع هذه المسابح على تركزها في القسم الغربي من المدينة

---

(١) مكتب الدراسات الفنية في امانة العاصمة .

للاستفادة من مياه الاقية المتفرعة من نهر بردى قبل دخولها الى المدينة وتولوثها ، هذا بالإضافة الى قربها من الملاعب الرياضية الواقعة بالقرب من مدخل المدينة .

ولئن توفر في مدينة دمشق عدد غير قليل من المسابح ، فانها جميعاً مسابح مكشوفة تمارس نشاطها اثناء الصيف ، مما يحول دون مزاوله هذه الرياضة المفيدة خلال فصول السنة الاخرى ، وذلك لعدم توفر مسابح مسقوفة دافئة .

### المقابر :

جرت العادة ، في بادئ الامر ، ان تكون المقابر خارج اسوار المدينة ، فكان امام كل باب من ابواب المدينة مقبرة<sup>(١)</sup> ، ويمكن تتبع هذه المقابر القديمة على النحو الآتي :

مقابر الجهة الجنوبية : وهي تشتمل على مقبرتين : مقبرة باب الصغير ، ومقابر باب كيسان . وقد سميت الاولى باسم الباب الصغير لانها تقابله ، وتعتبر اشهر مقابر دمشق واكبرها ، اذ تبلغ مساحتها اكثر من ٤٢٠٠٠ م<sup>٢</sup> او ما يعادل عشر مساحة مقابر دمشق كلها ، وقد دفن فيها عدد غير قليل من العلماء والائمة .

اما مقابر باب كيسان ، فقد كانت تقابل باب كيسان ، الذي اصبح الان داخل كنيسة القديس بولس . وقد دثرت هذه المقبرة منذ عهد قريب ، واصبحت في جنوب هذا الباب مقابر النصارى على اختلاف مذاهبهم ، وهذا بالإضافة الى مقابر اليهود القديمة العهد .

مقابر الجهة الشرقية : وهي تشتمل على مقبرتين ايضا ، مقبرة باب توما

---

(١) الدكتور صلاح الدين المنجد - خطط دمشق - بيروت ١٩٤٩ - ص ١١٦ - ١١٨ .

ومقابر الباب الشرقي ، وتقع المقبرة الأولى في شرقي الباب ، وما تزال موجودة حتى الوقت الحاضر ، وكانت اول مقبرة المسلمين في دمشق ، وفي هذه المقبرة مسجد خالد بن الوليد ومسجد الشيخ ارسلان الدمشقي .

اما مقابر الباب الشرقي ، فقد اندثرت جميعها ، ولم يبق منها ما يدل عليها سوى تربة أُنْبِيَّ بن كعب ، وبعض الشواهد المبعثرة فيما وراءها . وقد قام مقامها اليوم دور ورجة لاصلاح سيارات الجيش وصنع بعض الأسلحة .

**مقابر الجهة الشمالية :** وهي تضم مقبرة باب الفراديس ، اكبر مقابر الجهة الشمالية واشهرها ، تقع في مرج أبي الدحداح وما تزال حتى ايامنا هذه . وتسمى مقبرة الدحداح ، وتفصل بينها وبين باب الفراديس العقبة . ويبدو أن باب الفرج لم يكن له مقبرة تسمى باسمه ، وانما كانوا يخرجون منه الجنائز التي كان يدفن اصحابها في الصاحية وسفح قاسيون .

**مقابر الجهة الغربية :** كانت تشتمل على مقابر الصوفية في المنيّتبّع ، وتقابل باب النصر ، وقد دثرت هذه المقبرة ، وقامت مقامها جامعة دمشق والمستشفى الوطني وبعض الابنية العسكرية ، ولم يبق من هذه المقبرة سوى بعض قبور الصالحين ، كقبر ابن تيمية في المستشفى الوطني .

وبالاضافة الى هذه المقابر الواقعة خارج اسوار المدينة القديمة ، تتوزع بقية مقابر المدينة في منطقتين رئيسيتين ، احدهما تقع في حي الميدان والثانية في سفوح قاسيون في احياء الشركسية وابي جرش والاكراد .

وتقع اكبر مقابر حي الميدان في اقصى طرفه الجنوبي ، عند بوابة الله اذ تبلغ مساحة المقابر هناك نحو ٣٠٠٠ م<sup>٢</sup> . اما في سفوح قاسيون فيوجد عدد كبير من المقابر الواسعة تقع عند النهايات العليا للاحياء الممتدة على سفوح قاسيون . من اكبرها مقبرة الشيخ ابراهيم في ابي جرش ومقبرة الجوعية في حي الاكراد .

## الأراضي الزراعية :

تبلغ مساحة الأراضي الزراعية في مدينة دمشق حوالي ٥٣٣٠٠٠ م<sup>٢</sup> وهي تعادل ٥٢,٧٪ من مجموع مساحة المدينة ضمن حدودها الإدارية ، وهذه الأراضي الزراعية تطوق دمشق من معظم اطرافها ، وتمثل الضواحي الشرقية والغربية معاً .

وتشكل هذه الأراضي الزراعية جزءاً من غوطة دمشق الواسعة ، ويمكن ان نغيز فيها بين منطقتين رئيسيتين يفصل بينهما نهر بردى ، احدهما في الشمال وتدعى بأرض الصاحية ، والاخرى في الجنوب ، وتشتمل على اراضي القدم وكفر سوسة والمزة .

تمتد ارض الصاحية من الروبة غرباً الى مشارف القابون وجوبر شرقاً ، وتحدها الاحياء الممتدة الى الشمال من نهر يزيد شمالاً وبحرى بردى جنوباً ، مشكلة المنطقة الحضرية في شمالي مدينة دمشق . وهي تضيق في جهات الروبة الى بضعة مئات من الامتار وتنسع في الشرق الى ثلاثة كيلومترات تقريباً . بينما تختفي هذه البساتين تماماً في الاقسام الوسطى من ارض الصاحية بعد ان زحفت عليها الاحياء السكنية الحديثة ، ويقدر طولها بين الروبة والقصاع بخمسة كيلو مترات . وتروى ارض الصاحية الواسعة من قناتي يزيد وتورا المتفرعتين من نهر بردى فتضفيان عليها الحصب والجبال .

ان طريق الصاحية - شيخ محي الدين ، الذي يصل بين دمشق القديمة واحياها الواقعة على سفح قاسيون ، يقسم ارض الصاحية الى قسمين <sup>(١)</sup> .

---

(١) عبد الحمادي السعيد - ص أ .



قسم غربي : يدعى منطقة الشركسية ، نسبة الى حي الشركسية في  
الصالحية ، ويشتمل هذا القسم على الاقسام الريفية التالية :  
١ - بساتين الربوة .

٢ - بساتين النيريين : النيرب الاعلى ، ويمتد بين يزيد وتورا ، والنيرب  
الاسفل ، ويمتد بين تورا والشرف الشمالي .

٣ - الشرف الشمالي او الاعلى ، وينطبق اليوم على المصطبة التي تشرف  
على بردى من الشمال ؛ وهو ما يطلق عليه اليوم اسم زقاق الصخر .

واخيراً السهل الفيضي لنهر بردى ، وهو يمتد بين هذه المنطقة وبين النهر نفسه .  
قسم شرقي : يدعى بساتين ابي جرش ، نسبة الى حي ابي جرش في  
الصالحية ايضاً ، ويضم هذا القسم بساتين وجنائ السهمين ، السهم الاعلى والسهم  
الادنى ، ويقعان بين يزيد وتورا ، شمال شرق الجسر الابيض ، وبساتين جرن  
الشاويش والنحاس والنيطور ، حتى نصل الى حدود قرية القابون ؛ كما تضم بساتين  
عين الكرش ومقرى وحوور تعلا حتى نصل الى قرية جوير عند جسر تورا في  
الشرق ؛ وتشتمل هذه المنطقة ايضاً على بساتين مسجد الاقصاب .

اما الاراضي الزراعية الواقعة الى الجنوب من نهر بردى فيشطرها حي  
الميدان الى شطرين ، احدهما في الغرب ، وهو اوسعها مساحة واكثرهما اهمية  
ويشتمل على بساتين القدم وكفرسوسة والمزة ، ويرتوي من مياه المزاوي والدرافي  
والقنوات . والآخر الى الشرق من حي الميدان ، وهو يشتمل على بساتين الشاغور  
والميدان ، ويرتوي بمياه المجاري التي تحمل فضلات المدينة واقدارها .

وتمثل هذه الاراضي الزراعية في شمال بردى وجنوبه جزءاً من الظهير  
الزراعي القريب من المدينة ، وهي تختص بزراعة الحضر والفواكه والزهور  
وانتاج الالبان ، وتقدم جزءاً هاماً من الحضر التي تستهلكها مدينة دمشق . وقد

كان أبناء دمشق حتى عهد قريب ، يفضلون خضر المنطقة الشالية على الجنوبية ، كما يرجعون محاصيل هاتين المنطقتين على مثيلاتها في بقية انحاء الغوطة ، ويعلمون ذلك بأن انهار يزيد وتورا والقنوات والداراني والمزاوي لم تمر على اية قرية بعد ، ولذلك لا تزال مياهها نظيفة ، بينما نجد ان منطقة الزور ، والضواحي الواقعة الى الجنوب من مدينة دمشق تتلقى مياهاً تختلط باوساخ المدينة وفضلاتها .

وفي هذه الاراضي الزراعية القريبة من المدينة ، تتضائل مساحة الارض التي يعمل فيها البستاني ، فيلجأ الى اختيار انواع معينة من الزراعات ، ولا يربي من الحيوانات الا الضروري منها ؛ فتزول زراعة الحبوب والمحاصيل العلفية وكثير من انواع الخضر ، ويكاد يقتصر عمل البستاني في هذه الحيازات الصغيرة على زراعة « الجرزة » اي تلك الخضر التي تحزم على شكل جزر كالفجل والكزبرة والسبانخ والبقدونس والسلق شتاء ، والملوخية والبصل والبقلة صيفا ، مع قليل من البندورة ( الطماطم ) ، وربما استغنى عن زراعة الكوسا والباذنجان .

والذي يستدعيه الى زراعة الجرزة هو سرعة نضوجها مع تعدد مواسمها ، كما تصبح زراعة الاشجار المثمرة في المساحات الصغيرة ثانوية تقريبا ، ومع ذلك يزرع بعض انواعها وخاصة الخوخ ( البرقوق ) والدراق . ويجاول البستاني جهده الى ان تكون الارض خالية من الاشجار ، فالاشجار هنا لا تختل سوى الاطراف وضاف السواقي ( الجداول ) .

اما تربية الحيوانات فتقل في هذه الاراضي الصغيرة ، وغالبا ما يكفي المزارع بتربية دابة واحدة يستعملها في حراثة ارضه ونقل محاصيله الى السوق ، ويعتمد عليها في بيع الخضر في احياء المدينة المختلفة .

هذا في الحيازات الصغيرة ، أي التي تقل مساحة الواحدة منها عن فدان واحد ، أما الحدائق التي تنتشر في أرض الصالحة خاصة ، وتمتد غربي شارع الجلاء

حتى الربوة ، فهي تعنى بزراعة الأزهار والورود والاشتال وأغراس الأشجار  
المثمرة والحراجية . وقد ذكر عبد الله البدرى<sup>(١)</sup> . «ان حكماء اليونان اذرعوا  
هذه الرياض والأزهار في سفح ( جبل قاسيون ) حكمة ، وهو انه يقبها البرد  
كونها في داره ، وان النسيم اذا مر بها يحمل منها ( من طيب الريح ) ما استطاع »  
ويسري به الى من تحتها من أهل المدينة والسكان » .

\* \* \*

---

( ١ ) أبو البقاء الدمشقي - نزهة الانام في محاسن الشام - القاهرة ١٣٤١ - من ١٠٢ -

## الفصل الثاني

### طبوغرافية المدينة

لعل ابرز ما يلفت النظر في طبوغرافية مدينة دمشق ، هو ذلك التباين الشديد بين مخطط الاقسام القديمة من المدينة والاقسام الحديثة منها . وقد يكون من الممتع حقاً رفع الاجزاء القديمة من مخطط دمشق الحديث لدراسة المدينة القديمة ، سواء كانت قابضة داخل الاسوار أو في ظاهرها ، ونتبين من ذلك صورة الماضي بأشراقاته وظلماته ، حتى نصل الى عصرنا الحاضر ، ونشهد نمو الاحياء السكنية الحديثة بجوار الاحياء القديمة ، وظهور الطرز المعمارية الحديثة ، بجانبيها العالية وشوارعها العريضة وميادينها الواسعة .

#### العوامل التي اثرت في طبوغرافية المدينة القديمة :

من يطف في مدينة دمشق القديمة ، داخل الاسوار أو خارجها ، يشهد صراحة بمثالة من المناهات التي ترسمها الحارات والأزقة ، لا يمكن ان تتظمها أية خطة جماعية . ومع أن كل حي من أحياء المدينة يتسم بمظهر وطابع يميزه عن الأحياء الأخرى ، ويسهم بنصيبه من الحياة العامة في المدينة ، إلا انه لا يمكن التعرف على أية بقعة من المدينة إذا اكتفى الباحث بمظهرها وشبكة طرقها ؛

فازقة مسجد الاقصاب مثلاً يمكن أن تأخذ مكان ميلانها في حي السوق دون  
ان يتغير مظهر هذه الاحياء (١) .

ويبدو ان الاسباب التي حددت موضع مدينة دمشق ، وعوامل نموها ،  
لاستطيع ان تفسر طبوغرافيتها الداخلية ، فالاهتمام بالامن ورغبة المالك في  
زيادة مساحة بيته ، هما وحدهما يفسران مخطط الطرق والحارات والازقة ،  
وحتى مخططات المساكن نفسها ، فالشعور بالخوف يجعل صاحبه يبحث عن الأمن  
في التجمع ، كما ان الاطماع الشخصية تدفع باصحابها الى اختيار المكان وشكل  
المسكن ، وهاتان الفكرتان هما المسيطرتان على تخطيط الحي القديم في  
مدينة دمشق

يتجلى البحث عن الأمن أولاً بانعدام النوافذ في الطابق الأرضي ؛ كما هو  
واضح في الجادات الرئيسية بشكل خاص ، وقد تشاهد في الأزقة نوافذ مشبكة  
بالحديد ، تطل على الطريق في بعض الأحيان ، ولكنها تختفي تماماً على طول  
طرق المواصلات التي تصبح حركة المرور فيها شديدة ، وإذا وجدت بعض هذه  
النوافذ بجانب الابواب فهي حديثة بلاريب .

ويستجيب مخطط الطرق ايضاً الى الحاجة للحماية ، ولكن المدينة العربية  
تختلف عن المدينة الرومانية في هذا الصدد ، ففي هذه يسود النظام ، وفي تلك  
يخشى السكان فقدان الأمن وتعكير السلم ، والسبب الأقوى هو الخوف من  
التهب أو السلب أو القتال . فالمنعطفات والمنعرجات في الحارات والدخلات ،  
تساعد على توفير الحماية ، ويندر أن نجد أربعة مساكن على استقامة واحدة ،  
وقلما نجد واجهتين متقابلتين في زقاق واحد ، نوازي احدهما الأخرى لمسافة  
ستين متراً . فالمنعطف المزدوج في زقاق الورد ، عند منتصف المسافة بين شارع

---

(١) يستثنى من ذلك حي باب ثوما المسيحي ، الذي مازال محتفظاً بمخططه  
الروماني الى حد ما .

كرجية حداد وسوق ساروجة مثالاً واضحاً على هذه الظاهرة ، وهو يمثل الصورة:  
التي نشهدها في ازقة حي الشاغور ذات الحطة السلمية .

ولاشك في ان كثيراً من هذه التفاصيل ، تظهر في تعديلات الملاكين على  
حدود الطرقات المجاورة ، حيث نشهد تداخلاً مقصوداً في الوقت الحاضر ، يدل  
على انه يرمي الى توفير الحماية بشكل واضح . ويعتبر تخطيط الطريق الواصل بين  
حي المغاربة الى باب المصلى مثلاً نموذجياً ، اذ يبدو الطريق مستقيماً تماماً ،  
ولكنه لا يلبث ان ينسد او يكاد بأحد البيوت البارزة الى عرض الطريق ، مما  
يضطر الى الالتفاف حوله ، لمتابعة السير في طريق يحير الانسان بمنعطفاته الشديدة  
وممراته الضيقة ، والتي تقل احياناً عن المتر الواحد . ومثل هذا ، يمكن ان نجده  
في الحي المسيحي من المدينة القديمة ، وخاصة في حارة الجوانية <sup>(١)</sup> ، وهذه الحارة  
كانت تعتبر لدى السكان اكثر امكانية على الدفاع ، وبالتالي فهي اكثر أمناً .

ان مدينة دمشق التي قلما كان النظام فيها سائداً ، خلال قرون عديدة ،  
والتي كان سكانها يعيشون مع ذكريات الحوادث الدامية في نهاية القرن التاسع  
عشر واولال القرن العشرين ، من الطبيعي جداً أن يُنصح صاحب المال فيها ان  
يضع نفسه وثروته في مكان آمن ، وذلك في اكثر طرقات الحي ضيقاً وتعرجاً .

ويبدو ان مداخل المساكن تتم هذه الوسائل من أجل الحماية ، فساكن  
العائلات المبسورة تضم في داخلها باحات مكشوفة واسعة ، نشهد فيها اشجار  
الحضيات والرخام والنفائير التي تذكرنا بقصور الف ليلة وليلة ؛ إلا أنه ليس لها  
أي اتصال مباشر مع الطريق ، فالاتصال يتم عن طريق ممر ضيق وباحة صغيرة  
ودهليز متعرج ورددة ذات عقد ، تؤدي كلها الى الفسحة الداخلية ، وغالباً ما يعترض

---

(١) هناك مثل سائر يقول : حط المية فوق المبة واشترى بيت بالجوانية .

الداخل بابان يساعدان على إيقافه ، إذا كان يريد الدخول دون إرادة أهل البيت .

و غالباً ما تعيش العائلات المتجاورة على شكل مجموعات تضمها دخلة واحدة ، يتراوح طولها بين ٥ - ١٥ متراً ، وينفتح عليها بابان أو ثلاثة أو أربعة أبواب من المنازل ، وتشكل ما يشبه الدهايز الشائعة في بعض المنازل . أما مداخل هذه الدخلات فكانت مزودة بابواب تغلق بانتظام بين الساعة التاسعة والحادية عشرة مساءً ، وكانت هذه الابواب كثيرة ، بدأت تزول تدريجياً منذ أواخر القرن التاسع عشر ، إلا أنه أعيد الكثير منها أثناء الثورة السورية بين ١٩٢٥ - ١٩٢٧ ، وما زال بعضها مثلاً حتى الوقت الحاضر ، مثل باب زقاق البرغل في الشاغور .

ولو رُفعت هذه الدخلات المغلقة من خارطة دمشق القديمة ، لالتحذت طبوغرافية المدينة الكبيرة المتشابكة طابعاً مختلفاً كل الاختلاف ، ولاصبحت أكثر وضوحاً وبساطة ، ولاقتصرت على بعض الطرق التي تؤمن المواصلات العامة ، كما توصل الى أبواب المدينة المسورة . وعلى هذه الطرق تنفتح الحارات التي تتحدد أهميتها بحسب عدد البيوت التي تنتظم على جانبيها ، وقد تشكل أحياء صغيرة تستقل بأسواقها وجامعها ، وتتعزل عن المدينة ، ولا تشترك معها إلا بواسطة أبوابها .

وتتجلى رغبة المالك في زيادة مساحة منزله ، مرة أخرى ، بالتعدي على الطرقات العامة ، حيث كان هذا الأمر سهلاً ميسوراً ، فزاق الطريق شيئاً فشيئاً ، حتى وصل عرضه الى النصف ، واستمر هذا التجاوز حتى اختفى القوس الذي كان قائماً فوق الطريق ، في الأصل ، داخل البيت !... وإذا تعذر اقتطاع مساحة كافية من الأرض الى الطابق الأرضي ، فليس من الصعب تجاوز حدود الطابق الأول ، وذلك بحمله فوق الجسور ، وقد يشكل هذا الطابق جسراً يمتد

من أحد جانبي الطريق الى جانبه الآخر ، يعتمد على عقود حجرية محكمة وأعمدة خشبية قوية ، تركز على أقواس حجرية متقنة ، تظهر اهتماماً كبيراً بإقامة هذا البنيان الذي يتخطى الطريق ؛ وهذا فضلاً عن الجسور العديدة التي تغطي الطريق ، وتحمل القسم البارز من البيت .

هذه المساكن تذكّرنا بما نشهده في قرية التل الواقعة في وادي منين ، حيث تتكدس مساكنها بعضها فوق الآخر ، خوفاً من نقص الاراضي القابلة للزراعة . ولكن السبب يختلف عنه في دمشق ، فضيق المساحة في دمشق القديمة المسورة ، يدفع الى البناء على هذه الصورة ، ويمكن أن نشهد هذا النمط من البناء ايضاً في الأحياء الواقعة خارج الأسوار ، كما هي الحال في قبر عاتكة والعقبة ، مع ان الامتداد قليلاً نحو البساتين لا يمكن أن يسبب اضراراً جسيمة لأراضي الغوطة الرحبة الواسعة ، وفوق ذلك كله ، فان ضيق المساحة لا يستدعي ابداً انشاء المسكن فوق الطريق ، مع انه يمتلك باحة واسعة في منزله ، في أكثر الأحيان .

ويرى بعض الباحثين ، ان حالة المناخ تتطلب هذا النمط من البناء ، فالمناخ يتصف بصيف شديد الحرارة ، وشمس تشرق بالقرب من السمّت ، فتدخل الى اضيق الطرقات ، وهنا تساعد الطوابق البارزة القائمة على العقود والقباب على نشر الظلال . ولكن يبدو انه ينبغي البحث عن اسباب اقل غيرية وايقاراً ، انها بلا

شك ، الرغبة في الحصول على المنفعة ، ليزيد المالك مساحة بيته دون أن يدفع ثمن الارض . ويتم هذا التجاوز باستخدام النفوذ والجاه ، اذ يذكر المستون من ابناء دمشق ، ان الذين كانوا يعملون في خدمة الوالي او رجال الادارة او الموظفين في دوائر الدولة ، كانوا أكثر الناس جرأة في التعدي على املاك الدولة ، بسبب مناصبهم التي توفر لهم الحماية الكافية من جميع الاعتراضات .



## طبوغرافية المدينة القديمة :

يقوم القسم القديم من مدينة دمشق حول جامع أمية الكبير وقلعة صلاح الدين ، داخل السور وظاهره . وقد حافظت أحياءه السكنية على مظهرها القديم وعلى ما كانت عليه منذ مئات السنين ، واكتسبت هذه الأحياء القديمة من دمشق ، أهمية لا مثيل لها من الناحيتين التاريخية والأثرية .

ومن دراسة مصور المدينة القديمة ، يتبين وجود مخطط مدينتين متداخلتين ، دمشق الرومانية ودمشق العربية ، بحيث أن مخطط المدينة البيزنطية قد عاش ضمن المدينة الإسلامية . فالطريق المستقيم الذي ورد ذكره في أعمال الرسل <sup>(١)</sup> ( من أسفار العهد الجديد ) ، ظل الشريان الرئيسي ، كما أن الطرق التي كانت تعتمد عليه من جهة الشمال مازالت حتى اليوم ، فتظهر المدينة على شكل مستطيلات متلاصقة ومنتظمة الى حد كبير . وبالإضافة الى ذلك ، فهناك حارات وأزقة تصل ما بين زوايا المستطيلات السكنية في المدينة الرومانية ، تنفتح عليها دخلات ضيقة تنقسم الى شعبتين او ثلاثة لخدمة المساكن الداخلية <sup>(٢)</sup> .

ويخترق هذه المنطقة من الغرب الى الشرق ، شارعان متوازيان ، يعطيان هذه الشبكة من الطرق طابعها :

الاول : وهو الطريق المستقيم ، الذي يصل بين الباب الشرقي وباب الجابية ( الباب الغربي ) ، ويطلق على الجزء الغربي منه اسم سوق مدحت باشا ، حيث تكثر متاجر النسيج الوطني ، والعباءات والكوفيات والعقل . وفي خارج السور ينحرف الطريق نحو الجنوب الغربي ، متابعاً سيوه في طريق باب سريجة ..

---

Acte des Apotres, IX, 11 .

( ١ )

Thoumin, ( 1936 ) , op . cit . , p . 250 .

( ٢ )

ويلاحظ ان الطريق المستقيم في داخل السور ، يتبع عرف التل الذي نشأت عليه مدينة دمشق .

الثاني : يدعى على التوالي ، جادة سوق ساروجه - طريق الطاحوت ، وهو يلتقي مع طريق بين الحواصل القادم من ساحة الشهداء ( المرجة ) عند منتصف المسافة بين جامع الجوزة وجامع السادات ؛ وهذا الطريق كان يعرف ، فيما مضى ، باسم « سلطاني عبيد » ، وهو يمتد الى الشمال من المدينة المسورة ، ويخدم الأحياء الواقعة الى شمالها ، وذلك منذ أن ضاقت المدينة القديمة بسكانها وانطلقوا خارج أسوارها . وبسائر هذا الطريق اشكال سطح الارض تماماً ، فهو يقوم فوق المصطبة النهرية ، ويمتد فوق المنحدر الذي يحده السهل الفيضي لنهر بردى من جهة الشمال .

وقد استطاع طريق بين الحواصل ، فيما بعد ، ان يجتذب اليه حركة المرور التي استأثرت بها جادة سوق ساروجه طيلة العهود السابقة ، واصبحت صلة الوصل الرئيسية بين ساحة الشهداء ومنطقتي باب توما والقصاع ، وأخذت امم شارع الملك فيصل . ويمكن أن نرجع عملية الأسر ، في حركة المرور هذه ، الى عدة اسباب ، أهمها مرور خط الترام من دمشق الى القصاع عبر طريق بين الحواصل ، وكثرة المحلات التجارية على طرفي هذا الطريق ، ففيه نشاهد محلات العلائق والحديد وبائعي البقول والاثار والاشخاب ، بالإضافة الى سوق الخضروات الكبير ( سوق الهال ) .

وعلى هذين الطريقين الرئيسيين ، تتعامد جميع الطرق المتجهة من الشمال الى الجنوب . ففي المدينة القديمة كانت أغلب الطرق تبتدىء بواب ذات متاريس ، وتؤدي اما الى الطريق المستقيم ، واما الى الأسواق الكبيرة ، وفي الأحياء الشمالية تهبط الطرق نحو سوق ساروجه ، ومنها الى الطرق التي تتممها نحو الجنوب ، وتوصلها الى ابواب المدينة القديمة .

وبين هذين الطريقين الرئيسيين يقوم شارع ثالث صغير ، هو سوق الحميدية الشهير ، الواقع في جنوب القلعة ، ينفذ منه الى جامع بني أمية ، ويعتبر من أهم أسواق المدينة بحركته التجارية ، وبين هذا السوق وسوق مدحت باشا محلة سيدي عامود التي قضى عليها حريق عام ١٩٢٥ ، فأعيد بناؤها على شكل قطع الشطرنج ، وظهرت خططها وبنائها في صورة غريبة تماماً عن الوسط الذي تعيش فيه ، ولا تزال تعرف باسم الحريقة حتى الوقت الحاضر .

ويوجد في الشمال ، على واجهة يبلغ طولها نحو ١٦٠٠ متر ، في خط مستقيم ، خمسة طرق تمتد خارج كتلة المدينة ، كان لها دور هام في حياة المدينة . فحارة الورد كانت فيما مضى ، توصل الى حي الأكراد عن طريق عين الكرش ، وعلى بعد ٦٠٠ متر الى الشرق من حارة الورد يمتد طريقا العقبة والدحاح ، يبعد أحدهما عن الآخر ١٥٠ متراً ، وبينهما تمتد مقبرة الدحاح الكبيرة ، ووراء ذلك ترتفع القبة المعروفة باسم موسى بن جعفر ؛ وطريق القزازين غير بعيد عن طريق الدحاح فهو يوازيه ويلازمه ؛ وعلى بعد ٣٠٠ متر ايضاً تمر جادة عاصم التي كانت ، فيما مضى ، مطروقة جداً للتوجه الى قريتي القابون وبرزة ، قبل إنشاء طريق القصاع - دوما الكبير .

وتستمر هذه الطرقات الخمس حتى أبواب المدينة نفسها ، فتوصل جادة عاصم الى باب السلام ، وتوصل طرق القزازين والدحاح والعقبة الى باب العمارة ، وتستمر حارة الورد سيرها حتى المرجة ؛ وينفتح طريقان آخران بين المرجة وباب العمارة ، يوصل الأول الى باب الفرج والآخر الى المرجة .

وفي داخل السور يبقى القسم الغربي من المدينة ، والذي تشغله الأسواق الكبيرة ، خارج الطرق الشمالية - الجنوبية . فالطرق القادمة من باب الفرج توصل الى المدخل الشرقي للقلعة ، وتخدم الحي الواقع الى الشمال من الجامع

الاموي ؛ وعلى العكس من ذلك ، فان الطرق الناشئة من باب العمارة وباب السلام تخترق دمشق كلها وتوصل الى الشارع المستقيم ، مقابل الطريق المؤدي الى باب الشاغور . اما الطريق الذي ينشأ من باب توما ، فهو يفتح كذلك على الطريق المستقيم ، ومن هناك يمكن الوصول الى وسط المدينة وغربها .

وفي الأحياء الجنوبية الغربية ، الواقعة خارج السور ، نشهد النظام نفسه ، جادات وحارات تشعب منها بعض الأزقة والدخلات . فمن باب الجابية تنطلق جادة باب سريجة ، وينشق عنها ثلاثة طرق تمثل ادلة امتداد المدينة نحو الجنوب ، وعلى هذه الشبكة من الطرق تفتح أحياء متميزة بشكل واضح ، تعطي طوغرافية المدينة طابعها الثاني .

إلا ان التطور العمراني الذي شهدته هذه المنطقة خلال ربع قرن الأخير ، قد خلق تبايناً شديداً في مخطط الأجزاء الشرقية عن الأجزاء الغربية من هذا الحي . ويلاحظ ان الشارع الجديد « خالد بن الوليد » الذي يمتد من الشمال الى الجنوب مسيراً الحظ الحديدي ، يشطر هذه المنطقة الى قسمين مختلفين : قسم شرقي يشمل منطقة الأحياء القديمة ، حيث الطرقات المتعرجة والحارات الضيقة المتشابكة ؛ وقسم غربي ذو مخطط حديث ، حيث الشوارع المتسعة والمباني الجديدة والحداثق المنسقة .

وبلاحظ كذلك ، ان شارع خالد بن الوليد ، لا يفصل بين مخططين مختلفين للأحياء فحسب ، إنما يفصل بين وظيفتين متباينتين ايضاً ، قسم شرقي يتخصص للاستعمالات السكنية ، وقسم غربي يتخصص للأعمال الميكانيكية غير الضارة بالصحة<sup>(١)</sup> .

---

(١) وفيق طالمو - المنطقة الجنوبية الغربية من دمشق وعلاقتها بالفرطة الغربية -

بحث غير منشور ( ١٩٥٤ - ١٩٥٥ ) ص ٢٦ .

## طبوغرافية الأحياء الخارجية :

تمثل الأقسام الواقعة خارج الأسوار أيضاً ، مناهة من الأزقة المتعرجة والمنحطقات المفاجئة ، بحيث لا يمكن أن نجد فيها أية خطة جماعية ؛ فعمراً ينمو عشوائياً بحسب القادمين الجدد الذين يشيدون مساكنهم دون الاهتمام بالمساكن المجاورة ، وحتى بدون أي اكتراث بتأمين الاتصال بالطريق المجاورة .

ويلاحظ كذلك أن طبوغرافية الأحياء الخارجية تعكس عوامل النمو نفسها ، فالميدان يمتد على طول طريق يمتد من الشمال إلى الجنوب ، ويرى بباب الجابية والسنانية والسويقة وباب المصلى والميدانين التحتاني والفوقاني ، وينتهي عند بوابة مصر الواقعة في أقصى جنوب المدينة ، ومنها كان يخرج حجاج بيت الله الحرام . وعلى طول هذا الطريق تمت أحياء الميدان التحتاني والفوقاني ، هذا بالإضافة إلى عدد من الابنية ذات الصبغة الدينية من أضرحة ومدارس وجوامع . وقد كان هذا الطريق عربضاً نسبياً إذا نظرنا إليه في ضوء المساحات المتروكة بين الابنية الاثرية الواقعة على جانبي الطريق ، ولكن هذا الحي الكثيف بسكانه قد تجاوز الطريق — كما يبدو — وفرض عليه الكثير من الاتواءات .

إن أحياء الميدان تتتابع بعضها وراء بعض ، ويشتمل كل منها على طريق ينفتح على الطريق الرئيسي من جهة ، وعلى البساتين من جهة أخرى ؛ وقد كان لكل منها بابان ، فيما مضى ، يغلقان نهايات هذه الطرقات ، وقد اختفى اليوم معظم الابواب الشرقية بسبب توسيع طريق الميدان الرئيسي ، بينما حافظ السكان على بعض الابواب الغربية . وفي هذا الطريق الرئيسي عدد كبير من المتاجر البسيطة ، ترتبط بعلاقات واسعة مع القرويين .

وتأخذ نهاية الميدان الفوقاني طابع الموضع الريفي ، فهي تشكل غدة في نهاية هذا الحي التجاري الطويل . وربما كان هذا الجزء من الميدان ،

بشكل امتداد الضاحية الطويلة التي بدأت نشأتها من باب الجابية ، كما انه من المحتمل ان يكون هذا الموضع في الأصل مكان قرية غمت وتطورت مستقلة عن المدينة ، كما هي الحال بالنسبة لبقية القرى الأخرى في الغوطة .

ويختلف حي الميدان في مخططه ، عن بقية احياء دمشق القديمة التي يغلب عليها المخطط المربع ، فهو ذو مخطط طولاني متأثر ومتوجه بعامل اقتصادي هو عامل الطريق . ومن الصعب ان نميز بين اقسام مختلفة عن بعضها في هذا الحي ، فجميع ازقته وحاراته متشابهة ، سواء كان من حيث ضيقها وتعرجها ، أو تراحم منازلها وتجاوز طوابقها العلوية فوق الطرقات . وكثيراً ما يصبح المرور في أيام الشتاء من هذه الازقة صعباً للغاية ، فالزاريب التي تقذف مياهها من سطوح المنازل تنحدر على المارة حاملة معها الاتربة والاروساخ .

ويعتبر المخطط العام لحي الميدان اذن من النوع المسمى بالفقري، يتألف من طريق رئيسي يدعى طريق الميدان ، وكان يدعى سابقاً بالسلطاني ، قلما يزيد عرضه على ٣٠ متراً ، ارضه مرصوفة بحجارة منحوتة من البازلت المقطوع من جبل المانع القريب من الكسوة ، وينتهي جنوباً بمنفذ رئيسي يطلق عليه اسم باب مصر أو بوابة الله ، حيث ينطلق منه المسافرون الى مصر أو الحجاز . وكانت هذه البوابة تغلق ليلاً وتفتح عند طلوع الشمس لدخول قوافل الجمال المحملة بالحبوب ؛ ولكن هذه البوابة أزيلت منذ الحرب العالمية الأولى . وترتد طريق الميدان على جانبيه ازقة ضيقة عمودية عليه ، لا يستمر امتدادها الى الجهة الأخرى ، كما توازيه بعض الطرقات الضيقة مثل طريق القبو .

وقد ظل طريق الميدان لمدة طويلة صلة الوصل بين المدينة ( المركز ) والجنوب ( حوران وجبل الدروز ) ، وحافظ على نشاطه هذا حتى الآن في

التجارة والحرف الريفية بنوع خاص ، ولكنه اخذ يتطور شيئاً فشيئاً تحت ضغط الحيتين الحديتين اللذين تمّ انجازهما في الشرق وفي الغرب ، فقد شقت الحكومة شارعين طويلين في هذا الحي لخدمة المناطق السكنية الحديثة التي امتدت في شرق الحي وغربه ، واصبح المخطط الحالي يتألف من ثلاثة شوارع رئيسية متوازية تمتد من الشمال الى الجنوب تقريباً ، شارع خالد بن الوليد في الغرب ، وهو يمتد بين المجتهد وبوابة الله ، وشارع الزاهرة في الشرق ، يمتد بين المسلخ ونخيم اللاجئين ، وشارع الميدان الرئيسي في الوسط ، وهذا الاخير ينحرف في الشمال نحو الشرق فيقترب من الشارع الشرقي قرب المسلخ ، وينحرف في الجنوب نحو الغرب ليلتقي بالشارع الغربي عند بوابة الله . ولا يخترق هذه الشوارع الطولية من الشرق الى الغرب سوى شارع واحد هو شارع المسلخ الذي يتم شارع المجتهد من الشرق (١) .

\* \* \*

وقد لعب عامل الطريق دوره ايضاً في نمو حي القصاع واتساعه ، وبالتالي فقد اخذ الحي في بدء نشأته ، بعد الحرب العالمية الاولى ، شكلاً شريطياً ، وهو يتألف من شارع رئيسي طولي يمتد من الشمال الى الجنوب يدعى شارع القصاع ، تتفرع منه الازقة نحو اليمين ونحو اليسار ، بعضها مغلقة ، واخرى مفتوحة على البساتين نحو الشرق .

الا أن نمو المدينة على اطراف الطرق ، لا يقف عند حدود معينة ، بل يتعداها احيانا ، ويدخل في حدود المناطق الريفية القريبة ؛ فقد ابتلع حي القصاع الاراضي الزراعية المجاورة ولا سيما الغربية منها ، ونشأت منطقة سكنية حديثة في تنظيمها وتنسيقها ومبانيها هي منطقة القصور ، اخترقها شارع حلب في

---

(١) محمد تيسير الرفاعي - ص ٩ و ١٠ .

الغرب ، وشارع الناصرة في الشرق ( الكورنيش ) ؛ وبذلك أصبح المخطط الحلي لمي القصاع يتألف من ثلاثة شوارع طولية رئيسية تمتد من الجنوب الى الشمال تقريباً ، تتلاقى كلها في مركز واحد هو ساحة العباسيين في الشمال ، ومن هناك تتصل جميعها بالطريق الذاهب شمالاً الى حمص وحلب .

وكان من نتيجة الحركة العمرانية الحديثة في هذه المنطقة ، ان أصبح فيها منطقتان متميزتان ، احدهما قديمة تحف بشارع القصاع الرئيسي من كلا جانبيه ، والاخرى حديثة تحف بشارع حلب ، وبين هذين الشارعين منطقة انتقالية مختلط فيها مناطق السكن القديمة بالحديثة (١) .

\* \* \*

وفي الطرف الآخر من دمشق ، تحتفظ الصاحية ، في بعض اجزائها بطابع ريفي ، وهي تنتظم نوعاً ما حول الطريق الرئيسي ، حيث تتركز الحياة الاقتصادية حول طريقي الشرابية وابي جرش . واما طرقات الضواحي المنشأة على طول الفروع النهرية فهي تتبع نهر يزيد .

وفي الشمال الشرقي ، يمتد حي الاكراد بخطة مذبذبة غير محددة ، وبشكل طريقه الرئيسي استمراراً لطريق ابي جرش ، وهو الطريق الذي يمتد على سفوح قاسيون حتى برزة . اما الأزقة المتفرعة ، فهي تصل بين الضفة اليسرى لنهر يزيد والمنحدرات الجبلية الشديدة . ومن هذه الاراضي الجبلية القاحلة ، يقطع السكان مساحات واسعة لمساكنهم ، فلا تتراحم فوق بعضهم ولا تلتجم على شكل نواة كثيفة بالقرب من الجامع ، كما هي الحال في اغلب قرى الغوطة .

وهناك ثلاثة عوامل اسهمت في طبوغرافية هذا الحي ومخططه وهي :

---

(١) غالب العلمي - ص ٢٧ .



أولاً - نهر يزيد وغوطة دمشق اللذان يؤلفان الحد الجنوبي للحي ، وقد أنشئت المساكن على شكل شريط مواز لنهر يزيد على جانبي الطريق العامة المتممة لطريق أبي جرش التابع لحي الصاحية .

ثانياً - السفوح الجبلية الجرداء في الشمال ، وهي من املاك الدولة ، واليها يزحف العمران ويمتد .

ثالثاً - الوديان المنحدرة من جبل قاسيون ، والتي تتدفق فيها سيرل فصل الشتاء لتصب في نهر يزيد ، مما اضطر السكان ان يتركوا هذه الوديان خالية من العمران ، فتألفت منها ازقة الحي ، وهذا ما يمكن ملاحظته في جميع وديان جبل قاسيون ، حيث تنتهي كلها في هذه الأزقة .

وبين هذه الحدود الطبيعية الثلاثة ؛ نهر يزيد وجبل قاسيون ووديانه ، أنشئت المساكن دون أية خطة جماعية ، وذلك بسبب انعدام التنظيم في المدينة خلال العهود الماضية . الا أن هذه المنطقة شهدت في السنوات العشر الاخيرة ، حركة عمرانية واسعة ، شملت الاجزاء الواقعة الى الجنوب من نهر يزيد ، وشكلت حياً جديداً اطلق عليه اسم « ركن الدين » . وهو يمتد بموازاة نهر يزيد حتى تقرب مستشفى ابن نفيس ، ويختلف عن حي الاكراد الواقع الى شماله اختلافاً واضحاً في طراز بنائه وتنظيم شوارعه وحدائنه تخطيطه .

اما في الشمال الغربي ، فيمتد حي المهاجرين على شكل مستطيل تقريباً ، يضيق قليلاً باتجاه الغرب ، ويشتمل مخططه على شارع رئيسي يقع في الثلث الجنوبي من هذا المستطيل يدعى شارع ناظم باشا ، وتتهبط على هذا الشارع الرئيسي شوارع عمودية عليه بانحدار يتراوح بين ٢٠ - ٣٠ ٪ وقد يصل الى ٤٠ ٪ أحياناً ، كما توازيه شوارع اضيق ، تتقاطع مع الشوارع العمودية ، وهذه الشوارع بمجموعها الطولية والعرضية ، تحصر فيما بينها مقاسم سكنية ، تأخذ شكل المخطط الشطرنجي الذي يتبع المخطط الرباعي ( حسب تصنيف ديكسون ) .

ويتميز حي المهاجرين عن حي الاكراد الواقع الى الشرق منه باستقامة شوارع، وانتظام تخطيطه ، وذلك بسبب تنظيم حي المهاجرين قبل توزيع الاراضي على المهاجرين الاتراك ، كما سبق الحديث عن ذلك في دراسة نحو المدينة العمراني، ولذلك كانت الشوارع مستقيمة ، والبناء منتظماً ، وان كان بعضه مبنياً من التراب والحشب .

ان دراسة مخطط حي المهاجرين يظهر بوضوح تأثيره بطبوغرافية المنطقة ، فالشوارع العرضية ، التي تتجه من الشمال الى الجنوب ( الجادات ) ، تكون غالباً مستقيمة ، وتتبع مجاري الوديان السيلية ، وبذلك تكون المنازل في فجوة من خطر السيول ومجروفاتها خلال فصل الامطار ، أما الشوارع الطولية ، التي تتجه من الشرق الى الغرب ، فهي تتبع خطوط الارتفاعات المتساوية . ويلاحظ ان العمران قد توقف في المنطقة الشمالية الشرقية من الحي بسبب شدة الانحدار ، بحيث اصبح فتح الشوارع أو اقامة المساكن فيها امراً مستحيلاً ، ولذا فقد خصصت هذه المنطقة للاحراج .

نستخلص من هذا الى ان مخطط المهاجرين هو مخطط موجه غير عفوي ، لأن السلطة ، التي وزعت الاراضي على المهاجرين بمساحات معينة ، قد نظمها قبل التوزيع ، كما أن طبوغرافية الارض قد فرضت نفسها على مخطط الحي ، في وقت لم تكن فيه دائرة التنظيم في المدينة قد انشئت بعد .

## الفصل الثالث

# المسكن وأنماطه

تضم مدينة دمشق أنماطاً متعددة المساكن ، لامتثل الأجيال المتعاقبة عليها  
فحسب ، انما تعكس الأثر القومي لمصادر السكان واختلاف مستواهم الاجتماعي .  
ويمكن أن نميز في دمشق بين الأنماط التالية :

### البيت العربي :

ما يزال البيت العربي القديم في دمشق محتفظاً بكثير من أوضاعه القديمة ،  
خاضعاً للوسط الذي يفرض عليه مادة البناء المحلية . وهو يظهر لنا مدى تلازم  
الانسان مع بيئته الطبيعية ومستواه المعيشي ، كما يعكس لنا مدى التطور الاجتماعي  
والثقافي الذي وصل اليه (١) .

ان لموقع دمشق وسط غوطتها اثر واضح في تأمين المواد الاولى للبناء في  
الماضي ، سيما وان الاسمنت لم يكن معروفا في ذلك الوقت ، ولم يدخل ميدان  
العمران في دمشق الا في عام ١٩١٨ ، فكان على المواطنين الدمشقيين ان يلجأوا  
الى المواد المتوفرة في محيطهم ، والتي يمكن استعمالها بسهولة وبأرخص الاثمان ، وهذه  
المواد هي صلصال الأرض وجذوع الحور من الوادي .

---

(١) الدكتور نظيم الموصللي - محاضرات غير منشورة في جغرافية المساكن .

( ١٩٦٠ - ١٩٦١ ) ص ٥٥ .

وربما كانوا يفضلون الطين والحشب اتقاء شر الزلازل ، فان بيوت الحشب يوم الزلزال أقل خطراً على السكان من بيوت الحجر ، فقد مات في الزلازل التي حدثت سنة ٢٣٣ هـ معظم أهل دمشق تحت الردم ؛ هذا بالإضافة الى أنه أقرب الى حفظ الحرارة واتقاء البرد من الطراز الحديث .

ويرجع تاريخ أكثر البيوت الموجودة حالياً في مدينة دمشق الى العهد العثماني ، ويندر أن نجد منها ما ينتمي الى اقدم من ذلك العهد ؛ وهي ، عموماً في طريق الانقراض بسبب انصراف الناس عنها ، وضعف مواد بنائها ، فضلاً عن ان مظهرها الخارجي بعيد عن الجمال ، ولا يتلاءم مع الذوق العمراني الحديث .

ويعتمد البيت العربي في بنائه على التراب في الدرجة الاولى ، وهو تراب الارض الذي تقوم عليه البيوت ، ويدخل الحشب في البناء مع التراب لتغطية المسكن بالسقف ودعم الجدران . ويمكن ان نلخص طرق البناء في البيت العربي على النحو الآتي :

#### الجدار :

يرفع الجدار عادة باحدى الطرق الاربعة الآتية :

اولاً - طريقة اللبن : وهي تعتمد على اللبن العريض فقط في بناء الجدران ، ويتم ذلك بخلط الطين بالقش المكسر وصب هذا الخليط في قوالب ابعادها ٣٠×٣٠×٨ سم و ٣٠×١٥×٨ سم ، وتترك هذه اللبنة عرضة لاشعة الشمس حتى تجف وتقسو .

وتبتدى عملية بناء الجدار بوضع الاساس اولاً ، وهو يتألف - عادة - من الحجارة ، وقد يكون الاساس من اللبن ايضاً اذا كان صاحب الدار فقيراً ، فيوضع اللبن حينئذ فوق الارض داخل خندق قليل العمق . وفوق الاساس

توصف اللبئات ، بحيث تمسك كل لبنة لبنتين تحتها ، وبين اللبئات ملاط يسكها . مؤلف من تراب مزوج بالماء بدون التبن او القش ، وتستمر هذه العملية حتى يتم بناء الجدار . وبعد ذلك يغطى الجدار بطبقة رقيقة من الطين الممزوج بالتبن ، وذلك بعد وضع السقف أو قبله .

ثانيا - طريقة الهيكل الخشبي : يغلب استعمال هذه الطريقة في المساكن ذات الطابقين ؛ وهي تستخدم الاخشاب الى جانب التراب ، حيث يكثر وجوده في جميع انحاء الخوطة . ويتم انجاز الجدار عادة على مرحلتين ، تشمل الاولى على اقامة هيكل خشبي ، يتألف عادة من جذوع اشجار الحور بعد قشرها ، وقاما يكلف النجار نفسه تشذيبها وتشكيلها . وتتضمن الثانية ملء الفجوات باللبن الصغير ، ويتم هذا دون نظام . واخيرا تطلّى الجدران بطبقة مصقولة لحماية الجدران من الامطار .

ثالثا - طريقة الدك : وهي اقل الطرق الثلاث انتشارا ، ويجري عملها كما يأتي : يؤتى بلوحيْن خشبيين مستطيلين طول كل منهما ١٧٠ سم وعرضه ٨٥-٩٠ سم ، ويثبتان بعيدا عن بعضهما بشكل رأسي بقدار ٣٠-٥٠ سم ، ويسد الجانبان الاخران بلوحيْن صغيرين ، فيتشكل قالب خشبي مقفل الجوانب ، تستند قاعدته على الارض وتفتح الى الاعلى . ثم يملأ هذا القالب بالتراب والحصى الممزوجين بالماء ، ويضغط هذا المزيج بعد ذلك حتى يصبح كتلة واحدة متواصة ، وبعد ذلك يرفع القالب وتعاد هذه العملية بالطريقة نفسها .

وعندما تنتهي اقامة الصف الاول من الدك ، يقام فوقه صف ثان وثالث حتى يصل الى الارتفاع المطلوب . ويفصل الدك الاول عن الارض - عادة - بطبقة من الحجارة تماسك مع بعضها بملاط طيني ، كما يفصل بين كل دك وآخر ايضا بطبقة رقيقة من الحجارة الصغيرة ، ومن مجموعة هذه الصبّات الترابية المضغوطة

تتشكل جدر صلبة تصبح قاسية بعد جفافها ، وتطلى بعد ذلك بطبقة طينية رقيقة مخلوطة باللبن ، تجدد غالباً كل ثلاث سنوات .

رابعا - طريقة الحجارة : وهي اقل انتشارا من النوع الترابي ، لأنها تكاد تقتصر على بيوت الاسر الميسورة والجوامع والكنائس وبعض المزارات والقباب ، كما يمكن ان تشاهد في بعض الضواحي القريبة من المقالع الحجرية في برزة والمزة .

يقام اساس البيت الحجري ، عادة ، باستخدام الحجارة مع الملاط ، ثم ترفع فوقه الجدران ، وغالبا ما تكون سمكية ، تتراوح بين ٦٠ - ٩٠ سنتيمترا . وهي تتألف من واجهتين مقابلتين من احجار البناء ، تكون الواجهة الخارجية منها اكثر تشديدا وتسيقا ، ويملا ما بينها بالحجارة غير المنحوتة والملاط . وقد توضع فوق الجدران ، احيانا ، قطع من الاخشاب على شكل افقي لتشكيل رباطا بين اقسام الحائط وتؤمن قوته وتماسكه .

والمساكن الحجرية اطول المساكن القديمة عمرا وابقاها على الزمن ، كما انها اقل النماذج تبدا وتطورا . وتكون الحجارة المستخدمة على احجام مختلفة ، معظمها من الحجارة الجيرية البيضاء المجلوبة من تلال المزة أو جبال برزة ، والبعض الاخر من الحجارة البركانية السوداء المجلوبة من جبل المانع قرب الكسوة ، كما هي الحال في بعض منازل حي الميدان القديمة ، ومساكن الموسرين القديمة ، حيث يستعمل الحجر البازلي في بناء اطارات الابواب الخارجية وابواب الخرف والنوافذ والاقواس الحجرية .

#### السقف :

تدخل الاخشاب في بناء المسكن لتغطيته وبناء سقفه ، سواء كان هذا المسكن مصنوعاً من اللبن فقط او اللبن والخشب ؛ وتكون هذه السقوف -

شأنها في ذلك شأن السقوف في البلاد الجافة - مسطحة ، يستخدم فيها خشب الحور الذي يتوفر في هذه المنطقة ، ويتم بناء السقف بعد رفع الجدران بالطريقة الآتية :  
تُمدّد الأعمدة الخشبية بصورة متوازية من جدار الى جدار ، وقديومع عمود خشبي غليظ يستند على منتصف الجدارين الآخرين لتستند عليه الأعمدة المتوازية مشكّلة معه زوايا قائمة ، ويسمى هذا العمود « بالجيسر » . ثم يوضع فوق هذه الأعمدة دُفوف خشبية تدعى « بالطَبَق » وفوقها تفرش طبقة من التراب الحشن المبالول وتدعى « بالْبَلَّة » ، يضاف إليها أحياناً قليل من الحصى ، ثم تضغط وتدحل . ويتراوح سمكها من ٢٠ - ٣٠ سنتيمتراً ، وعندما تجف تكسى بطبقة طينية لزجة متماسكة لمنع الدلف في فصل الامطار .

ويصنع للسقف ميل أو ميلان خفيفان حتى يسهل انحدار مياه الأمطار عليها ، وقد يمتد السطح خارج الجدران بمقدار ٤٠ - ٥٠ سنتيمتراً لحماية الجدار من الامطار الشديدة ، كما يوجد لبعض البيوت الراقية أروقة ، وهي أطراف زائدة عن السقف مشرفة على باحة البيت ، مثبتة بعمد خشبية مستندة على الارض .  
ولاشك في أن انتشار البيت الترابي في المدينة القديمة ، يعود الى الفوائد التي يجنيها المواطن من هذا النوع من البناء ، ومن أهمها سهولة البناء وقلة التكاليف بسبب رخص المواد الأولية ، ورداءة النقل للحرارة والبرودة .

وهكذا يبدو المسكن العربي ، وكأنه حصيلة تضافر الظروف المناخية وحالة مواد البناء المتوفرة في المنطقة ، الا أن المواطن في الوقت الحاضر ، لم يعد مضطراً لاستخدام المواد المحلية المتوفرة في وسطه الطبيعي بعد انتشار الاسمنت والحديد وغيرهما من مواد البناء ، بما أفقد هذه المساكن طابعها وصيغتها المحلية وحرمتها من تجانس مظهرها .

### مخطط البيت العربي :

يتألف البيت العربي في العادة من فسحة مكشوفة ، يختلف انشاءها من بيت الى آخر ، تحيط بها أحواض الزهور والأشجار من جميع جهاتها تقريباً ، بينما توسطها بحجرة صغيرة تأتيها المياه من طالع<sup>(١)</sup> ، يصله المياه من أحد فروع بردى . وعلى جوانب هذه الفسحة عدد من الغرف ، يختلف عددها باختلاف عدد أفراد الأسرة وحالتها المادية ؛ وهي تشرف على هذه الفسحة بنوافذها التي تغطيها القضبان الحديدية المتشابكة بغية الأمن . وفي الطابق العلوي عدد آخر من الغرف ، يصعد اليه بواسطة سلم حجري أو خشبي ( شكل ٥٦ ) .

وتتميز مساكن الأغنياء غالباً بوجود « الليوان »<sup>(٢)</sup> الذي يتصدر البيت ، وهو مسقوف دوماً ، يقع بين غرفتين متقابلتين ، ينفتح على فسحة البيت بقوس حجري يعتبر دليلاً على النفوذ والثراء ، ويتجه الى الشمال بشكل عام ، يستفاد منه في فصل الصيف ، حيث يتقي فيه اصحاب المنزل شمس النهار ، ويتلقون نسيمات الشمال المنعشة . وتقوم على جوانب الليوان الثلاثة مصاطب تعلوها الفرش والوسائد ، وقد يكون في الدار الكبير ليوان آخر في الجهة المقابلة ، يصلح لفصل الشتاء حيث يتعرض لاشعة الشمس الدافئة .

واذا القينا نظرة على المظهر الخارجي للبيت العربي ، نجد أنه يتألف من طابقين في أغلب الأحوال ، يبنى القسم الأسفل من الحجر غالباً ، أما القسم العلوي فيبنى من الطين المخلوط مع التبن . وتدعى غرف الطابق الثاني « بالفرنكات » ، وغالباً ما تتقدم فوق الطابق الأرضي بشكل بارز قائم على عقد ؛ ونادراً ما تبنى غرفة صغيرة لطابق ثالث تدعى « طيارة » .

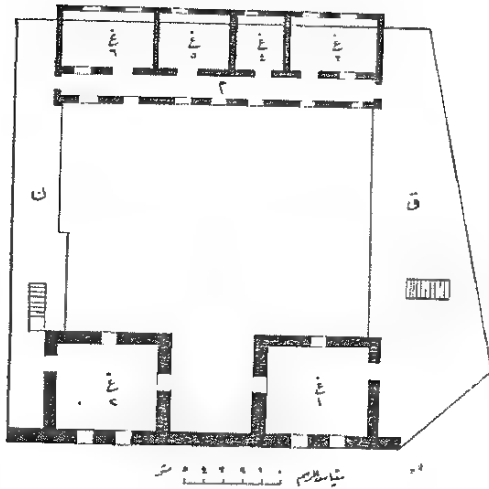
أما السبب في قلة ارتفاع المساكن فيعود الى طبيعة المواد المستعملة في.

---

(١) سيأتي شرحه في فصل تزويد المدينة بالمياه .

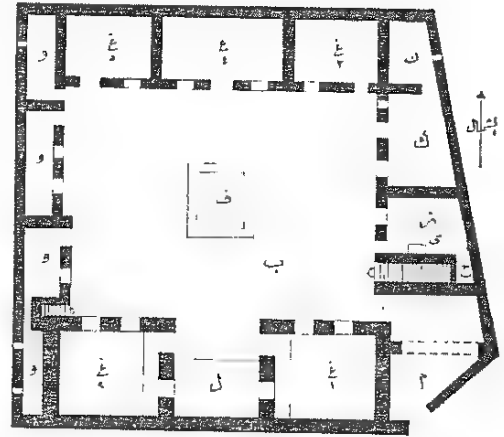
(٢) كلمة محرفة عن الايوان .





الدور العلوي

غ غرفتان صغيرتان  
م ممشى  
غ غرفتين كبيرتين  
ق قاعة



الدور السفلي

م ممشى  
ق قاعة  
ك كيران  
غ غرفتان صغيرتان  
غ غرفة كبيرة  
غ بيت لؤلؤة  
س ساحة  
و مستودعات وزراشة  
خ حجرة ماء من الخارج  
ي بيت

البناء، فهي لا تسمح ببناء طوابق عديدة، فضلاً عن أن ارتفاع البناء كثيراً ما يجب أن يتواءم مع الارتفاعات المحيطة به، كما أن وجود مساحات واسعة من الأراضي في الماضي وضاً لثمنها، قد ساعد على اتساع هذه المساكن وعدم الحاجة إلى بناء طوابق عديدة. والمنزل العربي هذا، هو مسكن صيفي وشتوي في آن واحد، فالطابق الأرضي يكون في الصيف رطباً معتدلاً الحرارة، بينما تضي العائلات الدمشقية فصل الشتاء في الطابق العلوي الذي يكون دافئاً معرضاً للشمس. وهو يخلو من النوافذ الخارجية غالباً، بسبب تمسكهم الديني الشديد وخوفهم من السرقات، وأن ظهرت بعض النوافذ فهي ضيقة وعالية.

وقد ساعد استخدام الحشب في هذه المساكن على اقامة الشرفات فيها .  
تتقي البيوت المؤلفة من طابقين ترى الشرفات ، ولكنها غالباً ما تكون متجهة نحو  
داخل البيت ، واذا ما اتجهت نحو الخارج تكون مغلقة مستورة بالاختصاص  
الحشبية لتجيب سكان المنزل عن المارين في الطريق ، كما هي الحال في منطقة الشهداء .  
ويمكن الوصول الى الردهات والحجرات في كل المنازل عن طريق الأبنية  
وحدها ، اذ لا يوجد ممر داخلي يصل بينها ، وهذا النظام وان كان مرضياً في الصيف  
إلا أنه غير مقبول على الاطلاق في الشتاء ، وتعتبر هذه المشكلة احدى الأسباب  
التي دفعت أصحاب هذه البيوت العربية الكبيرة الى النزوح عنها .

ان المنازل البورجوازية ، مثل جميع الآثار العربية ، ليست لها واجهات  
فنية خارجية ، لأن مظهرها الخارجي بسيط لا يسترعي اهتمام المارة ، وكل ما  
هناك هو جدران صماء تكاد تكون خالية من النوافذ ، وطرقات ضيقة ومداخل  
بسيطة لا تتم عن عظمة ما فيها ، ولا تدل على قيمة المباني التي تقع خلفها .

ويتجلى أثر المناخ في تبييض الجدران الخارجي بسبب الحرارة الشديدة ،  
وسمك الجدران ودفن جزء من البيت في الارض ، لوقاية السكان شدة الحر وفراط  
البرد ، وكذلك اتجاه النوافذ نحو الجنوب لاستقبال الشمس . ويظهر هذا الامر  
في بناء البيوت في دمشق على طابقين ، يكون الطابق الأول ذا جدران مرتفعة  
ومسكة وقاعات كبيرة ونوافذ مزدوجة ، تجهز أحياناً بغطاء خشبي ( أبا جور )  
لتصد الرياح الغربية ؛ بينما يكون الطابق العلوي على الغالب متجهاً نحو الجنوب ،  
لتكون الغرف معرضة لاشعة الشمس من جهة ، ولان القاعات الصيفية الكائنة  
في الجهة الجنوبية من الباحة ذات سقف مرتفعة جداً ، تعادل طابقين من الطوابق

القديعة<sup>(١)</sup>. كما تكثر في الطابق العلوي النوافذ البلورية لاستقبال الشمس ، وقد تحتوي القاعة على بركة ماء لتزيد في رطوبة الجو في الصيف .

ويبدو أن البيئة العربية كان لها أثرها في المسكن العربي ، فالسما بالنسبة للرجل العربي المسلم هو المنزل الالهي ، وهو في الوقت نفسه ، أكثر أوجسه الطبيعة لطفاً ، فهي تبشره بتلطف الجو وتعطيه الماء واهب الحياة من سحابها الأبيض ، ولذا كان من الطبيعي ان يرغب في ادخالها الى مسكنه ، فيحاول ان يجتذب صفو السماء وقدسيتها الى مسكنه ويجلب الصحراء برمائها الخائقة التي تعمي الأبصار .

ان الوسيلة التي تحقق هذا الهدف هي الفناء الداخلي ، حيث يكون البيت عبارة عن مربع خال من الداخل ، يدير حوائطه الصماء الى الخارج ، وتطل جميع حجراته على فناء داخلي يمكن منه التطلع الى السماء فحسب ، ويجلب هذا الفراغ المحاط بحجرات مسكنه شعوراً بالهدوء والامان لا يمكن لأي عنصر معماري آخر ان يجلبه . ان هذا الصفاء ليس وهمياً وليس بعملية رمزية مفتعلة ، ولكنه حقيقة يحس بها كل من يدخل الى مسكن عربي .

وقد يستعمل جزء من أجزاء المسكن التي يمكن الوصول إليها من الشارع كمعارض لارباب الحرف أو كمتاجر صغيرة ، وهكذا نجد أنفسنا أمام مبان تجمع بين الاغراض السكنية والاغراض التجارية ، وان كان هذا لا يمنع من ان تكون الاسواق هي المراكز الرئيسية للأعمال .

ورغم انه لا توجد في دمشق دور يرجع تاريخها الى عهد بعيد ، الا أنه من المؤكد ان طراز البناء في دمشق لم يتغير منذ بضعة قرون ، وان هذا الطراز

---

(١) ابو الفرج العس - الدور الأثرية الخاصة في دمشق - مجلة الحوليات الأثرية السورية - المجلد الثالث ١٩٥٣ - ص ٢٨ و ٤٩ .

في بناء بيوت دمشق خلاصة أسلوب قديم ارتقى مع الزمن حتى وصل الى ما هو عليه في القرون الأخيرة. ولا جرم ان العرب قد أخذوا عن الرومان هذا الطراز في البناء الذي يتلاءم مع مناخ البحر المتوسط ، ولا تزال نجد أمثاله في اسبانيا حيث يسمى الفناء الداخلي باسم « باتيو » أو الفناء المبلط.

ومع ان المدينة القديمة تحتفظ بنشاط اقتصادي ريفي، فان قيمة المساكن قد انخفضت بهجر سكانها لها، حيث يذهبون نحو المدينة الجديدة ، حتى انهم يهجرون أيضاً قصور القرن الثامن عشر الفخمة التي تتساقط خربة بعد هجرها ، ثم تقسم وتوزع بين عدد كبير من العائلات ، ولذا تفقد أهميتها وقيمتها .

والخلاصة ، لا يتأتى لمن يتجول في المدينة القديمة ان يظفر بجميع محاسنها على وجه السرعة ، الا ما يشاهده من جوامع وخانقاهات وحمامات وبياراتات ( مستشفيات ) عمرت في شوارع ضيقة ، وبين ابنية بسيطة ، قد يستغرب المرء تشييدها بينها ، ويدهش للبون الشاسع والتناقض الواضح بين مظهرها . ولا يمكن ان يدرك سر وجودها في هذا الوسط الحقير بمظهره مالم يجتاز هذه الجدران البسيطة ويطلع على ما وراءها ليرى دوراً شرقية كقصور الف ليلة وليلة . فيها باحات واسعة مرخمة بالمرمر، تظللها الاشجار والرياحين واوانات فخمة وقاعات مزخرفة، وبرك ماء جارية تبهج الابصار ؛ وعندئذ تتجلى له حقيقة دمشق وما كانت عليه من العظمة في العصور القديمة ، ويدرك سبب شهرتها واقتتان الناس قديما بحماستها واكثر الشعراء من وصفها .

ومن المعروف ان المرء يستمتع بالنظر الى كل ما هو بهيج او غريب ،

فالمناظر الغريبة والطرق الملتوية الضيقة التي تثير الدهشة والجمال المنخفض والآثار المتراسة جنباً إلى جنب ، والتي خلقتها لنا قرون عديدة ، كل هذه الامور تخلق تأثيراً رائعاً لمدينة دمشق .

وفي هذا الحشد الهائل من المنازل التي لا يزيد ارتفاعها على طابق او طابقين ، نجد ان الآثار الكبيرة والمآذن هما وحدهما اللذان يرتفعان عن هذا المستوى العام ؛ ومن ثم انفردت دمشق بمنظرها الحالي الذي تعرف به اليوم في كل ارجاء العالم . لذا فان ناطحات السحاب الحديثة ، وحتى العمارات ذات الطوابق الاربعة او اكثر ، من شأنها ان تقضي على هذا التناسق فتغير من نسب المنظر العام للمدينة تغييراً شاملاً .

لقد كانت مواد البناء التي تستعمل في المدينة القديمة هي الحجر الجيري بلونه الاصفر العاجي والايض الضارب الى الحمرة ، وكذلك الطين المدكوك على الطريقة الريفية ، او الطين المغطى بالبياض الاصفر الداكن ، والبازلت الأسود والخشب المطلي باللون الاحمر او الاصفر او الاخضر ، ويعطي كل هذا احساساً بالتناسق بين هذه الالوان الدافئة .

اما الاسقف فهي جميعاً افقية فيما عدا بعض الاسقف المقبية المصنوعة من دعائم خشبية دقيقة مغطاة بطبقة عازلة من الطين الذي يميل الى الحمرة الداكنة . وقد بقي هذا التناسق في الالوان دون خلل حتى الان ، وذلك لعدم استعمال الصلب او قوالب الطوب ، او الواجهات المغطاة بالزجاج او البلاط .

واذا نظرنا الى معظم البيوت العربية من الخارج ، فانها تبدو عديمة المعنى ، ذلك ان الابداع الفني والاصالة المعمارية والروعة الزخرفية كلها موجودة في الداخل ؛ ولذا فاننا نجد طرقاً وأزقة متواضعة ليس فيها ما يسترعي الانتباه ، كما أن الجدران الريفية الصماء التي كثيراً ما تبدو خربة لاتدل على الثراء الفني في.

الداخل ؛ ولكننا نستطيع أن نلمح من خلال أحد الأبواب المفتوحة فناء رخامياً  
تغمره الشمس أو حديقة زاهية ، كما أننا نجد هنا وهناك سواء في الأحياء السكنية  
أم التجارية للمدينة ، قطعاً صغيرة من الآثار المختلفة .

### البيت الكودي :

يتميز المسكن في حي الأكراد بعدة خصائص مشتركة ، أهمها سعة المسكن  
وهي صفة بارزة تميز مساكن حي الأكراد عن مساكن مدينة دمشق القديمة  
الضيقة المتراسة بعضها على بعض ، فالأرض هنا مجانية ، وملك الأكراد لا ينازعهم  
فيها منازع ، ولذلك كان من الطبيعي أن يطمع الكردي بمسكن واسع بغية  
المفاخرة والزهو ، حتى لتبلغ مساحة هذا المسكن الف متر مربع أو أكثر ، في  
الوقت الذي لا نجد في هذا المسكن أكثر من غرفتين أو ثلاث غرف تحتل جزءاً  
صغيراً من الباحة ، أما بقية المسكن فهو عبارة عن باحة مكشوفة (مسكن ٥٧) .

وإذا قارنا بين مساكن حي الأكراد ومثيلاتها في حي الصالحية المجاور ،  
نلاحظ صغر مساكن حي الصالحية بالنسبة لمثيلاتها في حي الأكراد ، على الرغم  
من تشابه موقعهما في سفح قاسيون . ويمكن أن نرجع صغر مساكن حي الصالحية  
إلى كثرة السكان الغرباء الذين وفدوا إلى حي الصالحية في الوقت الذي بقي فيه  
حي الأكراد منعزلاً ووقفاً على سكانه الأكراد دون سواهم

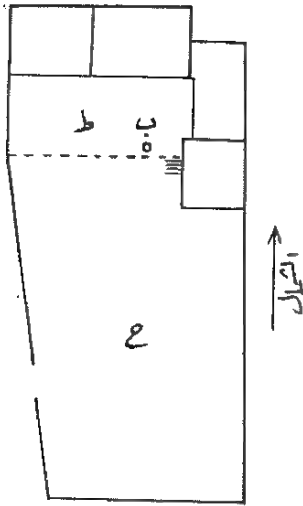
على أن هذه المساكن الواسعة لم تلبث أن قسم كل منها إلى عدة أقسام  
بسبب تزايد السكان ، وغدا بعضها مساكن متوسطة والبعض الآخر صغيراً ،  
وخاصة في الطرف الغربي من الحي حيث يقبل الناس على تعميره بسبب قربه إلى  
مركز المدينة من الطرف الشرقي للحي ، حيث لا تزال معظم المساكن على حالها  
الاول من الاتساع (١) .

---

(١) عبد الكريم الخلمي - ص ٣٠ .

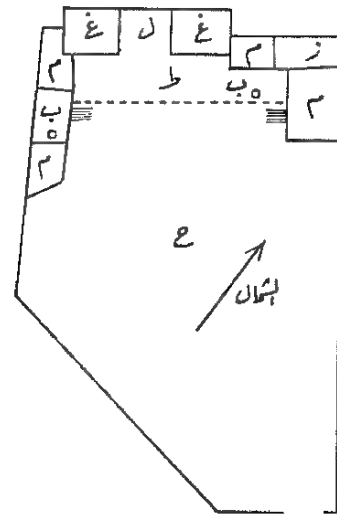
شكل (٥٧)

## مناج من البيت الكردي في دمشق



نـ مـ

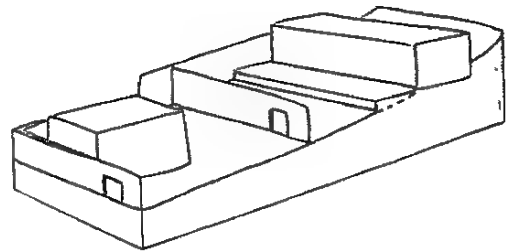
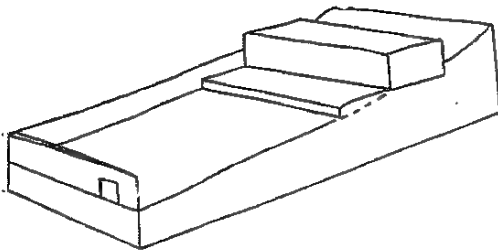
مـكن أسرة فقيرة



نـ مـ

مـكن أسرة ميسورة

غرفة	م	مـ
ليوان	ط	مـ
زربية	ن	مـ



ويشترك معظم مساكن الاكراد ايضاً باستعمال طريقة الدك في بناء الجدران ، فيطعمها الفقراء منهم بالطين المزوج بالتبن ، بينما يطعمها الموسرون بالجير والاسمنت ، كما يستعملون اخشاب الحور للسقوف وذلك على الطريقة التي سبق شرحها .

ويلاحظ كذلك ، ان الغرف الرئيسية من البيت تبنى عادة باتجاه الجنوب كما هي الحال في البيوت العربية الأخرى ، فيستمتع السكان بأكبر قدر من اشعة الشمس كما ينعمون بمناظر غوطة دمشق الجميلة .

وقد ترك المستوى المعيشي المنخفض الذي يعيش فيه معظم ابناء الحي اثره واضحاً في المساكن التي نجدها في غاية البساطة من حيث مواد بنائها وتخطيطها . ولما كان الأكراد قد اقبلوا بكثرة على صناعة النسيج ، لذلك فقد نقلوا الأنوال اليدوية الى مساكنهم في حي الأكراد ، واصبحت معظم ورشات النسيج اليدوي والعربي ضمن المساكن ، فأصبحت بيوت اصحاب هذه الورشات دوراً للسكن ومراكز لصناعة النسيج في وقت واحد .

#### البيت التركي :

للمسكن في حي المهاجرين طراز قديم رافق بناء هذا الحي ؛ فالأتراك المسلمون الذين هاجروا الى هذا الحي نقلوا من بلادهم الكثير الأمطار فكرة السقف ذي الميلين ، وقد أعطيت العائلة الواحدة من الأتراك المهاجرين من كريت وتراقيا الشرقية مساحة من الأرض لاقامة مسكن عليها تبلغ نحو ٤٣٠ م<sup>٢</sup> ( ١٨ قصبة ) . ويبدو ان بعض المهاجرين قد باعوا ، فيما بعد ، نصف مساحة بيوتهم أو أكثر لغيرهم ، ولذا فانهم - في المهاجرين - يستعملون التعبير عن مساحة البيت القديم حتى الآن اصلاح حصة أو نصف حصة أو ربع حصة .. الخ (١) .

---

(١) محمد نظمي العلاف - ص ٧٧ .



وقد شيد معظم هذه المساكن من الدّك أو اللبن والحشب ، والقليل منها بالاسمنت المسلح والحجر المنحوت . ويكون المنزل ذا مستويات عدة لانحدار الأرض ، اذ ان الانحدار الشديد يؤثر على مخطط المسكن فيجعله متطاولاً ومتلائماً مع مستويات الأرض ، فتكون المجموعة الأولى من الغرف على مستوى الطريق ، تليها مجموعة أخرى على مستوى اخفض بمقدار متر الى مترين يوصل اليه بسلم حجري ، وقد يلي ذلك مستوى ثالث اذا كانت المساحة كبيرة . وقد اضاف الدمشقيون المهاجرون الى هذا الحي وضع القضبان الخشبية المتصالة على النوافذ ( اخصاص ) لأسباب دينية .

وفي أعالي المهاجرين ، تنتشر بيوت الفقراء التي يبنونها اصحابها فوق اراضي الدولة ، حيث يمنع البناء عليها باعتبارها منطقة احراج . وقد دفع غلاء اسعار الارض وارتفاع أجور السكن هؤلاء الناس الى اعمار قسم من هذه الأراضي الجبلية بيوت بسيطة دون رخص سابقة ، وكثر عدد هذه البيوت حتى اصبح الآن يشكل أحياء متطاوله ، تتصل شرقاً بحي الصالحية ، وتمتد غرباً حتى شرقي خزان القبيجة الحديث . ولم يبت في مصير هذه البيوت حتى الآن ، فقد اندثر اصحابها أكثر من مرة بوجوب اخلاء بيوتهم لهدمها ، بسبب بنائها بدون ترخيص او تنظيم سابق .

### البيت الارمني :

يمكن أن نشهد هذا النمط من المساكن الى الشرق من حي القصاع ، وهي بيوت خشبية يطل بعضها بالطين والقش من الخارج ، بينما يظل بعضها الآخر على شكل هياكل خشبية فقط . ويشتمل الواحد منها على غرفتين ، غرفة سفلية وأخرى علوية ، تستعمل السفلى للطبخ والغسيل وتختلف الخدمات المنزلية ،

وتنفتح نوافذها على الطريق العام ؛ أما الغرفة العليا فتستعمل للنوم واستقبال الضيوف .

وقد أخذ هذا النمط من المساكن بالتناقص تدريجياً ، بسبب هجرة الكثير من اصحابها الى الأحياء السكنية الحديثة ، ولا سيما الموسرين منهم . ويمكن أن نشهد بقايا هذه المساكن اليوم في منطقة الزباطاني الواقعة الى الشرق من حي القصاع . وهناك نشهد الكثير من ربات البيوت يؤدين بعض أعمالهن المنزلية في العراء بسبب صغر بيوتهن وقلة غرفها .

### البيت الحديث :

وهو يقوم على الطراز الاوربي ويتميز بانعدام الباحة الداخلية ، ووجود النوافذ العديدة على الشارع وارتفاع البناء . وقد ظهر اول مرة في دمشق خلال الربع الاخير من القرن التاسع عشر ؛ ومع ذلك ، من المستحسن أن نميز بين البيت الذي يعود الى ما قبل الحرب العالمية الأولى ؛ وهو يتألف عموماً من طابق واحد فوق الطابق الأرضي ، والبيت الذي يعود الى ما بعد الحرب ، وهو يتألف من عدة طوابق .

ويبدو ان النمط الاول كان تقليدياً أخرق ، عن الأنماط الاوربية ، وذوقاً يقوم على البذخ دون راحة ، وفوق ذلك ، فهو يتطلب استيراداً ضخماً للجسور والألواح الخشبية والحديد من الدول الأوربية ؛ فالحديد يستعمل لتدعيم السقف مع الحجر الغشيم ، مما يجعل ارتفاع البناء ممكناً ميسوراً ، كما يسمح بتجاوز الطابق العلوي عن الطابق الأرضي وبرزوه فوق الشارع .

وقد عمل هذا النمط الجديد على اسقاط نفوذ البيت العربي ذي الطراز السوري ؛ واصبح على المواطن أن يهجر الأحياء القديمة ، حيث توجد « البيوت الواسعة في الطرافات الضيقة » للاستقرار في « بيت صغير على شارع كبير » .

وفي الواقع ، ان البيوت الحديثة الأولى ، لم يكن يقصد بما أنفق عليها أكثر من تحقيق الفخامة الظاهرية ، التي تخدع المارة فحسب . اما الداخل فهو أقل راحة من داخل البيت العربي ، إذ ان غرفها صغيرة مظلمة وسقفها منخفضة ، توصل اليها سلالم ضيقة شبه قائمة ، تتوزع غرفها حول صالة واسعة ، ولكنها تفتقر الى سهولة الاتصال فيما بينها .

فهي ، في الواقع ، اغوج فاسد ، منقول عن نمط الفنادق من قبل المسافرين السوريين ، كما أوكل أمر تنفيذها الى معمارين معماريين بسطاء ، وفي فترة كان الفن المعماري الأجنبي في مراحله الأولى من التطور .

ولم يحسب هذا النمط حساباً للتدفئة أو المدافئ ، ولم يترك فراغاً كافياً في الجدران يسمح بتصريف الدخان ، ولذا كان على المداخن ان تثقب زجاج النوافذ لادخار الدخان الذي يملأ الشوارع والأرصفة .

ان الهياكل المعدنية أو الخشبية التي سمحت ، حتى ذلك الوقت ، بزيادة الحجم الرأسى المساكن الحديثة طابقاً أو طابقين ، قد دُعِمت مكانها بالاستخدام المتزايد للاسمنت المسلح منذ عهد الانتداب الفرنسي . والواقع ان هذا التطور الفني يدين ، في معظمه ، الى استخدام الاسمنت الذي مهد لانشاء أبنية أكثر تنوعاً من المساكن السابقة ، والتي كانت هياكلها بكاملها من الحجر المنحوت والحجر الغشيم ( العقود والقباب ) ، أو من الحجارة والأعمدة الخشبية ، أو من الحديد الذي يحمل السقف . فضلاً عن ذلك ، فقد ساعد استخدام الاسمنت على تقليل تكاليف البناء ، وبالتالي ، فان انماط المساكن الحديثة أصبحت أكثر بساطة في الفن المعماري ، وأوفر عدداً في الطوابق السكنية ، ولم تلبث ان ظهرت بعدها العمارات التجارية الكبيرة .

ومع ذلك ، فإن متطلبات المناخ لم تسمح باستمرار التطور الفني دون الأخذ بعين الاعتبار الوسائل التي توفر الحماية من الطقس المتقلب ، فتوسط الحرارة في أيام الشتاء غالباً يقل عن  $7^{\circ}\text{C}$  في كانون الثاني يناير - ، في حين ان متوسط الحرارة في أيام الصيف يزيد على  $16.5^{\circ}\text{C}$  . ولا شك في ان وجود الحرارة المنخفضة نسبياً في الشتاء والحاجة الى التدفئة ، لا يتفقان مع استخدام المساكن الخفيفة التي يمكن ان تكون مقبولة في أقاليم مناخية أكثر اعتدالاً وأقل تطرفاً .

وفي الصيف ، تتأرجح الحرارة حول درجة  $27^{\circ}\text{C}$  ، وهي حرارة ليست جهنمية ، إلا ان الاسمنت والحديد في العمارات الحديثة يخترقان الحرارة فيجعلانها لا نطاق ، ويحبسان الهواء بين جدرانها فيجعلانه محرقاً يحنق الأنفاس في الصدور حتى في الظل .

ولا شك في ان هذه الشروط الصحية والفنية tend to في العمارات التجارية بشكل واضح ، وتتحول فيها الأفنية الداخلية ( المناور ) الى آبار عميقة محاطة بالطوابق العديدة من جميع جهاتها ، كما ان افتقار المباني العالية للمساعد الكهربائي بسبب المتاعب لسكانها ، إذ لم يزد عدد المصاعد في دمشق عام ١٩٦٦ على ١٣٥ مصعداً ، يوجد معظمها في الادارات الحكومية والمباني الكبيرة .

ومع ذلك فان المساكن الحديثة لم تتوقف عن التطور والتقدم ، فأصبح البيت محاطاً بمجدبة من الأزهار مع تدفئة مركزية ومياه جارية ساخنة وباردة ، وهواء مكيف أيام الحر الشديد ؛ اما المباني التجارية الكبيرة ، فهي تفتقد الى الفن المعماري بشكل واضح ، فالرأسمالية الجشعة تريد الحصول من هذه المباني على الحد الأقصى من العائدات بأدنى التكاليف ، ولذا أخذت الحديثة تتناقص الى حدها الأدنى ، والعمارة تنهج الى زيادة عدد الطوابق ، وأصبحت هذه العمارات تتصف بالضخامة ولكنها تفتقر الى الذوق والأناقة .

## الفصل الرابع

# المواصلات الداخلية

كانت دمشق قبل نصف قرن من الزمن ، تجمع سكانها ضمن مساحة محدودة من الأرض ، حيث إجتمت البيوت وتقاربت ، وضائق الأزقة والدروب ، وتداخلت وظائف الأسواق ، او تفرد كل سوق بمهنة خاصة ، وأحاطت بيوت السكن بهذه الأحياء التجارية والصناعية ، لا يستازم التنقل بينها جهداً ولا وقتاً ، فالتاجر او الصانع غالباً ما يسكن فوق متجره او مصنعه ، او لا يبعد عنه اكثر من بضعة مئات من الأمتار ؛ ولم يكن يستخدم من وسائل النقل يومئذ سوى بعض الحيوانات وعربات صغيرة تجرها الخيول ، توجد عند الوجهاء من أبناء الأحياء فقط . وكان مرور هذه العربات والدواب لا يخالو من صعوبة ومشقة بسبب ضيق الحارات وتعرجها . كما كان لكل حارة أو دخلة باب صغير في مدخلها يخلق كل مساء .

ومن الملاحظ ، ان حركة المرور في المدينة القديمة ، لاتزال قاصرة محدودة فلا يوجد في المدينة القديمة حتى اليوم سوى طريق رئيسي يمتد طويلاً ، وهو طريق سوق مدحت باشا ( الطريق المستقيم ) ، وطريق يمتد عرضياً ، وهو جادة باب توما ، وكل من هذين الطريقين يصلح لسير السيارات ، أما الطرقات والأزقة الأخرى فهي جميعاً مخصصة لمرور المشاة ولا تصلح لسير السيارات ، ولذا فان

هذه الأجزاء القديمة من المدينة تتمتع بهدوء مريح ، كما ان ابتياع البضائع فيها سهل ميسور ، وان كان هذا التخطيط لا يتفق مطلقاً مع الأساليب الحديثة للمرور ولا يسعف رجال الاطفاء او الدفاع المدني على اداء مهمتهم على وجه صحيح .

ان نمو مدينة دمشق واتساع رقعتها ، أصبح يتطلب شبكة مواصلات تسهل الاتصال بين المناطق السكنية الحديثة وبين أحياء المدينة القديمة ، واتصال الأحياء الجديدة بعضها مع بعض ، إذ ان نمو المدن وتطورها في وقتنا الحاضر مرتبطان بنمو وتطور وسائل المواصلات ، فكلما امتدت رقعة المدينة صعب الانتقال بين أحيائها ، وأصبحت زيادة وسائل النقل والاتصال أمراً محتوماً (١) .

وفي الأحياء السكنية الحديثة ، قلما نجد اشخاصاً يعملون في أمكنة عملهم ، فالمدينة التي اتسعت ونظمت ، وظهر التنوع والاختصاص بين أحيائها ، يصعب التنقل بين أقسامها المختلفة مشياً على الأقدام ، لما يتطلبه ذلك من قطع مسافات طويلة تستغرق زمناً غير قصير . وهذه الحركة كثيراً ما تتضاءل ، فيمكن ان نضيف الى غدو الناس صباحاً الى أعمالهم ورواحهم مساء الى منازلهم ، ذهابهم الى الغذاء ظهراً وعودتهم بعد ذلك الى أعمالهم . وكذلك يتشابك سير هؤلاء مع أولئك الذين يذهبون لشراء حاجاتهم من المخازن ، بالإضافة الى الطلاب ومستخدمي المصانع والمتاجر وغيرهم ، ومن كل هذا ينتج ازدحام الطرق العامة مما يؤدي الى احتقان بعض نقاطها وتعطيل حركة المرور فيها .

### خطوط الترام :

لم تدخل وسائل النقل مدينة دمشق إلا في عام ١٩٠٤ ، وذلك حين

---

(١) « عدنان الدردري - وسائل النقل وتطورها في مدينة دمشق - بحث غير

منشور - ١٩٥٤ - ص ٤٣ .

منحت الدولة العثمانية احدى الشركات البلجيكية امتيازاً بتنوير مدينة دمشق وتسيير الحافلات الكهربائية فيها . وفي مطلع عام ١٩٠٦ أصبح في دمشق خطين للترام ، احدهما من المرجة الى الميدان والآخر من المرجة الى الجسر الأبيض . وكان هذان الخطان اقدم خطين للترام الكهربائي واول مظاهر النقل الميكانيكي المنظم وأول وسيلة للنقل العمومي المشترك في دمشق .

وفي عام ١٩١٢ مد الخط المزدوج من المرجة الى الجسر حتى جامع الشيخ محي الدين ، وبذلك ربطت مدينة دمشق بالاحياء المنفصلة عنها وهي الصالحية والاكراد . وتلا ذلك مد خط القصاع الذي الحق بخط دوما في أوائل عام ١٩٣٥ ، وقد سهل خط دوما اتصال دمشق بغوطتها الشرقية ، فهو يخرج من القصاع ويمر بقرى جوبر وعربين وحريستا ودوما .

وقد كان الدافع الى هذه الخطوط الجديدة هو الحاجة للمواصلات الحديثة والسريعة في مدينة دمشق ، وعدم اكتمال وكفاية شبكة الخطوط القديمة وبقاء احياء كثيرة بدون مواصلات منتظمة تربطها بقلب المدينة أو تصلها باحياء أخرى ، هذا بالإضافة الى نجاح استثمار هذه الخطوط .

ودمشق مدينة بالشيء الكثير من عمرائها الحديث ، الى خطوط الترام واقتتاح طرق المواصلات ، فخط الصالحية الممتد حتى احياء الصالحية مع فروع خط الشيخ محي الدين ، هو عامل من عوامل عمران هذه المنطقة ، وخط القصاع الممتد حتى دوما ، كان له اكبر الأثر في اتساع رقعة المدينة نحو الشرق . أما حي الميدان الواقع في جنوب المدينة فيرجع عمرانه — كما ذكرنا — الى طريق الحج والحبوب ، وخط الترام الذي يصل هذه المنطقة بمرکز المدينة قد اتبع الطريق القديم .

وقد وصل عدد الحافلات الكهربائية التي تقوم بالعمل في دمشق الى اكثر من أربعين حافلة ، وكان يتوقف منها ساعات المساء ١٦ حافلة ، ولما كانت هذه الساعات هي التي تكثر فيها الحاجة الى المواصلات ، فان قسماً كبيراً من الركاب الذين يودون ركوب الترام لا يجدون الحافلات اللازمة .

وبيتين من نتائج استثمار خطوط الترام ، انه كان راجحاً حتى عام ١٩٤٤ ، فقد تزايد عدد الركاب الذين نقلوا بالترام من ٧ ملايين راكب في عام ١٩٣٧ حتى بلغ اقصاه في سني الحرب ، فوصل الى ٢٣ مليون راكب في عام ١٩٤٤ ، وذلك بسبب توقف كافة وسائل النقل الأخرى وكثرة الزحام على الترام ، ثم أخذ عدد الركاب في التناقص المطرد بعد ذلك فهبط الى ٩ ملايين راكب في عام ١٩٥١ بسبب مزاحمة الاتوبيس . إلا أن الارتفاع التي جنتها الشركة قبل الحرب الثانية لم تكن كبيرة الى حد تسمح معه بزيادة رأس المال وتوسيع شبكة المواصلات ، إذ يلاحظ ان الشركة قد أحجمت عن مد خط المرجة - باب شرقي<sup>(١)</sup> الذي أخذت امتيازاه .

وهناك أسباب عديدة لحسارة هذه الشركة وعجزها عن تأمين حاجات المدينة المتطورة ، وأهمها :

اولاً : تركز الدوائر الحكومية والمؤسسات التجارية والمالية في قلب المدينة ضمن دائرة تقع ساحة المرجة في مركزها ، ولذلك فالحافلات تمتلئ دوماً في اتجاه واحد ، هو الاتجاه نحو المرجة ، تزدهم في ساعات الصباح بالركاب القادمين من أطراف المدينة الى ساحة المرجة وتعود فارغة ، ثم تزدهم بهم انفسهم في ساعات الظهر أو المساء وهم عائدون الى بيوتهم .

---

(١) ير هذا الخط بسبدي عاميد ( الحريقة ) والبرورية والقيصرية .



ثانياً : اضطرار الشركة الى تخفيف عدد الحافلات الكهربائية كل مساء الى النصف تقريباً ، بسبب نقص الطاقة الكهربائية في أشد ساعات الزحام ، فيضيع على الشركة عدد كبير من الركاب .

ثالثاً : قدم الحافلات الكهربائية المستخدمة ، إذ أن نصفها تقريباً يرجع عهده الى ما قبل عام ١٩١٤ ، فهي لا تتمتع بالميزات اللازمة لتأمين راحة الركاب وسلامتهم ، كما ان استطاعة محركها صغيرة لا تسمح باستعمالها على الحطوط الشديدة الانحدار ، وهذا فضلاً عن ضعف سرعتها .

رابعاً : مزاحمة سيارات الاوتوبيس لحطوط الترام ، إذ أن كثرة عدد سيارات الاوتوبيس وقدرتها على السرعة يساعدها على اجتذاب الركاب اليها .

خامساً : كثرة النفقات التي تتطلبها ادارة وتسيير الحافلات الكهربائية وذلك بسبب ضرورة مد السكك والاسلاك وصيانتها بصورة دائمة ، هذا بالإضافة الى ارتفاع اجور موظفي ومستخدمي مؤسسة الكهرباء عن سائقي السيارات وقاطعي التذاكر .

وقد اقترحت عدة حلول للتخلص من خسارة حافلات الترام ، منها تنفيذ احدى المواد الواردة في دفتر شروط امتياز الترام ، بمنع سيارات الاوتوبيس من السير على خطوط الترام كلما كان لها طريق آخر تستطيع سلوكه . إلا أن هذا الحل لا يهدف الى حل مشكلة النقل في دمشق بصورة جذرية ، انما يقتصر على التخلص من خسارة الترام .

والخلاصة ، ان هذه الشركة قد مرت بدورين ، استمر الأول منذ تأسيسها حتى قبيل الحرب العالمية الثانية ، أدت الشركة فيه وظيفتها التي انشئت من أجلها ، وهي تأمين انتقال سكان العاصمة في وقت لم تكن فيه المدينة على حالها من الاتساع الذي نشهده اليوم .

أما الدور الثاني ، فقد بدأ مع الحرب العالمية الثانية واتساع مدينة دمشق وزيادة عدد سكانها ، وأصبحت الحاجة ماسة الى زيادة خطوط الترام وزيادة عدد الحافلات الكهربائية ؛ ولكن الأمور جرت على العكس من ذلك ، فلم تستطع الشركة استيراد أية حافلة جديدة أو مد أي خط جديد للترام ، وازدادت هذه الأزمة بعد الحرب وتفاقت ، مما أدى الى الاعتقاد بأن النقل بالترام لم يعد حلاً مقبولاً ، وخاصة بأمثال هذه الحافلات القديمة ، وعجز الشركة عن تأمين حاجات المدينة المتزايدة في النقل .

هذه الأمور دعت الى التفكير بوسائل أخرى للنقل ، وظهرت الحاجة الماسة الى تأمين وسائل مساعدة للترام ضمن مدينة دمشق ، تتلافى مساوئ الترام ونقصاته ، وتؤمن الاتصال بين هذه الأحياء المجددة ؛ ومن هنا نشأت فكرة استخدام السيارات الكبيرة ( الاتوبيسات ) في شوارع دمشق<sup>(١)</sup> .

#### سيارات النقل المشترك ( الباصات ) :

شهدت نهاية الحرب العالمية الثانية حركة عمرانية واسعة ، نشأت على أثرها عدة مناطق سكنية جديدة تبعد كثيراً عن خطوط الترام الثابتة . ولما كانت هذه الخطوط عاجزة عن توسيع شبكة خطوطها وتأمين وسائل نقلها ، لذلك فقد لجأت الشركة الى وضع عدة سيارات نقل كبيرة على خط المهاجرين ، مبتدئاً من شارع النصر ( جمال باشا ) وتسير مع خط الترام ، ماعدا الاقسام الواقعة بين عرنوس والعتيف ، حيث تدخل في شارع الروضة وأبي رمانة . ولكن هذه السيارات لم تلبث أن توقفت بسبب قلة عددها وعجزها عن أداء مهمتها .

---

(١) المصدر السابق - ص ٢٤ .

ولذلك أقدمت المشاريع الخاصة ، بموافقة الحكومة ، على استثمار خطوط المواصلات ، ووضع حد لأزمة النقل ، وذلك بواسطة تسيير سيارات نقل كبيرة على خط الميسدان ، وإنشاء أول خط أهلي بنافس ويزاحم شركة الكهرباء على النقل في ترامها وخطوطها . وقد اعتوت شركة الكهرباء لتجاوز شروط امتيازها التي تقضي بعدم السماح لشركة ما ان تسيير على الطرق التي تمتد فيها سكك خطوط الترام ؛ فلجأ صاحب السيارات <sup>(١)</sup> الى المحكمة ، وأعطى مشروعه اسم نقلات دمشق - القدم ، ومن الطبيعي أن الوصول الى القدم يتطلب السير في طريق الميدان الذي ملكه خط الترام .

وفد أدى نجاح هذا المشروع وكثرة أرباحه الى تشجيع أصحاب السيارات على تشغيل سياراتهم ضمن العاصمة ، فقامت شركة الباصات الجنوبية ( التي كانت تتولى نقل الركاب بين دمشق وشرقي الأردن وفلسطين ) ، بتسيير سياراتها على خط المهاجرين ، واتبعت سياراتها الطريق الذي سلكته في الماضي سيارات شركة الكهرباء ، انما بأجور مخفضة تبلغ نصف ما كانت تتقاضاه شركة الكهرباء من الركاب . ثم تبسع ذلك قيام شركة بريمو وعوض للسيارات على خط القصاع ، عن طريق شارع بغداد ، بالأجور المخفضة أيضاً ، واستطاعت هذه الشركات الأهلية مزاحمة شركة الكهرباء والترامواي ، سواء كان ذلك في حافلاتها أو في سياراتها ، واجتذبت منها ركابها بسبب انخفاض أجورها .

وطالبت شركة الكهرباء والترامواي ايقاف هذه الباصات ، تنفيذاً لصك الامتياز الذي ينص على حق استعمالها وحدها للطرق العمومية التي تسيير فيها

---

(١) عبد الغني الشريبي .

خطوط الترامواي ؛ ولكنها خسرت هذه القضية بسبب عجزها عن زيادة وسائل النقل ضمن المدينة رغم مطالبة الحكومة لها باستمرار ، وتقرر رفض طلبها والسماح لسيارات النقل المشترك بالعمل على خطوط المهاجرين والقصاع والميدان بصورة رسمية .

وأدى نجاح هذه الخطوط الداخلية الى زيادة عدد السيارات العاملة ، فارتفع عددها من ٣٠ سيارة في عام ١٩٤٧ الى مايقرب من اربعة امثالها في عام ١٩٥٣ . وظل النقل المشترك في المدينة فترة من الزمن ، تحت رحمة اصحاب السيارات الذين لا تجمعهم رابطة ولا تنظمهم شركة ، وكان همهم الوحيد هو تحقيق الربح الوفير فحسب ؛ مما أدى الى استياء المواطنين ، ويمكن ارجاع ذلك الى الاسباب التالية :

اولا : اختلاف عدد السيارات المستخدمة في احد الخطوط بين يوم وآخر ، فقد يقل عدد السيارات العاملة الى النصف أو الربع ، بسبب استخدامها في السفر الى خارج دمشق او في رحلات خاصة .

ثانيا : عدم التقييد بعدد الركاب الذي تستوعبه السيارات ، فقد تحشر السيارة ضعف طاقتها مما يعرض السيارة لآخطار كثيرة .

ثالثا : كانت السيارات لا تتحرك من مراكز انطلاقها الا بعد ان تمتلئ بالركاب ، فيبقى ركاب المحطات الواقعة على الطريق منتظرين فترة من الزمن قد تطول او تقصر حسب الظروف .

رابعا : عدم وجود تحديد لصلاحية السيارات وملاءمتها من حيث الحجم وعدد المقاعد والارتفاع والنظافة وغيرها .

خامسا : تسابق السيارات وتزاحمها ، طمعا في الوصول الى المواقف المحددة قبل غيرها للفوز بركاب غيرها .

وهذه الاسباب دعت المسؤولين الى استصدار مرسوم يقضي بتنظيم النقل المشترك في اواخر عام ١٩٥٣<sup>(١)</sup> ، تحدت بوجه خطوط النقل والشروط الواجب توفرها في السيارات العاملة عليها ، كما نص على عدم زيادة الركاب على عدد المقاعد المخصصة في كل سيارة ، فانتظمت حركة النقل في المدينة وزالت اسباب الفوضى الى حد كبير .

ويعتبر شارع النصر المركز العام لانطلاق جميع السيارات ، ويبدو أن خطوط النقل العام المشترك في مدينة دمشق قد سلكت طريق الترام في اقسام كبيرة من مساراتها ، كخط الشيخ محي الدين والمهاجرين والميدان ؛ ويمكن تتبع شبكتها الرئيسية على النحو الآتي :

شبكة خط القصاع : لم تكن شبكة خط القصاع في عام ١٩٤٧ تشمل الا على خط واحد ، انقسم الى اربعة خطوط في الوقت الحاضر ، وهي : حميدية - باب توما ( ٢٦ ) باص ، حميدية - ساحة العباسيين ( ٥ ) باصات ، حميدية - تجارة ( ٥ باصات ) ، حميدية - مدحت باشا ( ١٠ باصات ) .

تنقسم شبكة خط القصاع من مبدئها الى قسمين ؛ ينطلق الاول من شارع النصر الى القصاع عن طريق شارع بغداد ، ويتفرع عند وصوله الى ساحة التحرير الى فرعين ، يتجه الأول نحو باب توما ، والثاني نحو ساحة العباسيين ومدرسة التجارة ، وكلاهما يعود الى شارع النصر عن طريق شارع مرشد خاطر الموازي لشارع بغداد .

وينطلق الثاني من شارع النصر عن طريق سوق مدحت باشا حتى الباب الشرقي ، حيث يتفرع هناك الى فرعين ، يتجه أحدهما الى ساحة العباسيين عائداً الى

---

(١) المرسوم الخامس بتنظيم النقل المشترك رقم ١١٢ بتاريخ ١٠/٥/١٩٥٣ .

شارع النصر عن طريق شارع مرشد خاطر ؛ بينما يتجه الآخر الى شارع ابن عساكر ، عائداً الى مركز انطلاقه عن طريق شارع خالد بن الوليد .

شبكة خط المهاجرين : وهي تتألف من ثلاثة خطوط اهلية ، وهي : مهاجرين - شعلان ( ٨ باصات ) ، مهاجرين - ابو رمانة ( ٨ باصات ) ، مهاجرين - مالكي ( ٣ باصات ) . وهناك خط حكومي رابع الى المهاجرين عن طريق الصالحية ( ٢٠ باصاً ) ، تابع لمؤسسة النقل العام ، وقد حل محل خط ترام المهاجرين عقب الغائه .

وتتألف شبكة موصلات المهاجرين من خطين ، احدهما ينطلق من ساحة الشهداء الى ساحة خورشيد ( في نهاية المهاجرين ) عن طريق الصالحية وشارع ناظم باشا ، متبعاً نفس الطريق الذي كان يسلكه ترام المهاجرين ؛ والآخر ينطلق من شارع النصر الى مدرسة دار السلام ، حيث يتفرع الى فرعين ، يسلك الاول طريق الشعلان ، والآخر شارع ابي رمانة ، وهذا الأخير يتفرع الى فرعين ثانويين ، يتابع الاول طريقه في شارع ابي رمانة ، بينما يتجه الثاني الى شارع عدنان المالكي ، ولاتلبث هذه الفروع ان تلتقي ثانية في شارع ناظم باشا ، في طريقها الى ساحة خورشيد .

شبكة خط الميدان - الشيخ : كانت هذه الشبكة تتألف من شبكتين مستقلتين ، تعرف الاولى بخط الميدان والثانية بخط الشيخ ، وقد تم توحيدهما منذ بضع سنوات تقريباً ، واصبح هذا الخط أطول خطوط المدينة كلها ، يخترقها من شمالها الى جنوبها ، وهو يتألف من خمسة خطوط : ميدان - حميدية - شيخ ( ٣٦ باصاً ) ، حميدية - ميدان - قدم ( ٦ باصات ) وهذان الخطان أهليان ، بينما تشرف الحكومة على خطين آخرين هما : ميدان - حجاز ( ١١ باصاً ) ، مخيم - مساكن - حجاز ( ١٠ باصات ) .

شبكة خط ركن الدين : وهي من الخطوط الحديثة التي رافقت التوسع العمراني الحديث في منطقة ركن الدين الواقعة الى الجنوب من حي الاكراد . وتشتمل هذه الشبكة على خطين ، يعرف الاول بخط ركن الدين - ساحة ، ويمر بالمزرعة ( ١٤ باصاً ) ، والثاني اطول من الاول ، ويعرف بخط ركن الدين - مستشفى ابن نفيس ( ١٣ باصاً ) .

شبكة خط المزة : لم يكن في هذه الشبكة ، حتى عهد قريب سوى خط واحد ينتهي في الساحة العلوية لضاحية المزة القديمة ، ولكن بناء المساكن الشعبية على الطرف الايمن من الطريق المذهب الى القنيطرة ، قد دعا الى تسيير خط آخر للسيارات . ويدعى الخط الاول ، مزة - مساكن شرقية ( ٦ باصات ) ويدعى الخط الثاني ، مزة - مساكن غربية ( ١٩ باصاً ) .

وبما تقدم يتبين ان في دمشق مؤسستان للنقل ، الاولى حكومية تدعى « مؤسسة النقل العام » والاخرى اهلية تدعى « مؤسسة النقل المشترك » ، وقد سدت هاتان المؤسستان فراغاً كبيراً في حاجة المدينة الى وسائل النقل ، كما سهمت في حل مشكلة المواصلات في المدينة ، وكان لها فضل لا ينكر في نمو المدينة ، فقد حملت هذه الطرق معها مظاهر المدنية الى اطرافها ؛ ولكن الاطباع الشخصية والدوافع المادية مازال المتحكمة في المصالح العامة ، فالسيارات لا تستطيع استيعاب جميع الركاب في المحطات الواقعة بين نقطتي الانطلاق والنهاية ، ولا تتحرك غالباً من هاتين النقطتين حتى تستوعب العدد الكامل من الركاب ؛ بينما ينتظر الباقيون في غير هذه المحطات دوراً لهم قد يدوم وقتاً غير قصير .

ولابد من زيادة اشراف الدولة على هذه الشركات ، واجبارها على تأمين عدد كاف من السيارات يتناسب مع عدد السكان الذين يقطنون الاحياء التي تمر

منها هذه الخطوط وتخدمها ، كما يجب تزويد جميع المحطات بأروقة تقي المستظرين  
حر الشمس وامطار الشتاء .

ان ظاهرة الازدحام وزيادة حركة النقل تبرز في اوقات خاصة من  
النهار ، تبدأ من الساعة حتى التاسعة صباحاً ، حين يتوجه الناس الى اعمالهم ،  
والموظفون الى دوائهم والطلاب الى مدارسهم ؛ ومن الساعة الثانية عشرة  
والنصف الى الثانية والنصف ظهراً ، وقت الذهاب الى الغذاء وخروج الموظفين  
من دوائهم ؛ ومن الساعة السادسة الى الثامنة مساء حين تبدأ الحركة المعاكسة  
لحركة الصباح ويعود الناس الى منازلهم .

ففي مثل هذه الاوقات لا تكفي وسائل النقل لاستيعاب هذه الزيادة في  
حركة النقل ، ولذلك يشتد الزحام على وسائل النقل ، وهذا يتطلب تسيير وسائل  
نقل اضافية في هذه الفترات تؤمن ركوب هذا الحشد من السكان ، وتتمنع  
التزاحم والتسابق على وسائل النقل .

### سيارات الاجرة الصغيرة :

ظلت سيارات الاجرة الصغيرة حتى وقت قريب ، لايربطها أي  
اتحاد او شركة ، ولم يكن هناك من تنظيم لهذا النوع من وسائل النقل ، واصبح  
مبدأ المضاربة والمصلحة الشخصية هما العنصران المتحكمان في تحديد الاجور .

ومنذ عام ١٩٥٣ تألفت شركات موحدة لسيارات الاجرة الصغيرة ،  
وذلك عن طريق تكتل اصحاب السيارات واتخاذ مكاتب معينة لهم اعطت نفسها  
اسم « تاكسي العاصمة » ؛ وهي تتوزع في انحاء المدينة المختلفة ، مثل باب نوما  
وشوارع بغداد والجسر والمزرعة والمهاجرين وشارع النصر وغيرها .

ويتضح من دراسة الجدول ( ٤٢ ) ، ان عدد سيارات الاجرة الصغيرة  
في دمشق يتزايد باستمرار ، حتى كاد يتضاعف خلال السنوات السبع



## جدول (٤٢)

تطور عدد سيارات الاجرة الصغيرة في دمشق

مقارنا بمثيله في حلب والقطر السوري<sup>(١)</sup> من ١٩٥٧ - ١٩٦٣

السنة	دمشق <sup>(٢)</sup>		حلب		القطر السوري	
	العدد	%	العدد	%	العدد	%
١٩٥٧	٣٥٦	٣٨,٨	٤١٣	٤٥,٠	٩١٦	١٠٠
١٩٥٨	٣٩٧	٤٠,٠	٤٠٤	٤٠,٧	٩٩١	١٠٠
١٩٥٩	٤٠٢	٣٨,٨	٤٣٥	٤١,٠	١٠٣٥	١٠٠
١٩٦٠	٤١٤	٤١,٦	٣٦٧	٣٦,٨	٩٩٥	١٠٠
١٩٦١	٤٥٤	٤٣,١	٣٧٤	٣٤,٧	١٠٧٦	١٠٠
١٩٦٢	٥٢٤	٤٧,٤	٣٢٧	٢٩,٦	١١٠٤	١٠٠
١٩٦٣	٦١٨	٥٨,١	٢٢٠	٢٠,٦	١٠٦٣	١٠٠

الاحيرة ، فقد ارتفع العدد من ٣٥٦ سيارة في عام ١٩٥٧ الى ٦١٨ سيارة في عام ١٩٦٣ . ومن الجدير بالملاحظة ، ان هذه الزيادة المطردة في عدد سيارات الاجرة الصغيرة في دمشق يقابلها تناقص مستمر في مثيلاتها بمدينة حلب بلغ النصف خلال الفترة نفسها ؛ فقد كانت عدد سيارات الاجرة الصغيرة في حلب قبل عام ١٩٦٠ يفوق مثيله في دمشق العاصمة ، ولكنه اخذ في التناقص حتى بلغ ٢٢٠ سيارة فقط في عام ١٩٦٣ بعد ان وصل الى ٤١٣ سيارة في عام ١٩٥٧ .

(١) عن وزارة المواصلات .

(٢) تشمل محافظتي درعا والسويداء .

ومن مقارنة عدد سيارات الاجرة الصغيرة في دمشق ايضاً بمثيله في القطر السوري ، نجد ان العاصمة كانت تستأثر دائماً بأكثر من الثلث ، ولكن هذه النسبة ارتفعت في عام ١٩٦٣ الى اكثر من النصف (٥٨١٪) .

ولاشك في ان هذه السيارات الصغيرة قد اسهمت في حل مشكلة المواصلات المتزايدة في مدينة دمشق ، ولعبت دوراً هاماً في سد العجز الحاصل في ساعات الازدحام امام مواقف الباصات ؛ ولكنها لاتزال في حاجة الى مزيد من التنظيم فيما بينها ، وتنسيق عملها مع مؤسسات النقل الاخرى ، لتؤدي دورها كاملاً في تسيير وسائل النقل لجميع المواطنين .

ولا يفوتنا اخيراً ، ان نشير الى السيارات الصغيرة الخاصة ، التي اخذت اهميتها تزداد مع ازدياد اعدادها يوماً بعد يوم ، فقد ارتفع عدد السيارات الخاصة من ٦٨٨٨ في عام ١٩٥٧ الى ١٢٠٩٦ في عام ١٩٦٣<sup>(١)</sup> ، أي انه تزايد بمعدل ١٠٪ سنوياً .

واذا اعتمدنا هذا المعدل العام في الزيادة السنوية ، نجد ان عدد السيارات الخاصة يصل الى ١٠٤٩٣٤ في عام ١٩٨٤ ، اي بنسبة سيارة واحدة لكل ١٤ شخصاً . ولا شك في ان هذا العدد الكبير من السيارات سوف تتركب عليه مشكلات خطيرة في حركة السير داخل المدينة ، لابد ان تنال مانتحقه من اهمية كبيرة اثناء وضع المخطط التنظيمي لمدينة دمشق .

#### حركة السير في مدينة دمشق :

لاتجري حركة السير في المدينة كل يوم على وتيرة واحدة ، فهي تزداد بين الساعة السابعة والحامسة عشرة في وسط المدينة ، وبعد الظهر تقلل

---

(١) تشمل هذه الارقام محافظتي درعا والسويداء بالاضافة الى دمشق ، الا ان نصيب هاتين المحافظتين يبدو ضئيلاً جداً بالنسبة لدمشق .

بشكل واضح ، ولكنها لا تلبث ان تزداد عند المساء ، وهذا يرتبط ، كل الارتباط ، باوقات العمل في الادارات الحكومية والمحلات التجارية وغيرها في المدينة .

اما ايام الجمع والاحاد فتتناقص هذه الحركة عما تكون عليه في الاحوال العادية ، وذلك لأن سيارات العمل تبقى في « المرائب » كما أن قسماً كبيراً من السيارات الاخرى تنطلق آنذاك الى خارج المدينة ، وتكون الحال على عكس ذلك ايام المعرض الدولي ، إذ تشهد المدينة اثناءه زيادة كبيرة في كثافة حركة السير .

وتختلف حركة السير في المدينة من مكان الى آخر ، ومن دراسة الشكل (٥٨) الذي يبين حركة السير في ساعات الازدحام على خطوط المواصلات في مدينة دمشق ومداخلها ، نحصل على النتائج الآتية :

اولاً : ان حركة السير التي تنشأ عن وسائل النقل القادمة الى دمشق ، من كافة الاتجاهات ، تبدو ضعيفة بالنسبة لمثيلاتها في داخل المدينة .

ثانياً : ان شارع شكري القوتلي المحاذي لنهر بردى هو اكبر طريق يبلغ المدينة في كثافة حركته ، وهذه الكثافة تكاد تتضاعف بما يصب فيها من طريق المزة ، الذي يتممه طريق فلسطين .

ثالثاً - تبلغ حركة المرور اقصاها في شوارع ٢٩ ايار و١٠٠٠ سعيد وسعد الله الجابري ، وهي تؤمن الاتصال من الشمال الى الجنوب وبالعكس ، وفي الشارعين المتوازيين بغداد ومرشد خاطر ، وهما يؤمنان الاتصال من الشرق الى الغرب وبالعكس ، ثم في شارع النصر من جهة وعلى طول الطريق الواصل ما بين جسر فيكتوريا وساحة الشهداء من جهة اخرى ؛ حيث تصل كثافة حركة المرور في كل منها الى ١٠٠٠ مركبة في الساعة .

رابعاً - يحتل المحور الرئيسي القادم من الجنوب ، وهو شارع خالد بن

الوليد ، المرتبة الثانية في كثافة حركة المرور ؛ وكذلك الحال بالنسبة للمجاور الثلاثة القادمة من القسم الشمالي من المدينة وهي شوارع ابي رمانة والصالحية والشهبندر ؛ حيث تتراوح كثافة حركة المرور في كل منها بين ٤٠٠ - ٦٠٠ مركبة في الساعة .

خامساً - يلاحظ ان الشارع المحيطي ( الكورنيش ) كثير الحركة في قسمه الجنوبي الشرقي وقليلها في القسم الجنوبي الغربي ، وتتراوح كثافة المرور فيه بين ١٥٠ - ٢٠٠ مركبة في الساعة .

سادساً - ان الشارع الكبير الذي يبدأ من الأركان العامة بالتجـاهـهـ عـرنـوس ، يمكن ان يتحمل جزءاً كبيراً من حركة السير ، ومع هذا فان عملية التعداد لحركة السير لم تعطنا شيئاً مطلقاً عنه ، لأن الطريق كان معطلاً وقت التعداد (١) .

وبما تقدم ، يتبين ان في مدينة دمشق اما كن تكتظ بحركة السير البشري والآلي معاً ، بما يعرقل حركة سير السيارات من جهة ويعرض حياة المواطنين الى الخطر من جهة ثانية ، والحل المجدي في مثل هذه الاحوال هو فصل حركة السير البشري عن الآلي باحداث ممرات للمشاة تحت الارض تخترق الطرقات والساحات من طرف الى آخر ، دون ان يتعرض المشاة الى خطر الارتطام بالسيارات ؛ وتزود هذه الممرات بالتنوير المناسب وتراعى فيها التهوية اللازمة ، كما يمكن ان تنشأ على اطرافها اما كن لعرض المنتجات والبضائع من جميع الاصناف ، ودكاكين للبيع تتناز بهدونها وانعزالها عن اخطار السير والانواء الجوية وحرارة

---

Ecuchard , M . , Etape definitive , Rapport , 2 Juillet 1966 (١)

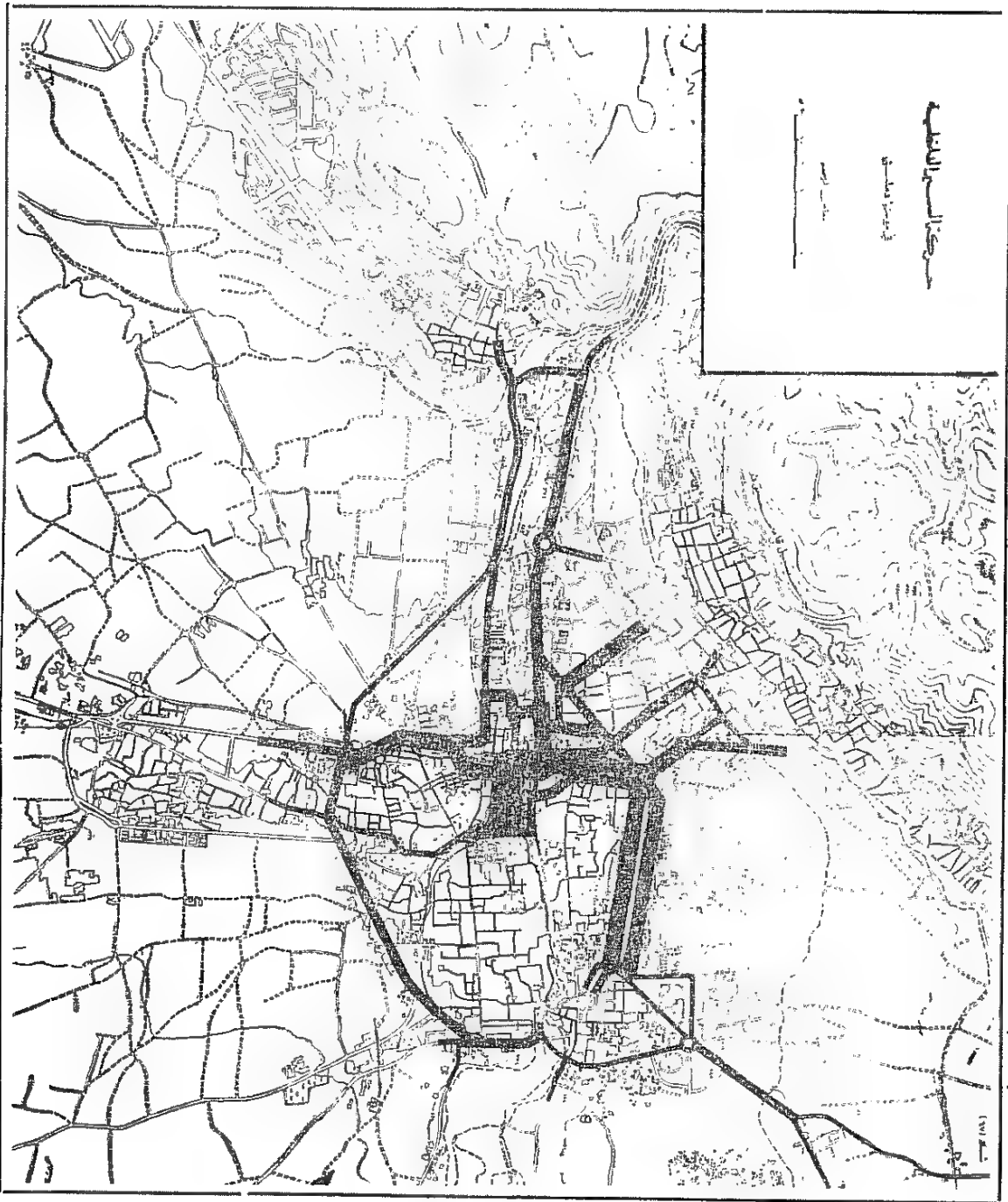
p . II - C - 3 .

مركز السراطينية

في مركز دمشق

مركز السراطينية

مركز السراطينية



الشمس ، فضلاً عن انها تضفي على هذه الممرات نوعاً من البهجة والحياة فنجذبان الناس اليها، فتعودهم على اجتنباجتياز الشوارع والاختلاط مع السير الآلي. وقد اتجهت النية فعلاً الى انشاء مثل هذه الممرات والمحال التجارية في النقاط الهامة من تقاطع الطرق في المدينة مثل البرلمان ومحطة الحجاز والدرويشية ( بالقرب من سوق الحميدية ) وما شابه ذلك .

كما ان ازدياد عدد السيارات في مدينة دمشق بشكل مطرد ، جعل طرقات المدينة وساحاتها الرئيسية تكتظ بوسائط النقل بصورة شديدة لم تعرف لها المدينة مثيلاً من قبل ، وبات موضوع وقوف السيارات يؤلف معضلة كبيرة تتطلب الحل السريع لها ، ولا شك في أن المخطط التنظيمي الجديد لمدينة دمشق لن يدخر وسعاً في تخصيص مساحات واسعة لايواء عدد كبير من السيارات ، وخاصة في المناطق ذات الصفة التجارية التي تكثر السيارات عادة فيها . وبالإضافة الى ذلك ، يمكن انشاء عمـارات لايواء السيارات ( سيلوكلراج ) على بعض الاراضي التي تملكها امانة العاصمة ، على النجوى المتبع في معظم المدن الكبيرة ذات النشاط الكبير في حركة السير الآلي .

## الباب الخامس

### العلاقات المكانية لمدينة دمشق<sup>٧</sup>

الفصل الأول : دمشق في غوطتها :

دور الغوطة في نشأة دمشق - حركة السكان بين دمشق و غوطتها -  
توسع المدينة في غوطتها - الصلات الاقتصادية بين دمشق  
و غوطتها .

الفصل الثاني : دمشق العاصمة .

موقع دمشق - الثقل الديموغرافي لمدينة دمشق - التفوق الاقتصادي  
لمدينة دمشق - مكانة دمشق في الشرق الأوسط .





## الفصل الأول

### دمشق في غوطتها

دمشق ولبدة غوطتها ، ولا يمكن ان نعرف احدهما بدون الاخرى ؛ وتاريخ الغوطة يرتبط بتاريخ دمشق او ثقل ارتباط ، فكان يصيب دمشق من صلاح او فساد ومن رخاء او شقاء ؛ فاذا وقعت فتنة في دمشق لالتبت الغوطة ان تصبح ساحة حرب لها ، واذا استتب الامن مدة من الزمن لالتبت اطراف دمشق ان تعمّر الى مسافات بعيدة ، فتزهو الغوطة وتكثر قصورها في ضواحي المدينة .

وهكذا كان العمران ، اذا أمن السكان امتدوا الى اقصى حدود قراهم ، وعمرّوا منازل لهم في حقولهم ، واذا خافوا انضموا بعضهم الى بعض ، وتحلّوا عن المزارع الصغيرة ورحلوا الى الأرجاء البعيدة ونكثوا داخل السور أو في القرى الكبيرة ، التي يستطيع أهلها حماية أنفسهم وبيوتهم من اعتداء المعتدين ومن هجمة اعراب البادية .

هذا الارتباط الوثيق بين دمشق ووطنتها يستند بجذوره الى المظهر الطبوغرافي ، الذي يفرض دراسة الغوطة ومركزها الحضري معاً ، فهو يتخذ شكل مروحة فيضية ، تقع أعلى نقاطها عند مخرج بردى من خانق الربوة ، الواقع

بين جبلي قاسيون والمزة ؛ وفي هذا الجزء من المروحة الفيضية تلتقي رواسب  
بردى النهرية مع الرواسب السفحية الهابطة عليهما من جبال قاسيون ، حيث سُق  
فيها بردى واديه الذي يخترق المدينة من الغرب الى الشرق ، فيشند الانحدار من قمة  
المروحة الفيضية ، وتبدو فيها خطوط الارتفاعات المتساوية على شكل موجات  
مر كزية تنطلق من مخرج النهر عند خانق الربوة .

وبالاضافة الى ذلك ، فان هذه البقعة تمثل الممر الوحيد نحو الغرب عبر  
الجبال ، وبالتالي تفرض التجمع على جميع طرق المواصلات القادمة من الشرق  
او الشمال او الجنوب . كما ان موقع المدينة القديمة في داخل المروحة الفيضية ،  
قد فرض ايضاً على طرق المواصلات التزامات اخرى .

هذان المظهران الطبوغرافيان ؛ شكل الارض وموقع المدينة ، يشكلان  
ضرورة التجمع عند مخرج بردى من جهة ، ونحو مركز المدينة القديمة من جهة  
اخرى ، حيث ينبغي تنظيم المواصلات العامة للقادمين الى المدينة  
والخارجين منها .

وبما يجدر ذكره ، ان مركز المدينة الذي اخذ ينتقل نحو الغرب ،  
يؤكد اثر المظهر الطبوغرافي الاول المذكور بشكل واضح ، فقد اخذت طرق  
المواصلات تميل الى التجمع عند الربوة ، والعمران يتجه نحو مرتفعات المهاجرين  
لتقاء هوائها وجمال مناظرها ، وتهرب من الاراضي المنخفضة الرطبة قرب  
ضفاف بردى .

### دور الغوطة في نشأة دمشق :

ان العوامل الجغرافية التي تضعف وتشتد باختلاف الظروف التاريخية ،  
توضح الدور السياسي للمدينة ، ولكن الحياة في دمشق بصورة خاصة ترتبط بحياة

الغوطة ارتباطاً وثيقاً ، والمدينة تريد لغوطتها الازدهار ، وتبذل ما في وسعها لتؤمن لأرضها المياه والأمن اللازمين لرخائها .

ودراسة الري في غوطة دمشق ، تبعث على الاعتقاد بأن نظام توزيع المياه - وحتى قبل ان تصل شبكة الري الى شكلها الحالي - كان يتطلب وجود سلطة سياسية قادرة على فرض احترامها بين رعاياها ليتسنى لهذا النظام بقاءه واستمراره ، ومن ثم فان حفر بعض الاقنية المائية ، ولا سيما قناة تورا ، تعتبر من الاعمال التي امكن تحقيقها في وقت لم تسيطر فيه الاهواء الخاصة على المصلحة العامة . كما تقصر لنا - من ناحية اخرى - مغزى الاسطورة التي كثيراً ما يرددوها اهل الغوطة ؛ ذلك ان هذه المنطقة كانت فقيرة فيما مضى ، وكانت الاراضي القريبة من نهر بردى هي وحدها التي تُسقى بياهه ! وفي يوم من الأيام ، قدم الى هذه المنطقة ملك ، وبني مدينة دمشق ، وكان له سبعة اولاد ، فعهد الى كل منهم حفر قناة لارواء اراضي الغوطة ، وكان ابنه الاكبر اسمه تورا (١) . . .

وبالاضافة الى ذلك ، فان غوطة دمشق التي تقع على اطراف المناطق السهلية قد أوحى الى جميع سكانها بوجوب التضامن للدفاع ضد البدو ، والمركز الاقتصادي والسياسي أصبح اذن مركزاً حريياً كذلك . ولم تكن مهمة هذا المركز ضبط ومراقبة نقطة المرور الاجبارية فحسب ، فالطرق والدروب تتوجه الى الراحة كلها وليس الى نقطة معينة ، انما كانت مهمته توفير الأمن والطمأنينة لسكان الواحة كلها ، فالواحة لم تكن تتطلب رئيس فرقة لحراسة الطرق التي تسلب القوافل أو تجبي رسوم المرور ، انما كانت تحتاج الى سيد يحمي رعاياه ضد البدو ، لأن أهل الريف يفتقرون الى الأمن من أجل الانتاج ودفع الضريبة ، فتأمين وسائل الحماية كان كفيلاً بنمو الحياة الاقتصادية وازدهارها .

ومنطقة الغوطة لا تتلقى أكثر من ٢١٥ ميليمتراً من الأمطار كل عام ،  
ولذلك فإن الزراعة فيها لا تنجح وتزدهر الا بالري ، وبالتالي كان الحضر بحاجة  
الى الحماية من غارات البدو الذين لا يعرفون الانتفاع من الري ، ولا شك ان  
رعاية نظام الري وتوفير الأمن والسلام قد دفعا الى قيام سلطة سياسية وعسكرية  
في الغوطة . فالغوطة قد انجبت المدينة ، والمدينة توفى دورها السياسي في تأمين  
السلام وازدهار الغوطة .

### حركة السكان بين الغوطة ودمشق :

تقرم بين دمشق وغوطينها علاقة اجتماعية واقتصادية مباشرة ، تتجاوز  
العلاقة التعمينية ، وتحتم دراسة التفاعل الديموغرافي والاقتصادي والحضري ،  
ومدى تأثيره على المخطط العام لمدينة دمشق .

ويمكن ان نميز في العلاقة السكانية بين حركتين : هجرة دائمة من الغوطة  
الى دمشق ، وحركة يومية بين العمل والمسكن .

أولاً - الهجرة الدائمة من الغوطة الى دمشق : هذه الظاهرة ليست  
جديدة ، فالمدينة استمدت سكانها دائماً من الريف ؛ ولكن نزوح الريقيين أصبح  
ظاهرة تستوي الانبعاث منذ النهضة الصناعية التي حدثت بدمشق في أعقاب الحرب  
العالمية الثانية ، كما تلقت المدينة دفعات كبيرة من أبناء الغوطة ، خلال فترة  
الجفاف التي حلت بالبلاد بين عامي ١٩٥٤ - ١٩٦٠ ، والتي يمكن ان نعوها  
أكبر هجرة ريفية شهدتها الغوطة بعد الثورة السورية التي حدثت بين عامي  
١٩٢٥ - ١٩٢٧ . والغوطة اذن لا تغذي المدينة بالطعام فحسب ولكن بالسكان  
أيضاً ، إذ تكاد لا توجد أسرة ريفية ليس لها ممثل في مدينة دمشق .

اما أسباب هذه الهجرة فهي عديدة ومعروفة ، أهمها تقدم كفاءة الفن  
الزراعي ، مما يجبر فائض السكان من الريف ، فالآلات الزراعية الحديثة التي

تقدمها الزراعة قد سلبت الريف كثيراً من عمله الزراعي الشتوي (آلات الحراث) وكذلك الصيفي (آلات الحصاد) .

وهناك ضغط وافراط في سكان الريف ، إذ تبلغ كثافة السكان في الغوطة ٣٠٠ نسمة في الهكتار، ويعيش فيها حالياً ما يقرب من ١٣٠٠٠٠ نسمة، وإذا كان معدل الزيادة السنوية ٣٥ في الألف ، فان هذا يعني ان عدد السكان فيها سوف يصل الى ٣٠٠,٠٠٠ نسمة في عام ١٩٨٤ .

ومن هذا يتضح أنه ينبغي تأمين أراضي زراعية لما لا يقل عن ١٧٠,٠٠٠ نسمة ؛ هذا بغض النظر عن عدد الذين يتروكون الغوطة بحكم عامل الحضارة الحديثة . ونحن نعرف عدداً من المشاريع الخاصة بالغوطة<sup>(١)</sup> لا بد من التفكير بإخراجها الى حيز التنفيذ منذ الآن ، إذا أردنا ان نساير التطور الديموغرافي لهذه المنطقة ، وعدم تبدل عمالها من ريفيين الى مدنيين ؛ هذا فضلاً عما يتوجب على زيادة السكان من عوامل الفقر المادي كضالة الملكية وانخفاض مستوى المعيشة ورتابة الحياة المحلة ، وهذه كلها عوامل طرد من المدينة .

وهناك عوامل جذب إلى المدينة ، كارتفاع مستوى الأجور والمعيشة وأنوار المدينة والطلب على العمل خاصة في الصناعة والخدمات البلدية وهذا فضلاً عن العوامل الاخرى ، كالخدمة العسكرية التي تم أحياناً في المدينة ، والتعليم العالي الذي يحصل دائماً في معاهدها وكلياتها ، وهناك أسباب كثيرة تدعو المشرحين الى الاستقرار نهائياً في المدينة ، كما تغري الحريجين الى العمل في مؤسساتها ومرافقها .

ولو دققنا النظر في هوية العمال المستخدمين في أكثر مصانع دمشق، لوجدنا

---

(١) سيأتي ذكرها في الباب الأخير من الرسالة .

جلهم من أبناء الغوطة ؛ مما يدل على ان الغوطة تشكل أهم مصادر اليد العاملة في دمشق ، ومع ذلك لم نجد بين سكان دمشق سوى ٥٨٨ شخصاً من أبناء الغوطة في تعداد ١٩٦٠ ، بينما يبلغ عدد الأشخاص المولودين في الغوطة وعدوا فيها ٨٤٦٧٥ شخصاً ، أي ما يعادل ثلثي سكان الغوطة الحاليين تقريباً حسب تعداد ١٩٦٠ ، ومن هذا المجموع نجد ١٣٦٥٠ شخصاً من مواليد دمشق و ١٠٦٠٦ شخصاً من مواليد محافظة درعا ؛ ومن هذا يتضح ان الغوطة أصبحت منطقة يهاجر منها بل إليها !

ولا بد ان نذكر ، ان هناك تياراً عائداً من دمشق الى الغوطة يشمل الشيوخ المسنين من أبناء الريف ، كما يشمل الفقراء من أبناء المدينة هرباً من الغلاء والعوائد وأجور السكن الباهظة ، وهؤلاء اما ان يكونوا مرتبطين بمدينة دمشق باعتبارهم موظفين لدى الحكومة ، أو مستخدمين في بعض المؤسسات العامة أو الخاصة ، أو انهم مرتبطون بمنطقة نفسها ، باعتبارهم مستخدمين أو عمال في أحد المصانع المنتشرة بها . ولكن الملاحظ بأن هذا التيار العائد الى الغوطة صغير قليل الأهمية .

ثانياً - الرحلة الى العمل : هناك الكثير من يعمل في المدينة ويسكن خارجها في الغوطة ، ولكن هناك بعضاً ممن يسكن في المدينة ويعمل خارجها ، انما بنسبة أقل دائماً . فهناك رحلة يومية الى العمل ، ورغم ان هذه الحركة اليومية تقوم في داخل المدينة بين قلبها وأطرافها ، فان الحركة الاقليمية ظاهرة أساسية في العلاقة بين المدينة والريف ، فالسكن الريفي مع العمل في المدينة يأتیان من وفرة فرص العمل عادة في المدينة ، خاصة في الصناعة مع مشكلة قلة الساكن والغلاء فيها .

ان دراسة توزيع السكان حسب أعمالهم في غوطة دمشق ( الجدول ٤٣ )

جدول (٤٣)

أعمال السكان في غوطة دمشق حسب الجنس ونسبهم المئوية<sup>(١)</sup>

حسب تعداد ١٩٦٠

أعمال السكان		ذكور		إناث		المجموع	
العدد	%	العدد	%	العدد	%	العدد	%
٩٨٥١	٢١,٧	٢٦١	٠,٦	١٠١١٢	١١,٥	الزراعة والصيد	
٢٢٧	٠,٥	٤	—	٢٣١	٠,٣	المناجم والمحاجر	
٧٤٤٤	١٦,٤	٢٩٨	٠,٧	٧٧٤٢	٨,٨	الصناعات التحويلية	
٢١٧١	٤,٨	٧	—	٢١٧٨	٢,٥	التشييد والبناء	
٢٨٥	٠,٦	—	—	٢٨٥	٠,٣	الكهرباء والغاز والمياه	
٢٤٨٧	٥,٥	١١	—	٢٤٩٨	٢,٨	التجارة	
٩٦٠	٢,١	١	—	٩٦١	١,١	النقل والمواصلات	
١٠١٦	٢,٢	١٩٥	٠,٥	١٢١١	١,٤	الخدمات	
٥١٦	١,١	١٥٣	٠,٤	٦٦٩	٠,٧	أنشطة غير واضحة	
١٩٣٥٢	٤٢,٧	٤١٨٨٨	٩٧,٧	٦١٢٤٠	٦٩,٤	ليس لهم نشاط	
١٠٦٢	٢,٤	٣٤	٠,١	١٠٩٦	١,٢	غير مبين	
٤٥٣٧١	١٠٠	٤١٨٥٢	١٠٠	٨٨٢٢٣	١٠٠	المجموع	

تظهر ان الزراعة والصناعة تأتيا في طليعة الاعمال التي يشتغل فيها أهل الغوطة، إذ تبلغ نسبة المشتغلين بها أكثر من ٣٨٪ بين الذكور، تنال منها حرفة الصناعة ما يقرب من ١٦,٥٪، وتحتل المرتبة الثانية بعد الزراعة مباشرة .

(١) لا يشمل الأطفال دون السادسة .

ولا شك في ان ارتفاع نسبة العاملين في الصناعة ، في هذه المنطقة الزراعية ، يرجع الى زيادة ضغط السكان على الأرض الزراعية ، وعدم قدرتها على اعالئهم ، مما اضطر أهل المنطقة التوجه الى المصانع القريبة من قراهم ، فيؤمنون مدينة دمشق صباحاً ، ثم يعودون الى قراهم عند المساء ؛ وقد أخذ هذا العدد يزداد يوماً بعد يوم ، حتى أصبح الحقل في كثير من الأحيان يقتصر على الوالد وابنه الاكبر فقط .

وبلاحظ ان أغلب المشتغلين بالصناعة من الذكور يعملون في الصناعات التحويلية ، وأهمها الصناعات النسيجية والخشبية والجلدية ، حتى ان بعض القرى أصبحت تشتهر بتفوقها بصناعات معينة حذق بها صناعها ، كشهرة أهل المزة بصناعة الجبال وأهل جوبر بالصناعات الجلدية والخشبية وأهل كفر سوسة بالتبغ . وعلى هذا لم تعد حرفة الزراعة ( ٢١,٧ ٪ ) المورد الوحيد بالنسبة لكثير من سكان الغوطة ، وبالتالي فان مستواهم المعيشي أبعد من أن يرتبط في تحوله صعوداً وهبوطاً بانتاجهم الزراعي ، كما هي الحال في بقية أنحاء الريف السوري .

ولست الصناعة هي الحرفة الوحيدة التي يعمل بها الفلاح في المدينة ، فقد شارك الفلاح في عدة أعمال أخرى غير هذا كالتجارة ( ٥,٥ ٪ ) والبناء ( ٤,٨ ٪ ) والخدمات ( ٣,٢ ٪ ) والنقل والمواصلات ( ٢,١ ٪ ) ... الخ ، تشكل في مجموعها نسبة تقرب من عدد العاملين في الصناعة بين الذكور ( ١٥,٧ ٪ ) .

ولا شك في أن سهولة المواصلات وتوفرها قد زاد في مدى الرحلة وجعلها تمتد حتى أطراف الغوطة . وهكذا أصبح النبض اليومي بين دمشق وغوطتها ظاهرة كبرى ، وهذه الحركة عامل فعال في التقريب الحضاري بين المدينة والريف .



الا أن الرحلة اليومية الى المدينة لا تقتصر على السعي من أجل الكسب والعمل ، انما تهدف للاستفادة من المؤسسات الحضارية التي يفقدها أبناء الغوطة في قرَاهم كالتعليم والصحة ؛ فنلاحظ مثلاً أن المدارس الابتدائية متوفرة في ثلاثة أرباع القرى تقريباً ، وخاصة في القرى التي يكثر فيها عدد السكان ؛ أما المدارس الاعدادية ، فهي على العكس من ذلك ، قليلة محدودة ، في حين أن المدارس الثانوية تنعدم تماماً . ولا شك في أن انشاء مدرستين ثانويتين ، الاولى في الشمال الشرقي للغوطة ، والاخرى في الجنوب الغربي كداريا مثلاً أمر ضروري للغوطة ، على أن يراعى الارشاد الزراعي فيها بشكل خاص .

وبتين من توزيع المرافق الصحية من مستشفيات ومستوصفات وصيدليات واطباء ، وجود نقص كبير جداً . واذا كان توفير الاطباء لهذه القرى امراً عسيراً ، فمن المهم دائماً ان توفر لكل قرية او لكل مجموعة من القرى على الأقل مر كزاً طبياً مع مستوصف مجاني تتوفر فيه الاسعافات اللازمة .

\* \* \*

وقد قامت امانة العاصمة في شهر ايار ( مايو ) ١٩٦٥ ، باجراء تعداد لحركة السكان بين الغوطة ودمشق ، وذلك على جميع وسائل النقل المارة عند مداخل المدينة الرئيسية الخمسة : طريق دوما ، طريق كفربطنا ، طريق المليحة ، طريق القدم ، طريق القنيطرة . وجرى حساب كل نوع من وسائل النقل على فترات ، مدة كل منها نصف ساعة ، اعتباراً من الساعة ٧ الى ٩ صباحاً ، ومن الساعة ١٣ الى ١٤ بعد الظهر ، ومن الساعة ١٨ الى ١٩ مساءً . وقدر عدد المارة على النحو الآتي : راكبان في السيارة الصغيرة الخاصة ، و ٤ ركاب في سيارة الاجرة الصغيرة ، و ٢٥ راكباً في سيارة الركاب الكبيرة ، وراكب واحد للدراجة العادية او الدراجة النارية .

جدول (۴۴)

عدد المارين من مداخل دمشق بمختلف وسائل النقل بين الساعة ٣٠ و ٧ صباحاً

حسب تعداد آيار ۱۹۶۵

[illegible]

ومن دراسة وسائل النقل بين دمشق و غوطتها ، في الجدول السابق ،  
يتضح انه ينتقل بالدراجات العادية والنارية ٣٩,٣٪ من مجموع القادمين الى دمشق  
و ٣٢,٨٪ بالسيارات الصغيرة الخاصة والعمومية ، و ٢٧,٩٪ بالسيارات الكبيرة  
من اوتوبيسات وشاحنات .

وتختلف وسيلة الانتقال الى العمل بحسب المسافة ، ففي طريق كفربطنا  
تقصر المسافة وتتقارب القرى ، وبالتالي تتم اكثر من ثلثي الحركة بالدراجات  
٦٨,٤٪ ، بينما يقسم الاوتوبيس والسيارات الصغيرة بقية الحركة بنسب متقاربة .  
وتقلب هذه النسب في طريق القنيطرة رأساً على عقب ، حيث تطول المسافة  
وتتباعد القرى ، وبالتالي يقل استخدام الدراجة العادية الى ٧٪ تقريباً، بينما ترتفع  
نسبة القادمين بالسيارات على اختلاف احجامها الى ٧٣٪ .

ويلاحظ ان مدخل طريق كفربطنا يمثل اشد مداخل الغوطة كثافة في  
حركة المرور ، وهذا يرجع الى كثرة القرى التي تستخدم هذا المدخل في رحلتها  
اليومية الى المدينة ، فهي تفوق في عددها جميع القرى التي تستخدم مداخل طرق  
المليحة والقدم والقنيطرة مجتمعة ، ولا يفوق طريق كفربطنا في اهميته سوى طريق  
دوما ، الذي يخدم أهم قرى الغوطة واكبرها مثل دوما وعربين ، ولا شك في ان  
المسكنة التي تحتلها دوما كمرکز اقليمي يفسر تراجع مدخلها الى المركز الثاني  
بعد مدخل كفربطنا في كثافة حركة المرور ( شكل ٥٩ ) .

اما طريق وادي بردى ، فهو طريق النزهة وقضاء الاجازات الاسبوعية  
طيلة ليالي الصيف ، حيث تشتد حركة المرور مساء كل جمعة حتى الساعة السابعة  
مساء باتجاه بيروت ، وهذا يرجع الى انتقال المتنزهين من ابناء دمشق نحو الرطوبة  
والظلال في وادي بردى . بينما تبتدىء حركة العودة الى دمشق اعتباراً من الساعة



السابعة مساءً ، حيث تصل الى ١٠٠٠ مركبة في الساعة تقريباً<sup>(١)</sup>.

وبلاحظ ان النسبة المئوية لسيارات النقل العام منخفضة جداً ، اذ لا تتجاوز ٧٪ من مجرّع المركبات التي تمر في هذا الطريق . ولكن هذه الحركة الشديدة تقتصر على مساء كل جمعة فقط ، اما مساء السبت والاثنين كل اسبوع ، فتضعف الحركة نسبياً بحيث تبلغ ٥٠٠ مركبة في الساعة تقريباً.

هذه الكثافة الشديدة في حركة المرور ، تسبب العديد من حوادث السير على طريق الرادي ، مما يتطلب توسيع الطريق في بعض اقسامه ، كما يمكن تخفيف الضغط عنه باحياء الطريق الجبلي ، الذي يصل ما بين المهاجرين ودمر .

واذا فرضنا ان المدة التي يتوافد فيها ابناء الغوطة الى المدينة تستمر ثلاث ساعات في الصباح ، أي من الساعة السابعة حتى العاشرة ، يكون المجموع ٦٠٠ نسمة تقريباً ، وهذا رقم تقريبي - كما هو واضح - اذ يمكن تقدير عدد الاشخاص الذين يأتون الى دمشق صباحاً للعمل او التعمين بين ٥٠٠٠٠ - ١٠٠٠٠٠ نسمة . وعدد القادمين هذا - بلاشك - كبير نسبياً اذا ذكرنا ان عدد سكان الغوطة كله لا يتجاوز ١٣٠ الف نسمة ، أي حوالي ٢٠ - ٢٥ الف عائلة ، كما ان هذا الرقم الكبير يفسر الطابع الريفي لبعض اسواق دمشق .

والمدينة ، بعد هذا ، هي الممرح ودار السيدنا ومدينة الملاهي لواحيتها ، فكل هذه خدمات يصعب ان تقوم في القرى . وبلاحظ ان رواد هذه الخدمات من الغوطة يجمعون بينها وبين أغراض العمل والشراء في رحلة واحدة الى المدينة . واذا كانت رحلات العمل من الغوطة الى المدينة تتم صباحاً فرحلات التسليّة والسهرة تتم مساءً ، ويمكن قياسها من حركة سيارات الاتوبيس الليلية .

---

Ecochard. ( 1966 ) , Op. cit., p. 11 - c - 4.

( ١ )

## توسّع المدينة في غوطتها :

نشأت دمشق كقرية تعتمد في معيشتها على بساينها واسواقها، ووفى الموضوع الاول بحاجات المدينة القديمة لمدة تزيد على الالف سنة ، فقد كان التل الذي قامت عليه واسعاً ؛ ففي الغرب يأخذ في الارتفاع تدريجياً نحو الجبل ، الذي يسمح بالعيش عليه لكثير من الناس ؛ اما في الشرق ، فقلما تقدمت المدينة نحو الاراضي الرطبة التي تشكل مدخل منطقة الزور ، ولذلك فأن الحائط الروماني قد استقر على الحدود الشرقية لمدينة دمشق اليوم كما كان عليه في الماضي .

وقد ظلت دمشق حتى القرن الثاني عشر مغلقة للتل الذي نشأت عليه ، محافظة على اسوارها التي ظلت قائمة في اكثر اقسامها ، ولم تكن تشتمل في عمرانها سوى مايكتنفه سورها في داخله من مساكن ومحلات تجارية وغير ذلك ، ولم تخرج عن ذلك السور الذي احاط بها من جميع جهاتها طوال القرون الطويلة ، بحيث لم يكن يستطيع المرء الخروج منها او الدخول اليها الا عن طريق ابوابها . وعندما ضاقت المدينة المسورة بسكانها اضطر الناس لان يخرجوا بعمرانهم خارج السور ، فقد اقيمت الاسواق خلال القرن الرابع عشر على اختلاف انواعها كسوق الحيل في الناحية الشمالية وسوق الغنم في الناحية الجنوبية ، ومع مرور الزمن كان من الطبيعي ان تلحق الدور بهذه الاسواق ، فابتنى الناس ، ولاسيما التجار بيوتهم حول هذه الاسواق .

وهكذا خرجت دمشق عن السور المحيط بها ، واخذت تنمو تدريجياً وتتوسع على حساب غوطتها ، فتلتهم بساينها ومزارعها واحداً بعد آخر ، يدل على ذلك اسماء الاحياء التي تحمل اسماء البساتين السابقة مثل بستان العجم

( الحلبي ) وبستان الشريبيشات وبستان الزاغة ( القحامة ) وبستان الحجاجية وبستان الجندي وغيرهم .

ولاشك في ان توسع المدينة المطرد ، سيؤدي حتما الى انكماش رقعة الارض المروية ، وحرمان المدينة من ظهيرها الزراعي الذي يؤمن لسكانها معظم حاجاتهم من الخضراوات والفواكه والالبان . وقد زحفت المدينة بعمرانها بدافع من ارباب المصالح الشخصية الذين يستخدمون نفوذهم من اجل ادخال اراضيهم ضمن مناطق التنظيم الجديد ليعملوا على الاثمان ، يساعدهم في ذلك اصحاب الضمائر الخبيثة من القائمين على مشاريع التنظيم ، وذلك بتوجيه الحركة العمرانية نحو الاراضي الزراعية المنتجة دون النظر الى المصلحة العليا والحير العام ، كما استفاد هؤلاء المستغلون من عدم وجود مخطط تنظيمي واضح او سياسة عمرانية محددة للمدينة .

ولم يقتصر زحف المدينة على الغوطة بعمرانها ، بل تعدى ذلك الى المصانع التي اخذت تظهر في اعقاب الحرب العالمية الثانية ، وانتشرت في اكثر مداخل الغوطة ، وتغلغل بعضها الى داخل البساتين ، فانتقلت عملية الغزو من الاطراف الى القلب نفسه ، واصبحت المشكلة اكثر سوءا واشد تعقيدا .

وقد صدرت عدة مراسيم متلاحقة تؤكد عملية السطو على اراضي الغوطة وتؤيدها بقرارات تقضي بضم بعض اجزائها واخضاعها لسلطانها ، وذلك تسهيلا لابتلاعها واعدادها لمشاريع التوسع المقبلة . وقد بلغت مساحة الاراضي التي نظمتها امانة العاصمة فيما بين ١٩٤٠ - ١٩٦٤ نحو ١٢٠٠ هكتار . اضيفت الى الرقعة المبنية من مدينة دمشق ، هذه المدينة التي كانت مساحتها المعمرة في عام ١٩٤٠ لا تزيد على ٦٧٠ هكتارا فأصبحت مساحتها اليوم تزيد على ١٨٠٠ هكتار ، اي ان مساحتها تضاعفت ثلاث مرات خلال ربع قرن من الزمن .

ويرى بعض المسؤولين ، ان انكماش الاراضي الزراعية في الغوطة ، نتيجة زحف المدينة نحوها ، سوف يدفع بالمزارعين نحو المريج ، ويشجعهم على استثمار مساحات جديدة من اراضي هذه المنطقة السهلية استغلالا افضل ، كما ان المياه التي تفيض هذه الاراضي الزراعية التي سلخت عن الغوطة سوف تساعد على احياء اراضي جديدة في منطقة المريج المتعطشة الى المياه ؛ وبذلك تكون النتيجة المتوقعة على توسع المدينة في غوطتها هي مجرد عملية دفع وزحزحة للاراضي المروية من الغرب الى الشرق ، فيما تبتلعها المدينة في الغرب يعوضه المريج في الشرق . ويحاول اصحاب هذه الدعوة ان يؤيدوا رأيهم ببعض الامثلة عن الملاك الذين باعوا اراضيهم التي شملها التنظيم والعمران بائنان مرتفعة واشتروا بها مساحات واسعة من اراضي المريج ، فاستصلحوها واقاموا فيها المضخات وحولوها الى مزارع واسعة مشجرة .

ولكن هذه المشكلة ليست - كما تبدو - على هذه الدرجة من البساطة ، ولا يمكن الاخذ بمثل هذا الرأي لاسباب عديدة اهمها :

اولا : ان تربة الغوطة تختلف كثيرا عن تربة المريج ، فهي اكثر منها خصوبة وغنى<sup>(١)</sup> ، فما تكسبه الغوطة من اراضي المريج لا يعادل خسارتها من الاراضي المجاورة للمدينة .

ثانيا : اذا قبلنا جدلا ، ان المريج يعوض ما تفقده الغوطة من مساحات زراعية ، فان ذلك لا يبرر قبول فكرة التوسع على حساب الاراضي الزراعية المروية مطلقا ، واننا لتساءل هنا ، لِمَ لا يكون المريج منطقة التوسع الزراعي المنتظر دون ان نضحي بارض الغوطة ؟ « اجمل قلادة في منطقة شرقي البحر

---

(١) انظر الفصل الخامس من الباب الاول في كتاب « غوطة دمشق » للمؤلف.



المتوسط ، ، لا سيما وان الكثافة السكانية في الغوطة قد بلغت اقصاها ، واخذ  
ابناؤها يتطلعون الى آفاق جديدة يسعون اليها .

ثالثاً : ان وصول المياه التي كانت تروي الاراضي الزراعية ، التي انتشر  
فيها العمران ، الى اراضي المريج كاملة ، هو امر مشكوك في صحته ، فلن تستفيد  
من هذه المياه سوى اراضي الغوطة نفسها ، لأن هذه المياه سوف تضاف الى مياه  
الأنهر وتوزع مع مياهها ، وخاصة في فصل الجفاف الذي تعاني الغوطة فيه  
مشكلة نقص المياه ، فأى فائض بعد ذلك يذهب الى الشرق ويساعد على احياء  
الاراضي الجديدة ؟ هذا بالإضافة الى ان طرل المسافة التي تقطعها المياه في هذه  
المنطقة سوف تفقد جزءاً من مياهها بالتبخر ، وخاصة في فصل الجفاف الذي يتصف  
بارتفاع حرارته وشدة جفافه .

رابعاً : ان الارض التي تحتاج اليها المدينة في توسعها ، يمكن توفيرها  
خارج الاراضي الزراعية المروية ؛ فعلى سفوح قاسيون التي تمتد نحو الشمال  
الشرقي حتى برزة ، وعلى روابي المزة التي تمتد نحو الجنوب الغربي حتى المعصية ،  
مساحات واسعة من الاراضي الجرداء يمكن ان تستوعب التوسع العمراني  
المنتظر ، وتمتص الفائض البشري من مدينة دمشق ، كما انها تتمتع بيزات سكنية  
لا تتوفر في اراضي الغوطة المنخفضة . ولم تعد مشكلة مياه الشرب عاملاً محدداً  
للتوسع العمراني في المناطق المرتفعة ، فقد وصلت مياه الفيحة حتى قمة قاسيون  
لتزويد محطة التلفزيون الواقعة على ارتفاع ١١٥٠ م تقريباً .

اما المصانع التي اخذت تمدد الغوطة بغزو جديد ، وتمازجوها النقي  
دخاناً وتحميل هدوءها ضجيجاً ، فهي تتطلب دفع مراكز الصناعة الى ما وراء  
الغوطة ، الى بضعة كيلومترات فقط نحو الجنوب مثلاً ، فتحفظ للغوطة مياهها  
وجمالها ، وتبعث الحياة في ارض هي احوج ما تكون الى هذه المراكز

الصناعية ؛ وان يكلف ذلك اصحاب المصانع اكثر من التضحية بجزء من ارباحهم لتأمين نقل عملهم ومنتجاتهم لمسافة محدودة ، فيعوضون عن ذلك بأرض اكثر اتساعاً وأقل ثمناً .

واخيراً ، نجد الإشارة الى انه كان مستقبل الاتجاه في توسع مدينة دمشق فانه مرتبط بمستقبل الغوطة الى حد كبير ، لارتباط هذين المظهرين البشريين بعنصر واحد هو المياه . فقد كانت دمشق وما زالت مركزاً اقتصادياً وسياسياً هاماً ، يدين بأهميته الى غنى الواحة التي تحيط به ، ولكن هذا الغنى نفسه لا يمكن فصله عن نظام الري الذي يرتبط به اوثق الارتباط .

#### العلاقات الاقتصادية بين دمشق والغوطة :

كانت القرية ، فيما مضى ، تمثل وحدة اقتصادية مستقلة ، تسعى لتأمين حاجاتها المختلفة أولاً ، ثم ترسل بفائضها الى المدينة لتحصل بثمنه على بقية متطلباتها ، وكان لاختلال الأمن وانتشار الفوضى ، في العهود السابقة ، اكبر الأثر في استمرار الريف ضمن هذا الاطار الاقتصادي المغلق حتى وقت غير بعيد . وكل ذلك قد فرض انواعاً معينة من المحاصيل الزراعية التي تحتاج اليها القرية ، بغض النظر عما اذا كانت هذه المحاصيل الزراعية مجزية او غير مجزية .

ثم حل الاستقرار شيئاً فشيئاً ، واخذت القرية تخرج من عزلتها ، وتهدم اسوارها الترابية العالية ، وتزايد الاتصال والاحتكاك بالمدينة ، فاخذت معالم الاقتصاد الريفي تتطور شيئاً فشيئاً ، متطلعة الى اسواق المدينة . وازداد مع الزمن سلطان المدينة على الريف فاستلمت دفعة توجيهه الاقتصادي ، وسرعات ما طبعته بطابع اقتصادي اقليمي راسخ ، يتميز بتركزه حول المدينة وسوقها

الاستهلاك الكبير ، ويحمل عبء تمويلها وسد حاجاتها بالغللات الغذائية والمواد الأولية اللازمة للصناعة من زيت وقطن وقنب واخشاب وغيرها .

وقد نجحت المدينة في اقتطاع قرى كاملة من الريف لنفسها ، تستمد منها ذاتها وغناها . وهذه المدينة الطفيلية والسيدة هي الافق الاقتصادي الوحيد الذي يعرفه الفلاح المجاور ، وفيها يتم اتصال الوحدات الاقتصادية الصغيرة معاً ، والتي تشكل بجموعها اللّحمة الحقيقية للحياة الاقتصادية للمنطقة المحيطة بدمشق ؛ وهذا يتفق مع قول فولرس عندما وصف الشرق الاوسط بأنه « بلد ريفي ذو اقتصاد مدني » (١) .

وتمثل مدينة دمشق سوقاً استهلاكياً ضخماً يفرض نفوذه على ظهوره الزراعي ، ويوجه انتاجه وجهة ترضيه ، والاستهلاك هنا هو اهم ضابط يحدد انتاج الغوطة وتوزيعه وتسويقه . والواقع اننا نشهد حول مدينة دمشق خضوع الجغرافيا الزراعية خضوعاً تاماً لجغرافية المدن .

ومع ان المياه تأتي في طليعة العوامل التي تحدد اهمية الارض في واحة دمشق ، الا ان عامل المسافة يقفز الى مرتبة الصدارة في المناطق المتاخمة للمدينة . فبتبعد الارض عن المدينة يسلبها عن طريق تكاليف النقل جزءاً من ميزاتها الاخرى ، ولهذا يقل سعر الارض كلما ابتعدنا عن المدينة ، ويرتبط بذلك كثافة الانتاج التي تشتد وتضعف تبعاً لسعر الأرض .

ومن هنا يظهر تخصص في الانتاج الزراعي في الغوطة ، يتفق مع المسافة من سوق المدينة ؛ فتتنظم المحاصيل في نطاقات واضحة . وقد وصف فون تينن

---

Weulersse , J . Paysans de Syrie et du Proche - Orient , (١)

ed . 8 , 1946 , P . 88 .

هذه الصورة بقوله : « ستتنافس المحاصيل على الأرض ، وسيحتل الأرض ذلك المحصول الذي يمكنه ان يدفع أعلى ثمن لها ، أي الذي سيكون اربح محصول بعد حساب تكاليف الانتاج والنقل . وهذا العامل من شأنه ان يرتب المحاصيل في نطاقات متعاقبة بالنسبة للقرب أو البعد من المدينة » (١) .

ويمكن ان نتبين وجود هذه العلاقة بين نوع المحصول وبعد المنطقة عن سوق الاستهلاك بدراسة استغلال الأراضي في غوطة دمشق ، حيث يمكن ان نميز بين نطاقين ، يشمل اولهما الحدائق والبساتين التي تتربع العاصمة في وسطها ، كما يضم بعض الضواحي والقرى المجاورة ، مثل كفر سوسة وبيت سحموعين توما وجوبر والقابون وغيرها ، وهذا النطاق قريب جداً من مركز الاستهلاك ويمكن من النقل السريع ، فلا تزيد ابعاد نقطة على بضعة كيلو مترات ، وتجري عملية النقل عادة بواسطة الدواب أو الطنابر أو السيارات ، ويختص هذا النطاق بزراعة الحضر والفاكهة ، كما يمكن ان نميز فيه منطقة ثانوية ( ارض الصالحة ) تعنى بزراعة الزهور وتخصص بانتاجها .

اما النطاق الثاني ، فهو يشمل بقية اجزاء الغوطة ويتجه الانتاج فيه الى الزراعة الكثيفة المركزة ، ويستمر فيه النطاق الشجري بالإضافة الى زراعة الحبوب وبعض المحاصيل النقدية . ويمكن ان نميز فيه قطاعاً ثانوياً يعنى بانتاج الألبان ، ويضم اكثر من عشرين قرية اهمها عربين وجوبر والمزة والقدم وجرمانا والمليحة .

وبلاحظ ان هذا النطاق اكثر تحراً من الارتباط بسوق الاستهلاك ، باستثناء الالبان السائلة التي تقترب مراكز انتاجها قدر الامكان من سوق

---

(١) المصدر السابق .



الاستهلاك ، وخاصة لأن تسويقها يتم بالمفترق ( بالتجزئة ) . والحيوانات في هذه المنطقة هي حيوانات ألبان فقط ، من بقر وغنم وماعز ، اما حيوان اللحم فتقع مراكره بعيدة عن حدود الغوطة .

ومما تقدم ، يتبين انه يمكن تقسيم الغوطة - اذا صرفنا النظر عن بعض الشذوذ - الى مناطق كبيرة تحددها الفروع المائية ، فالأقسام الغربية من الغوطة تزرع الحنظل والفاكهة ، اذ تسود الحنظل جميع الأراضي التي تمتد من الساحلية الى كفر سوسة ، وتقدم جزءاً هاماً من الحنظل التي تستهلكها مدينة دمشق ؛ وقد جاءت شهرة هذه المنطقة بزراعة الحنظل نتيجة وفرة المياه وكثرة الدبال وكفاءة الفلاح الذي نال شهرة واسعة في هذا المضمار . وما وراء منطقة الحنظل تمتد منطقة الجوب والفاكهة ، ويفصل بين هذين النوعين من الاستثمار حدود تتذبذب من سنة الى اخرى ( شكل ٦٠ ) .

ولاشك في ان المظهر الطبيعي العام للغوطة ( اللاندسكيپ ) يعكس نوع الانتاج ، والعلاقة المتبادلة مع دمشق ، فالغوطة تبدو على شكل مربعات ترسمها جداول مائية قلما تتجاوز اطوالها ٣٠ - ٤٠ متراً ، ولا يزيد عرضها على المتر الواحد ؛ وتغطي اراضيها غابة كثيفة مخضرة ، مشبكة الاشجار ، وكأنها بستان واحد لا تتكاد الشمس تقع على ارضها لغزارة اشجارها واكتناف اغصانها ، تخفي تحتها المحاصيل الزراعية المختلفة . ويفصل بين الحيازات المختلفة خطوط تتألف من الاسيجة احياناً ومن الجدران الترابية ( الدكوك ) احياناً اخرى ؛ وخلال هذه البساتين تنطلق شبكة واسعة كثيفة من الطرق والدروب المترابطة .

ولا يشذ عن هذا المظهر الذي يشعر بالتقسيم والتفتيت سوى مشهد القرى الكثيفة المتلاحمة ، التي تبتاين في مظهرها مع فيفساء البساتين . انما يبدو

ان هذه الصورة في طريق التبدل ، فهناك الكثير من المساكن المتفرقة في داخل الحقول والبساتين لا يقتصر اقامتها على ابناء دمشق - سواء كان ذلك من أجل تأجيرها أو استخدامها خلال العطلات الاسبوعية - بل أخذ الفلاحون يشيدون أمثالها بازدياد مطرد .

ويبدو ان انتشار المضخات المائية ، والرغبة في مراقبة الزراعة عن كثب ، قد أخذت تزداد بكثرة ، كما ان ادارة الحقوق المائية على مستوى القرية كلها قد فقد أهميته في قسم كبير من الغوطة ، وأصبحت السقاية بالنسبة المستثمر قضية فردية بعد انتشار المضخات بكثرة خلال العشرين سنة السابقة .

ولا شك في ان هذا المظهر الطبيعي للغوطة لا يمكن تفسيره بدراسة المحاصيل الزراعية فحسب ، فهو يتأثر بالمدينة القريبة ، ويمكن ايجاز العلاقات الحالية بين العاصمة والغوطة على النحو الآتي :

تعتبر الغوطة مصرفاً لمدينة دمشق ، توصل اليها مياهها المستعملة ( ٥٠ مليون متراً مكعباً في السنة ) وقسماً كبيراً من فضلاتها ، يجمعه الفلاحون من شوارع العاصمة أثناء الليل ، وما تجمعهم أمانة العاصمة من القمامة التي تكسبها خارج المدينة ( حوالي ٣٥ طن يومياً ) ومقابل ذلك ، تلتقى دمشق من الغوطة الخضر والفواكه والألبان وكميات محدودة من اللحوم ، هذا بالإضافة الى سيل من الفلاحين ، يدخل الى المدينة ، ويخرج منها كل يوم ، وخصوصاً بين الساعة السابعة صباحاً والساعة الخامسة عشرة بعد الظهر .

وفي كل عطلة اسبوعية ، يذهب الى الغوطة عدد كبير من أبناء دمشق ، يقصدون أقاربهم أو أصدقاءهم من المزارعين ، وينتشرون في البساتين والحقول وعلى طول طرقاتها وتحت ظلال أشجارها .

ويمكن ان نرجع هذه الصلات الوثيقة بين دمشق وغوطتها الى عدة عوامل ، أقدمها شبكة الري ونظام توزيعها ، يلي ذلك شبكة المواصلات التي

يلاحظ نموها واتساع شبكتها وتحسن طرقاتها ، كما يتضح ذلك من مقارنة خريطة الغوطة في عام ١٩٤٠ وخريطتها في عام ١٩٦١ .

وكذلك فان استغلال الغوطة كمناطق تسلية وهو في أوقات الفراغ ، يؤدي الى زيادة عدد بيوت الاصطياف شيئاً فشيئاً ، هذا بالإضافة الى امتداد المدينة نفسها داخل الغوطة وإقامة بعض المصانع فيها ، إذ يلاحظ اتجاهها واضحاً لانتقال الصناعة من دمشق الى أطرافها الريفية للاستفادة من سعة المسكن وانخفاض الضرائب وسعر الأرض .

وكيف يمكن لصناعة المدينة ان تتخلص من أثر التوجيه الريفي ، فخامات الريف وحاجاته تسهم الى حد كبير في تحديد شخصية المدينة الصناعية ، حيث تقوم بتصنيع خامات الريف الزراعية للاستهلاك المحلي او التصدير ، فقد نالت دمشق شهرة واسعة بمصنوعاتها الغذائية ، وفي طليعتها الكونسروة التي تعتمد على ثمار الغوطة وخضارها .

ولا ريب ان التجارة تمثل أهم أوجه العلاقة بين المدينة ووطنها ، فسكان الغوطة لا يجدون كل حاجاتهم في قراهم ، ولذا يستكملون ما ينقصهم منها برحلة يومية أو اسبوعية الى المدينة . كذلك يفضل بعض الفلاحين بيع منتجاتهم خاصة من الفواكه والخضر والألبان الى المستهلك في المدينة مباشرة في رحلة يومية .

وتجد الغوطة في المدينة مجالاً لتصريف فائضها الحيواني ، في أسواق الماشية التقليدية التي تقام في المدينة . ولكن هذه الأسواق أخذت تضم تدريجياً ، بعد ان أصبح تجار الحيوان وسماصرتهم ينتقلون الى الريف والبادية مباشرة للجمع الحيوانات اللازمة لاستهلاك المدينة ، هذا فضلاً عن ان الغوطة لاتسهم في هذا المضمار إلا بنصيب محدود .





ومما تقدم ، يتضح ان العلاقة بين دمشق و غوطتها علاقة متبادلة ، فرخاء المدينة غالباً من رخاء ريفها وانتعاشه ، حتى ان المرء يستطيع ان يحكم على حالة المواسم الزراعية في الريف من درجة النشاط أو الكساد في محلات المدينة ومتاجرها « فلولاً الغوطة ما كانت دمشق من أجل مدن العالم ، ولولا دمشق ما كانت الغوطة إلا صحراء خالية تعبت البادية في ربوعها »<sup>(١)</sup> .

---

(١) محمد كرد علي ( ١٩٤٩ ) - ص ٢٩ .

## الفصل الثاني

# دمشق<sup>٧</sup> العاصمة

يهدف هذا الفصل الى استقصاء العلاقة بين دمشق العاصمة وسورية الدولة ، فالنخطيط القومي لابد ان يشمل العوامل الكثيرة التي تؤثر تأثيراً مباشراً على وضع المدينة السيامي والاداري والاقتصادي والاجتماعي والثقافي ؛ فمناك دائماً عوامل تؤثر في تخطيط المدينة وتنبثق أساساً من خارج الوضع المحلي .

والمدينة تنمو تبعاً لحاجات وقدرات خاصة ، فالحاجات الادارية للسلطات العامة كانت - وما تزال - عوامل هامة في نمو المدينة على مدى التاريخ ، وكانت التجارة - وما تزال - عاملاً آخر يائله في الأهمية . وتنمو المدينة كذلك لزيادة تبادل السلع والخدمات ، ولزيادة تبادل الآراء ، كما ان الغنى السيامي والثقافي والفني يتطلب المدينة لينمو ويزدهر فيها ، إذ ان المدينة هي وحدها التي تضم العدد الملائم من الناس لمواجهة مختلف الآراء والتخصصات .

ان تخطيط المدينة ليس مسألة حساب المساكن والحجرات فيها ، أو توفير الشوارع الواسعة والخدمات البلدية لساكنيها ، انما هي وحدة قومية متكامل من

الناحيتين الاقتصادية والثقافية مع غر البلاد كلها ، والواقع ان المدن غالباً ما يتسع ميدان خدمتها فلا تقتصر على أقاليمها ، بل يمتد أثرها الحضاري الى أقاليم او ثقافات أوسع متخطية بذلك الحدود السياسية .

ومضى حصل القائمون بتخطيط المدن على التقديرات التي يحتاجون اليها بالنسبة لمستقبل عدد السكان والصناعة والتجارة ، والتركيب الاجتماعي ومستويات الدخل وتوزيعه وغط العماره وتصميمها ، وحركة المرور ، وغير ذلك من البيانات ، استطاعوا أن يتخيلوا صورة تخطيط الدولة كلها ، لتخطيط المدينة فحسب . فمن الصعب ان نقدر المستقبل العددي لسكان مدينة ما إذا لم يسبق ذلك دراسة نمو السكان في القطر كله ، فالدخل والثروة والتصنيع والتجارة إنما تنمو في مدينة كجزء من تنمية عامة في القطر كله ، ومن ثم كانت العلاقة وثيقة بين تخطيط المدينة والتخطيط القومي . فالمدن ، باعتبارها تجمعات بشرية عضوية وظيفية ، إنما تنمو نتيجة قوى معينة ، هي في طبيعتها قوى اقتصادية وثقافية واجتماعية وإدارية ، وهي قوى تنبثق من داخل المدينة ومن خارجها ، فالأثرات القومية بالغة الأهمية بصفة عامة في تحديد نمو المدينة ووضع خطط تنظيمي لها .

ورغم التطورات العديدة التي مرت بها مدينة دمشق ، فقد تبوأ مركزها الطبيعي في البلاد كعاصمة ، واستأنفت وظيفتها السياسية التي تمتد جذورها التاريخية الى مطلع الالف الأولى قبل المسيح . ولم يتغير دور مدينة دمشق كمرکز زراعي ومكان للمبادلة ، كما يؤكد ذلك الرواة العرب منذ ألفي سنة ، ولم تتغير مكانة ثروتها وجمالها بالنسبة لسكان الشرق على مجرى تاريخها ، فهي موطن السحر ، يستراح فيه بعد أسابيع طويلة من السير عبر الصحراء ، او اجتياز مساحات واسعة تبدو على غمط واحد بدون أشجار ، وخاصة في القلمون وحوران .

ومع ان السوق الزراعي اليوم مازال نشيطاً كالسابق ، إلا أنه فقد مكانته التي كان يحتلها في آسيا الغربية قبل انتشار السكك الحديدية والسفن التجارية وسيارات النقل الحديثة . ولم يعد الحجاج يرتادون هذا المركز الديني ، كما هي الحال في الماضي ، للسفر الى مكة عن طريق دمشق؛ كما أن الخط الحديدي الذي اسهم في التوجيه الى هذه الاسواق باعادة جزء من حيويتها القديمة ، لم يعد يضي الى اكثر من بلدة معان في شرقي الاردن .

ورغم ذلك كله، فان دمشق تجد في موقعها الجغرافي وثقلها الديموغرافي وتفوقها الاقتصادي ما يوفر لها جميع المقومات التي تؤهلها للاستمرار كعاصمة للبلاد في عصرها الحديث .

#### موقع دمشق :

ليست العاصمة مجرد مركز اداري كبير للدولة ، او مكتب رئيسي في الداخل فحسب ، ولكنها ايضاً نافذة على العالم الخارجي ؛ فتحديد موقع العاصمة تتجاذبه وظيفتان : وظيفة العاصمة الداخلية « كضابط ايقاع » يحفظ التوازن والتكامل بين اقاليم الدولة المختلفة ، ووظيفة العاصمة الخارجية « كولي امر » الدولة مع الدول الاخرى<sup>(١)</sup> . والفكرة الاولى تنجح بالعاصمة الى مبدأ الرأس وبالتالي موقع التوسط الجغرافي؛ والثانية تنجح الى مبدأ البوابة وبالتالي الموقع الهامشي . وفي كلا الحالين لا بد من تحقيق الشرط الرئيسي العام لمواقع العواصم الكبرى ، والذي اجمله « كورنيلش » في عبارة واحدة وهي « الموقع البارز »<sup>(٢)</sup> ولكن هذا الشرط العام لا يتحقق الا بشروط خاصة ، يمكن أن نميز منها اربعة : التوسط الهندسي ، توسط الجزء المعمور ، التوجيه السياهي ، العامل التاريخي .

(١) Chabot, G. , Les Villes , Paris , 1952 , P . 88

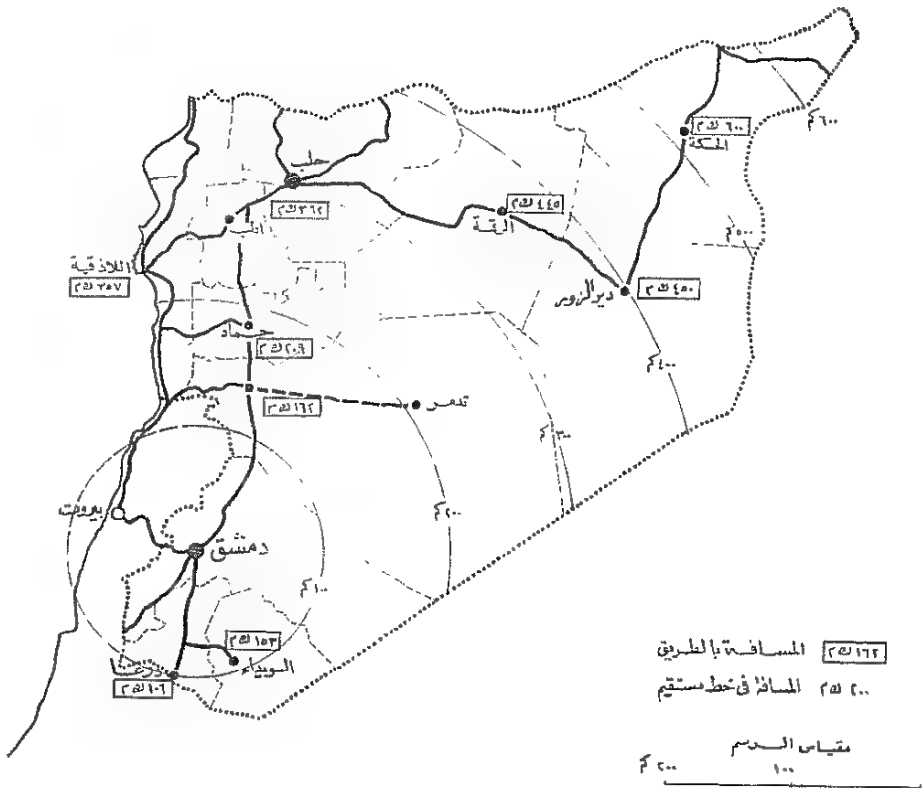
(٢) Cornish, V. , The great cpitals , London , 1923 , pp. VII - VIII .

فالتوسط الجغرافي بالنسبة لاطار الدولة ، يتطلب من العاصمة ان تتوسط الدولة وان تكون منها في مركز الثقل الهندسي ؛ وذلك ضماناً للحماية في وقت الحرب ، كي لا تقع بسهولة في ايدي الاعداء ، لأن سقوط العاصمة يحطم معنويات الدولة ، وتسقط البلاد بسقوطها ، كما حدث بالنسبة لباريس عام ١٨٧١ ، ولهذا تبعد العواصم عادة عن الحدود البرية والبحرية بقدر الامكان .

ومدينه دمشق ، تحتل موقعا هاما في القطر السوري ، كما يتضح من الشكل ( ٦١ ) ، الذي يبين المسافات التي تفصل العاصمة عن بقية المدن السورية في خط مستقيم . ولكن يلاحظ ان مدينة دمشق لم تكتسب اهميتها الكبرى بسبب موقعها فحسب ، لأن مدينة حمص مثلا تتمتع بموقع افضل يساعدها على الاشراف على جميع انحاء القطر السوري ؛ فهي تقع عند مفترق الطرق الرئيسية الشرقية - الغربية ، والشمالية - الجنوبية ، بالإضافة الى موقعها على طريق مرور انابيب البترول . كما ان موقعها عند فتحة حمص - طرابلس ، التي تقع بين جبال العلويين وجبال لبنان الغربية ، يؤمن لها الاتصال السهل مع الساحل .

ولا شك في أن صعوبة المواصلات بين المدينة والبحر ، لا يدل على جودة موقع دمشق ، فاجتياز الحاجز الجبلي المزدوج ، في جبال لبنان الغربية والشرقية ، يتطلب عبور الشياخا المرتفعة المغمورة بالثلج كل شتاء ، والادوية الضيقة العميقة ؛ وكلها طرق صعبة يتوقف العمل عليها خلال أيام عديدة من السنة . وقد نتج عن صعوبة اتصالها بالبحر ، ان تعلق مصير دمشق بمصير الشرق بشكل خاص ، فانحرفت عن البحر المتوسط ، وغدا تاريخها يهيمن عليه البدوي ، وإذا بهذا البدوي يظهر تارة جائعاً عرباناً يروعه جو المدينة ، ولكنه يضطر الى دخولها ليبدل بمنتجات ماشيته ما يحتاج إليه من الحبوب والسلع ، وطورا سيداً

# موقع دمشق بالنسبة لسوريا



عاتياً جشعاً مخرباً . وهكذا فان وجود البدو على أبواب دمشق وفّر لها منافع كثيرة ، ولكنه سبب لها كذلك مخاطر جسيمة .

اما في الشمال والشرق والجنوب ، وهي الجهات المطلقة ، فالمواصلات

صعبة كذلك ، لا تسمح بحركة مبادلات شديدة، ويعود ذلك الى تلك الحرات المنبسطة في بعض المناطق ، ونقص المياه على طول الطريق ، والخوف الدائم من هجوم لصوص البادية . فان تكن دمشق في هذه الاحوال قد صارت مركزاً تجارياً ، فلانما كان ذلك لانها سوق لمنطقة زراعية ومركز صناعي هام ، فهي مدينة في ازدهارها الى هذه الصفة المزدوجة أكثر منها لموقعها الجغرافي . ولا يغرب عن البال ان موقع دمشق القريب من حدود اسرائيل يجعلها على مرمى المدافع والصواريخ الاسرائيلية البعيدة المدى .

واذا كان عامل التوسط الجغرافي بالنسبة لاطار الدولة يعني أي علاقة معينة ، فهو يعني علاقة وثيقة لا شك فيها بين عنصرين من أهم عناصر الجغرافية السياسية، وهما الحدود والعاصمة ؛ ومن ثم ، فكل ذبذبة في الاطار - في الحدود - تهز توسط العاصمة ، ففي فترات الاستقرار السياسي تقتصر وظيفة العاصمة على التنظيم الداخلي ، وتسعى الى موقع عميق أمين ، اما في فترات الحروب تتحرك الحدود بسرعة ومعها العاصمة ، لأن وظيفة العاصمة في هذه الفترات هي ان تكون رأس حربة ومركز قيادة .

ودمشق الشام «عاصمة حدود» فهي تتطرف بعنف نحو الركن الجنوبي الغربي من الرقعة السياسية تاركة الجزء الاكبر منها بعيداً كل البعد ، ومثلها في ذلك عمان التي تقع في الركن الشمالي الغربي الأقصى من الرقعة السياسية . وهذا الموقع ، بلارب ، له متاعبه العملية في القدرة على ضبط ادارة البلاد وتأمين الربط فيما بينها ، وفي التماسك الداخلي وسرعة التجاوب والاشراف ، ويضعف من المركزية الادارية ، وقبضة العاصمة على الاطراف البعيدة ، وخاصة في بيئة تسودها الصحراء الكاملة .

ولكن اطار الدولة ليس دائماً مضللاً ، وليست لكل نقطة ومنطقة فيه نفس القيمة البشرية ، ولهذا ليس من الضروري دائماً ان يكون الوسط الهندسي



هو العصب الحيوي ، فالنقطة الوسطى السياسية تختلف عن النقطة الوسطى الهندسية ؛ وهكذا غالباً ما تنقسم الدولة ، على أساس الانتاجية والقابلية للسكنى الى قطاعين مختلفي النسبة ، المعمور واللامعمور . فالمعمور هو الجزء الذي تتركز فيه أكبر رقعة متصلة من السكان وشبكة المواصلات ، فهو أغنى اجزاء الدولة وأقواها جذباً للعاصمة وأقدرها على اقامتها واعالتها ، ولذا ، فإن العاصمة اذا لم تتوسط الدولة هندسياً فانها غالباً ما تتوسط الجزء المعمور من الدولة<sup>(١)</sup> .

فاذا نظرنا الى موقع دمشق ضمن حدود المعمور من البلاد ، وجدنا تطرفها أقل في الحقيقة مما يبدو على السطح ؛ فاذا كان المعمور في سوريا هو نطاق طولي ضيق في أقصى الغرب ، فإن دمشق ان لم تتوسطه تماماً فهي تتوسط قلبه ونواته .

وإذا ضيقنا بؤرتنا قليلاً لنتفحص التفاصيل الدقيقة لموقع عاصمتنا في اطارها الطبيعي ، كما تبدو في صفحة الأقليم وعلى وجه المظهر الطبيعي العام ( اللاند سكيب الطبيعي ) ، نجد انها تمثل نقطة حرجية على جبهة الالتحام بين الزروع والسهوب وبين المعمور واللامعمور ، فهي واحة استراتيجية تستمد أهميتها من قاعدة موضعية غنية ( هي غوطة دمشق ) ، على طريق موقعي حيوي ، فهي من مدن القوافل بالموقع والموضع على السواء .

على ان عوامل التوسط الهندسي والمعموري لا تكفي لتفسير مواقع العواصم جميعاً ، بل هناك عامل التوجيه الجغرافي أو التوجيه الخارجي ، وهنا يغلب على الموقع ان يحير هامشياً بصورة تناقض مبدأ التوسط الهندسي . وقد يأتي التوجيه الخارجي بدوافع من الداخل ، ويكون ذلك بقصد جعل العاصمة

---

Sorre, M., Les fondements de la géographie Humaine, Paris, (١)  
1952, p. 228 .

رأس الدفاع عن الدولة ، فتوقّع على الاطراف التي يأتي منها الخطر الرئيسي ؛ وهكذا كانت بكين خلف السور العظيم تحرس رأس مثلث السهل الشمالي العظيم فأصبحت رأس الدفاع والعاصمة ، وقديماً نقل بطرس الاكبر العاصمة من موسكو الى سان بطرسبرغ حين قرر توجيه روسيا توجيهاً أوروبياً ، ومواجهة قوة السويد الصاعدة في شمال أوروبا<sup>(١)</sup> . وربما كان موقع واشنطن وريو ومونتفيدو وبوينوس آيرس حالياً هو استجابة للتوجيه الخارجي ، الى تيارات الحضارة ومحاور السياسة العظمى في العالم .

\* \* \*

وبعد كل الضوابط السابقة ، هناك حالات يتعذر تفسيرها الا في ضوء العامل التاريخي ، فالمدن التي تستطيع ان تعبر خير تعبير عن روح الدولة ، وتلخص تاريخ الوطن هي المدن القديمة التقليدية التي لها تاريخ طويل حافل تليد . ومن هذا المجد الادبي والتاريخي تستمد المدن استقراراً وقوة واندفاعاً تؤدي بها الى مرتبة العاصمة ، كما هي حال دمشق وروما ودلهي وموسكو وغيرها من عواصم العالم ، وتستظل دمشق قلب البلاد النابض ومقر رجال الحكم والسياسة ، ومحط رجال العاملين في الصناعة والتجارة ومركز النشاط العلمي والفكري في القطر السوري كله .

وأخيراً ، إذا كانت دمشق لا تحتل أفضل موقع بالنسبة ل سوريا ، فإنها تتمتع بدور طبيعي على المدن السورية كافة ، بما تملكه من عوامل أساسية من أجل تطورها ؛ الا ان معرفة هذه العوامل تقتضي شرح الدور الذي تلعبه دمشق في سوريا ، سواء كان من ناحية السكان أو من ناحية الاقتصاد أو من ناحية المواصلات الدولية .

---

Fawcett. C.B., The Position of Some Capital Cities, Geog . (١)  
Teacher, 1917 - 1918, p. 239 .

الشقل الديوغرافي لمدينة دمشق :

على الرغم من أن مدينة دمشق تأتي في طليعة المدن السورية في عدد سكانها الذي يقرب من ٥٣٠ ألف نسمة في نهاية عام ١٩٦٠ ، وحوالي ٨٠٠ ألف نسمة في نهاية عام ١٩٦٩ ، فهي لا تقوم بين أعلى مناطق البلاد كثافة<sup>(١)</sup> ، اذ يظهر الجدول ( ٤٥ ) ، الذي يمثل توزيع كثافة السكان في المحافظات السورية حسب تعداد ١٩٦٠ ، ان اشد المحافظات كثافة هي محافظة اللاذقية ( ١١٤ نسمة في الك<sup>٢</sup> ) ، تليها محافظتا ادلب ودرعا ( وهما على الترتيب ٤٤ و ٣٩ نسمة في الك<sup>٢</sup> ) .

جدول ( ۴۵ )

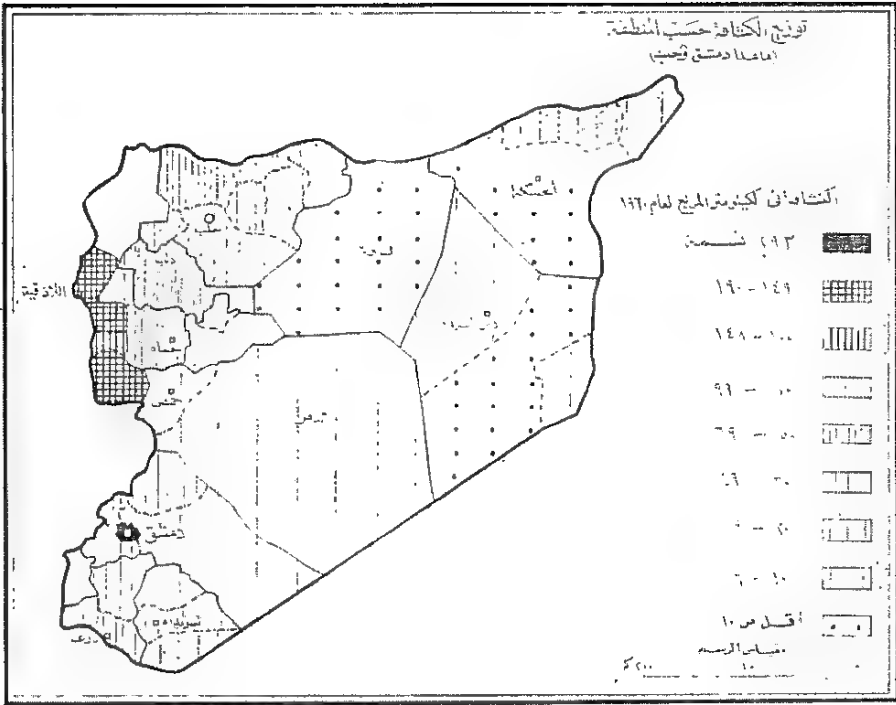
كثافة السكان في محافظات القطر السوري حسب تعداد ١٩٦٠

١	الفطر السوري
٢	درعا
٣	السويداء
٤	الحسكة
٥	دير الزور
٦	الرقة
٧	حلب
٨	ادلب
٩	اللاذقية
١٠	حماه
١١	حمص
١٢	دمشق
١٣	الكنانة

وتصبح الصورة أكثر وضوحاً ، عند دراسة توزيع كثافة السكان حسب المنطقة ( شكل ٦٢ ) ، اذ تبلغ ١٨٨ نسمة في السك<sup>٢</sup> في منطقة صافيتا و ١٨١ نسمة في السك<sup>٢</sup> في منطقة تل كاخ و ١٥٨ نسمة في السك<sup>٢</sup> في منطقة طرطوس و ١٤٩ نسمة في السك<sup>٢</sup> في منطقة اللاذقية . اما في المحافظات الجنوبية ( دمشق ودرعا والسويداء ) فلا ترقى الكثافة في أية منطقة منها الى مثل هذه الارقام ،

(١) ماعدا منطقة دمشق التي تضم الغوطين الشرقية والغربية .

شکل (۶۲)



باستثناء منطقة الغوطة (٢٩٣ نسمة في السكم ) ، فأعلى كثافة تشاهد في هذه المحافظات الجنوبية تمثلها منطقة القنيطرة، وهي تبلغ ٧٥ نسمة في السكم .

وبين الشكل ( ٦٣ ) ان المدن الرئيسية في القطر السوري تتركز كلها تقريباً في الثلث الغربي من البلاد ، وهذا ، بدون شك ، يرتبط بتوزيع الامطار والمياه ارتباطاً وثيقاً ، اذ يحظى هذا الجزء من البلاد بالنصيب الأوفى من الرياح البحرية الرطبة التي تتعقد امطاراً تتفجر فيما بعد عيوناً وانهاراً ، بينما تسود الصحراء في الاجزاء الشرقية من البلاد ، باستثناء المنطقة الشمالية الشرقية منها .

(١) يقصد بدراسة الحجم هنا عدد سكان المدينة وليس انشاعها كنطقة سكنية .



## جدول ( ٤٦ )

توزيع المدن السورية حسب فئات احجامها<sup>(١)</sup>  
( المدن التي يزيد عدد سكانها على ٣٠٠٠ نسمة )

الفئة	عدد	الحد الأدنى والأقصى	عدد سكانها	نسبتها الى مجموع سكان المدن	متوسط عدد السكان في المدينة
المدن الكبيرة	٢	٥٠٠ ٠٠٠ فأكثر	١ ٠٣٩ ٢٨٦	٥٣,٣	٥١٩ ٦٤٣
المدن المتوسطة	٤	١٧٠ ٠٠٠ - ٥٠٠ ٠٠٠	٤٢٥ ٤٧٣ ٦٠	٢١,٨	١٠٦ ٣٦٨
المدن الصغيرة	١٣	٤٠ ٠٠٠ - ١٥ ٠٠٠	٢٩٩ ٠٢٩ ١٥	١٥,٣	٢٣ ٠٠٢
المدن القزمية	٢٣	١٥ ٠٠٠ - ٣ ٠٠٠	١٨٦ ٤٤٤ ٣	٩,٦	٨ ١٠٦

اما المدن الثانوية ( ٤٠ - ١٥ ألف نسمة ) ، فعددتها ١٣ مدينة، ومتوسط عدد سكان الواحدة منها ٢٣ ألف نسمة ، وهي تشكل حوالي ١٥,٣٪ من مجموع سكان المدن . وأخيراً نجد ٢٣ مدينة قزمية ( ١٥ - ٣ ألف نسمة ) ، تشكل بجمعها اقل من ١٠٪ من مجموع سكان المدن .

ويتضح من الشكل ( ٦٣ ) الذي يبين استقطاب المدن الكبرى والتدرج المدني في القطر السوري ، ان دمشق تتمتع بسيطرة واضحة على رقعة واسعة من الارض السورية ، تضم مجموعة كبيرة من المدن المختلفة الاحجام ، فهي تستقطب حولها ١٠٢٧٠٠٠٠ نسمة، منهم ٧٤٠٠٠٠٠ نسمة في خارج المدينة ، وذلك ضمن دائرة يبلغ طول نصف قطرها ١٢٠ كيلو مترا تقريبا ؛ بينما تستقطب مدينة حلب حولها ما يقرب من ١٠١٣٠٠٠٠ نسمة ، ثلثاهم من الريف، وذلك ضمن دائرة يبلغ نصف قطرها ١٠٠ كيلو متر .

(١) المجموعة الاحصائية السورية لعام ١٩٦٢ - ص ٣٧ .

وتتوسط هاتين المدينتين الكبيرتين منطقة تدرج مدني غير منتظم ،  
تتشكل من المثلث الذي تحدده مدن اللاذقية وحماه وحمص . ومن الجدير بالذكر  
ان هذه المدينة الاخيرة آخذة في التطور والنمو السريع ، بسبب موقعها المتوسط  
وقيام الكثير من الصناعات الهامة فيها ، كصناعة السكر وتكرير البترول  
وصنع الاسمدة الازوتية . اما بالنسبة لدير الزور الواقعة في المنطقة الشمالية الشرقية  
من البلاد ، فمن المنتظر ان تستقطب حولها ، في المستقبل القريب ، مدن المحافظات  
الثلاث دير الزور والرقه والحسكة ، وخاصة بعد ظهور مشروع سد الفرات الى  
حيز التنفيذ .

ولا يكفي ان نعرف توزيع احجام المدن المطلقة في القطر السوري ،  
بل لا بد ان نرى كيف تنتظم في انماط وانواع معينة ، فهذا ما يعطي مجتمع  
المدن في كل وحدة شخصيته وطبيعته . ومنهجنا في هذا ان نحدد نسبة حجم العاصمة  
الى المدن الكبرى الاخرى ، وذلك بطريقة « المدينة الاولى Primate city » التي  
وضعها جفرسون ، <sup>(١)</sup> فنستخرج قيمة المدينة الثانية والثالثة ، باعتبار الاولى ١٠٠ ،  
مع العلم بأن المعدل العادي كما وجدته جفرسون للغالبية العظمى من بلاد العالم  
يتبع المتتالية الاتية : ١٠٠ - ٣٠ - ٢٠ .

المدينة الاولى	المدينة الثانية	المدينة الثالثة
دمشق	حلب	حمص
٥٢٩,٩٦٣	٤٢٥,٤٦٧	١٣٧,٢١٧
١٠٠	٨٠,٢	٣٥,٨

(١) Jefferson, M. , The law of the primate city, Geog. Review, (١)  
April, 1939, P. 227

ويبدو من الجدول السابق ، ان هذه النسب تشكل نوعاً « عالياً » من الهرم المقلطح ، تتنافس فيه المدينة الاولى والثانية ، ولا تبتعد الثالثة كثيراً عن الثانية ، فهنا تقارب عام في الاحجام الكبرى ، وتصل المركزية ودرجة التركيز الى ادناها ، بل يعني التشبث الجغرافي في سوريا شبه الجبلية بقطبها الشمالي والجنوبي التقليديين ، والذي يدل على عدالة توزيعية أو لامركزية جغرافية .

كما ان التفوق الضئيل الذي تتمتع به العاصمة على المدينة الثانية ، لا يسمح لها ان تكون بين العواصم السائدة أو الطاغية ، بل يضعها في مصاف العواصم الضعيفة في ثقلها الديموغرافي ؛ فمنذ عشر سنوات فقط كانت حلب تقليدياً اكبر حجة من دمشق ، ولو ان هذا الوضع لم يكن دائماً ، ففي سنة ١٨٨٠ مثلاً كانت دمشق هي الكبرى . (١)

وبما تقدم ، نلاحظ ان دمشق ، ولو لم تكن مركز النقل الديموغرافي في القطر السوري ، ولا مركز تجمع الحد الاقصى للسكان بين جميع المدن السورية ، كما هي حال الكثير من عواصم العالم ، فانها تتمتع بنفوذ يفوق امثاله بين المدن السورية الاخرى ، وهذه الظاهرة يمكن تفسيرها من الوجهة الاقتصادية للمدينة .

#### التفوق الاقتصادي لمدينة دمشق :

اذا حاولنا ان نبين خصائص البناء الاقتصادي لمدينة دمشق ، ونقوم الوظائف الهامة فيها بالنسبة للاقتصاد السوري ، نلاحظ ان التفوق الاقتصادي لهذه المدينة يقوم في معظمه على التجارة ، سواء كانت التجارة بالجملة او المفرق ( التجزئة ) ، فمدينة دمشق تشكل المركز الرئيسي للتجارة الداخلية والخارجية وتضم معظم وكالات التصدير والاستيراد في القطر السوري .

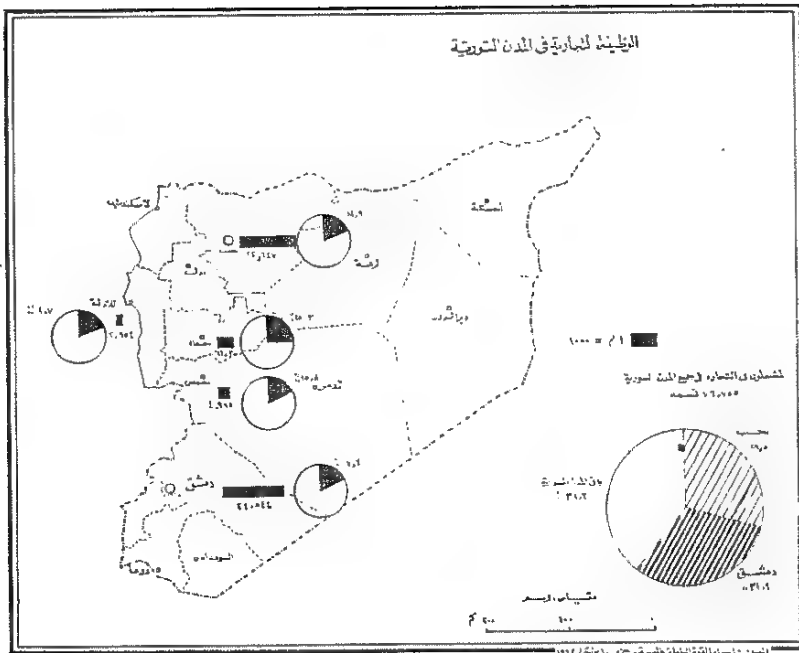
---

Bonné, A. , Economie development of the Middle East, (١)

London, 1955, P. 12.



شکل (۶۴)



ومن دراسة الشكل ( ٦٤ ) ، نجد ان عدد المشتغلين في التجارة في جميع المدن السورية بلغ ٧٦٥،٧٥٥ شخصا في عام ١٩٦٢<sup>(١)</sup> ، تستأثر مدينة دمشق بما يقرب من الثلث ( ٣١،٩ ٪ ) ، وتحتل المركز الاول بين المدن السورية ، وتليها مباشرة مدينة حلب ( ٢٩،٥ ٪ ) . اما بقية المدن السورية فهي تشكل بمجموعها ٣٨،٦ ٪ من مجموع المشتغلين في التجارة في القطر السوري .

وإذا كان عدد المشتغلين بالتجارة في مدينة دمشق يجعلها في المقام الأول. بين المدن السورية ، إلا أنه لا يشكل سوى ١٧,٦٪ فقط من مجموع المشتغلين في.

(١) احصاء القوة العاملة بالعيثة - مطبوعات مديرية الاحصاء والتعداد في وزارة التخطيط - دورة حزيران ١٩٦٢ - ص ١٦ .

جدول ( ٤٧ )

توزيع الاطباء (١) والمرضى في المستشفيات (٢) والمستوصفات  
بحسب المدن والمحافظات السورية

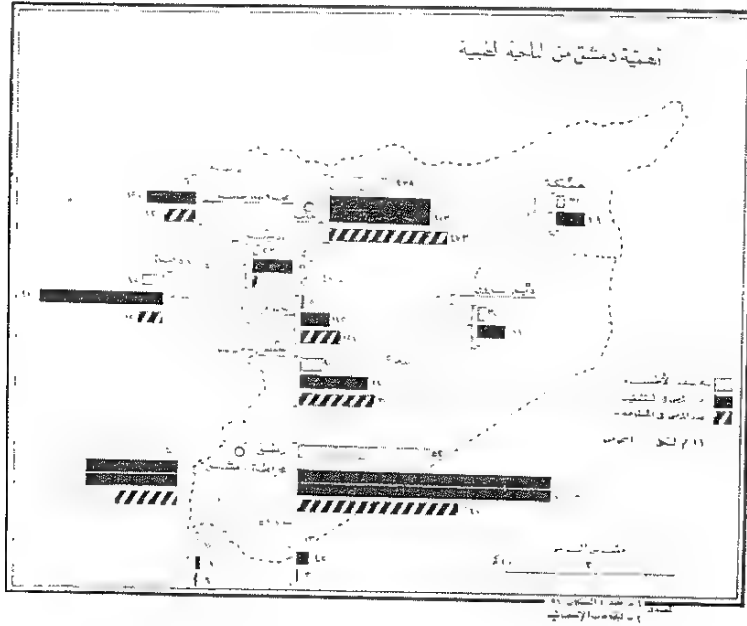
الاطباء		المرضى في المستشفيات		المرضى في المستوصفات		المدينة أو المحافظة
العدد	%	العدد	%	العدد	%	
٥٢٠	٤٧٧	٢٠٧٣	٤٢١	٦٤٧	٣١٢	مدينة دمشق
٤	٠٠٤	٧٢٩	١٤٨	٢٤٥	١١٨	محافظة دمشق
٨٥	٧٨	٢٧٢	٥٥	٣٠٠	١٤٤	محافظة حمص
٥	٠٠٤	١١٢	٢٣	١٥٧	٧٦	محافظة حماه
١٠٥	٩٦	٤٩٠	١٠٥	١٠٥	٥١	محافظة اللاذقية
٢٣	٢١	١٥٧	٣٢	٢٠	١٠	محافظة ادلب
٢٣٩	٢١٩	٨١٣	١٦٥	٤٧٣	٢٢٨	مدينة حلب
١٦	١٥	—	—	١٢١	٥٨	محافظة حلب
٨	٠٠٨	—	—	—	—	محافظة الرقة
٣٠	٢٧	١٠٨	٢٢	—	—	محافظة دير الزور
٣٢	٢٩	١٠٩	٢٢	—	—	محافظة الحسكة
١٣	١٢	٤٥	٠٠٩	٣	٠١	محافظة السويداء
١١	١٠	١٧	٠٠٣	٤	٠٢	محافظة درعا
١٠٩١	١٠٠	٤٩٢٥	١٠٠	٢٠٧٥	١٠٠	المجموع

(١) التعداد العام للسكان لعام ١٩٦٠ من جميع المجموعات ، وهو يشمل الاطباء والجراحين واطباء الاسنان .

(٢) المجموعة الاحصائية لعام ١٩٦٢ - ص ١٤٣ .

مدينة دمشق نفسها ، والبالغ عددهم ١٣٠٠٦٦٣ شخصاً ، وهذه النسبة تقل عن مثيلاتها في بعض المدن السورية كحمّاه (٢٥,٣٪) وحلب (١٨,٩٪) واللاذقية (١٨,٧٪) ؛ وهذا يمكن تفسيره بارتفاع نسبة عدد المشتغلين في المهن الأخرى في مدينة دمشق على حساب التجارة كالخدمات والصناعة والنقل ، بينما تقل نسبة المشتغلين بها في المدن الأخرى ( باستثناء الصناعة في حلب ) .

شكل (٦٥)

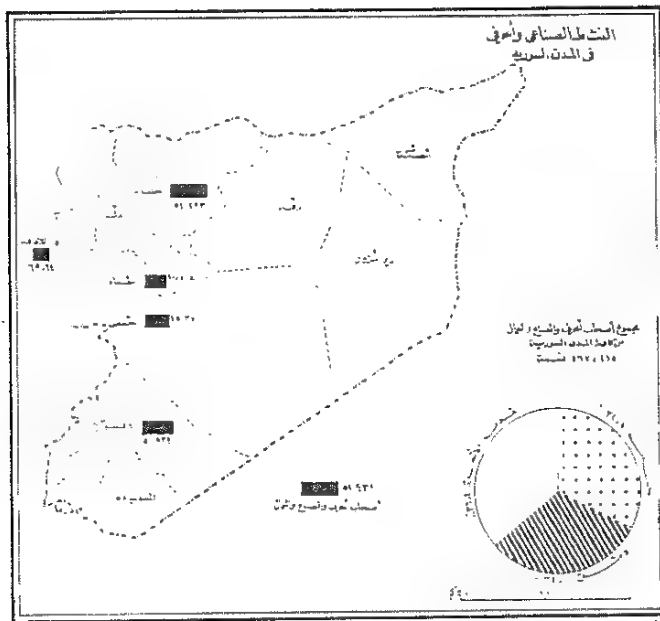


وتكفي الإشارة هنا ، الى الخدمات الطبية التي تقدمها العاصمة ، فمن دراسة الجدول (٤٧) والشكل (٦٥) ، يتضح ان مدينة دمشق وحدها تستأثر بما يقرب من نصف عدد الأطباء في القطر السوري (٤٧,٧٪) في عام ١٩٦٠ ، كما تضم مستشفياتها أكثر من خمسي عدد المرضى الذين تعالجهم المستشفيات

السورية ( ٤٢,١ ٪ ) ، وحوالي ثلث المرضى الذين تعالجهم المستوصفات السورية ( ٣١,٢ ٪ ) .

اما الصناعة ، فعلى الرغم من غوها السريع خلال الفترة التي تلت الحرب العالمية الاخيرة ، فان عدد المشتغلين بها في مدينة دمشق يجعلها في المركز الثاني بين المدن السورية . ومن دراسة الشكل (٦٦) الذي يبين توزيع النشاط الصناعي والحرفي في المدن السورية ، يتضح ان عدد اصحاب الحرف والصناع والعمال في المدن السورية كافة يبلغ ١٦٧,٢١٥ شخصاً ، تتوزع في خمس مدن رئيسية وهي : دمشق وحمص وحماه وحلب واللاذقية ؛ ويبلغ نصيب دمشق وحدها نحو ٥٢,٠٠٠ شخص ، أو ما يقرب من ثلث المشتغلين في النشاط الصناعي

شكل (٦٦)



جدول ( ٤٨ )

توزيع المؤسسات الصناعية في محافظة دمشق حسب الفروع وفئات العمال<sup>(١)</sup>  
( الفروع التي تضم ١٠٠ عامل فأكثر )

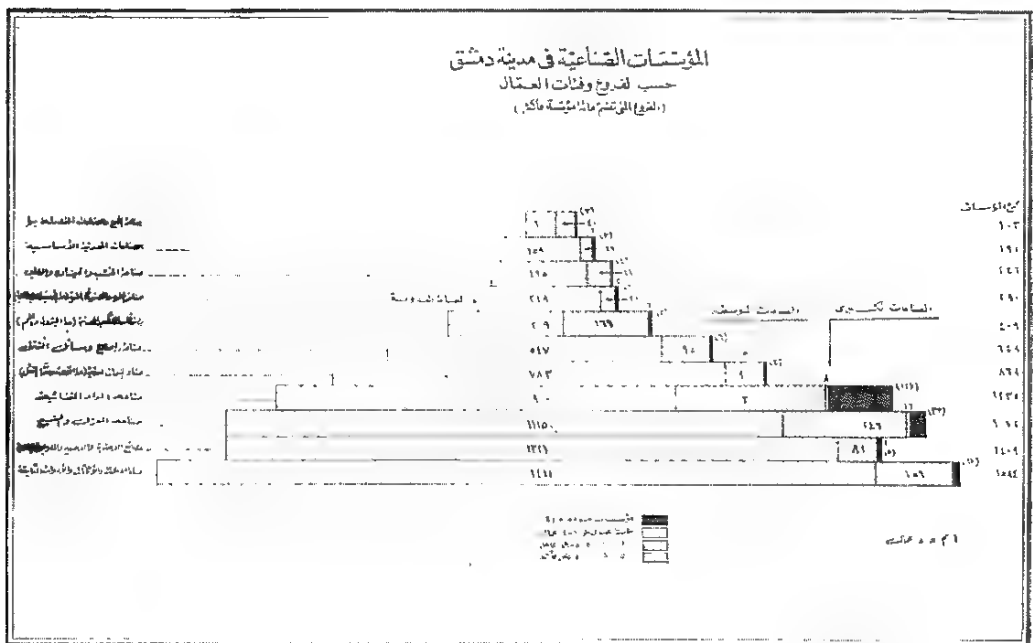
نوع الصناعة	عدد المشتغلين			توزيع المؤسسات حسب فئات العمال			
	في دمشق	في سوريا	نسبة دمشق الى القطر السوري	٤ - ١	٤٩ - ٥	٥٠ فأكثر	مجموع
المويليا والاثاث	٣٩٧٦	٨٥٧٢	% ٤٦,٤	١٤١١	١٥٦	—	١٥٨٤
الاحذية والملابس الجاهزة	٢٩٠١	٧٦٤٨	% ٣٧,٩	١٣٢١	٨١	٢	١٤٠٩
الغزل والنسيج	١٠٦٩٣	٢٦٦٣٨	% ٤٠,١	١١١٥	٢٤٦	١٦	١٠٧٢
المواد الغذائية	٥٦٠٢	١٥٨٦٧	% ٣٥,٣	٨٠٠	٣٠٠	٨	١٢٣٥
المنتجات المعدنية	٢٠٣٣	٥٥٨٥	% ٣٦,٤	٧٨٣	٨١	—	٨٦٨
وسائل النقل	١٩٢٣	٤٧٠٥	% ٤٠,٨	٥٤٧	٩٥	—	٦٤٨
مصنوعات من خامات غير معدنية	٤٨٤١	٧٥٨١	% ٦٤,٤	٢٢٩	١٦٩	٦	٤٠٩
الجلود والصناعات الجلدية	٨٥٢	١٦٣٤	% ٥٢,١	٢٤٨	٢٤	٢	٢٨٠
الحشب والخيزران والفلين	٧٣٦	١٩١١	% ٣٨,٥	١٩٥	٤٧	—	٢٤٦
الصناعات المعدنية الأساسية	٦٦٠	١٢١٥	% ٥٤,٠	١٥٩	٢٩	١	١٩٢
الطباعة والصناعات المتصلة بها	٥٩٠	٩٨٥	% ٥٩,٩	٦٠	٤٠	—	١٠٣

(١) نتائج عملية حصر المؤسسات في الجمهورية العربية السورية لعام ١٩٦٠

٧ - ١٧ و ٣١ - ٣٣

والحرفي في القطر السوري (٣١,١٪)، وبذلك تأتي في المركز الثاني بعد مدينة حلب (٣٢,٥٪).

ومع ذلك يتبين من الجدول ( ٤٨ ) والشكل ( ٦٧ ) ، اللذين يوضحان ترتيب الفروع الصناعية المختلفة ، ان الانتاج الصناعي في مدينة دمشق يبلغ اكثر من نصف الانتاج الوطني كله في عدة فروع ، وهي :



- ٦٤١٦٪ من المواد المصنوعة من المطاط .
- ٦٤١٤٪ من صناعة المواد الأولية غير المعدنية ( كصناعة الاسمنت والزجاج ) .
- ٦١١٦٪ من المواد الكيماوية .
- ٥٩١٩٪ من الطباعة والنشر .
- ٥٦١٠٪ من صناعة المعادن الاساسية .
- ٥٢١٩٪ من صناعة المشروبات .
- ٥٢١١٪ من صناعة الجلود .

والصناعة الاخيرة ، صناعة الجلود ، تنقسم الى ١٨ فرعا ، يقدر عدد المشغلين بها بما لا يقل عن ١٠٠٠ عامل في القطر السوري كله ، يصيب دمشق في سبعة فروع منها اكثر من ٥٠٪ من مجموع المشغلين بصناعة الجلود ، وفي ثلاثة منها اكثر من ٤٠٪ ، وفي ثمان منها بين ٣٠-٤٠٪ .

ويلاحظ ان تركيز هذه الصناعات في مدينة دمشق ، لا يرجع الى ضرورات فنية ، اذ انه من الممكن قيام صناعات بمائلة في مدن اخرى كحمص وحلب ، ويصبح عندئذ تفوق دمشق في هذه الفروع ليس مرضع بحث . والواقع ان الصناعات التي تتفوق بها دمشق ليست من الصناعات التي تحتل المكانة الاولى في اقتصاد البلاد كلها او العاصمة وحدها ، كما انها ليست من الصناعات التي تفوق غيرها اهمية ونشاطا .

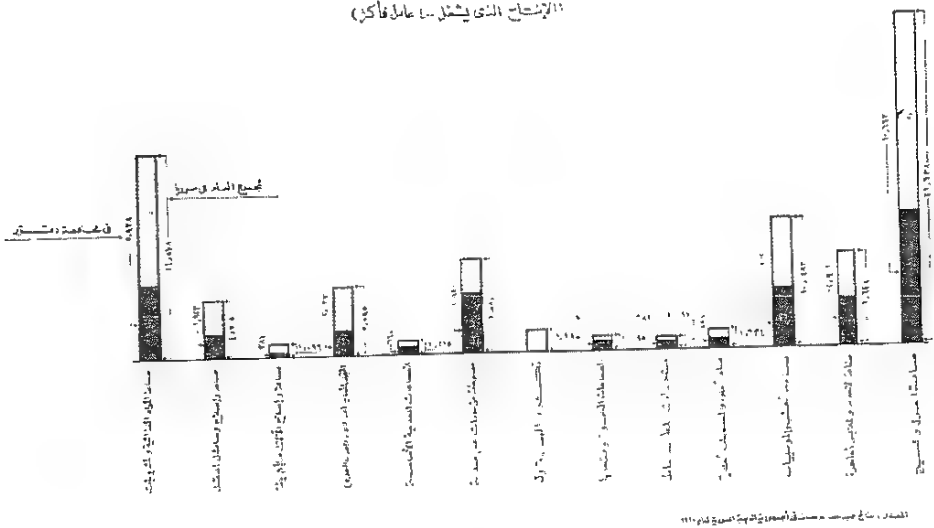
واذا اتخذنا عدد العاملين في كل فرع من الفروع الصناعية اساسا للمقارنة يأتي الغزل والنسيج في مقدمة الصناعات السورية ( ٢٦١٦٣٨ عاملا ) ، تليها الصناعات الغذائية والمشروبات ( ١٦١٥٧٨ عاملا ) ، ثم صناعة الحطب والمفروشات ( ١٠٤٨٣٣ عاملا ) ، واخيرا تتساوى صناعة الملابس الداخلية والاحذية تقريبا مع الصناعات التي تستعمل مواد اولية غير معدنية ( حوالي ٧٦٠٠ ) .

عامل) . وهذه الفروع الصناعية الخمسة تنتشر في دمشق بشكل واسع ، كما هو واضح في الشكل ( ٦٨ ) ، ويمكن ترتيب فروعها بحسب أهميتها في دمشق على النحو الآتي : الغزل والنسيج - الصناعات الغذائية - الصناعات غير المعدنية .

شكل ( ٦٨ )

نصيب دمشق من المشتكين في الصناعات الرئيسية، واليدوية في سوريا

الانتاج الذي يشتمل على عامل فأكثر



ويختلف نصيب كل من هذه الفروع الصناعية في تكوين الدخل القومي ، إلا أن هذه الفروع الثلاثة المذكورة ، تشكل أكثرها قيمة بين مجموع الانتاج الصناعي في البلاد ، ونستنتج من ذلك أن غط الصناعة في دمشق بمائل للصناعة في القطر السوري كله ، وهو ذو ثلاثة فروع رئيسية مهيمنة ، تستوعب وحدها أكثر من نصف اليد العاملة الصناعية والحرفية ، وأكثر من نصف قيمة الانتاج في هذا القطاع الصناعي .

ونسائل بعد ذلك ، عما إذا كانت هذه الصناعات في طور النمو أو الركود أو التدهور ؟ ويمكن أن نأخذ فكرة عن التوسع الصناعي في دمشق من



دراسة المساحات الطابقية للابنية الصناعية المرخصة سنوياً في دمشق ، وهناتواجهنا مشكلة عدم الفصل بين رخص الابنية الصناعية والابنية التجارية ، اذ لم يتنبه المسؤولون الى ضرورة التمييز بينهم الا منذ عام ١٩٦٣ .

ويوضح الجدول ( ٤٩ ) ان المساحة الطابقية للابنية الصناعية والتجارية المرخص بها في دمشق ، قد ازدادت من ٣٣٩٠٠ م<sup>٢</sup> في عام ١٩٥٠ الى ٣٧٥٠٠ م<sup>٢</sup> في عام ١٩٥٥ ، ثم اخذت هذه المساحة تتذبذب زيادة ونقصانا حتى بلغت ٥٠١٠٠ م<sup>٢</sup> في سنة ١٩٦٢ ، ويتبين من ذلك ان هذه المساحات في نمو مطرد رغم وجود بعض العثرات .

ومن دراسة أنواع الصناعات الدمشقية ، ونطور الفروع الرئيسية منها ، يتضح أن بعضها في طور التقدم السريع كالاصناف المصنوعة من المطاط ،<sup>٩</sup> والتي يصيب دمشق منها  $\frac{٣}{٥}$  انتاجها تقريباً ، وبعضها الآخر يواجه بعض الصعوبات نوعاً ما ، إلا أن الصناعات الرئيسية الثلاث النسيجية والغذائية وغير المعدنية التي سبق ذكرها تنمو بانتظام .

ولكن هل يستمر هذا التطور في النشاط الصناعي والحرفي في دمشق ؟ ان الجواب على ذلك لا يتوقف على الاندفاع الواضح الذي حققته هذه الصناعات في الماضي فحسب ، انما يتوقف على تكوينها أيضاً ، وقد اعتبرت المصانع التي تستخدم أكثر من خمسين عاملاً ، على وجه التقريب ، « كقوى محركة » للتطور الصناعي . ويتبين من الشكل ( ٦٧ ) الذي يشتمل على توزيع المؤسسات الصناعية والحرفية في دمشق بحسب عدد العمال ، ان الصناعة الكبيرة لا توجد الا في حقل النسيج ( ١٦ مصنعاً ) والصناعات الغذائية ( ٨ مصانع ) والصناعات « غير المعدنية » ( ٦ مصانع ) وصناعة الأحذية والملابس الجاهزة ( ٥ مصانع ) .

جدول ( ٤٩ )

المساحات الطابقية للإبنية الصناعية والتجارية المرخص بها في دمشق

مقارنة بثلاثتها في القطر السوري . ( بآلاف الأمتار المربعة ) .

نسبة دمشق الى القطر السوري	القطر السوري	دمشق	السنة
—	—	٣٣,٩	١٩٥٠
—	—	٢٨,٥	١٩٥١
—	—	٣٠,٩	١٩٥٢
—	—	٣٣,٠	١٩٥٣
—	—	٣٧,٤	١٩٥٤
—	—	٣٧,٥	١٩٥٥
٢٨,٢	١٢٢,٩	٣٤,٧	١٩٥٦
٢٣,٩	١٠٧,٢	٢٥,٧	١٩٥٧
٢٧,٦	١٣٦,٠	٣٧,٦	١٩٥٨
٤٢,٤	١٣٥,٨	٥٧,٧	١٩٥٩
٢٦,٧	١٥١,١	٤٠,٤	١٩٦٠
٣٣,٣	١٠٣,٩	٣٤,٦	١٩٦١
١٣,٠	٣٨٤,٧	٥٠,١	١٩٦٢
١٥,٠	١٤٧,٢	٢٢,٢	١٩٦٣

وبلاحظ أن الصناعة المتوسطة تضم عدداً محدوداً من المؤسسات ، في حين أن الصناعة اليدوية تفوقها أهمية؛ فصناعة الموبيليا في دمشق تستخدم ٤٧١٢ عاملاً، ويبلغ عدد المحلات التي تستخدم أقل من ٥ عمال في هذا الفرع الصناعي ١٤١١ محلاً . ولو افترضنا أنه لا يوجد في المشغل الواحد سوى عاملين - وهو افتراض يقل عن الحقيقة دون شك - فإن عدد العمال الذين يشتغلون في هذه المصانع يشكل  $\frac{3}{5}$  مجموع العمال المستخدمين في صناعة الموبيليا في مدينة دمشق كلها .

ومن المعروف ، أن كثرة الصناعات اليدوية الصغيرة لا تتفق مع التطور الصناعي الحديث ، إلا أن هذا الوضع لا يختص بدمشق وحدها ، بل يسود في المدن الأخرى أكثر منه في العاصمة ؛ ويتضح من دراسة الإحصائيات المتوفرة أن هنالك سبع محافظات لا يوجد فيها أية صناعة يتجاوز عدد عمالها ٥٠ عاملاً ، بينما نجد في اللاذقية اثنين وفي حمص ست منها . أما حلب التي يوجد فيها ٣٥ مصنعاً ، فهي في الواقع ، على مستوى قريب من دمشق التي تحتوي على ٤٦ مصنعاً ؛ علماً بأن حلب تحتوي على مصانع أقل أهمية من دمشق ، إلا أن عدد السكان العاملين في الصناعات والحرف في حلب أكثر منه في دمشق ( شكل ٦٩ ) .

إن دراسة القوى المحركة<sup>(١)</sup> وتوزيع الموارد المعدنية المعروفة حالياً لا تسمح لنا بأن ننتظر من دمشق اندفاعاً صناعياً يتصف بالسرعة والازدهار ، كما أننا لا نرى أية صناعة أساسية يمكن أن تأخذ مكانها في العاصمة أو في أطرافها .

وليس من المؤكد ، أن تستمر دمشق وحلب في اقتسام حصر الصناعة السورية ، وإذا كان عدد العمال الصناعيين في دمشق ، قد وصل في سنة ١٩٦٢ إلى

---

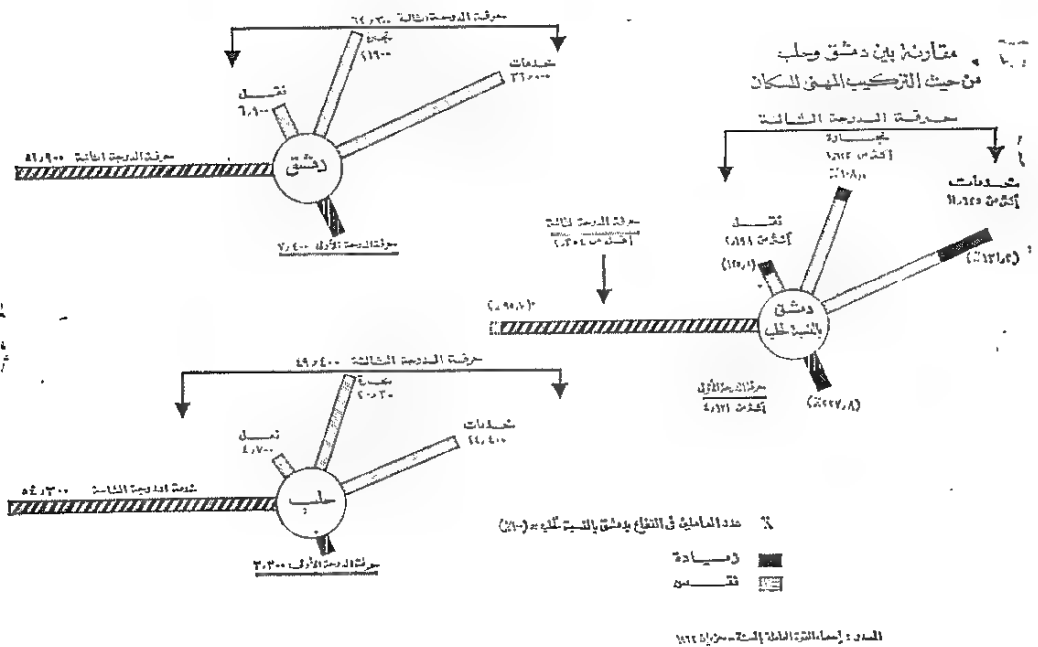
(١) تتوفر القوة الكهربائية الرخيصة في حمص ( من البترول ) والجزيرة خاصة ( من القوة المائية ) .

٤٢٧٪ من مجموع عمال الصناعة وأصحاب الحرف في البلاد ، فمن الممكن أن تنخفض هذه النسبة ، ويكون ذلك ما تتمناه لحدوث توازن الأوضاع في البلاد .

ويلاحظ ان دمشق قد اشتملت خلال السنوات الاخيرة على ربع المؤسسات الصناعية أو ثلثها (جدول ٤٨) ، ويمكن تقدير نصيبها من النمو الصناعي المقبل في سوريا بهذه النسبة نفسها ، وذلك على سبيل التقدير التقريبي .

وأخيراً ، نتساءل عن مدى أهمية دمشق كمرکز زراعي ، حيث نتبين من دراسة توزيع الأراضي المزروعة في القطر السوري ، ان مدينة دمشق لا تملك في محافظتها في الوقت الحاضر ، ما يؤهلها لاحتلال مركز الصدارة بين المدن السورية الاخرى ، فلا تزيد المساحة المزروعة فيها على ٣٩٧

شکل (۶۹)



هكتاراً ، وبذلك يكون ترتيبها السابعة بين المحافظات السورية ، ولا يشفع لها  
تربتها وسط غوطتها الخضراء ، فشهرة هذه الغوطة لم تنلها من عظم مساحتها ،  
انما اكتسبتها من خصوبة تربتها ووفرة مياهها وأهمية موقعها بين الجبال العارية  
والسهول الواسعة الجرداء الممتدة شرقاً حتى الفرات .

وتجدر الإشارة هنا ، الى ان مرتفعات الكسوة في جنوب مدينة دمشق  
لا تشكل عائقاً للمواصلات مع حوران وجبل العرب ، بل ان هاتين المنطقتين  
الجنوبيتين بالإضافة الى القنيطرة ليس لها سوى قطب جاذبية وحيد هو دمشق ،  
التي تمثل السوق الزراعي للمنطقة الجنوبية في سوريا ؛ ويترتب على ذلك ازدياد  
الأهمية التي تتمتع بها مدينة دمشق كسوق زراعي لأربع محافظات ، تبلغ مساحة  
القسم المزروع منها حالياً ٧٥١ هكتاراً ، وبذلك ترتفع قيمة دمشق الى المرتبة  
الرابعة بين المراكز الزراعية في القطر السوري .

ولن تكون دمشق أوفر حظاً من المشاريع الزراعية الكبرى في سوريا ،  
فلا تعدى مساحة الأراضي التي ستروى من مشروع تخزين المياه على نهري بردى  
والأعوج ١٥٠٠٠ هكتار ، وهي مساحة ضئيلة اذا ما قورنت بالمساحات الواسعة  
التي ستروى في محافظتي دير الزور والرقّة بعد تنفيذ مشروع سد الفرات ، أو  
غيره من مشاريع الري التي سوف تستمد مياهها من نهري العاصي والخابور .

#### مكانة دمشق في الشرق الأوسط

لا تستمد دمشق أهميتها ومكانتها من تاريخها ونهضتها الاقتصادية فحسب ،  
انما من مواصلاتها وصلاتها التجارية مع العالم الخارجي أيضاً ، ويلاحظ ان كلا من  
هذه العوامل مرتبط بالآخر أوثق ارتباط .

## جدول ( ٥٠ )

المسافات التقريبية بين دمشق وعمان والقاهرة من جهة والعواصم الرئيسية  
في الشرق الأوسط من جهة أخرى ( في خط مستقيم )

القاهرة		عمّان		دمشق		العاصمة
كيلو متر	ساعة	كيلو متر	ساعة	كيلو متر	ساعة	
—	—	٤٨٥	٩٠٧	٦٠٠	١٢٠٠	القاهرة
١٦٠٠	٣٢٠٠	١٨٤٠	٣٦٠٨	٢٠٠٥	٤٠٠١	الخرطوم
١٢٨٠	٢٥٠٦	٨٠٥	١٦٠١	٧٤٠	١٤٠٨	بغداد
٤٨٠	٩٠٦	—	—	١٨٠	٣٠٦	عمان
١٦١٥	٣٢٠٣	١٣١٥	٢٦٠٣	١٤٠٠	٢٨٠٠	الرياض
٥٧٥	١١٠٥	٢١٥	٤٠٣	٨٠	١٠٦	بيروت
٦٠١	١٢٠٢	١٧٥	٣٠٥	—	—	دمشق
١٦٠٠	٣٢٠٠	١١٨٥	٢٣٠٧	١٣٠٠	٢٤٠٠	الكويت
١١٠٠	٢٢٠٠	٩٢٠	١٨٠٤	٧٦٥	١٥٠٣	انقرة
١٩٧٥	٣٩٠٥	١٤٨٥	٢٩٠٧	١٤٣٥	٢٨٠٧	طهران
١٠٨٣٥		٨٤٢٥		٨٤٠٥		المجموع

ومن دراسة الجدول السابق ، يتضح أن المدينة التي يمكن الذهاب منها  
الى عواصم الشرق الاوسط في أسرع وقت هي مدينة دمشق ، الا ان مثل هذا  
الموقع لا يأتي ، عادة ، بفائدة عندما يكون في منطقة صحراوية غير مستثمرة أو  
غير قابلة للاستثمار ، كما أن القبول بهذا المبدأ لا يجعل من دمشق أكثر من وريثة  
تاريخ جيد فحسب ! ولكن هل تطبق هذه الحقيقة على دمشق ؟

ان هذا مخالف للواقع تماماً ، وهذا ما توضحه الاجابة على الأسئلة التالية :  
لأي شيء تصلع دمشق ، وما هي المكانة او الدور الذي تملكه المدينة في الوقت  
الحاضر ؟ وكيف نفسر تطورها وما هو مستقبلها ؟ ولماذا ندرس وضعها بالنسبة  
للشرق الاوسط ؟

تقع دمشق بالقرب من أكثر مناطق الشرق الاوسط كثافة في سكانها ،  
والتي تمتد على طول الساحل الشرقي للبحر المتوسط ، من الاسكندرون حتى حدود  
الجمهورية العربية المتحدة ، حيث تصل في لبنان الى ١٥٨ نسمة في الكم<sup>٢</sup> وسطياً .  
كما ان دمشق ليست بعيدة عن الدول الهامة كالجمهورية العربية المتحدة ومن ورائها  
السودان ، وتركيا ومن ورائها اوربا ، ويران ومن ورائها باكستان والهند .  
ولا شك ان هذا الجوار يهيئ لدمشق سوقاً طبيعية تتوقف اهميته على « الوزن  
الاقتصادي لسكان البلاد القريبة ومواردهم » ، وهذا ما يمكن أن توضحه دراسة  
الدخل القومي لبلدان الشرق الاوسط .

ومع ان المقارنات الدولية في هذا المضمار عسيرة ، والارقام الموجودة  
تختلف باختلاف المصادر والطريقة الحسابية التي اجريت بها ، فان الجدول « ٥١ »  
يظهر أن كثيراً من الدول المجاورة لسوريا هي دول منافسة لها من الناحية  
الاقتصادية ، فالدخل الوسطي للفرد في هذه الدول أكثر منه في سوريا ، كما انه  
يزداد بسرعة ؛ ففي خلال سنتين ارتفع في الاردن ٢٠.٢٪ وفي العراق ١٦.١٪ .  
أما في لبنان ، فيشد عن ذلك ، اذ لم تتجاوز نسبة الزيادة فيه ٣.٧٪ ، الا ان  
الدخل الوسطي للفرد فيه اصلاً تزيد على أعلى دخل للفرد في البلاد الاخرى .  
بنسبة الثلث .

## جدول ( ٥١ )

تطور الدخل القومي في بعض الدول العربية المجاورة <sup>(١)</sup> « بالدولارات »

القطر	الدخل القومي للدولة			متوسط الدخل القومي للفرد		
	عام ١٩٦٠	عام ١٩٦٢	الزيادة المئوية	عام ١٩٦٠	عام ١٩٦٢	الزيادة المئوية
سوريا	٦١٧	٧٤٧	٢١٠٢	١٢٧	١٤٤	١٣٠٣
لبنان	٥٧٤	٦٣٧	١٠٠٩	٣٤٩	٣٦٢	٢٠٧
شرقي الاردن	١٣١٤	١٨٧٤	٤٠٠٥	١٤٣	١٧٢	٢٠٠٢
العراق	١٢٢٤	١٤٧٤	٢٠٠٤	١٨٦	٢١٦	١٦٠١

ويظهر تكوين الدخل القومي لهذه الدول ، انها لم تبلغ بعد مستوى ريفياً في التصنيع ، فقد بلغت نسبة الانتاج الصناعي من الدخل القومي فيها كما يأتي :

١٦ ٪ في الاردن ، ١٧ ٪ في الجمهورية العربية المتحدة ، ١٧ ٪ في لبنان ، ١٨ ٪ في سوريا .

ومن هذا يتبين ، ان دمشق يمكن أن تحتل مكانة هامة بين هذه الدول المجاورة في انتاجها الصناعي ، وهذا يتطلب من دمشق تأمين الطرق الملازمة التي تصلها بالمناطق الهامة بعدد سكانها او انتاجها . ويتضح من دراسة شبكة المواصلات الرئيسية في الشرق الاوسط ، ان السكك الحديدية - مع اعادة تسيير الخط الحديدي الحجازي - وطرق السيارات غير كافية ، ولا تسمح لمدينة دمشق أن تلعب دورها كاملاً كعقدة لهذه الطرق .



ومع ذلك، فإن موقع دمشق يتيح لها أن تستفيد من توسع ميناء بيروت والمنطقة الحرة، وكذلك ميناء اللاذقية، في الوقت نفسه، على الرغم من وضعه الجغرافي، وذلك بسبب موقع دمشق على الطريق الذي يؤمن اتصال الأردن والسعودية والعراق والكويت والبحرين مع البحر المتوسط وأوروبا، والاتحاد السوفيتي نوعاً ما، بأقل كلفة وأكثر سرعة من أي طريق آخر.

ولا شك في أن الاتفاقية التي جرت بين الجمهورية العربية المتحدة ولبنان والأردن والعربية السعودية في نهاية عام ١٩٥٩، بشأن شبكه طرق السيارات العربية، من شأنه تقوية مركز دمشق في الشرق الأوسط وما حوله، ويمكن تبسع شبكة الطرق المقترحة على النحو الآتي :

من الشمال، طريق يبدأ من حلب ومنها إلى دمشق وعمان والمدينة وعدن، ويتصل بالطريق الأوربي الذاهب إلى لندن.

ومن الغرب، طريق يبدأ من بيروت ومنها إلى دمشق وبغداد، ويتفرع نحو الكويت والرياض، ويتابع سيره من خانقين نحو طهران والهند والشرق الأقصى.

وهكذا نلاحظ أن الموقع الجغرافي لمدينة دمشق في الشرق الأوسط يهيئها حظاً لا يحارى، إنما تتوقف الاستفادة منه على مدى نشاطها واعدادها، وذلك لتكون نقطة التقاء لطرق المواصلات بين قارتي أوربا وآسيا، وكذلك بين أفريقيا وآسيا، وطرق المواصلات الواقعة على محور القسم الشرقي من البحر المتوسط، وهذه الحقيقة تصدق أيضاً على الطرق الجوية بين قارات العالم الثلاث.

والخلاصة، يمكن لمدينة دمشق أن تتوسع في عمرانها وتنمو في اقتصادها، لتصبح المفرق الرئيسي للطرق في منطقة الشرق الأوسط، وقد تأخذ عمان لنفسها مثل هذا الدور في المستقبل، ولكن عمان - كما يبدو - متخلفة عن دمشق منذ البداية تخلفاً كبيراً.



## الباب السادس

### تموين مدينة دمشق<sup>٧</sup>

الفصل الاول : تزويد المدينة بالمياه والكهرباء والغاز :

طريقة توزيع مياه الانهار في دمشق - مجاري المياه وتصريف فضلاتها - المياه الجوفية « العيون والآبار - نبع الفيجة » - مراحل اقبال مياه الفيجة الى دمشق - شبكة توزيع المياه - كمية المياه اللازمة للمدينة - النتائج التي ترتبت على استعمال مياه الفيجة في دمشق .

تزويد المدينة بالكهرباء .

تزويد المدينة بالغاز .

الفصل الثاني : تموين المدينة بالمواد الغذائية :

الحضراوات - الفواكه - الحبوب الغذائية - السكر - اللحوم - الألبان .



## الفصل الأول

### تزويد المدينة بالمياه

اشتهرت دمشق منذ القديم بوفرة مياهها ، وأشاد كثير من زائرها بزيارة مائها ، حتى ذهب ابن جبير الى ان « أرضها سئمت كثرة الماء فاشتأقت الى الظما »<sup>(١)</sup> . وقد جعل ياقوت الحموي هذا الأمر من خصائصها فقال : « ومن خصائص دمشق التي لم أر بلداً مثلها كثرة الانهار بها ، وجريان الماء في قنواتها ، فقل ان تمر بجائط إلا والماء يخرج منه في انبوب الى حوض يشرب منه ، يستقي منه الوارد والصادر . وما رأيت بها مسجداً ولا مدرسة ولا خانقاها إلا والماء يجري فيه في بركة في صحن هذا المكان »<sup>(٢)</sup> .

وقد جعلوا هذه المياه زينة لها ، وفضلوها على غيرها ، فقال القلقشندي : « وحلب اجل بناء لعنايتهم بالحجر ، ودمشق ازين واكثر رونقاً لتحكم الماء على مدينتها وتسلطه على جميع نواحيها »<sup>(٣)</sup> . وهذه الغزارة كانت سبباً في وجود حماماتها الكثيرة التي يفخر بها اهل دمشق .

---

(١) رحلة ابن جبير - طبعة ليدن ١٩٠٧ - ص ٢٦١ .

(٢) معجم البلدان - طبعة ليبزيغ - المجلد الثاني - ص ٥٩٠ .

(٣) صبح الاعشى - الجزء الرابع - ص ٩٣ .

ولاشك في أن هذه المدينة التي اشتهرت منذ القديم بكثرة حماماتها ومساجدها ودورها الفسيحة ، تتطلب شبكة واسعة من التمديدات المائية ، يدل عليها وفرة المقام المائية وتجاورها في المدينة القديمة ، فلا تبعد احداها عن الأخرى أكثر من خمسين متراً . أما تزويد أبنية المدينة بالمياه فيجري بالطريقة التي تزود بها الأبنية المتفرعة من نهري يزيد والعقرباني مثلاً .

ان توزيع المياه وتحديث حصصها ، وكذلك بيعها وإيجارها ، وتعقيد شبكتها وتداخلها ، كل ذلك يذكر بقوانين العرف السائدة في الغوطة ، وهي تعكس رغبة المواطن في تأكيد استقلاله عن جواره ، وحرصه على ضمان حقه الكامل .

ولا يختلف نظام توزيع المياه في المدينة عنه في الغوطة ، فالبيت في المدينة يقابله « البستان » في الغوطة و « الطالع » يقابله « البسط » ، وان كانت شبكة المياه في المدينة تلبى اغراضاً أكثر من متطلبات الغوطة ، فابن المدينة يريد ان يتسلم في بيته مياهاً نظيفة ، ولذا فانه يستبدل بجاريها ابنية مغلقة ، ولا بد كذلك من هدر جزء من المياه لدفع الاقدار ، ومن أجل هذا يلقي بانياس وتورا بجزء من مياهها في مجاري المدينة .

والحاجات المنزلية تتطلب ان تكون المياه دائمة الجريان ، وهذه الضرورة تشكل فرقاً آخر بين شبكتي مياه المدينة والريف ، فمقاسم المياه في دمشق لا تعمل وفق مناوبات معينة ، بحيث يفتح بعضها ويغلق بعضها الآخر ، كما هي الحال في الغوطة ، بل انما تفتح باستمرار ، كما أن القساطل التي تفرع عنها لا تغلق مطلقاً .

وعلى الرغم من جر مياه عين الفيحة الى دمشق منذ أكثر من ثلاث قرن ، والتسهيلات التي تقدمها مؤسسة مياه عين الفيحة لتشجيع المواطنين على الاشتراك

في مياه الفيحة النقية ، فان هنالك بعض البيوت الفقيرة في المدينة ما تزال تعتمد على مياه الأنهار والآبار الملوثة ، بالإضافة الى المياه النقية التي تجلبها من السبلات العامة من أجل الشرب والطبخ ، كما أن كثيراً من بيوت دمشق التي كانت تزود بمياه بردى والتي استوكت بمياه الفيحة لم تتخل عن حصتها من المياه التي تصلها من الأنهار، لأنها تعتقد ان هذا من حقها من جهة ، ومن جهة أخرى ، فان طراز البيوت القديمة ، بما فيها من باحات واسعة وحدائق مزروعة ، تتطلب مياهاً كثيرة مما جعلها تتمسك بحقها من مياه الأنهار ؛ هذا بالإضافة الى ان المراحل القديمة فيها مبنية على طراز يقضي اسالة المياه فيها باستمرار ، وكل ذلك يدفعنا الى الحديث عن البقية الباقية عن شبكة التوزيع القديمة لمياه الأنهار .

### طريقة توزيع مياه الأنهار في دمشق

تتوزع مدينة دمشق بالمياه من ثلاثة فروع من نهر بردى وهي : تورا وبانياس والقنوات ، يتولى كل منها شطراً من المدينة ، فيختص تورا بالأحياء الواقعة الى الضفة اليسرى من نهر بردى ، ويختص بانياس بالأحياء الواقعة الى ضفته اليمنى حتى خط يمتد بين القلعة والجامع الأموي وجادة القيمرية ، ويصل حتى باب توما ، أما القنوات فيغذي الأحياء الواقعة الى الجنوب من الخط المذكور .<sup>(١)</sup>

وربما كان نهر بانياس اقدمها ، لأنه اسهلها حفراً واقصرها طولاً ، وهو نهر أبانا الذي ورد ذكره في التوراة<sup>(٢)</sup> ، ولا ندرى ان كان الاسم يونانياً أم عبرانياً ، وقد يكون تحريفاً لاسم المهندس البناء بالانيس Balaneas ، الذي يعود الى العهد الآرامي ، كما يعتقد بعض الرهبان<sup>(٣)</sup> .

(١) Thoumin , op. cit . , P . 77 . ( 1936 )

(٢) Ecohard, M. , et Le Cœur, C. . Les bains de Damas, Beyrouth. ( ٢ )

1942, p. 11.

Tresse, p. 470 . ( ٣ )

ويبدو ان القنوات ، وُجدت في وقت احدث ، وصل فيه الانسان الى مرحلة متقدمة في مضمار الحضارة والعلم ، بدليل اتساع شبكة تمديداتها ودقتها ، فهي ترجع الى العهد الروماني ، ويرجع انها نهر « قينية » القديم<sup>(١)</sup> ، لأنه يسقي اراضي قرية قينية القديمة<sup>(٢)</sup> . كما ان تسميته قد تكون تحريفاً لهذه الكلمة .

وبعد نهر المدينة خارج السور ، ونشوء احياء وشوارع جديدة ، اسهمت قناة تورا بارواء الاحياء الواقعة الى جنوبها ، على الضفة اليسرى لنهر بردى ، وتولى يزيد تغذية اراضي الصاحبة والاكراد واي جرش والشركية بالمياه ، بينما اختص المزاوي باعطاء المزة حاجتها من المياه ، وارسل الداراني قسماً من مياهه الى حي الميدان .

\* \* \*

تجرى مياه الانهار بواسطة القساطل من مقسم الى آخر ، ويتألف المقسم ( يطلق عليه اسم الطالع في دمشق ) من حوض مستطيل الشكل في اغلب الاحيان تظهر في وسطه فوهة القسطل الموصل للمياه ، تخرج المياه منها وتتبع كما تتبع العيون . وعلى جوانب هذا الحوض فتحات مختلفة تعدد المياه لاصحابها ، يختلف اتساعها بين طالع وآخر ، فبعضها صغير لا يزيد على خمسة سنتيمترات يؤمن المياه الى منزل واحد ، وبعضها الآخر كبير يبلغ ١٨ سنتيمتراً يؤمن المياه الى حي كامل . وهذه الفتحات تنقل المياه من القناة الرئيسية الى الأتية الثانوية ، وترسلها الى المنازل في قساطل تمتد تحت الارض ، فتخرج اما من وسط البركة أو من أحد جوانبها . وينبغي ان تكون البركة اقل ارتفاعاً من الطالع بما لا يقل عن

Ecohard, (1942), Op. cit. , p. 12.

(١)

(٢) قرية درست ، تقع في ظاهر باب الجابية ( ضرب الحوطة على الغوطة ) لابن

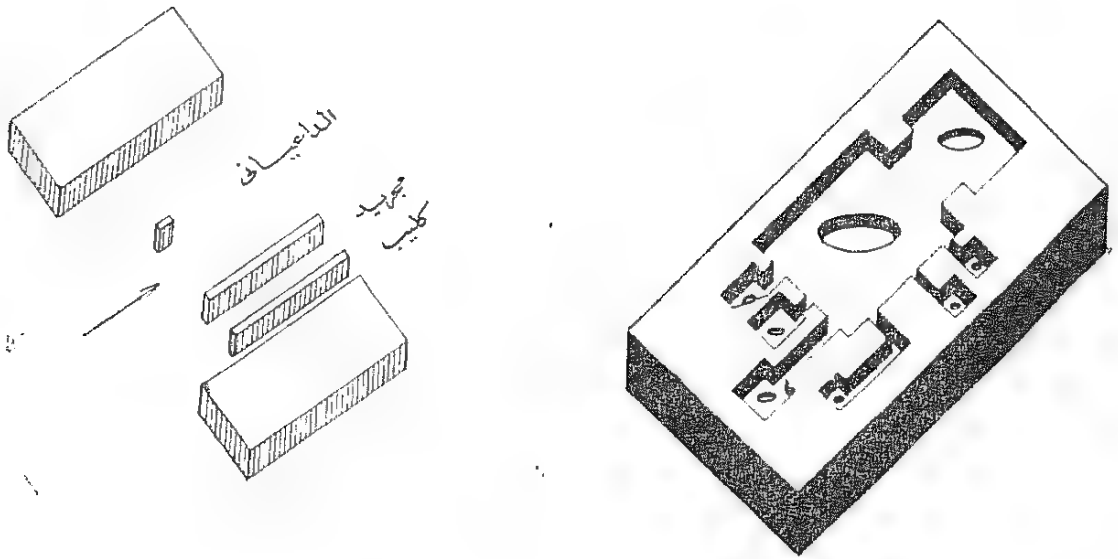
طولون الصالحى - ص ١٦١ .



عشرين ستيمترا ، فكلما كان الفرق بينها واسعا كانت المياه اشد تدفقاً ، وكانت  
أقنية الطالع اقل خراباً من غيرها ( شكل ٧٠ ) .

شكل ( ٧٠ )

مقاسم المياه في دمشق والغوطة



"البسط" في الغوطة

"الطابع" في دمشق

ولا تحدد كمية المياه العائدة الى الحقوق العامة او الخاصة بعدد معين  
من الامتار المكعبة او الليترات في الثانية ، انما تحدد بحصة نسبية من كمية المياه  
الجارية في القسط عند نقطة خروجها الى حوض المتقسم ؛ ويرجع ذلك الى ان  
تصريف المياه في الانهار يتغير من فصل الى آخر ومن سنة الى اخرى ، ولذا  
فقد اصبح من المستحيل توزيع المياه على أساس التصريف في وحدة الزمن ،  
وبذلك تصبح النسب خير وسيلة لتوزيع المياه بين اصحابها . وتحسب الحصص

عادة بالقيراط ، وهو يمثل  $\frac{1}{3}$  من الوحدة ، ويعبر عن حجم المياه ، فيقال ان حصة الجامع عشرة قاريط ، بمعنى انه يأخذ ١٠ من ٢٤ من تصريف مياه القسطل الذي يحمل المياه الى الطالع .

وقد يرتفع بعض هذه الطوالع عن سطح الارض متراً او اكثر من ذلك ، كما هي الحال في « السَّبْع طوالع » الواقعة في حي العمارة ، وقد تكون على مستوى سطح الارض او دونه ، وغالباً ما تزود الطوالع بأبواب حديدية مقفلة خوفاً من التعدي على حقوق المتفعين منها ، وحرصاً على وصول المياه نقية الى اصحابها .

وتقام معظم هذه المقاسم عند مفترق الطرق ، والباقي يحتفي في جدران المنازل على شكل نافذة صغيرة مزودة بقضبان حديدية ، او ضمن حجرة صغيرة تفتح كما تفتح الخزانة . وقد يقوم الطالع في مدخل البيت يوزع المياه الى بركة غرفة الاستقبال والباحة والمطبخ ، وربما قامت فتحة الطالع الواحدة بتوزيع مياهها بين البيوت المتجاورة ، فتدخل المياه الى المنزل ويذهب الفائض الى المنزل الآخر المجاور . وقد يتخذ الطالع مكانه في حائط مشترك بين منزلين لتأمين المياه اليها ، يزود كل جانب منها بفتحة تسمح بالإشراف عليه .

ان تغذية دمشق بالمياه تضع أماننا حقائق كثيرة ، فنجد في المدينة ، كما في الريف ، الحاجة نفسها والخوف ذاته والارادة عينها ، في أن يأخذ كل واحد حقه كاملاً . ولا يقتصر توزيع المياه على الضرورات المنزلية فقط ، بل تدخل الاعتبارات الدينية ومرتبة العائلات الاجتماعية وحتى تاريخ نمو المدينة نفسها .

وبالاحظ ان معظم الأبنية الرئيسية وُجدت اسماً لخدمة الجوامع والحمامات العامة ، فقد كان الجامع الأموي مثلاً هو الثاني بعد القلعة بالنسبة لمن يستفيد من بانياس ، فالتفرعات تنبع نحو اماكن العبادة . وفي الجوامع تلتقي الأبنية التي تغذيها الفروع المختلفة كي نحصل على المياه اللازمة للوضوء باستمرار ، حتى في حالات اصلاحها او تنظيفها .

ولاحمات العامة أهمية كبيرة ايضاً في مدينة دمشق ، فالقساطل الكبيرة تنبع الى الحمامات بعد الجوامع ، وفي حالات كثيرة ، لا تقتصر البيوت سوى المياه الزائدة عن حاجة هذه الحمامات . وغالباً ما يشترك في تغذية الحمام نهران ، وذلك لحاجته الى جريان المياه فيه باستمرار ، كما هي الحال في حمام القرماني في سوق ساروجة وحمام السلسلة في العمارة وحمام القاضي في نزلة حمام القاضي وحمام السروجي خارج باب الصغير ، وكلها تلتقي مياهها من بانياس والقنوات باستثناء القرماني الذي يتزود من بانياس وتورا .

وقد لعبت المراتب الاجتماعية بين العائلات دورها في توزيع المياه ، فهناك عدد من العائلات الدمشقية الكبيرة قد حصلت على امتيازات تمنحها حق استخدام فروع ثانوية خاصة ، كما تمكن ذور المسكان في الاحياء الحصول على أنصبة خاصة من المقاسم الرئيسية القريبة من بيوتهم . وهكذا نلاحظ ، ان الحياة الاجتماعية تنحصر في توزيع المياه وتفرض عليه تعقيدهاته اكثر مما تنحصر فيه طبوغرافية المدينة وتصريف الأبنية . ومع ذلك ، يمكن ان يكون هذا التوزيع اكثر بساطة ، لو أن كل موزع يوصل المياه الى المنازل التي تجاوره ، الا أن الغالب هو وجود قساطل تصدر عن طرالع مختلفة ، فالحي الواحد يتلقى مياه طالع يتغذى مثلاً من ثلاث ابنية .

ومن دراسة توزيع المياه ، يتبين ان شبكة الأبنية تلخص تاريخ نمو

المدينة ، فقد تخصص بانياس والقنوات بتزويد المدينة القديمة ، وعندما توسعت المدينة خارج الاسوار انشئت تفرعات جديدة تنطلق من الفروع الاصلية انجري بانياس والقنوات ، بينما بقيت تفرعات تورا حتى مطلع القرن التاسع عشر تروي الحدائق والبساتين ، وكانت تؤمن في الوقت نفسه مناطق الريف التي ذابت رويداً رويداً في جسم المدينة منذ مائة عام . اما احياء قاسيون التي كان يفصلها عن المدينة اكثر من اربعة كيلومترات من الاراضي الزراعية ، فبما مضى ، فقد اوجدت لنفسها ايضاً شبكات تغذية من مياه نهر يزيد (١) .

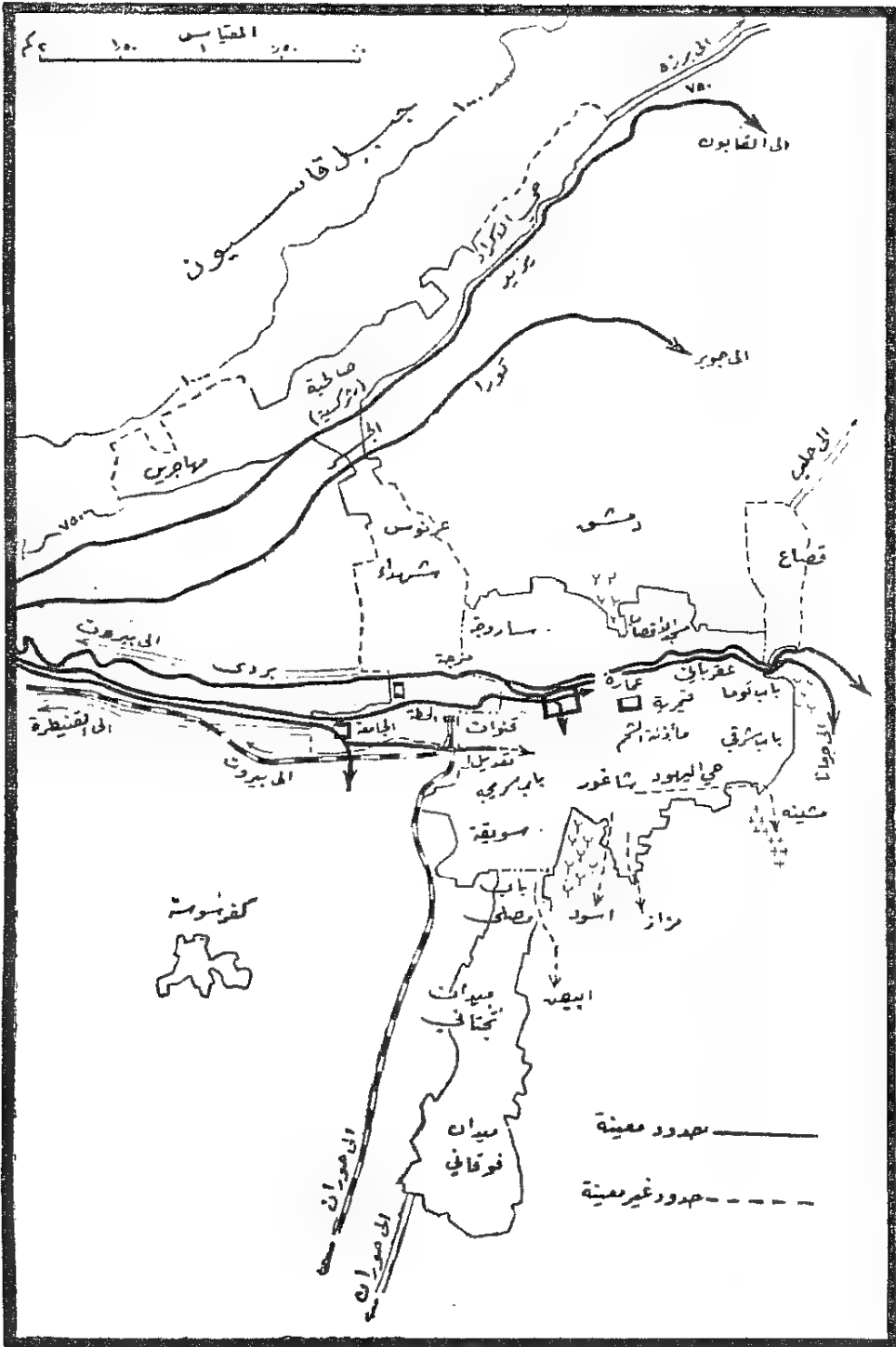
### مجري المدينة وتصريف فضلاتها

وجدنا ان مياه تورا وبانياس والقنوات تسيل الى برك المنازل القديمة ومطابخها ودور مياهها باستمرار ، ومنها تصل الى المجاري التي تنقلها الى خارج المدينة لري الغوطة . ولا شك ان مجاري المياه التي صممت من أجل تصريف المياه المستعملة امر لا يقل اهمية عن ايصال المياه الى المساكن ، فلا يكفي ان تتأمن للمدينة حاجاتها وضرورتها من غذاء وماء وانارة ، اذ يجب تخلص المدينة من الفضلات التي تتخلف عن اعمال اهله ونشاطهم . واول مظهر لتحقيق هذه الغاية هو انشاء المجاري العامة ( شكل ٧١ ) .

وقد كانت المجاري في اول الامر ، مقتصرة على تلقي المياه القدرة المتخلفة عن الاستعمالات المنزلية وغيرها ، ولكنها اصبحت الآن ، بعد تجهيزها ، تتلقى ايضاً الاحوال الناشئة عن الامطار والسيول وغيرها . وفي دمشق ثلاث شبكات من المجاري تقابل شبكات التغذية الثلاثة التي سبق ذكرها ، وهي :

---

(١) سلوى دهمان - توين مدينة دمشق بمياه الشرب - بحث غير منشور (١٩٥٨)



مياه المجاري في مدينة دمشق  
في طريقها الى الغرطة

**الشبكة الأولى :** وهي شبكة تورا ، وتتألف من أفنية واسعة عميقة ، تجمع المياه المستعملة التي تخرج من المساكن والجوامع والحمامات وغيرها . وتتصل هذه الأفنية بالفروع الرئيسية لنهر تورا الذي يلقيا بدوره في نهر بردى أو الداعياني .

**الشبكة الثانية :** وهي شبكة بانياس ، وتخص جميع الأحياء الواقعة بين طريق جادة الخراب ونهر بردى تقريباً ، وهذه المجاري تلقي مياهها في العقرباني .

**الشبكة الثالثة :** وهي شبكة القنوات ، وتعتبر أهمها جميعاً ، تتشكل في ساحة القلعة ، حيث يدها بانياس بثلاث مياه التي ينقلها فرع لا يلبث أن ينقسم . جنوبي القلعة الى فرعين : فرع غربي يخرق الجزء الغربي من الشاغور ، ويحمل عندئذ اسم « النهر الأبيض » وفرع شرقي يصل الى وسط الشاغور ، ويربطاحون . السجن ، وينقسم بدوره الى فرعين أيضاً ، فرع يمر بالقرب من باب الشاغور . ويذهب الى الغوطة ، وهذا هو « نهر المزاز » أما الآخر فيخرق حي اليهود . ويروي بعض البساتين الداخلة ضمن السور القديم ، ويخرج من دمشق عند حائط « القديس بول » وهذا هو « نهر مشينة » .

والى الغرب من شبكة المجاري التي تنظفها مياه بانياس ، وبموازاة النهر الأبيض ، يجري « نهر الأسود » الذي يتجه من باب الجابية الى قسم شرطة باب المصلا ، ويتلقى مياه أحياء القنوات وقبرعائكة وباب سريحة والسويقة .

وهذه الاقنية الاربعة الابيض والاسود والمزاز ومشينة ، تسقي الاراضي الواقعة بين حوض العقرباني وحي الميدان . وكل قناة من هذه الاقنية تنفرع عند خروجها من المدينة وتوزع مياهها في بساتين دمشق ، ولا سيما أراضي الميدان ، اما الماء الفائض فيذهب الى بلدنا وببيلا ، ومن هذا نلاحظ ، ان المجاري تتميز بشبكات معقدة في مخططها كما هي حال الشبكات التي تغذيها بالمياه .

\* \* \*

اما القمامة والخلفات الاخرى ، فتجمع بواسطة الطنابر والسيارات التي تمر في ساعات مختلفة من كل يوم ، لتنقلها الى خارج المدينة . وبين هذه الفضلات والبقايا توجد مواد صالحة للاستعمال والاستثمار يجمعها بعض العمال الذين يذهبون الى المزابل العامة مزودين بعصي معقوفة من أحد طرفيها للتقريب عن الحرق البالية . وقد كانت قمامة المدينة ، تجمع في أرض القعاطة شرقي مدينة دمشق ، ولكنها ابعدت منذ سنوات قليلة ، الى أقصى الحدود الشرقية للمدينة ، في اراضي عين ترما ، وبذلك اصبح على هذه القرية ان تتحمل روائح هذه القمامات التي تحملها الرياح الغربية السائدة في معظم شهور السنة ، مع ان رفع الاذى عن هذه القرية وغيرها ، لن يكلف أمانة العاصمة اكثر من نقلها الى ما وراء الخروطة جنوباً او شرقاً ، لمسافة بضعة كيلومترات ، فيوفر للمزارعين أرضهم الخصبة وهواءهم النقي .

ولعل خير الطرق للافادة من هذه الفضلات ، ما تتبعته مدينة شيدام في هولندا ، حيث تستخدم آلات خاصة تحول القمامة الى عجينة ، تخمّر بعد ذلك لمدة ستة أيام تقريباً ( وقد تحتاج لمدة أقصر في دمشق لاختلاف مناخها عن هولندا ) فيعطي كل طن زبالة حوالي ٧٥٠ كيلو غراماً من السماد البلدي المتناسك<sup>(١)</sup> .

ومن الجدير بالذكر ، ان جميع الطرق التي تحول بواسطتها الزبالة ميكانيكياً اكثر تكلفة من تحويلها بواسطة البكتريا ، الا ان هذه الطريقة الاخيرة لا يمكن قبولها صحياً بجوار المدينة ، كما انها تعطي سماداً بلدياً اقل جودة .

### المياه الجوفية

تتطلع الانظار الى المياه الجوفية عندما تعجز المياه السطحية عن سد

---

<sup>(١)</sup> Van Liere ( 1953 ) Op. cit., p. 44

حاجة السكان ، وهي تعتبر من الموارد المائية الهامة ، وخاصة في مثل هذه المنطقة الصحراوية . وقد فطن الاقدمون الى أهمية هذه المياه الجوفية فاستفادوا منها ، ولكن استفادتهم كانت محدودة نسبياً ، لعدم توفر الوسائل الآلية التي تساعد على التغلغل الى اعماق الارض بسهولة ، كما هي الحال في وقتنا الحاضر ، حيث تتوفر اجهزة الحفر ووسائل الضخ وغيرها من الآلات التي تجعل أمر الاستفادة من المياه الجوفية سهلاً ميسوراً . وعلى الرغم من انعدام الوسائل الآلية في تلك العصور القديمة ، فإن اعمالاً جارية انجزت في هذا المضمار ، تبدو واضحة في الآبار التي حفرت باليد ، والفجارات<sup>(١)</sup> التي يدل وجودها على مدى تفوق اولئك الذين سكنوا تلك البقاع .

ولا تقتصر المياه الجوفية على الآبار والفجارات التي يعتمد وجودها على حاجة الانسان ونشاطه ، حيث يقوم بإنشائها وحفرها ، بل هنالك نوع ثالث من المياه الجوفية لا تدخل للانسان في وجوده هي العيون او الينابيع التي تنتشر بصورة خاصة في المنطقة السفحية وعلى طول المجرى الرئيسي لنهر بردى .

ان المياه الجوفية تعتمد في كميتها ونوعيتها وتوزيعها على عوامل عديدة ، منها المناخ وطبيعة الصخور ودرجة نفاذيتها وطبوغرافية ارضها ، فالامطار ومقدارها والرياح وشدها والرطوبة النسبية ودرجات الحرارة وتفاوتها كل هذه لها اثر بالغ في مقدار المياه الجوفية ، فمن الملاحظ ان فصول الشتاء التي تقل فيها الامطار والثلوج تتبعها قلة في مياه العيون والآبار في مواسم الصيف التالية ، كما حدث خلال فترة الجفاف التي مرت بهذه المنطقة بين عامي ١٩٥٤ - ١٩٦٠ .

ولاشك في ان كمية المياه الجوفية المتوفرة في هذه المنطقة تتوقف على

---

(١) سميت بالفجارات لانها تفجر المياه وتخرجها الى سطح الارض .



وجود طبقات منفذة وعلى مقدار التغذية التي ترد هذا القطاع مباشرة من الأمطار والثلوج المنساقطة ، أو تسرب من المناطق المجاورة ؛ غير ان استثمارها بصورة اقتصادية يتوقف على العمق الذي توجد فيه الصخور المنفذة الحاوية للمياه ، فإذا كانت عميقة جداً ، كما هي الحال على سفوح قاسيون ، فلا يمكن الاستفادة منها بصورة اقتصادية ، نظراً لكثرة التكاليف الباهظة التي تتطلبها أعمال الحفر وضخ المياه الى السطح .

ويمكن تقسيم منطقة دمشق ، التي تغطيها رواسب الزمن الرابع المكونة من الحصى والطين ، الى منطقتين مختلفتين فيها المخزون من المياه الجوفية ، ويرجع هذا التفاوت الى اختلاف درجة تماسك الحصى ونسبة الطين فيه :

أولاً - منطقة برزة : يكون الحصى فيها متماسكاً وقليل النفاذية ، وبالتالي فان مياه هذه المنطقة قليلة .

ثانياً - منطقة دمشق : يكون الحصى فيها قليل التماسك ، وله نفاذية عالية ، ويحتوي الحصى في هذه المنطقة على أغنى طبقة مائية في حوض دمشق ، ويزيد تصريف بعض آبارها على ١٥٢٠ م<sup>٣</sup>/ساعة ، كما يزيد سمك الطبقات الحاملة للمياه على ١٧٥ متراً .

وقد أجريت عدة تحريات في مدينة دمشق وضواحيها ، تهدف الى معرفة الامكانيات المائية الجوفية في طبقات الكريتاسي الاعلى ، وتكوينات النيوجين ورواسب الزمن الرابع ، فكانت النتائج على النحو التالي<sup>(١)</sup> :

الجيرالكريتاسي الاعلى : اعطى نتائج سلبية حتى عمق ٣٠٠ م ، وذلك في

---

(١) الدكتور شفيق الصفدي - مصادر اضافية لتأمين مياه الشرب لمدينة دمشق - من محفوظات مديرية الري في وزارة الاشغال العامة - دمشق ١٩٦٠ - ص ٢ - ٥ .

البئر التي حفرت في هذه التكوينات على سفح جبل قاسيون ، في نقطة تبعد أربعة كيلومترات شمال غرب حرستا .

تكوينات الصوان والجير والطباشير البليو سيني : اعطت نتائج سلبية نوعاً ما ، فقد حفرت في هذه التكوينات بئر على عمق ١٧٥ متراً ، على بعد ١٠٠ متر جنوبي خزان بلدة برزة بجانب طريق المقاتل فكانت مياهه جيدة ، وبلغ تصريفه ١٢ م<sup>٣</sup>/ساعة .

ان التصريف الذي يمكن الحصول عليه من هذه التكوينات ، لا يمكن ان يلبي سوى الحاجات المحلية المحدودة للقرى ولناطق الاسكان المرتقبة ، ولا شك في أن العثور على المياه الجوفية في التكوينات البليوسينية سيساعد على الماضي .  
قدما في انشاء مناطق سكنية اضافية لمدينة دمشق على السفوح الشرقية لجبل قاسيون .

تكوينات الجير النوموليتي والبازلت النيو جيني : اعطت نتائج ايجابية ، فقد حفرت في هذه التكوينات بئر في منطقة الاسكان في المزة على عمق ١٩٠ متراً ، فأعطى مياهاً جيدة ، بلغ تصريفها ٣٦ م<sup>٣</sup>/ساعة .

وقد اعتبرت هذه التكوينات ملائمة مبدئياً لمشروع تأمين مصادر اضافية لمياه الشرب لمدينة دمشق ، لولا بعض الصعوبات التي تعترضها واهمها :

اولاً - ان تكوينات الجير النوموليتي والبازلت النيو جيني موجودة فقط جنوب غربي مدينة دمشق ولكنها تنعدم في شمالها الشرقي ، على امتداد السفوح الشرقي لجبل قاسيون ، وذلك بسبب عوامل الحت والتعرية .

ثانياً - ان المياه الجوفية المخزونة في هذه التكوينات ، جنوب غربي مدينة دمشق ، سوف يستفاد منها في مشاريع الاسكان المرتقبة في المستقبل ، ولكنها محدودة لا يمكن الافراط في استثمارها .

تكوينات الدماليك النيوجينية ورواسب الزمن الرابع الفيضية :

اعطت نتائج ايجابية هامة ، فقد حفرت في هذه التكوينات ثلاثة آبار ، كانت نتائجها على النحو الآتي :

( البئر الأولى ) : حفرت في ساحة العباسيين بدمشق ، على عمق ١٧٥ متراً ، وقد اعطت ميهاً جيدة ، وبلغ تصريفها ٣١٢٠ م<sup>٣</sup> / ساعة .

( البئر الثانية ) : حفرت في القدم جنوبي دمشق ، على عمق ١٤٩ متراً ، وقد اعطت ميهاً جيدة ايضاً ، وبلغ تصريفها ٣٢٥ م<sup>٣</sup> / ساعة .

( البئر الثالثة ) : وهي بئر خزان الفيحة الشرقي ، وقد حفرت في شمالي دمشق ، على سفح جبل قاسيون ، ووصلت الى عمق ٢٧٤ متراً ، وقد اعطت ميهاً غامضة النوع ، وبلغ تصريفها ٣ م<sup>٣</sup> / ساعة .

ولقد جرت هذه المحسات حول دمشق وداخلها ، على اعتبار ان تكوينات الدماليك النيوجينية ورواسب الزمن الرابع ذات عمق كبير في هذا القطاع ، وفي ضوء نتائج هذه المحسات يمكن ان نخرج بالملاحظات التالية :

اولاً : ان منطقة دمشق غنية بالمياه الجوفية على العموم ، وهي تحتوي على طبقة مخزونة في تكوينات الدماليك النيوجينية ورواسب الزمن الرابع الفيضية .

ثانياً : الطبقة المائية الجوفية المشار اليها تكون وفيرة المياه ، عموماً ، في الأراضي السهلية ، وشريحة المياه بالقرب من جبل قاسيون .

ثالثاً : هذه المياه الجوفية غير مخزونة في الطبقات الجوفية بشكل منتظم بسبب اختلاف درجة نفاذية الدماليك ورواسب الزمن الرابع من مكان لآخر ،

والذي ترتب عليه اختلاف غزارة طبقة المياه الجوفية ايضاً من مكان لآخر، وهذا ما يستلزم تحديد القطاعات التي تتوفر فيها المياه بغزارة .

رابعاً : ان المياه الجوفية المتوفرة في طبقات الدماليك النيوجينية ورواسب الزمن الرابع الفيضية في مدينة دمشق وضواحيها ، يمكن ان يسد حاجة مدينة دمشق بمياه الشرب في حالة الطوارئ .

خامساً : إن الأقسام العلوية من هذه المياه الجوفية ملوثة ، بلاشك ، ولذا ينبغي ايجاد طريقة فنية للتخلص منها .

سادساً : هذه المياه الجوفية مستثمرة حالياً على نطاق واسع في حوض دمشق من قبل القطاع الخاص لأغراض الري ، وقد فرضت قيود على استثمارها في أوائل عام ١٩٦٠ (١) ، كما سيجري حفر عدد من آبار الرصد في حوض دمشق لمراقبة تطور منسوب هذه المياه الجوفية وتعديل القيود المذكورة في ضوء هذه التطورات .

\* \* \*

ولا تقل دراسة الصفات الكيميائية للمياه الجوفية أهمية عن دراسة توفر هذه المياه او عدم توفرها ، إذ تدل الدراسات التي اجريت في منطقة دمشق ، ان مياهها الجوفية جيدة وصالحة للشرب والزراعة ، فملوحة المياه عمومأ تتراوح بين ٥٠٠ - ١٠٠٠ ميلليغرام في اللتر .

اما مياه الينابيع الرئيسية في المنطقة الجبلية فهي كربونية وغنية نسبياً

---

(١) القرار رقم ٢٠٨ تاريخ ٢٣ / ١٢ / ١٩٥٩ ، والبلاغ ، رقم ١١٨٨ / ح  
تاريخ ٥ / ٤ / ١٩٦٠ الصادرين عن وزارة الاشغال العامة .

بالمواد الجيرية ، ولا يلاحظ تبديلاً محسوساً في التركيب الكيميائي للمياه الجوفية في طبقات الحصى في منطقة دمشق ، ولكن درجة الملوحة ترتفع قليلاً .

### العيون والآبار

تظهر المياه الجوفية الى سطح الأرض في منطقة دمشق ، أما بصورة طبيعية كالينابيع والعيون او عن طريق تدخل الانسان مثل الآبار .

فالينابيع التي تتفجر في منطقة دمشق ، في الواقع ، قليلة الأهمية ، ينتشر معظمها على طول المجرى الرئيسي لنهر بردى . وقد روى ابو البقاء الدمشقي في كتابه « نزهة الأنام في محاسن الشام » انه يقال من ظاهر باب السلام الى ظاهر باب توما ثلاثمائة وستون عيناً تجري الى القبة <sup>(١)</sup> ، وذكر الدمشقي « انه رأى أغلبها وارتوى من عذبا ، .

ولا شك في ان مياه هذه الينابيع التي تنبتق من جوانب النهر ، تستمد مياهها من امطار الشتاء الهاطلة على سفوح المرتفعات المجاورة ، بالإضافة الى المياه المترشحة من الأنهار والأقنية ومياه الري ، فتتسرب خلال الطبقة السطحية من التربة ، وهي بذلك تنتمي الى الطبقة المائية القريبة من سطح الارض .

وفي خارج المجرى الرئيسي لنهر بردى ، يظهر عدد كبير من الينابيع الى الجهة الشرقية من بردى ، ولكن انتشار العمران السريع في هذه المنطقة ، قضى على معظم هذه الينابيع ولم يبق منها الا النذر اليسير . ولا يزال أبناء هذه المنطقة يذكرون « عين الكرش » و « نبع الخُمس » و « نبع ام الفلوس » التي كانت تتحد مياهها الهابطة من مواصي تورا وتسير بجاذاة شارع بغداد ، وتوصل جزءاً

---

(١) ص - ٩٢ .

من مياهها الى بعض احياء المدينة ، كما يذكر أهل القصاع « عين الزينية » الشهيرة التي تنبع مقابل المستشفى الانكليزي عند منتصف شارع القصاع الرئيسي .  
أما ينابيع التي ما تزال ماثلة حتى الوقت الحاضر ، فهي قليلة جداً ، نذكر منها « عين علي » في أسفل سوق الهال ، و « عين الوراق » خارج باب السلام ، و « عين الشرش » في القسم الشرقي من حي القصاع ، وما تزال مياهها تزود بعض البيوت القديمة من هذه المنطقة <sup>(١)</sup> .

ومن الجدير بالذكر ، ان الناس كانوا يلجؤون الى هذه العيون في أيام الشتاء لامتلاء أوانيهم ، وخاصة حين تقذف السيول بالتربة الى الانهار فتجعلها معكرة حمراء . كما كان بعض الأهالي يفضل هذه العيون في أيام الصيف لبرودة مياهها .

ويرى تريس <sup>(٢)</sup> ، ان هذه الينابيع ناشئة عن ترشح المياه خلال الطبقات الجيرية في جبل قاسيون وامتداداته ، ثم تظهر على شكل ينابيع في المناطق المنخفضة ، ويستدل على ذلك بوجود بعض المظاهر الكارستية السائدة في هذه المنطقة ، نذكر منها مغارة السبع ومغارة الدم ومغارة الكهف في سفوح قاسيون .  
الا انه من الملاحظ ، ان هذه الينابيع تنحف تقريباً في شهر آذار (مارس) وقت قطع مياه نهري يزيد وتورا لتنظيفها ( لكرائتها ) ، مما يؤكد لنا ان هذه الينابيع ناشئة على الغالب من ترشح مياه النهرين المذكورين ترشحاً سطحياً ، وعودة تلك المياه للظهور على شكل ينابيع ، لاسيما وأنها لا تجري الا بعد جريان المياه في هذين النهرين المذكورين ببضعة أيام <sup>(٣)</sup> .

---

(١) غالب العلمي - ص ٣٣ .

(٢) Tresse , Op . cit. , P. 529 .

(٣) عبد الهادي السعيد - ص ٨ .

وتتصف هذه الينابيع بانها تشح خلال فصل الجفاف ، وينقطع بعضها عن الجريان شهراً أو بعض شهر ، وقد تتوقف أكثر من ذلك في السنوات العجاف ، فسرعان ما تتأثر هذه الينابيع وتنضب مياهها لانخفاض منسوب المياه الجوفية التي تعقب الجفاف ، لأنها تستمد مياهها كما ذكرنا من طبقة سطحية غير عميقة ، كما حدث خلال فترة الجفاف السابقة .

\* \* \*

اما الآبار فهي أكثر انواع المياه الجوفية شوعاً ، اذ انها تحفر حيث يجد الانسان حاجة لها . وقد ساعد مستوى المياه القريبة من سطح الارض على الاستفادة من هذه الآبار استفادة كبيرة منذ اقدم الأزمان حتى الآن ، ولم يقتصر استخدامها على الشرب وسقي الحيوانات بل تعداها الى الزراعة .

وقد عرفنا ان المقاسم الرئيسية لمياه الانهار تقع في غربي دمشق ، ولذا كانت الاجزاء الشرقية من المدينة تنال قسماً اقل من المياه من الاجزاء الغربية ، كما كان الفساد يتطرق بسرعة الى اقيتها بسبب بعدها عن مصادرها الرئيسية ، وبالتالي تكلف نفقات باهظة ، يصعب جمعها من ابناء الحي في اغلب الاحيان من اجل اصلاحها ، ولذلك كثيراً ما كان الاهالي يلجؤون الى حفر الآبار في الاحياء الشرقية من المدينة للاستفادة منها في الشرب والاستعمالات المنزلية ، والرجوع اليها اثناء انقطاع مياه الانهار ، كما هي الحال في احياء القصاع ومثذنة الشحم وباب توما والقيصرية ، وكذلك تكثر الآبار في الاحياء الجنوبية من المدينة هرباً من مياه الانهار الملوثة ، الا ان استخدام مياه الفيحة النظيفة وانتشارها في معظم مساكن المدينة قد قضى نهائياً على استخدام هذه الآبار .

وختاماً ، يمكن القول بأن دور مياه الانهار والينابيع والابار في طريق الاحتضار في دمشق بسبب قلوثها وكثرة نفقاتها ، فضلاً عن انتشار مياه الفيحة

النظيفة ، ولن تمضي سنوات كثيرة حتى تزول معالم الشبكة المائية القديمة وتصبح في ذمة التاريخ .

### نبع الفيحة

يمثل نبع الفيحة <sup>(١)</sup> اكبر روافد بردى وأهمها ، كما انه اكبر ينابيع منطقة الزبداني وأغزرها ، بل انه أهم ينابيع سوريا كلها . فهو ينبع من شمال قرية الفيحة ، على ارتفاع ٨١٥ م في شـروط هيدروجيولوجية واضحة جداً ، تتألف من كتلة واسعة من الصخور الجيرية الكارستية الحازنة للمياه الجوفية ( ولا سيما السينومانية والتورونية ) ، محاطة بحزام من الصخور المارنية الجيرية السينونية غير المنقذة ، التي توجه المياه المتجمعة في الكتلة الجيرية بكاملها نحو عين الفيحة ، وتتنوع تسربها في اتجاهات أخرى ، وفي أخفض نقاط هذه الطبقات الجيرية تتفجر المياه مكونة نبع عين الفيحة الشهير <sup>(٢)</sup> .

ينبجس هذا النبع من حضيض جبل مرتفع عمودي كالجدار يدعى جبل القلعة ، نسبة الى « قلعة حصن عزنا » فتخرج مياهه من كهف ، تسقط بعده من شلال عريض ، ثم تجري لمسافة مائة متر لتلتقي بنهر بردى القادم من سهل الزبداني ، وتنحدر معه في وادي بردى نحو دمشق وغوطتها ، بينما يسيل قسم من مياه النبع في قناة واسعة الى مدينة دمشق لإروائها .

وقد فطن الناس الى أهمية نبع الفيحة منذ أقدم العصور ، واتخذوه مكاناً

---

(١) يونانية الأصل Pégé تعني النبع الغزير جداً ، عن :

Dassaud, R., Topographie de la Syrie antique et médiévale , paris, 1927, p. 228 et suiv.

(٢) شركة سوكريا - تقرير اولي حول امكانيات تحسين استئثار نبع عين

الفيحة - الترجمة العربية - آب ١٩٦٥ - ص ٤ .



للعبادة بدليل وجود المعبد الروماني الوثني المعروف باسم « حصن عزتا » والذي لم يبق منه حالياً سوى بقايا جدرانها التي يظهر جزء منها في شمال الحزان ، ويحتفي الجزء الآخر تحت سقفه ، هذا فضلاً عن الحجرة المقدسة او حجرة مقام المياه ، التي تخرج المياه من الفوهات المنتشرة عند أسفلها ، وتندفع جارية نحو القناة الأثرية التي كانت تحمل مياه الفيضة الى دمشق في القرون الأولى . وعلى أثر خراب هذه القناة واندثار قناطرها ، اضطر سكان دمشق الى الالتجاء الى مياه نهر بردى لتأمين حاجتهم من المياه .

وقد تحول هذا المعبد الوثني الى كنيسة في عهد النصرانية ، ثم أصبح حصناً في عهد الإسلام وسماه المسلمون حصن عزتا ، وظل على حاله حتى أصابه الحراب والدمار بسبب الزلازل التي كانت تتعرض لها هذه المنطقة بين حين وآخر . وقد أقامت مؤسسة الفيضة فوق النبع بناء حديثاً في سنة ١٩٣١ لحفظ مياهه من العبث والتلوث (١) .

### جدول ( ٥٢ )

متوسطات التصريف الشهري لنبع الفيضة ( م<sup>٣</sup>/ثا ) لمدة ١٩ سنة  
من ١٩٤٠ - ١٩٥٨ ( عدا أيار فهو لمدة ١٨ سنة )

الشهر	كانون الثاني	شباط	آذار	نيسان	أيار	حزيران	تموز	آب	أيلول	تشرين الاول	تشرين الثاني	كانون الأول	المتوسط الشهري
نبع الفيضة	٣١٥	٤١٩	٩١٤	١٤١٣	١٣١٤	٩١٤	٦١١	٤١٢	٣١٣	٢١٨	٢١٦	٢١٨	٦١٤

(١) شركة سوكريا - ص ١٥ و ١٦ .

يتضح من الجدول السابق والشكل ( ٣١ ) ، ان تصريف نبع الفيحة يتفاوت تفاوتاً كبيراً خلال أشهر السنة المختلفة ، فهو يبلغ اقصاه خلال فصل الربيع من اواسط آذار ( مارس ) الى اواسط حزيران ( يونيه ) ( ٣١٤٥٣ م<sup>٣</sup>/ثا ) في نيسان ( ) ، ثم يقل تصريفه تدريجياً حتى يصل الى حده الأدنى خلال فصل الحريف ، فيتراوح تصريفه بين ٢ - ٣ م<sup>٣</sup>/ثا ، وبذلك يزيد الفرق بين النهايتين العظمى والصغرى على نسبة ٥ الى ١ .

وبالإضافة الى ذلك ، تتفجر من قاع نهر الفيحة بعض الينابيع التي يمكن ان تشاهد في موسم الجفاف ، عندما تحول جميع المياه الى قناة الجر ، ويقدر تصريفها بحوالي متر مكعب في الثانية . وعند التقاء نهر الفيحة بنهر بردى ينبجس من الطمي نبع يعطي بضع مئات من الليترات في الثانية تشكل قناة صغيرة ترصد نهر بردى <sup>(١)</sup> . ولا شك في ان المعدلات الشهرية لتصريف المياه في نبع الفيحة ، ترتبط ارتباطاً وثيقاً بالمعدلات الشهرية للأمطار التي تسقط في تلك المنطقة ، وان كانت هنالك عوامل أخرى كالتلوج وطبيعة الصخور تفسد هذه العلاقة الطردية القائمة بينها .

### جدول ( ٥٣ )

المعدلات الشهرية للأمطار في نبع الفيحة <sup>(٢)</sup> ( بالمليمترات )

الشهر	كانون الثاني	يناير	فبراير	مارس	أبريل	مايو	يونيو	يوليو	أغسطس	سبتمبر	أكتوبر	نوفمبر	ديسمبر	المتوسط الشهري
كمية المطر	٥٩٥٤	٥٨١٣	٣٣١١	٢٤١١	٩٥٢	٥٥٢	-	٥١١	٥١٢	٧٥٢	١٩٥٣	٦٥٥٧	٥٥٥٣	

( ١ ) معدل الفترة ما بين ١٩٥٩ - ١٩٦٣ .

( ٢ ) معدل الفترة ما بين ١٩٥٩ - ١٩٦٣ .

ومن مقارنة المعدلات الشهرية لتصريف المياه عند نبع الفيحة (جدول ٥٢) بالمعدلات الشهرية للأمطار في المنطقة نفسها (جدول ٥٣) ، يتضح ان النهاية العظمى لتصريف النبع تتأخر ثلاثة اشهر تقريباً عن النهاية العظمى المطر ، وهذا يرجع الى ان الصخور المنفذ التي تسقط عليها الامطار تمتص ما يسقط عليها ولا تعيده الا بعد ثلاثة اشهر على شكل ينابيع ؛ هذا بالإضافة الى الثلوج التي تذوب مع ازدياد الحرارة في نيسان وأيار ( ابريل ومايو ) وتزود النهر بمياهها ، ولكن هذا المؤثر يزول في حزيران ( يونيه ) ليعمل بصورة غير مباشرة ، بعودة مياه ذوبانه التي امتصتها الصخور في الاشهر السابقة ، بشكل ينابيع في الأشهر التي تنقطع فيها الامطار .

ومن مقارنة التصريف السنوي لكل من نبعي الفيحة وبردى ( عند التكية ) يتضح لنا أهمية نبع الفيحة في تزويد بردى بمعظم مياهه ، ففي حين ان متوسط التصريف السنوي لنبع بردى عند التكية ، يبلغ ١١٢ مليون م<sup>٣</sup> من المياه تقريباً ، يصل متوسط تصريف نبع الفيحة الى اكثر من ٢٣٥ مليون م<sup>٣</sup> (١) ، ولذا كان نبع الفيحة أجدر وأولى بأن ينسب النهر اليه بدلاً من نبع بردى .  
مراحل سحب مياه الفيحة الى دمشق :

يبدو ان التفكير باستخدام مياه نبع الفيحة قديم جداً ، بدليل وجود آثار قناة قديمة محفورة على سفوح الجبال المشرفة على وادي بردى ، تصل ما بين نبع الفيحة ومنطقة الصاحية في دمشق ، تشاهد آثارها بوضوح عند رأس نبع العين ، ويعود تاريخها في الغالب الى العهد الروماني او ما قبله (٢) .

---

(١) Burdon , D.G. The groundwater resources of the Damascus basin-a preliminary report - Dep. of irrigation , Damascus , 1959 , P. 10  
(٢) أحمد وصفي زكريا - ص ٣٤٤ .

ولاشك في ان دمشق ، قد استخدمت مياه الفيحة منذ وقت طويل ، ولكن يظهر ان الاهمال والفوضى قد أدبا الى تخريب هذه القناة واندثار قسم كبير منها ، إذ ان صيانتها واصلاحها كانت تقوم بها على الاغلب ، لجان من أهل المدينة والقرى ، على طريقة تطهير الانهار المتبعة الآن في غوطة دمشق ، مما اضطر اهالي دمشق للعودة الى مياه الأنهار مرة اخرى ، واستخدامها في الشرب والاستعمالات المنزلية ، رغم عدم نقاوتها ، مما يعرض سكان دمشق للابوئة والامراض .

وعلى أثر انتشار وباء الكوليرا بين سكان دمشق ، في اواخر القرن التاسع عشر ، اتجهت انظار الحكومة في زمن الوالي التركي ، ناظم باشا ، الى سحب مياه الفيحة لتأمين مياه للمدينة . وتم ذلك فعلا في عام ١٩٠٨ ، بواسطة قساطل حديدية طولها ٢٣ كيلو متراً وقطرها ٢٥٠ ميليمتراً ، عرفت باسم « قساطل ناظم باشا » ، وما زال هذا القسطل يستخدم حتى الوقت الحاضر ، حيث يتصل بشبكة التوزيع الحالية عند وصوله الى دمشق ، وهو يسير بهوازة نهر بردى ، ويلتقي بالطريق القادم من دمشق قرب الهامة فيسير معه حتى كيوان . وكان يصب في خزانين ، يدعى الأول « خزان العفيف » وهو يقع على ارتفاع ٧٢٠ متراً وسعته ٣٠٠٠ م<sup>٣</sup> ، ويدعى الثاني « خزان ظيان » ، وهو يعلو عن الأول بأربعين متراً ، ولكن سعته محدودة لاتزيد على ٥٠٠ م<sup>٣</sup> ، وما زال مستخدماً حتى الآن ، بينما أهمل خزان العفيف بسبب قلة ارتفاعه عن المدينة ، وعدم صلاحيته لتأمين الضغط اللازم لايصال المياه الى المساكن .

تصل بهذين الخزانين شبكة محدودة من القساطل ، يجري فيها نحو ٣٠٠٠ م<sup>٣</sup> من المياه يومياً ، توزع المياه على السبلان العامة في المدينة ، والتي يقرب عددها من ٥٠٠ سبيل ، تسيل منها المياه في ساعات معينة في الصباح والمساء ، وهي لاتكاد تكفي حاجة الشرب ، ولذلك كان الناس يزدهمون حولها في اوقات جريانها .

يتضح من هذا ، ان مياه الفيحة التي سحبت في عهد العثمانيين لم تكن كافية لتأمين حاجة سكان المدينة من مياه الشرب ، ولذلك بقيت دمشق تستخدم مياه الآبار والأنهار الملوثة ، وهذا ما حدا ببعض ابناء دمشق الى التفكير في زيادة كمية المياه الآتية من نبع الفيحة لتحسين اوضاع المدينة من الناحيتين الصحية والعمرانية ، وتخليصها من الامراض والأوبئة التي كانت تنزل بهذه المدينة بين حين وآخر ، لفقدان مياه الشرب النقية فيها .

وقد تأسست في عام ١٩٢٢ لجنة وطنية لاستغلال هذا المرفق الحيوي في البلاد ، واستطاعت الحصول على امتياز اسالة مياه الفيحة الى بيوت دمشق من المفوض السامي الفرنسي « ويغاند » في اوائل عام ١٩٢٤ ، رغم كل العقبات التي وضعت في طريق هذا المشروع الوطني . وفي منتصف العام التالي مباشرة اجرت لجنة مياه عين الفيحة مناقصة عالمية لتنفيذ أعمال المشروع ، فنالت احدى الشركات الكبرى ، وأهم ما اشتمل عليه المشروع :

أولاً : انشاء خزان في نبع عين الفيحة لحماية المياه من التلوث ، وحصرها .  
واسالتها في القناة .

ثانياً : انشاء قناة لسحب المياه بما فيها الانفاق والقنوات والجسور .

ثالثاً : انشاء شلال مائي لاقامة مصنع لتوليد الكهرباء في الهامة لانارة المدينة ، يعوض عن عجز الشلالات القديمة في التكية .

رابعاً : انشاء خزانين لتجميع المياه وتوزيعها وهما : « خزان الورود » في أرض الوالي بسعة ٣٠٠٠ م<sup>٣</sup> و « خزان الفواخير » بسعة ١٥٠٠ م<sup>٣</sup> .

خامساً : انشاء شبكة أنابيب في المدينة بطول ٢٥٠ كيلو متراً تقريباً لتزويد المنازل والسبلان .

وقد اتجهت النية في بادئ الأمر الى سحب المياه بواسطة الانابيب الحديدية ، كما جرى من قبل في عهد الحكومة العثمانية ، ولكنهم آثروا انشاء القناة ، فيما بعد ، على شكل نفق لعدة أسباب ، أهمها زيادة طاقتها على نقل المياه اللازمة لمدينة دمشق ، واستغلال قدرتها الكبيرة في تأسيس شلال مائي يستخدم في توليد الكهرباء ، وتخفيف نفقات الترميم والاصلاح ، وهذا فضلاً عن تماثل المشروعين تقريباً من حيث التكاليف .

وفي نهاية عام ١٩٢٥ ، بدأ العمل بمد القناة ، ولكن مالبث ان توقف بعض الوقت بسبب الثورة السورية فيما بين ١٩٢٥ - ١٩٢٧ ، ثم استمر العمل بعد ذلك حتى انتهى في عام ١٩٣٢ . وقد حفرت القناة في الصخور على شكل مقطع بيضوي ارتفاعه ١٨ م ، وهي تتألف من ٤٠ نفقاً تتوزع ما بين سبع الفيحة وأعلى جبل قاسيون ، يقع أطولها بين المهاجرين ودمر ويبلغ طوله ٢٠٠٠ متر ، كما تشمل على ثلاث أقنية من الاسمنت المسلح مطمورة في التراب لحمايتها . وتحتوي هذه الانفاق والقنوات على عدة أبواب تستعمل للتهوية والمراقبة ، هذا بالإضافة الى اربعة جسور معلقة فوق الوديان الصغيرة ، يوجد ثلاثة منها بين دمر والحامة تتراوح اطوالها بين ١٥ - ٥٠ متراً ، ومماص « سيفون » كبير في قرية دمر يبلغ طوله ٤٠٠ متر وعمقه ٤٠ متراً ، يعمل على إيصال المياه الى أسفل الوادي والصعود بها الى الجبل بواسطة ضغط المياه الحاصل من فرق الارتفاع ، وهي تستعمل عوضاً عن الجسور في حال اتساع الوادي .

يسيل في هذه القناة ٣٠٠٠ ل/ثا من المياه ، كانت تأخذ المدينة منها ٦٥٠ ل/ثا ، ثم ازدادت فيما بعد الى ١٢٠٠ ل/ثا ، أما الباقي فيصب في شلال الهامة الذي يستغل في توليد الكهرباء ، وتعود مياه الشلال هذا الى نهر بردى في الهامة قبل تفرع نهر يزيد .

ومن هذا ، يتبين ان سحب مياه الفيحة الى دمشق قد جرى ضمن قناة .  
محمية ، حفظت لأبناء المدينة صحتهم وقللت نسبة الأمراض بينهم . ومن أجل  
التثبت من صلاحية المياه ونقاوتها ، يجري تحليلها يومياً من الناحية الجراثيمية ،  
وتقدم التقارير اليومية الى وزارتي الداخلية والصحة ، كما تقوم الدوائر العسكرية  
ايضاً بمثل هذه الفحوص .

وقد دل تحليل مياه الفيحة الذي جرى في عدة مخابر ، على ان تركيب  
مياه الفيحة ممتاز ، فدرجة صلابتها العامة هي ١٦٥ فقط ( درجة صلابة الماء .  
الصالح للشرب يكون بين ١٦ - ٣٠ ) ، وكمية الكلور فيها ٢٠ ميلليغراماً في  
الليتر ( كمية الكلور في الماء الجيد تكون أقل من ٢٧ ميلليغراماً في الليتر ) ،  
وكمية الجير فيها ١٩ ميلليغراماً في الليتر ( كمية الجير في الماء الجيد تكون أقل من  
١٥٠ ميلليغراماً في الليتر ) ، وكمية المغنيزيوم فيها كثيرة ، وهو ما يظنه بعض  
الناس جيراً . ويتبين من هذا ان مياه الفيحة من الوجهة الطبيعية والكيميائية  
والجراثيمية جيدة جداً (١) .

### شبكة توزيع المياه

تأخذ القناة مياهها من نبع الفيحة الذي يقع على ارتفاع ٨٢٠ متراً ، وتجري  
في خط مستقيم حتى خزان الورود في المهاجرين الذي يقع على ارتفاع ٧٩٤ متراً ،  
وبذلك تسيل فيها المياه بالانحدار الطبيعي ( بالراحة ) دون الحاجة الى استخدام  
المضخات ، إذ يبلغ الفرق بين النبع والخزان الرئيسي ٢٦ متراً تقريباً .

ويوجد في دمشق عدة خزانات ، على ارتفاعات مختلفة ، يقع اربعة منها  
على جبل قاسيون ، وهي :

---

(١) مياه عين الفيحة في دمشق - ١٩٥٦ - ص ٣٨ .

أولاً - خزان أرض الوالي : وهو الخزان الرئيسي بالمهاجرين ، يقع على ارتفاع ٧٩٥ م ، ويتألف من خزانين يستوعب أحدهما ٢٠٠ م<sup>٣</sup> والآخر ٨٠٠ م<sup>٣</sup> . ويعتبر خزان أرض الوالي حوض الورود الرئيسي ، إذ تنتهي عنده القناة الآتية من نبع الفيحة ، ومنه تنطلق الأنابيب لتغذية خزاني الفواخير وطييان ، كما تغذى جزءاً من المدينة .

ثانياً - خزان الفواخير : يقع على ارتفاع ٧٥٠ م ، ويستوعب ١٥٠٠ م<sup>٣</sup> ، وهو يتزود - كما رأينا - من خزان أرض الوالي بواسطة قسطل يبلغ تصريفه ٤٠ ل / ثا .

ثالثاً - خزان طييان : يقع على ارتفاع ٧٧٠ م ، ويستوعب ٢٥٠٠ م<sup>٣</sup> . وهو يتزود أيضاً من خزان أرض الوالي ، بواسطة قسطل يبلغ تصريفه ١٢٠ ل / ثا ، ويقوم بتغذية المناطق النائية من المدينة ، كمستشفى ابن نفيس ومعسكرات القابون بواسطة مضخات كهربائية تقع بجوار الخزان .

رابعاً - خزان قاسيون : يقع على ارتفاع ٨٧٠ م ، ويستوعب ٣٥٠٠ م<sup>٣</sup> . وهو يختص بتغذية المناطق المرتفعة من المدينة ، أي التي يزيد ارتفاعها على مستوى الخزان الرئيسي بالمهاجرين ، وترفع المياه إلى خزان قاسيون بواسطة مضخة بمعدل ١٧ ل / ثا . وهذا الخزان لا يكفي لتغذية كل المنطقة المرتفعة ، ولذلك سيجري توسيعه من ٥٠٠ إلى ١٥٠٠ م<sup>٣</sup> ، كما سيأتي معنا فيما بعد ، كما أن مؤسسة مياه عين الفيحة جادة الآن بإنشاء خزان شرقي حي الأكراد الذي يستوعب ما لا يقل عن ٢٥ ألف م<sup>٣</sup> .

وبالإضافة إلى ذلك ، يوجد خزانان آخران على جبل الزرة ، يقعان على مستويين مختلفين وهما :



اولا - خزان الورود : يقع على ارتفاع ٧٧٠ م ، ويستوعب ٣٤٠٠ م<sup>٣</sup> ، وهو يتغذى من خزان أرض الوالي بالانحدار الطبيعي .

ثانيا - الخزان العالي : يقع على ارتفاع ٨١٥ م ، ويستوعب ١٦٠٠ م<sup>٣</sup> ، وهو يتغذى من خزان الورود في المزة بواسطة الضخ .

وهناك خزان صغير في قرية برزة ، يقع على ارتفاع ٨٣٠ م ، ويستوعب ٣٥٧٠ م<sup>٣</sup> ، وهو يتغذى مع خزان القرية القديم ( وسعته ١٠٠ م<sup>٣</sup> ) من الخزان الشرقي بواسطة الضخ .

وتتخصص وظيفة هذه الخزانات العادية بتجميع المياه وتوزيعها ، عن طريق الانحدار الطبيعي او عن طريق الضخ أما الخزان الشرقي في ضاحية برزة فيقوم بوظيفة التخزين بالإضافة الى عملية التجميع والتوزيع ، وهو يقع على ارتفاع ٧٥٠ م ، وتبلغ سعته ٣٣ الف م<sup>٣</sup> .

وهناك نوع ثالث من الخزانات ، يدعى « بخزانات التوازن » ، يقصد منها تزويد اقسام الشبكة التي يتعرض ضغطها للانخفاض في بعض ساعات النهار وبالتالي الى نقص التصريف ، وخاصة عندما تكون الخزانات بعيدة عن الاقنية الرئيسية ، فائشاء الليل يكون الاستهلاك قليلا بينما يكون الضغط قويا في القساطل ، فتعتمد خزانات التوازن التي تتصل بالشبكة مباشرة . وفي اثناء النهار ، عندما يكون الاستهلاك كبيراً والضغط ضعيفاً في القساطل لا يكفي لتغذية المباني المرتفعة والبعيدة عن الخزانات ، فتفرغ خزانات التوازن من تلقاء نفسها في الشبكة المحيطة بكل خزان وتؤمن الضغط الكافي .

وستقوم مؤسسة الفيحة بانشاء سبعة خزانات توازن في مدينة دمشق ، سعة كل منها ٤٠٠ م<sup>٣</sup> ، وارتفاع قاع الحلة لكل منها ٢٥ م عن سطح الارض ، يجري العمل في ثلاثة منها ، وهي خزانات القدم وباب شرقي والزبلطاني ، اما

الخزانات الاربعة الباقية فسوف تقام في كفرسوسة والقابوت والاكراد  
وباب المصلى .

وتوزع مياه الخزانات الى ثلاث مناطق ، وهي :

اولاً - المنطقة المنخفضة : وهي تملك ٨٠ ٪ من المياه المستهلكة ،  
وتقع احياؤها على ارتفاع ٧٣٠ م تقريباً ، وتتغذى من خزاني الورود في ارض  
الوالي والفواخير والخزان الشرقي ، كما سيقام خزان بسعة ٢٥٠٠٠ م<sup>٣</sup> في ارض  
الجريد لتغذية هذه المنطقة ايضاً ، يسمى الخزان الغربي .

ثانياً - المنطقة الوسطى : تقع هذه المنطقة بين ارتفاعي ٧٣٠ م و ٧٦٠ م ،  
يغذيها خزانا الورود بأرض الوالي وظيفان .

ثالثاً - المنطقة العليا : في جبل قاسيون ، تقع فوق ارتفاع ٧٦٠ م ،  
وتتغذى من خزان قاسيون ، وتشمل هذه المنطقة محطة التلفزيون في قمة جبل  
قاسيون .

\* \* \*

اما شبكة التغذية التي تم انشاؤها عام ١٩٣٢ ، فقد كانت تكفي  
حاجات المدينة في ذلك الحين ، ولكن المدينة شهدت في اعقاب الحرب العالمية  
الثانية حركة عمرانية واسعة عمت معظم ارجاء دمشق ، واستطاعت شبكة التغذية  
أن تلبي جميع طلبات المياه الجديدة وتؤمن ايصالها الى مختلف المناطق السكنية  
الحديثة ، إما بحد خطوط مباشرة من الخزانات او بحد خطوط فرعية ، وذلك  
بفضل تصميم شبكة التغذية التي روعي في انشائها امكانية التوسع في المستقبل ،  
هذا على الرغم من عدم وجود مخطط تنظيمي لتوسع مدينة دمشق ابان تصميم  
مشروع الفيحة وتنفيذه .

ولكن التوسع المستمر في رقعة المدينة والازدياد المطرد في عدد سكانها

وارتفاع نسبة المستهلكين المياه ، أدى الى عجز الشبكة المائية عن ايصال المياه الى الأماكن المرتفعة على سفح قاسيون ، ونقص ضغط المياه عن بعض الاحياء الأخرى كالشاغور والقيمرية والقنوت وخاصة في أوقات الصيف . ويعزى عجز الشبكة الحالية الى عدة عوامل أهمها :

أولاً : اعتماد المدينة على مورد مائي واحد هو نبع الفيحة .

ثانياً : بعد الشبكة الحالية عن مركز تغذيتها ، فهي تمتد اكثر من خمسة كيلو مترات نحو الجنوب ، واكثر من أربعة كيلو مترات نحو الشرق والشمال الشرقي ، مما يجعل الضغط قليلا في هذه المناطق البعيدة عن المركز .

ثالثاً : عدم كفاية أقطار الأنابيب الرئيسية المتفرعة عن الخزانات ، اذ أن طول الشبكة يتطلب نقل المياه بواسطة انابيب ذات اقطار كبيرة ، لتجنب فقدان الضغط الذي يسبب قلة المياه في بعض الأحياء .

رابعاً : صغر حجم الخزانات ، اذ أنها لا تسمح بتخزين المياه المتدفقة اليها بكاملها ؛ ففي أثناء الليل ، عندما يكون الاستهلاك قليلا ، تمتلئ الخزانات ويذهب الفائض هدرا الى نهر بردى عند الهامة ، ولما كانت كمية المياه المخزونة في الليل ، بالإضافة الى المياه الجارية في الانبوب لا تتناسب مع الاستهلاك الذي يبلغ حده الأقصى وقت الظهيرة ، فانه من الطبيعي حدوث النقص في كمية المياه .

خامساً : كثرة السبلان التي وصل عددها في الماضي القريب الى ٨٠٠ سبيل ، يستهلك الواحد منها بين ٢٠ - ٣٥ م<sup>٣</sup> يومياً ، وهذا بالإضافة الى ٥٠٠ مؤسسة دينية تستهلك ٢٥٠٠ م<sup>٣</sup> يومياً . ولا يخفى بعد ذلك ، ان الكثيرين من الأهالي يعتمدون الى سحب مياه الفيحة الى مساكنهم خلال الليل ، وذلك بواسطة خراطيم المياه .

سادساً : سرقة المياه من قبل بعض المشتركين بحق الارتفاق ، اذ أن معظمهم لا يشترك بأكثر من ربع متر ، والقليل منهم يشترك بنصف متر ، وهذه الكمية لا تكفي الحاجات المنزلية ، وخاصة في أيام الصيف ، فيلجؤون الى سرقة المياه في بيوتهم .

هذه الأسباب مجتمعة ، أدت الى عجز الشبكة المائية عن اداء دورها كاملاً ، واصبحت لا تتلاءم مع توسع المدينة الجديد ، ولذلك عمدت المؤسسة الى استقدام خبير عالمي بشؤون توزيع المياه ، هو المهندس الفرنسي ( موريس فونتين ) الذي قام بوضع تقريرين اولهما في عام ١٩٥٣ والآخر في عام ١٩٦٣ .

#### كمية المياه اللازمة للمدينة :

لا شك في أن تموين المدينة بالمياه يمثل المرتبة الأولى في طريق عمرانها ، ولا يخفى ان استهلاك المياه في المدن كبير ، اذ يبلغ متوسط ما يستهلكه الفرد الساكن في المدينة ٥٥٠ ليتر من الماء في اليوم ، وان جزءاً من المياه يستخدم في رش الشوارع وغسلها ، وآخر يستهلك عن طريق السبلان العامة ، وفي الصناعة التي تزداد حاجتها الى المياه باطراد مع تقدمها ونموها .

ومدينة دمشق تعتمد في تموينها بالمياه على نبع الفيجة في الوقت الحاضر ، ومياه الينابيع - كما هو معروف - محدودة الطاقة ، وتصريفها يقل في فصل الصيف ، في الوقت الذي يزداد فيه استهلاك المياه ، ولا بد لمياه الينابيع أن تكون محمية ومراقبة طبيياً بصورة مستمرة . وهكذا نرى أن امر التثبيت من صلاحية المياه أصبح عائداً الى المختبر وحده ، أما كمية المياه فهي ترتبط بعوامل طبيعية ، خارجة عن سيطرة الانسان وارادته الى حد بعيد ، ولذلك لازالت

تمثل احدى المشاكل الهامة التي تواجه مدينة دمشق في حاضرها ومستقبلها<sup>(١)</sup> ..

ومن الجدير بالذكر ، ان طريقة توزيع المياه في دمشق ، لاتشابه الطرق المعروفة في سائر مدن العالم الاخرى ، فالمشتركون يملكون آمثراً من الماء بحق الارتفاق ، ويدفعون ثمنها كاملاً ، وبالتالي فهم يستمتعون بالمياه في بيوتهم الى أجل غير محدود ، ولا يدفعون سوى رسم سنوي زهيد لقاء نفقات الاصلاح والتزيم . ثم استخدمت العدادات فيما بعد ، لتزود المشتركين عن طريق الامتار بما ينقصهم من المياه .

وقد درس المهندس الفرنسي « فونتين » في عام ١٩٥٣ حاجة المدينة من المياه ، كما عالج نقاط الضعف في الشبكة المائية ، واقترح برنامجاً لتحسين توزيع المياه ، يجري تنفيذه على مرحلتين :

**المرحلة الأولى :** تنحصر أعمال هذه المرحلة بتنظيم شبكة مائية توفر المياه لجميع المساكن ، أي بمعدل ٥٠٠٠٠ م<sup>٣</sup> يومياً ، كما تؤمن الضغط الكافي لجميع الأبنية التي يزيد ارتفاعها على ٢٥ متراً في مختلف أنحاء المدينة ، وقد قدر الحبير الفرنسي لانجاز هذه المرحلة مدة عشر سنوات ، تؤمن المياه لمدينة دمشق مدة عشرين سنة ، وأهم ما اشتملت عليه المرحلة الأولى :

**أولاً :** انشاء ثلاثة خزانات جديدة ، تستوعب كميات كبيرة من المياه ، الاول في أرض الجريد بالمهاجرين ( وسعته ١٠٠٠٠ م<sup>٣</sup> ) والثاني في منطقة الاكراد ( وسعته ١٥٠٠٠ م<sup>٣</sup> ) والثالث في جبل قاسيون ( وسعته ١٥٠٠ م<sup>٣</sup> ) .  
**ثانياً :** انشاء خزانات للتوازن في مناطق القصاع وباب شرقي والميدان ،

---

(١) عبدالمهدي قصاص ومحمود دهام - توين المدينة وتسهيل المصالح فيها - بحث غير منشور ( ١٩٦٠ - ١٩٦١ ) - ص ٤ و ٥ .

تقوم بتقوية تدفق المياه في نهايات القساطل ، ويستوعب كل من هذه الخزانات ٥٠٠ م<sup>٣</sup> .

ثالثاً : مد شبكة قساطل رئيسية ، تنطلق من الخزانات بطول ٣٠٠٠ م ، واخرى ثانوية تتفرع من القساطل الرئيسية بطول ٥٠٠٠ م .

رابعاً : ايجاد مورد اضافي للمياه ، يستخدم حين حصول عطل طارئ في جهاز التغذية الحالي .

خامساً : انشاء مركز تعقيم على قناة الفيحة ، لمكافحة حدوث تلوث طارئ في جهاز التغذية .

سادساً : تنظيم السبلان العامة .

سابعاً : التعري عن سرقة المياه في القساطل .

المرحلة الثانية : تنحصر أعمال هذه المرحلة في توسيع شبكة التوزيع من أجل المستقبل ، بحيث تؤمن ما لا يقل عن ٩٠٠٠٠ م<sup>٣</sup> يوميا من المياه . وتتلخص أعمالها بتوسيع الخزانات الثلاثة المنشأة في منطقة الجريد والاكراد وجبل قاسيون ، بحيث تصبح سعة كل من الاول والثاني ٢٥٠٠٠ م<sup>٣</sup> ، وسعة الخزان الثالث ٢٥٠٠ م<sup>٣</sup> ، وهذا فضلا عن مد القساطل اللازمة لأعمال هذه المرحلة . ولا يبدأ تنفيذ هذه المرحلة الا عندما تمس الحاجة الى ذلك ، ولا يعتقد الجبير الفرنسي ان هذا العمل سيبدأ قبل عام ١٩٧٥ .

ويمكن تلخيص الأعمال التي تم انجازها من المرحلة الأولى على النحو التالي :

أولاً : تم انشاء الخزان الشرقي في منطقة الاكراد ، كجهدى بانشاء خزانات التوازن في القدم وباب شرقي وساحة العباسيين .

ثانياً : تم تركيب القساطل الرئيسية التي تحيط بالمدينة من خارجها ، وأُخذ قسم من مياه هذه القساطل المحيطة بالمدينة لتغذية كfersوسة والقادم والقابون ، رغم عدم ادراج تغذيتها في برنامج عام ١٩٥٣ ، كما مدت القساطل الثانوية في مختلف أنحاء دمشق .

ثالثاً : تم التفتيش عن ضياع المياه في بعض اجزاء شبكة التوزيع في دمشق ، كما تم تبديل حواصر<sup>(١)</sup> المشتركين بالعدادات ، فتناقص عدد المشتركين بالحاصرة من ١٠٠.٠٠٠ مشترك في عام ١٩٥٢ الى النصف تماماً ( ٥٠٠٠ مشترك ) في نهاية عام ١٩٦٢ .

ويبدو ان المؤسسة لم تستطع انقاص عدد السبلان العامة في المدينة ، إذ يدل الاحصاء الاخير على وجود ٣٨٣ سببلاً ، بلغ متوسط ما يصرفه كل منها ٢٥ م<sup>٣</sup> في اليوم ، فاذا فرضنا ان السبلان تسيل مدة ١٦ ساعة يومياً ، فانها تستهلك ٣٦٠٠٠ م<sup>٣</sup> في اليوم ، وهذه الكمية من المياه تؤمن مياه الشرب لما يقرب من ١٣٠.٠٠٠ نسمة من السكان غير المشتركين بالمياه ، أي بمعدل ١٠ لترات للشخص الواحد ، يضاف الى ذلك اما كن العبادات التي يبلغ عددها نحو ٥٠٠ مركز ، يستهلك كل منها ما لا يقل عن ٣٥ م<sup>٣</sup> في اليوم ، واكثر هذه الأماكن لا تزال تستخدم الحاصرة .

لقد قدر استهلاك المياه في مدينة دمشق بنحو ٥٠٠ ل / ثا يومياً في عام ١٩٤٣ ، وارتفع هذا الاستهلاك الى ٦٠٠ ل / ثا يومياً في عام ١٩٤٩ ، وفي ضوء هذه التقديرات أمكن تقدير الاستهلاك اليومي لمدينة دمشق بمقدار ١١٠٠ ل / ثا بين عامي ١٩٧٥ - ١٩٨٠ . وفي الواقع ، فقد بلغ استهلاك المدينة هذا التقدير

---

(١) مفردة حاصرة ، وهي الحبس الذي يوضع في مجرى الماء لتحديد حصة المالك .

الأخير في عام ١٩٦٢ ، فاستنفدت المرحلة الأولى التي وضعت في عام ١٩٥٣ أغراضها خلال مدة قصيرة ، وتضاعف الاستهلاك خلال عشر سنوات بدلاً من ثلاثين عاماً ، كما كان مقدراً له ، وهذا يرجع الى عدة اسباب اهمها :

أولاً : ضياع الكثير من المياه في السبلان العامة وشبكة المياه .

ثانياً : ازدياد عدد السكان ازدياداً كبيراً واتساع رقعة المدينة ونموها .

ثالثاً : كثرة عدد المشتركين بمياه الفيحة ، نتيجة التسهيلات التي تمنحها مؤسسة الفيحة لهؤلاء المشتركين ، حتى اصبح عدد المشتركين في العام الواحد يزيد على ٥٠٠٠ مشترك جديد .

وقد قدر استهلاك المدينة ، في أحد أيام الصيف في عام ١٩٦٢ بحوالي ١٠٤٦٠٠٠ م<sup>٣</sup> في اليوم ، أو ما يعادل ١٢٠٠ ل / ثا ، تتوزع على النحو الآتي :

السكان المشتركون بمياه الفيحة ٥٨٠٠٠ م<sup>٣</sup> في اليوم ١٣٥ ل يومياً للشخص الواحد ( وعددهم ٤٢٠٠٠٠ نسمة )

السكان غير المشتركين بمياه الفيحة ٢٦٠٠ م<sup>٣</sup> في اليوم ٢٠ ل يومياً للشخص الواحد ( وعددهم ١٣٠٠٠٠ نسمة )

امانة العاصمة ٣٥٠٠ م<sup>٣</sup> في اليوم

الجيش ٣٥٠٠ م<sup>٣</sup> في اليوم

دور العبادة ٣٠٠٠ م<sup>٣</sup> في اليوم

الضياع ٣٣٤٠٠ م<sup>٣</sup> في اليوم أي ما يعادل ٣٢ ٪

من الاستهلاك

وفي ضوء النتائج السابقة ، يمكن تقدير استهلاك المياه في مدينة دمشق

تقديراً قريباً من الواقع ، في صيف عام ١٩٩٠ ، حين يبلغ السكان مليون نسمة تقريباً ، ويكون الاستهلاك على النحو الآتي :



السكان المشتركون بمياه الفيحة	٣م ١٥٠٠٠٠	بمعدل ١٥٠ ل يومياً
( وعددهم مليون نسمة )		للشخص الواحد
أمانة العاصمة	٣م ٦٠٠٠	في اليوم
الجيش	٣م ٥٠٠٠	في اليوم
دور العبادة	٣م ٥٠٠٠	في اليوم
الضياع	٣م ٦٦٤٠٠	في اليوم
أي ما يعادل ٤٠ ٪		من الاستهلاك
	٣م ٢٣٢٢٤٠٠	في اليوم

يتضح من هذا ، ان مجموع الاستهلاك سيبلغ ٣م ٢٣٠٠٠٠٠ في اليوم من المياه ، او ما يعادل ٢٠٧ م<sup>٣</sup> / ثا ، وهذه الكمية يمكن الحصول عليها من نبع الفيحة نفسه ، كما تستطيع قناة الجر استيعابها ونقلها الى المدينة (١) .

النتائج التي ترتبت على استعمال مياه الفيحة في دمشق :

يعتبر مشروع استثمار مياه الفيحة فاتحة المشاريع الاقتصادية في سوريا ، فقد افاد فائدة عظيمة في توجيه الشعب الى المساهمة بأمواله لتحقيق الأعمال النافعة ، كما حدا بالشعب ان يقوم باستثمار مرافق البلاد الاقتصادية ، وتشجيع اصحاب الاموال بمشاريع اخرى ، كشركتي الاسمنت والكونسروة بدمشق . وقد ساعد هذا المشروع على تنشيط الحركة العمرانية في المدينة وزحفها الى الاماكن المرتفعة من المدينة في سفوح قاسيون ، كما سمح بارتفاع المساكن وتعدد طبقاتها بعد ان كانت مساكن المدينة لاتتجاوز الطابقين ( طابق ارضي وطابق علوي ) ، وكثيراً ما يكون الطابق الارضي ادنى من مستوى الطريق العام بتر أو أكثر ، وذلك ليتسنى لمياه الانهار التي تسيل في الطوالع ان تتدفق الى البحرات الموجودة في باحات المساكن .

(١) موجز عن تقرير الخبير موريس فونتين - آذار ١٩٦٣ - ص ٤ .

واسهمت مياه الفيضة في تخفيف اخطار الحرائق والاسراع في مكافحتها، وذلك عن طريق تزويد المدينة بالعشرات من فوهات الحريق في مختلف انحاء المدينة ، كما تجلت فوائدها الصحية باختفاء حوادث التيفوئيد والزحار التي كان يشكو منها معظم سكان دمشق ، بسبب استخدام المياه الملوثة .

هذا فضلاً عن اسهام المشروع في انارة مدينة دمشق عن طريق شلال الهامة الذي يولد طاقة كهربائية تقدر بنحو ١٥٠٠ حصان بخاري ، كما ساعد على ارواء الكثير من حدائق المدينة التي لا تصلها الانهار ، ولا سيما الاحراج التي تتعدها مؤسسة الفيضة بالسقاية في سفوح قاسيون وروابي المزة المرتفعة .

### تزويد المدينة بالكهرباء :

يعتبر الكهرباء احد الأسس الهامة التي تقوم عليها مدينتنا الحديثة ، وحجر الاساس لأي بناء وطيد في الميادين الاقتصادية والاجتماعية ، بل انه عصب الحياة لكل امة راقية ، حتى اصبح معدل الاستهلاك الفردي للكهرباء في بلد ما المقياس الصحيح لرقى هذا البلد ، ولا شك في أن سهولة استعمال المنافع الكامنة في القوة الكهربائية بصورة نظيفة ادخلتها في جميع مرافق الحياة ، في المجتمع والمتجر والشارع والمنزل ... الخ .

وقد دخلت الكهرباء مدينة دمشق عام ١٩٠٥ ، على يد الشركة العثمانية التي بدأت استثمارها باستطاعة لاتزيد على ٤٠٠ ك. ف. تقريباً ، ثم اخذت تزيد في هذه الاستطاعة زيادات ضئيلة لاتتفق وحاجة السكان المتزايدة الى الكهرباء في المدينة والضواحي المحيطة بها إلا بالقدر الذي ينسجم ومصلحتها الاستثمارية ، فلم تزد الاستطاعة التأسيسية على ٧٠٠ كيلووات<sup>(١)</sup> في عام ١٩٥٠ ، مما حفز الدولة

---

(١) الكيلووات يساوي ١٣,٤ حصان .

الى تأميم هذا المرفق الحيوي الهام في حياة السكان عام ١٩٥١ ، وانشأت مكان الشركة الاجنبية مؤسسة وطنية استطاعت ان تحقق قفزات هامة في تنمية استثمارها وتوسيع رقعة خدماتها ، وان تكون استطاعة تأسيسية تبلغ حالياً ٦٢٠٠٠ كيلوات ، اي ما يقارب تسعة أضعاف ما كانت عليه الاستطاعة قبل التأميم . وما زالت المؤسسة في تسابق لاهوادة فيه ، يقوم بينها من جهة ، وبين التوسع الصناعي والانتشار العمراني من جهة اخرى .

كانت دمشق تستمد حاجتها من الطاقة الكهربائية من شلال التكية على نهر بردى ، وهو أول مشروع قام في البلاد ، وكان مصنع التكية ، في بادىء الأمر ، يحتوي على مولدين فقط ، ازدادا فيما بعد الى خمسة مولدات ، تبلغ قوة كل منها حوالي ٣٠٠ حصان بخاري ، تمد دمشق وضواحيها بالكهرباء فضلاً عن قرى الزبداني . إلا أن نمو السكان وازدهار الحركة الصناعية في البلاد اديا الى عجز الطاقة الكهربائية عن اداء مهمتها ، حتى اصبح شلال التكية لا يعطي دمشق اكثر من ثلث حاجتها فقط .

ولم يزد مجموع استطاعة التوليد في عام ١٩٥١ على ٨٣٤٠ كيلوات ، ولكن المؤسسة لم تكن تستفيد منها إلا في حدود ٧٠٠٠ كيلوات فقط ، فعملت على تركيب مجموعتي توليد ديزل في القابون باستطاعة قدرها ٤٢٠٠ كيلوات ، في الوقت الذي اتخذت فيه الاجراءات لانشاء مصنع توليد بخاري في الهامة باستطاعة مبدئية قدرها ١٠٠٠٠٠ كيلوات ، وبعد ذلك اتبعته بصنعتين مائتين ، الأول في الهامة والثاني في سوق وادي بردى ، باستطاعة اجمالية قدرها ٨٠٠٠ كيلوات ، ثم وسعت مصنع الهامة البخاري بتركيب مجموعة بخارية باستطاعة ٥٠٠٠ كيلوات .

وكان آخر اعمال المؤسسة في هذا الميدان تركيب مجموعتين بخاريتين في مصنع الهامة ، استطاعة كل منها ١٥٠٠٠٠ كيلووات ، وبذلك ارتفعت الاستطاعة الجامة لديها من ٧٠٠٠ كيلووات الى ٦٣٠٠٠٠ كيلووات ، تستمدتها المدينة من ثلاث محطات كهربائية ( جدول ٥٤ ) ، وبذلك اصبحت الاستطاعة المذكورة كافية لمجابهة الطلب المتزايد على الكهرباء حتى نهاية عام ١٩٦٥ (١) .

#### جدول ( ٥٤ )

انتاج المحطات التي تزود مدينه دمشق بالكهرباء

المحطة	نوعها	كيلووات	%
الهامة	مائية وحرارية	٤٥٠٠٠	٧٥,٠
القبابون	حرارية	٨٠٠٠	١٣,٣
وادي بردى	حرارية	٧٠٠٠	١١,٧
المجموع		٦٠٠٠٠	١٠٠

يتبين من الجدول السابق ، ان محطة الهامة تحتل المقام الاول في انتاج الطاقة الكهربائية التي تستهلكها العاصمة ، فهي تنتج وحدها ٤٥٠٠٠٠ كيلووات أو ما يعادل ٧٥٪ من الانتاج الاجمالي للقذرة الكهربائية ، وهي تستفيد من شلال الهامة في توليد الكهرباء الى جانب مجموعاتها البخارية ، وتسهم محطتا القبابون ووادي بردى في الانتاج بنسب متقاربة ، تبلغ على الترتيب ١٣,٣ ، ١١,٧ ٪ ، من الانتاج الاجمالي .

(١) منجزات الخطة الخمسية لتنمية القطاع الكهربائي ، ١٩٦٠ - ١٩٦٥ ،

رقم ٦٩ ، ايلول ١٩٦٣ ، ص ٢٠ - ٢٥ .

جدول ( ٥٥ )

تطور الاستهلاك السنوي للكهرباء في دمشق وضواحيها من ١٩٥٠-١٩٦٣<sup>(١)</sup>

( بالكيلووات الساعي )

السنة	الافارة		الصناعة		المجموع	
	كيلووات ساعي	%	كيلووات ساعي	%	كيلووات ساعي	%
١٩٥٠	١٧,٤٧٢,٧٨٦	٦٢,٤	١٠,٤٩٧,٥١٦	٣٧,٦	٢٧,٩٧٠,٣٠٢	١٠٠
١٩٥١	١٩,٤١٠,٢٨٩	٦٥,٧	١٠,١٤١,٠٤٦	٣٤,٣	٢٩,٥٥١,٣٣٦	١٠٠
١٩٥٢	٢٢,٣٥٨,٨٦٩	٦٩,١	١٠,٠٠٩,٢٤٧	٣٠,٩	٣٢,٣٦٨,١١٦	١٠٠
١٩٥٣	٢٦,٦٨٩,١٦٥	٦٩,٨	١١,٥٣١,٥٦٣	٣٠,٢	٣٨,٢٢٠,٧٢٧	١٠٠
١٩٥٤	٣٠,٢٣٩,٩٩٧	٦٩,٥	١٣,٢٨٦,٨٨٦	٣٠,٥	٤٣,٥٣١,٨٨٣	١٠٠
١٩٥٥	٣٥,١٠٩,١٨٨	٦٨,٤	١٦,٢٤٠,١١٣	٣١,٦	٥١,٣٤٩,٣٠٦	١٠٠
١٩٥٦	٣٩,٥٩٧,٥٩٨	٦٧,٢	١٩,٣٠٢,٠٨٠	٣٢,٨	٥٨,٨٩٩,٦٧٨	١٠٠
١٩٥٧	٤٢,٦٨٢,٦٤٨	٦٥,٣	٢٢,٦٣٣,٩٤٤	٣٤,٧	٦٥,٣١٦,٥٩٢	١٠٠
١٩٥٨	٤٨,٧١٢,٢٣٩	٦٩,٣	٢١,٥٧٨,٠٦٤	٣٠,٧	٧٠,٢٩٠,٣٠٣	١٠٠
١٩٥٩	٥٥,٠٢٦,١٩١	٦٧,٣	٢٦,٧٩١,٤٣٨	٣٢,٧	٨١,٨١٧,٦٢٩	١٠٠
١٩٦٠	٥٨,١٢١,٣٢٤	٦٩,٩	٢٥,٠٣٨,٨٧٨	٣٠,١	٨٣,١٦٠,٢٠٢	١٠٠
١٩٦١	٦٥,٩١٣,٣٢٧	٧١,٤	٢٦,٤٦١,٦٥٩	٢٨,٦	٩٢,٣٧٤,٩٨٦	١٠٠
١٩٦٢	٧٢,٥٧٧,٦٩٤	٦٩,٦	٣١,٦٣٤,٣٣٩	٣٠,٤	١٠٤,٢١٢,٠٣٣	١٠٠
١٩٦٣	٨٠,٨٩١,٢٣٩	٧١,٦	٣٢,١٤٢,٤٧٤	٢٨,٤	١١٣,٠٣٣,٧١١	١٠٠

(١) مؤسسة كهرباء دمشق .

ويتضح من دراسة الجدول السابق ، ان الاستهلاك السنوي للكهرباء في دمشق وضواحيها ، قد ازداد من ٢٨ مليون كيلووات ساعي تقريبا في عام ١٩٥٠ الى اكثر من ١١٣ مليون كيلووات ساعي في عام ١٩٦٣ ، اي ان الاستهلاك قد تضاعف اربع مرات خلال ١٤ سنة فقط ؛ وهذا يرجع الى التوسع الصناعي الكبير الذي شهدته المدينة خلال هذه الفترة المذكورة ، وتزايد عدد المشتركين في الانارة ، فقد قفز عددهم من ٤٦٠٠٠ مشترك في عام ١٩٥٠ الى ما يقرب من ١٣٠٠٠٠ مشترك في نهاية عام ١٩٦٤ .

وتتوزع هذه الطاقة المستهلكة بين الانارة والصناعة ، بنسبة الثلثين الى الاولى والثلث الى الثانية ، فقد تراوحت نسبة الطاقة المستهلكة في الصناعة ما بين ٣٧,٦٪ من الاستهلاك الاجمالي للمدينة في عام ١٩٥٠ ، و ٢٨,٤٪ من الاستهلاك الاجمالي في عام ١٩٦٣ .

وقد بلغ متوسط استهلاك الشخص الواحد من الكهرباء في مدينة دمشق ٨٣,٣ كيلووات ساعي في عام ١٩٥٠ ، ثم ارتفع هذا المتوسط الى اكثر من الضعف ( ١٩٤,٨ كيلووات ساعي ) في عام ١٩٦٣ ، اي ان الزيادة السنوية لمتوسط استهلاك الفرد من الكهرباء بلغت ٨,٥٪ تقريبا ، وهذه المعدلات تبدو مرضية اذا ما قورنت بأماثلها في لبنان ( ٦٠ كيلووات ساعي في عام ١٩٥٠ ، و ١٢٠ كيلووات ساعي في عام ١٩٥٨ ) ، ولكنه بعيد جدا عن معدلات الدول الصناعية في اوربا ( اكثر من ١٠٠ كيلووات ساعي في السنة ) .

ومن اجل تغطية التزايد الكبير في الاستهلاك ، تدرس مؤسسة الكهرباء مشروع مجموعات جديدة طاقتها ١٥٠,٠٠٠ كيلووات لعام ١٩٦٦ ، وانشاء مجموعات اخرى بالطاقة نفسها في عام ١٩٦٨ ؛ ولكن خط التوتر العالي ٢٢٠

كيلو فوات ، الذي سيخرج من محطة حمص، يستطيع توليد طاقة تبلغ ٦٠٠,٠٠٠ كيلووات ، تبدأ بتزويد مدينة دمشق بالكهرباء منذ عام ١٩٦٩ وتساعد على رفع معدل استهلاك الشخص الواحد الى ٣٣٠ كيلووات ساعي لعدد من السكان يبلغ ٧٣٠ ألف نسمة .

ومن اهم مشاريع المؤسسة للمستقبل ، مشروع تنظيم نقل وتوزيع الكهرباء في مدينة دمشق وفقا للخطة الكهربائية التي وضعتها الشركة الفرنسية ( سفروليك ) ، وهي تتضمن اعادة النظر في مشاريع النقل والتوزيع القائمة حاليا في دمشق ، وادخال كثير من التعديلات عليها وذلك وفق برنامج مدته عشر سنوات ، يتناول تنسيق النقل والارتباط بين مراكز التوليد من جهة ومحطات التحويل الرئيسية والفرعية من جهة اخرى ، وتغيير انظمة توتر النقل والتوزيع ، لكي تتناسب مع توسع المدينة والحلولات الكهربائية الكبيرة المنتظر تحميلها لهذه الخطوط .

ومن بين المشاريع الهامة التي ستعتمد المؤسسة الى تنفيذها ايضا ، مشروع تحويل التوتر المنخفض من ١١٠ الى ٢٢٠ فولت ، وذلك للتخفيف من اعباء التأسيس في شبكات التوسع المرتقبة للمستقبل ، والاحتفاظ بالشبكات الحالية دون اجراء تقويات او تعديلات عليها ، مما يساعد على تقليل الفاقد في الشبكات ورفع توتر التيار عند المشتركين ، لتحسين وسائل الاستعمالات المنزلية والقوة المحركة ، وخاصة اجهزة الراديو والتلفزيون التي تعمل بتوترات نظامية تقرب من توتر التوزيع الاساسي ، وقد وضعت المؤسسة برنامجا لتنفيذ هذا المشروع خلال مدة اقصاها ١٢ سنة .

### تزويد المدينة بالغاز :

عرفت مدينة دمشق استخدام الغاز منذ عام ١٩٣٦ ، ولكن استعماله

ظل مقصوراً على فئة محدودة من السكان حتى أواخر الحرب العالمية الثانية ، وذلك بسبب ندرة وجوده وارتفاع أسعاره ، ثم أخذ بعد ذلك يعم استخدامه ويزداد انتشاره عاماً بعد آخر ، حتى أصبح لا يسكد يخلو منه بيت في الوقت الحاضر .

وكان يقوم بتوزيع الغاز في مدينة دمشق ، قبل عام ١٩٥٨ ، موزعون متعددون بالإضافة الى شركات توزيع المحروقات الاجنبية والوطنية ، مثل شركة مثل والشركة السورية وغيرها ، وكان هؤلاء يستوردون الغاز المعبأ في اسطوانات من الخارج ، ويتولون توزيعها في القطر السوري .

وفي عهد الوحدة بين مصر وسوريا ، تولت الجمعية التعاونية للبتترول ، المؤسسة في القطر المصري ، توزيع غاز البوتان في القطر السوري على سبيل الحصر ، وفي هذه الاثناء بدأت مصفاة البتترول في حمص تنتج كميات محدودة من هذه المادة ، كانت الجمعية التعاونية تتولى توزيعها وتستورد باقي حاجاتها من لبنان او العراق .

وفي اواخر عام ١٩٥٨ ، ظهرت فكرة تأسيس جمعية تعاونية في القطر السوري على غرار الجمعية المؤسسة في القطر المصري ، تتولى استثمار وتوزيع كافة انواع المحروقات ، وقد نجحت الفكرة وتأسست الجمعية وطرحت اسمها للبيع ، ولكنها لم تبدأ عملها الا في عام ١٩٦١ ، ولم يمس على ذلك اكثر من شهور معدودة حتى وقع الانفصال بين القطرين السوري والمصري ، واصبحت الجمعية التعاونية السورية للنفط المسؤولة الوحيدة عن توزيع المحروقات في القطر السوري بكامله .

ويعتمد توزيع الغاز في مدينة دمشق ، والقطر السوري عامة على الانتاج المحلي ، وهذا بدوره يعتمد على عاملين رئيسيين :



اولا : الطاقة الانتاجية للغاز في مصفاة حمص .

ثانيا : توفر الاسطوانات اللازمة .

وتختلف طاقة المصفاة الانتاجية تبعا لظروف انتاج المحروقات عامة ، وفي ايام الباردة يكثر استهلاك المحروقات فتعمل المصفاة بجمعولتها القصوى ، وفي هذه الحالة تستطيع انتاج ٣٠٠٠ اسطوانة من الغاز يوميا ، وعندما يقل استهلاك المحروقات ، يكون انتاج المصفاة نحو ٢٢٠٠ اسطوانة يوميا فقط .

اما العامل الآخر ، وهو توفر الاسطوانات <sup>(١)</sup> ، فيعتبر رأسا لكل مشكلة وسببا لكل ازمة ، لما تعانيه الجمعية من نقص فادح في عدد الاسطوانات اللازمة لتوزيع الغاز ، ولا ادل على تفاقم هذه المشكلة من معرفة ان رصيد الاسطوانات قد نقص مثلا ١١٥٠٠ اسطوانة في عام ١٩٦٤ ، بدلا من يزيد هذا الرصيد .

ويجري توزيع الغاز على المستهلكين بواسطة موزعين متشرين في مختلف انحاء المدينة ، عدا كمية بسيطة توزع مباشرة بواسطة الجمعية الى المستهلكين ، وبعض الدوائر الرسمية التي تستهلك كميات كبيرة ، وقد بلغ عدد هؤلاء الموزعين في دمشق وحدها ٦٣ موزعا .

وقد بلغ المعدل الشهري لاستهلاك الغاز في مدينة دمشق ٢٥,٩٤٥ اسطوانة في عام ١٩٦٤ ، ويبدو من الجدول (٥٦) ، ان هذا المعدل تفاوت بين شهر وآخر ، ومن الطبيعي ان نشهد ارتفاعا في نسبة الاستهلاك خلال اشهر الشتاء الباردة ، وانخفاض في هذه النسبة خلال اشهر الصيف الحارة . ولكن الواقع غير

---

(١) سعة الاسطوانة ١٢,٥ كيلو غرام من غاز البوتان .

ذلك ، فارتفاع نسبة الاستهلاك وهبوطها هنا يرتبط بعوامل اخرى ، سبقت  
الاشارة الى بعضها ، وفي مقدمتها عدم توفر الاسطوانات اللازمة ، وهذا ما يفسر  
لنا سبب تناقص نسبة الاستهلاك في شهر شباط ( فبراير ) رغم برودته ( ٧,٣ ٪ )  
وازدیاد نسبة الاستهلاك في شهر ايلول ( سبتمبر ) رغم دفئه ( ٩,٢ ٪ ) .

### جدول ( ٥٦ )

استهلاك الغاز في مدينة دمشق خلال اشهر عام ١٩٦٤ (١)

الشهر	كانون الثاني	شباط	آذار	نيسان	مايس	حزيران	تموز
عدد الاسطوانات	٢٦٩٢٩	٢٢٧٧٦	٢٨٥٤٩	٢٧٢١٨	٢٣٧١٢	٢٦٢٠٢	٢١٧٩٣
النسبة المئوية	٨,٦	٧,٣	٩,٢	٨,٧	٧,٦	٨,٤	٧,٠

الشهر	آب	ايلول	تشرين أول	تشرين ثاني	كانون اول	السنة
عدد الاسطوانات	٢١٣٤٠	٢٨٤٩١	٢٥١٠٩	٣٠٤٠٧	٢٨٨١٦	٣١١٣٤٢
النسبة المئوية	٦,٨	٩,٢	٨,١	٩,٨	٩,٣	١٠٠

ولا شك في ان وسائل النقل تلعب دورا بارزا في التأخير على معدلات  
الاستهلاك ، اذ ان عدم سيطرة الجمعية على وسائل النقل ، واعتمادها على المتعهدين  
يخلق لها كثيرا من المشاكل ، ولا سيما التأخير في نقل اسطوانات الغاز من المصفاة  
الى مراكز التوزيع .

(١) عن الجمعية التعاونية للنفط .

### جدول ( ٥٧ )

تطور الاستهلاك السنوي للغاز في مدينة دمشق مقارنا بمثله في القطر السوري  
( بالاسطوانة )

السنة	القطر السوري	مدينة المعرض	% من استهلاك القطر السوري
١٩٦٢	٥١٠,٠٠٠	٢١٨,٢٧٨	٤٢,٧
١٩٦٣	٦٢٨,٣٥٥	٢٦٥,٩٩٦	٤٢,٣
١٩٦٤	٧٣٥,٩٢٨	٣١١,٣٤٢	٤٢,٣

ويتضح من دراسة الجدول السابق ، ان الاستهلاك السنوي للغاز في مدينة دمشق يتزايد عاما بعد آخر ، فقد بلغ اكثر من نصف مليون اسطوانة في عام ١٩٦٢ ، وارتفع هذا العدد الى اكثر من ٢٠٠ الف اسطوانة خلال العامين التاليين ، حيث وصل الاستهلاك السنوي للمدينة الى ٧٣٦ الف اسطوانة تقريبا في عام ١٩٦٤ . ولا شك في ان هذه الزيادة السريعة تعود الى ازدياد عدد السكان من جهة ، والى ارتفاع مستوى المعيشة من جهة اخرى .

وبؤكد المسؤولون في الجمعية التعاونية للنقط اطراد زيادة الاستهلاك بالمعدل نفسه تقريبا ، خلال السنوات التي سبقت عام ١٩٦٢ ، وان كانت لا تتوفر لديهم الاحصاءات عن تلك الفترة ، بسبب تعدد الشركات التي كانت تتولى مهمة توزيع الغاز في دمشق قبل التأميم <sup>(١)</sup> .

(١) بدأت الجمعية التعاونية للنقط اعمالها في ٨-٥-١٩٦١ .

ومن مقارنة الاستهلاك السنوي للغاز بثيله في القطر السوري ، يتبين ان مدينة دمشق تستهلك وحدها اكثر من خمسي الاستهلاك السنوي للغاز في القطر السوري كله ( ٤٣,٣٪ في عام ١٩٦٣ ) وهي نسبة مرتفعة جدا ، خاصة اذا عرفنا ان نسبة عدد سكان دمشق لا تزيد كثيرا على عشر سكان القطر السوري ( ١٠,٢٪ في عام ١٩٦٣ ) ، مما يدل على ارتفاع المستوى المعيشي في مدينة دمشق على امثاله في بقية انحاء سوريا .

## الفصل الثاني

### تموين المدينة بالمواد الغذائية

أصبح موضوع تموين المدينة بالمواد الغذائية ، من المشاكل الهامة التي تواجهها مدينة دمشق في السنوات الأخيرة ، فقد برزت مشكلة التموين على أثر ازدياد عدد سكان المدينة واتساع رقعتها على حساب الاراضي الزراعية ؛ وأصبح لا بد من النظر بعين الاعتبار الى الامكانيات التي يمكن ان تقدمها الأرض من موارد غذائية ومدى كفايتها لأعداد السكان المتزايدة في المدينة وتطور أحوالهم الاجتماعية والمعيشية .

صحيح ان أهمية المنطقة في تموين المدينة أخذت تتلاشى في الوقت الحاضر ، بسبب تطور وسائل النقل وطرق المواصلات ، ولم تعد قضية تموين المدينة تعتمد على المنطقة المحيطة بها ، إذ أصبحت مناطق الانتاج ترسل بمتوجاتها الى المدن المستهلكة لها مهما سطر البعد بها ، إلا ان النتيجة المترتبة على هذا الموضوع هي زيادة التكاليف وبالتالي ارتفاع أثمان المواد الغذائية التي ترهق الطبقة الكادحة من الشعب ، بما لا يتفق ودخلها المالي المحدود .

ولا يمكن التفكير في صعوبات التموين إلا عندما تحل في المدينة ساعات حرجة صعبة ، حين تتهدد المدينة بانقطاع المواد الغذائية اليومية عنها ، ومثال ذلك .

ما حدث لمدينة ليننغراد عندما حاصرها الألمان النازيون أثناء الحرب العالمية الثانية،  
فاقتصرت تأمين المدينة على البساتين المحيطة بها .

ومن الطبيعي ان تتفاوت صعوبات التموين، فمادامت المدينة لم تتجاوز ،  
في عدد سكانها ، رقماً معقولاً متناسباً مع قدرة ضواحيها على تأمينها بالأغذية ،  
فان تأمينها يكون سهلاً ، إذ يتأمن من تلك الضواحي مباشرة ، وهذا ما يدعى  
« بالتأمين القريب » . ولكن قد يحصل أحياناً ان تكون إمكانيات الضواحي التموينية  
غير كافية ، وهذا ما يستدعي الالتجاء الى المناطق الزراعية الأخرى البعيدة في  
تأمين المدينة ، وهذا ما يدعى « بالتأمين البعيد » .

وتتجلى صعوبة التموين خاصة بالنسبة لبعض المواد الغذائية التي يجب ان  
تجلب بكميات كبيرة كالقمح والبطاطا ، او التي يجب ان تستهلك بسرعة كالخضر  
والفاكهة <sup>(١)</sup> ، لانها محاصيل سريعة التلف . ولا شك في أن الاعمال الزراعية  
لا يمكن ان تقوم في وسط المدينة نفسها ، حيث تحتل المنشآت المختلفة كل أجزائها ،  
وسكان الضواحي وحدهم يمكنهم تأمين ما يحتاج اليه سكان المدينة من مواد تموينية  
وغذائية مختلفة .

ومدينة دمشق تقع وسط غوطتها التي تخرج لها بقولها وفاكهتها وألبانها ،  
وهي على مقربة من اقليم حوران تجلب منه حبوبها ، وعلى أميال يسيرة من اقليم  
الجولان ترعى فيه ماشيتها ، وليست فاكهة الساحل اللبناني أو خضراوات غور  
الأردن عنها بعيدة المنال .

ولكن هذه الفكرة العامة ، لانغني عن ضرورة تحديد الظهير الزراعي  
للمدينة ، وتحري منطقة نفوذها المباشر ، ليتسنى لنا معرفة الاقليم الريفي الذي  
يخدمها ويقع ضمن مجال نفوذها ، فيمد المدينة بفائض منتجاته ويتزود منها بكل  
متطلباته وحاجاته .

---

(١) عبد الهادي قصاص ومحمود دهام - ص ٢٠١ .

ولإذا تأملنا الخريطة التضاريسية للقطر السوري ، بدت لنا صعوبة تحديد منطقة النفوذ الحقيقية لمدينة دمشق بصورة واضحة ، ومع ذلك يمكن رسم حدود جغرافية لمنطقة دمشق تستند الى حركة السكان المنتظمة بين هذه المنطقة والمدينة ، كما تعتمد على أعمالهم وفعالياتهم المشتركة ، ففي الغرب تشكل سلسلة جبال لبنان الشرقية حاجزاً مانعاً ، بينما يتفتح الشرق أمام المدينة ، نحو منطقة شبه صحراوية ؛ تشكل طلائع البادية الشامية فيما وراء العتبية ، حداً طبيعياً لها .

واذا تمكنت دمشق من دفع نفوذها نحو الشمال حتى منطقة النبك ، خلال سلاسل القامون ، فان القسم الأعلى المتجه نحو الشمال مرتبط عملياً وبصورة أوضح بمدينة حمص . أما في الجنوب فلا تشكل مرتفعات الكسوة عائقاً للمواصلات مع حوران وجبل العرب ، بل ان هاتين المنطقتين ، بالإضافة الى القنيطرة ، ليس لهما سوى قطب جاذبية وحيد ، هو دمشق . وان زيارة واحدة لأسواق دمشق ، وملاحظة أنواع الألبسة والأزياء المختلفة ، توضح الى أي مدى تقوم أسواق المدينة القديمة وأسواق الميدان بالتجارة مع الجنوب .

وعلى الرغم من قيام سلسلة جبال لبنان الشرقية بفصل دمشق عن المنطقة الغربية ، إلا أن دمشق تجدد في وديانها مراكز الاصطياف والنزهة ، وهذا ما نشهده في الطرق التالية :

أولاً - وادي بردى وسهل الزبداني .

ثانياً - وادي منين ويستمر حتى حيدنانيا .

ثالثاً - الطريق المتفرعة عن طريق حلب ، والمؤدية الى القرى الآرامية كعلولا وغيرها .

ومن هذا ، يتضح أن اقليم دمشق محدد نسبياً ، ولا يتدد ، عملياً ، امتداداً هاماً الا نحو الجنوب . ومع ذلك ، يمكن أن يتكون في غربا قطب جاذبية في

الجنوب ، إلا أن ذلك يرتبط بإمكانية إيجاد موارد جديدة للمياه لتنمية الزراعة ؛ ويلاحظ أن إقليم دمشق ، حسب هذا التحديد ، يضم المنطقة الجنوبية من سوريا ، ويشتمل على معظم المساحات الواقعة ضمن محافظات درعا والسويداء والقنيطرة ، فضلاً عن محافظة دمشق . ويبدو أن هذه المنطقة الجنوبية من سوريا لا تمثل إقليماً تمويئياً لمدينة دمشق فحسب ، إنما تمثل كذلك أهم مصادر الهجرة إليها ، ( شكل ٤٣ ) .

ومن هذا الظاهر الزراعي الكبير، تنتقل السلع التموينية الى مدينة دمشق عن طريق سبعة مداخل تمويئية رئيسية ، يختص كل منها بخدمة منطقة معينة ، يمكن أن نجعلها على النحو التالي :

أولاً : المدخل الشمالي ، ومنه تمر معظم المواد التموينية المستوردة ، كالارز والسكر الخاء ، عن طريق اللاذقية ، والحضراوات والفواكه من المنطقة الوسطى والساحلية ، والألبان ومنتجاتها من المنطقة الشمالية والشرقية ، والبطاطا والثوم من منطقة القلمون ، فضلاً عن منتجات الغوطة الشمالية وفي طليعتها العنب والزيتون .

ثانياً : المداخل الشرقية ، وهي تشمل مداخل طرق ثلاث ، كفربطنا وخرابو وجرمانا ، تمر منها الحضر والفواكه والألبان ، قادمة من الغوطة الوسطى وأراضي المريج ، وتصب كلها في الكورنيش الشرقي لمدينة دمشق ، الأول بالقرب من باب توما ، والاثنان الآخران بالقرب من الباب الشرقي .

وهذه المداخل الشرقية ، كما نرى ، تختص باستقبال المحاصيل الزراعية والحيوانية من منطقة تمويئية محلية قريبة ، تنتهي حدودها الشرقية عند طلائع البادية الشامية فيما وراء بحيرة العتبية .

ثالثاً : المداخل الجنوبية ، وهي تشمل أيضاً مداخل طرق ثلاث ، قبر الست والكسوة والقنيطرة ، يختص الأول منها ، بخدمة المنطقة الجنوبية الغربية



من الغوطة ، وتقر منه نفس المنتجات التي شهدناها في المداخل الشرقية ، ويختص المدخل الثاني بخدمة بقية الاجزاء الجنوبية من ارض الغوطة ، كما يتلقى المحاصيل القادمة من محافظتي الجنوب ، واهمها الحبوب من حوران والعنب والتفاح من جبل العرب . فضلاً عن هذا وذلك ، فهو يتصل بشرق الاردن ويتسلم منه الخضراوات المبكرة وبعض أنواع الفاكهة ، أما المدخل الثالث ، فهو يتلقى المحاصيل القادمة من منطقة الجولان المشهورة بمراعيها وأشجارها المثمرة .

وابعاً : المدخل الغربي ، وهو منطلق المدينة الى وادي بردى وسهل الزبداني ، الذين يوفنان المدينة بجزء من فاكهتها ، كما يرفده الطريق القادم من الغرب ، حاملاً الفاكهة اللبنانية الشهيرة ، وفي مقدمتها الحمضيات والموز .

وتختلف وسائل النقل باختلاف المسافة بين مراكز الانتاج وسوق الاستهلاك ، فهي تجري بواسطة سيارات النقل في المسافات البعيدة ، بينما تسهم الحيوانات في المسافات القريبة بنقل جزء كبير من الخضراوات والفواكه ، وخاصة في منطقة الغوطة التي ترسل معظم انتاجها فوق الطنابر وعلى ظهور الحيوانات .

و كثيراً ما يجري بيع المحاصيل الزراعية قبل جمعها ، فيلجأ اصحابها الى بيعها صفقة واحدة ، وذلك هرباً من عمليات الجمع والفرز والتعبئة والنقل ، وتخلصاً من مسؤوليات الحراسة . وفي الضواحي التي تسودها البساتين ، ويشغل أهلها في الزراعة لانتاج الخضر والفواكه ، كثيراً ما يحمل هؤلاء محاصيلهم بأنفسهم الى أسواق المدينة ، اذا كانت المدينة قريبة ، أو متاخمة لمنطقة عملهم ، ويقومون بدور الباعة المتجولين في أحياء دمشق على ظهور دوابهم ، لبيع محاصيلهم في اليوم الذي تجمع فيه أو الأيام القليلة التالية .

وقد تم عملية التسويق بارسال المحصول الى بائع المفرق مباشرة دون وساطة الوكيل او السمسار ، ويكون ذلك أما باتفاق سابق بين الفلاح والبائع

أو عن طريق عرض هذه المنتجات على الباعة مباشرة . ولا يلجأ الى هذه الطريقة من البيع غالباً إلا أصحاب الحيازات الصغيرة ، حيث تسمح لهم ضآلة منتجاتهم بتصريفها على الباعة الصغار .

أما الباعة المتجولون ، الذين يدعون « بالشليفة » فهم يبيعون محاصيلهم من خضر وفاكهة على دوابهم ، ويتجولون بين الأحياء لبيعها الى المستهلك مباشرة ، وقد يحالف التوفيق هذا البائع المتجول أحياناً ، فيبيع رزقه ويعود الى قريته بسرعة ، وقد يجانبه التوفيق فيقضي الساعات الطويلة بين الازقة والطرق ، ربما امتدت به حتى وقت متأخر من النهار .

وهناك فريق منهم ايضاً ، يعرض بضاعته على أرصفة الطريق ، في اماكن خاصة ، اعتاد الناس ارتيادها لشراء خضراواتهم وفاكهتهم ، طمعاً في الحصول على المنتجات الطازجة الجيدة ، وبأسعار تقل نوعاً ما عن اسعار السوق .

وعندما تكون المسافة بعيدة بين البساتين والمدينة ، تحل هذه المنتجات الزراعية في السوق الرئيسي في المدينة ، الذي يدعى بسوق الهال ، حيث يتلقاها بائعو الجملة لتصريفها . ويقع هذا السوق الكبير في وسط العاصمة ، غير بعيد عن ساحة الشهداء ، وهو يمثل المركز الرئيسي لجمع وتوزيع المحاصيل الزراعية من فواكه وخضراوات .

ويمكن تقسيم التجار الذين يعملون على تصريف المحصول الى عدة مجموعات ، لكل منها وظيفة معينة ، تعمل على تصريف المحصول ووصوله الى المستهلك وهم : تجار الجملة ، وهم فئة من التجار لهم محلات خاصة في سوق الجملة الرئيسي ، ويقومون بتصريف المحاصيل اما لحسابهم ، وذلك بشراء المحصول من المنتج ثم بيعه ، وأما لحساب الفلاح مقابل عمولة معينة ، وفي هذه الحالة لا يشتري التاجر المحصول من الفلاح بل يقوم بعرض المحصول وتصريفه لحساب المنتج مقابل عمولة

معيّنة ، وهذه العمولة تقل في المحصول الأكثر تحملاً كالبطاطا والبصل ، وتزيد في الحاصلات السريعة التلف .

وهناك الوسطاء ، ويسمون في اللغة الدارجة ( السماسرة ) ، وهم فئة من التجار تساعد تجار الجملة على تصريف المحصول ، فهم يحصلون على طلبات تجار المفرق ثم يعملون على تنفيذها ، فيبيعون ويشترون من تجار الجملة بالمساومة لقاء عمولة .

أما تجار المفرق ( التجزئة ) ، فيسمون باللغة الدارجة « الحضرية » ، وهم يشترون ما يحتاجون اليه يومياً من تجار الجملة أو من السماسرة ، ليبيعونها في محلاتهم الخاصة المنتشرة في جميع أنحاء المدينة الى المستهلكين .

وبالإضافة الى سوق الهال ، توجد اسواق محلية ، تنتشر في اماكن متفرقة في مدينة دمشق ، وخاصة في الأحياء البعيدة عن سوق الجملة الرئيسي ، واهم الأسواق نجدها في حي الشيخ حي الدين ومنطقة باب الجابية وجادة الامين ، وفي هذه الأسواق يطرح الفلاح بضاعته ، ويقوم ببيع منتجاته بنفسه الى الناس الذين يرتادون هذه الاسواق الثانوية بكثرة .

وإذا كان سوق الهال يمثل المركز الرئيسي للمحاصيل الزراعية من فواكه وخضراوات ، فإن سوق البزورية يمثل كذلك المركز الرئيسي لتوزيع مختلف انواع البقالة الجافة ، بالإضافة الى المواد الغذائية الأخرى من سمن وزبوت وغيرها .

ويقع سوق البزورية في وسط المدينة القديمة ، الى الجنوب من الجامع الأموي الكبير ، يمتد من الشمال الى الجنوب ، وهو من الأسواق القديمة التي تصطف الحوانيت على جانبيه في دَوْر واحد فقط ، يظللها سقف اسطواني الشكل يقيها حر الصيف وبرد الشتاء .

ولاشك في ان المحلات التجارية في سوق البزورية لا تكفي لاستيعاب الكميات الكبيرة من البضائع التي يدخرها تجار الجملة ، ولذلك فانهم يلجؤون الى ايداع بضائعهم في المخازن الكبيرة التي يستأجرونها من الحانات القديمة ، والتي تشهد الكثير منها بالقرب من سوق البزورية ، ومن اهمها خان أسعد باشا .

### الحضراوات :

تعتبر الخضراوات من اكثر المواد الغذائية أهمية ، لما تتضمنه من مواد عضوية ومعدنية ، كالنشويات والسكريات ، وما تقدمه للانسان من فيتامينات ضرورية تساعد على البقاء والنمو . ويأتي استهلاك الخضراوات في الدرجة الثانية بعد الحبوب ، كما ان رخص ثمنها وسهولة زرعها وسرعة نضجها يشجع على زيادة العناية بها ، ويجعلها في المسكنة الاولى بين ما تجود به الارض من خيرات وثمار .

تضج معظم انواع الخضراوات في الفصل الحار من السنة ، فلا تظهر في الفصل البارد سوى اصناف محدودة قليلة ، اهمها الملفوف والقمبيط والسبانخ ، ويترتب على هذا ، توفر هذه الاصناف من الحضر خلال اشهر قليلة من السنة . تنحصر في الفصل الحار ، بينما تختفي من الاسواق في باقي اشهر السنة ، مما يؤدي الى زيادة الطلب عليها ويشجع على استيرادها من الدول المجاورة .

وتعد زراعة الحضر نوعاً من الزراعة الكثيفة التي تلائم ظروف البيئة الزراعية في غوطة دمشق ، اذ يستطيع هذا النوع من الزراعة ان يفيد من توافر الايدي العاملة والاسمدة البلدية والتربة الخصبة والمياه الوفيرة التي نحتاج اليها زراعة الحضر اثناء مواسمها الزراعية المختلفة ، كما ان اختلاف الحرارة الفصلية واليومية يساعد على تنوع انتاج الحضر .

ولاشك في ان نظام المناوبات الصيفية بحرم الحضر المزروعة من الري المنتظم في الاوقات المناسبة ، ولذلك تبقى الجهات القريبة من المدينة ، التي تتمتع

بناوبات ري كافية لسد حاجة الحضر المختلفة من مياه الري ، هي اكثر الجهات انتاجاً وتخصصاً في زراعة الحضر .

إن نطاق الحضر آخذ في النمو والانتساع يوماً بعد يوم ، ليكون قادراً على تأمين حاجات المدينة التي يزداد سكانها ويرتفع استهلاكها ، وان فقدت هذه المنطقة المنخفضة بزراعة الحضر اوات جزءاً هاماً من أراضيها الحسنة ، بسبب زحف الأحياء السكنية عليها وابتلاعها مساحات واسعة منها .

وقد اخذ الاهتمام بزراعة الحضر يزداد في جميع انحاء الغوطة ، وخاصة بعد تيسير سبل الاتصال مع المدينة وسهولة نقل المحاصيل الزراعية اليها بسرعة ، كما ساعد على انتشارها توفير المياه بواسطة المضخات التي عم استخدامها في كل مكان ، بل انها جعلت من المرج نفسه أرضاً تسهم في تمويل المدينة بجزء من خضراواتها ، ولا سيما البندورة التي اشتهر المرج بانتاج اجود انواعها .

وقد اختصت ارض الصاحية بانتاج معظم انواع الحضر ، وذلك لتخصص اهليها بهذه الزراعات منذ زمن بعيد ، فلم في زراعتها وتنسيقها خبرة قديمة ودراية واسعة ؛ كذلك اكتسبت بعض القرى في الغوطة شهرة في اصناف معينة من هذه الحضر ، فالقنبيط مثلاً يجود في دوما وحريستا وكفرسوسة ، والمفلوف والحس العادي تشتهر بها كفرسوسة دون غيرها .

ويتضمن الجدول (٥٨) تقديرات لانتاج الحضر الرئيسية التي تصل اسواق دمشق من مناطقها القريبة الواقعة ضمن محافظة دمشق ، كما يشتمل على الكميات التي ترد الى دمشق من خارج محافظتها ، سواء كانت من المحافظات السورية الاخرى ام البلدان المجاورة ، اما الاستهلاك السنوي فهو حاصل جمع هذين التقديرين معاً .

## جدول ( ٥٨ )

مقارنة بين انتاج الخضراوات الرئيسية واستيرادها واستهلاكها<sup>(١)</sup> ( بالطن )  
خلال عام واحد ( من منتصف ١٩٦٤ الى منتصف ١٩٦٥ )

النوع	الانتاج المحلي	الكمية المستوردة	الاستهلاك	مصادر التموين
البندورة	١٥١٩٩	١٠٧٨٠	٢٥٩٧٩	محلي ( دوما ) - درعا - البطيخة - اللاذقية - لبنان - الاردن .
البطاطا	٦٧٠٣	٤٤٦١	١١١٦٤	محلي ( دوما - داريا ) - الزبداني - يبرود المعرة - اللاذقية - لبنان - الاردن
الكوسا	٢٣٨٥	٢٤٦٨	٤٨٥٣	محلي ( دوما ) - حمص - جبلة - طرطوس - البطيخة - الأردن .
الباذنجان	٢٢٠٤	٤٥٢٧	٦٧٣١	محلي - لبنان - الاردن .
الفاصولياء	١٦٦١	٢٨٥٧	٤٥١٨	محلي - اللاذقية - البطيخة - حمص
القنبيط	٣٣٥٩	٧٤٤	٤١٠٣	محلي ( دوما ) - الاردن .
الملفوف	١٥٩٤	٦٨٠	٢٢٧٤	محلي ( دوما ) - القنيطرة .
الفول	١٥٦٤	١٩٦٤	٣٥٢٨	محلي ( يبرود ) - طرطوس - اللاذقية .
السبانخ <sup>(٢)</sup>	١٢٦٧.٠٠٠	-	١٢٦٧.٠٠٠	محلي .
البصل	١٢٢٨	٢٦٥٩	٣٨٨٧	محلي - حمص - حوران - تركيا - المتحدة
الثوم	١٠٦١	٥٦٩	١٦٣٠	محلي ( الكسوة ويبرود )

(١) عن دائرة اخضرار والفواكه في وزارة التموين .

(٢) بالجزرة .

ان دراسة الأرقام الواردة في الجدول السابق ، تظهر نقصاً واضحاً في كميات الحضر اللازمة لسد الحاجة المحلية ، ولذا تلجأ المدينة الى استيراد باقي حاجتها من هذه الأصناف من بعض المحافظات السورية والدول المجاورة ، لتلافي النقص. الناجم عن عدم كفاية انتاجها المحلي ، الا أن هذا الاعتماد الكبير على الاستيراد يؤثر على الأسعار، كما انه لا يمكن من تحقيق التوازن الواجب توفره بين الكميات المطروحة في الأسواق وتلك التي يحتاجها المستهلك من جهة ثانية ، وخاصة في الأوقات التي تقل فيها هذه الكميات في مناطق انتاجها .

وبما تجدر الإشارة اليه ، ان القول بعدم كفاية الانتاج المحلي للاستهلاك ، انما يفصح عن هذه النسبة في غير مواسم الانتاج ، فكثيراً ما تعطي المواسم مردوداً يفيض عن الحاجة ، ويؤول بالتالي الى تراكم رصيد كبير من الكميات التي لا تجد أسواقاً لتصريفها ، هذا بالإضافة الى أن أسواق دمشق التي تستورد بعض احتياجاتها ، كثيراً ما تعتمد الى تصدير كميات محدودة منها الى المحافظات الاخرى أو أسواق البلدان المجاورة .

أما فيما يختص بالاستهلاك ، فيمكن القول بأنه طالما كان الاستهلاك قائماً طوال العام ، في حين أن الانتاج محدود بفترة زمنية معينة ، أو بفصل معين من فصول السنة ، فان الانتاج يكون غير كاف لحاجات الاستهلاك بهذا المعنى ، وبذلك يكون موجباً للاستيراد في الفصول التي ينقطع فيها نزول هذا الصنف الى الأسواق ؛ ولا شك في أن وفرة هذه المحاصيل ونضجها في فترات متقاربة لا يساعد على استهلاكها كلها ؛ فيصدر قسم منها ويحفظ القسم الآخر .

ومن العسير جداً تقدير الاستهلاك السنوي للخضراوات ، لارتباط استهلاكها بمقدار توفرها خلال السنة ، فبعض الخضراوات يكاد تيارها لا ينقطع طوال السنة ، بسبب توفرها في البلاد المجاورة وسهولة نقلها الى مسافات بعيدة.

ورخص أسعارها ، بالإضافة الى أهميتها بين العناصر الغذائية ، كالبندورة والباذنجان والبصل والفاصوليا والبطاطا ، أما باقي الخضّر فهي تُستهلك ضمن فترة محدودة من السنة ، لا تتعدى فترة وجودها في السوق كالباميا ، والموخيّة والفلّول الاخضر . وفي مدينة دمشق ، قلما تستهلك جميع المحاصيل القادمة اليها بسبب وفرتها ، ولذلك يُلبّج عادة الى حفظ الفائض منها عن حاجة الأسواق في مستودعات خاصة ، ثم تُمدد الأسواق بهذه المحاصيل على فترة طويلة من الزمن ، وبذلك يمكن التحكم في الأسعار لحد كبير ومنعها من الهبوط .

وقلما تحفظ الخضراوات في دمشق ، لرغبة المواطنين في المدينة في شراء الخضّر الطازجة وتفضيلها على الخضّر المبرّدة ، وكذلك لعدم تحمل الخضراوات للرطوبة العالية التي تحفظ فيها الفواكه ، فلا يمكن حفظها اكثر من شهر ، واذا تعدت ذلك فانها تذبل أو تنمو عليها الفطور بسبب تعفن الخضّر ، بعكس الفواكه التي يمكن حفظها ما يقرب من ثمانية اشهر ، هذا بالإضافة الى ان انخفاض أسعار الخضّر لا يشجع على حفظها ، لاسيما وانه يمكن تأمينها تباعاً من الأردن ولبنان بسبب ميزاتها المناخية .

ومن مقارنة أرقام الاستهلاك في مدينة دمشق مع بقية المناطق السورية ، نلاحظ أن هذه المدينة تتمتع بمعدل استهلاكي عال من الخضّر ، وذلك بسبب اتساع الرقعة الزراعية المخصصة فيها لانتاج هذه الأصناف ، وارتفاع مستوى المعيشة فيها ، كما أن قرب هذه المنطقة من لبنان والأردن يهيئ لها وضعاً يؤمن لها احتياجاتها من أغلب أصناف الخضراوات والفواكه ، بخلاف المناطق النائية التي تبقى بعزل عن هذا الامتياز .

ولا شك في أن هذه الامور تؤثر في الأسعار بشكل واضح ، ويمكن



التأكد من ذلك بمقارنة أسعار بعض أصناف الخضار والفواكه المعروضة في أسواق دمشق بمثيلاتها من الأصناف المعروضة في أسواق المحافظات الأخرى .

ويلاحظ ان استيراد الخضراوات يكاد يقتصر حالياً على دولتين مجاورتين، هما لبنان والاردن ، ف ساحل لبنان بمناخه المعتدل الدفي، وغور الاردن بمناخه الحار الرطب ، قد ساعدا على تصدير منتجاتها الى أسواق دمشق في وقت تكون فيه في أشد الحاجة الى هذه الخضراوات .

فالاردن مثلاً يبدأ بزراعة الخضار بعد انقضاء موجة الحر في آب ( اغسطس ) ، وترد السوق بعد ثلاثة أشهر ، أي في الوقت الذي تكون فيه أسواق دمشق على وشك النضوب ، فيصل منها الباذنجان العجمي والملفوف والقنبيط بالدرجة الاولى ، ثم الفاصولياء بالدرجة الثانية .

ولا يغربن عن البال في هذا المجال ، ان جودة الموسم في القطر السوري ، يستتبعه غالباً، ولكن ليس بالضرورة ، جودة المواسم أيضاً في البلدان المجاورة ، وخاصة في لبنان والاردن بسبب خضوعها لظروف مناخية واحدة تؤدي الى النتائج ذاتها .

ولا بد لنا أن نذكر دور منطقتي الساحل السوري والبيطحية ، اللتين تزودان دمشق ببعض محاصيلها المبكرة كالبندورة والكوسا والخيار وغيرها ، وذلك بسبب وقوع الاولى على ساحل البحر المتوسط ، وانخفاض الثانية عن مستوى سطح البحر ، وفتحها بمناخ شبه مداري ، مما يجعل محاصيلها أسرع نضجاً وظهوراً في الأسواق من محاصيل المناطق السورية الأخرى .

ويتضح من دراسة الجدول السابق ، أن البندورة تحتل مركز الصدارة بين الخضار المستهلكة في دمشق ، بسبب اقبال مختلف فئات الشعب على استهلاكها ، وكثرة استعمالها الغذائية ، اذ تبلغ الكمية المستهلكة منها اكثر من ٢٥ ألف

طن ، وهذا يزيد على ضعف الكمية المستهلكة من أي نوع من أنواع الحضر الأخرى ، تحصل المدينة على ثلاثة أخماس هذه الكمية من إنتاجها المحلي ، وتؤمن الباقي من المحافظات الأخرى والدول المجاورة .

وتعتبر دوما أهم مناطق التموين القريب لاسواق دمشق بإادة البندورة ، حيث تزودها بمعظم حاجتها خلال الفترة الواقعة ما بين تموز وتشرين الأول ( يوليو واكتوبر ) ، كما تتلقى قسما آخر من حاجتها من البطيخة ودرعا واللاذقية ، وهذا فضلا عما تستورده من البندورة من الدول العربية المجاورة ولا سيما لبنان ( من زحلة ) والاردن .

وتحتل البطاطا المركز الثاني في أهميتها بعد البندورة ، بين أنواع الحضر المستهلكة في دمشق ، إذ تبلغ الكمية المستهلكة منها أكثر من ١١ الف طن ، تحصل المدينة على ثلاثة أخماس حاجتها تقريباً من إنتاجها المحلي ، وتتلقى الباقي من المحافظات الأخرى والدول المجاورة .

وتمثل دوما وداريا والزبداني والقامون أهم مناطق التموين القريب بإادة البطاطا ، حيث تزودها بمعظم حاجتها خلال شهري آب وإيلول ( اغسطس وسبتمبر ) ، وتتلقى دمشق قسما من حاجتها من المعرة وجبله واللاذقية ، حيث تصلها البطاطا الشتوية من اللاذقية خلال شهري نيسان وأيار ( ابريل ومايو ) ، والبطاطا الصيفية خلال أشهر تموز وآب وإيلول ( يوليو واغسطس وسبتمبر ) ، كما تستورد قسما آخر من البطاطا من الدول المجاورة ، مثل لبنان ( ولا سيما زحلة وطرابلس ) والاردن والعربية المتحدة .

ويأتي الكوسا والباذنجان في المركز الثالث ، إذ تبلغ الكمية المستهلكة منها في دمشق على الترتيب ٧٠٠٠ ، ٦٨٨٠ طن تقريبا ، تحصل المدينة على ثلث حاجتها من الباذنجان من إنتاجها المحلي ، وتتلقى الباقي من المحافظات الأخرى والدول

المجاورة ، بينما تتساوى نسبة ما تحصل عليه المدينة من الكوسا من انتاجها المحلي وما تتلقاه من خارج محافظتها .

وتعتبر الغوطة اهم مناطق التموين القريب لمدينة دمشق بالكوسا والبادنجان ، اما باقي حاجتها فيمكن ان تؤمنها من حمص وجبلة والبطيخة وطرطوس واللاذقية ، كما تستورد قسما آخر من الدول المجاورة ( الاردن ولبنان ) .

اما بقية انواع الخضراوات ، فشأنها شأن اغلب اصناف الحضر ، تكون في بدء موسمها غير كافية الاستهلاك ، مما يستدعي تأمين الكميات اللازمة لهذا الاستهلاك عن طريق جلبها من المحافظات الاخرى او الدول العربية المجاورة .

ويلاحظ من دراسة مواعيد ظهور الخضراوات المختلفة في المحافظات السورية ، ان هذه المواعيد متقاربة فيما بينها الى حد ما ، ولذا نجد ان احتياجات المحافظات هي ذاتها تقريبا ، هذا باستثناء منطقتي البطيخة وتسل شهاب اللتين تزودان اسواق دمشق ببعض حاجياتها من الحضر والفواكه المبكرة ، بسبب ارتفاع الحرارة فيها .

ونظرا لظهور الخضراوات في الاسواق بشكل موسمي ، فاننا نلاحظ وجود نوعين من الازمات التي تصيب الخضراوات :

اولا : ازمات قَيْض انتاج ، تقع دائما في مواسم انتاج هذه الاصناف ، اذ يفوق الانتاج المحلي حاجات الاستهلاك ، مما يؤدي الى طرح كميات كبيرة منها في الاسواق بأسعار بخسة ، بسبب ضعف التسويق الخارجي في تصريف المنتجات الزراعية .

ثانيا : ازمات فقدان لمواد الخضراوات وارتفاع واضح في اسعارها ، وهي تلاحظ في كل عام في اعقاب توقف الانتاج المحلي الذي يمتاز ، كما سبق

القول ، بأنه انتاج موسمي ، مما يؤدي الى ارتفاع الاسعار بسبب الاعتماد على الاستيراد كليا .

وقد حاولت وزارة التموين معالجة ازمات فيض الانتاج ، بالزام شركات الكونسروة بشراء حاجاتها من المواد الاولية ضمن فترات الانتاج الموسمي الزراعي في سوريا ، وعدم شراء حاجياتها من الاسواق الخارجية الا في حال عدم كفاية الانتاج المحلي ، وذلك حفاظا على مصلحة المزارع السوري ومستوى الاسعار .

ويمكن التخفيف من ازمات فقدان الخضراوات وارتفاع اسعارها في غير مواسمها ، عن طريق زيادة الاراضي المخصصة لزراعة الخضراوات في المناطق الشديدة الحرارة في البلاد ، كمنطقتي البطيحة وتل شهاب ، هذا بالإضافة الى حفظ الفائض من المحصول في مخازن التبريد لتأمين حاجة السكان طوال العام ، دون اللجوء الى الاستيراد من الدول المجاورة وبأسعار مرتفعة .

اما تأمين الحضر اللازمة لهذه الافواه الجديدة ، فيمكن تحقيقه بالتوسع الافقي في المساحات المخصصة لزراعة الحضر في المناطق القريبة من المدينة ، لتأمين حاجة المستهلكين اليومية ، هذا من جهة ، وبالتوسع الرأسي عن طريق استعمال البذور الجيدة واستخدام الاسمدة والآلات الحديثة ، والاستفادة من ارشادات المؤسسات الزراعية وتوجيهاتها من جهة اخرى .

#### الفواكه :

اشتهرت بساكن دمشق منذ القديم بثمارها واشجارها ، فقد روى البدرى في كتابه نزهة الانام في محاسن الشام « انه كان بغوطة دمشق اشجار تحمل الواحدة منها اربع فواكه كالشمش والخوخ ( البرقوق ) والتفاح والكمثرى .

وبها ما يحمل الثلاثة واقلهن اللونين من الفاكهة <sup>(١)</sup> ، وما يزال هذا موجودا الى يومنا هذا ، فالكرمة الواحدة تطرح العنب الابيض والاسود والاحمر ، وبوادي النيريين اشجار توت تطرح التوت الابيض والاسود .

ويظهر ان الانواع التي نشهدها اليوم من اشجار الفاكهة ، لم يكن حالها بالامس ، فهناك ثمار قد اندثرت ولم يبق منها الا ما بدل عليها ، كما هي حال اشجار اللوز الذي اقلعت معظم اشجاره ، واشجار النخيل الذي اختفت معالمه من ارض الغوطة ، واشجار الحمضيات التي كانت اكثر انتشارا في الماضي ، وخاصة في البيوت العربية القديمة بدمشق ، والتي قلما كانت تخلو احداها من شجرة او شجرتين <sup>(٢)</sup> .

وزراعة اشجار الفاكهة من اكثر انواع الزراعة ربحا ، وذلك لان الطلب على الفواكه في ازدياد مستمر بسبب نمو عدد سكان العاصمة المطرد ، كما ان اسعار الفاكهة المرتفعة تغري المزارعين على العناية بها . وقد كانت المساحة المزروعة بالاشجار المثمرة في الغوطة قبل فترة الجفاف التي حلت بين ١٩٥٤ - ١٩٦٠ ، تشغل ما يزيد على نصف المساحة العامة للغوطة ، ضمن حدودها الادارية ، ولكن رقعتها انكمشت في اعقاب فترة الجفاف وخسرت ما يقرب من ثلث مساحتها .

ومناخ دمشق ، يلائم محاصيل البحر المتوسط ، كالزيتون والكروم والرمان ، الا ان وفرة المياه توجه الزراعة الى محاصيل شجرية اخرى تتطلب الرطوبة الدائمة كالشمش والجوز ، اما شتاؤها القاسي ، فهو يحول دون زراعة الحمضيات والنخيل .

---

(١) ص ٣٣ .

(٢) Cuinier, V., Syrie, Liban et Palestine, Géographie administrative, fasc. , 3, Paris, 1898, P. 322.

### جدول ( ٥٩ )

مقارنة بين انتاج الفواكه الرئيسية واستيرادها واستهلاكها ( بالطن )  
خلال عام واحد ( من منتصف ١٩٦٤ الى منتصف ١٩٦٥ )

النوع	الانتاج	الكمية المستوردة	الاستهلاك	مصادر التموين
المشمش	١٨٢٠	١٩٨	٢٠١٨	محلي
العنب	١٢٨٦	١٢٧٠	٢٥٥٦	محلي ( دوما وداريا ) البطيخة - جبل العرب
التفاح	٤٩٣٠	٤٠٣٧	٨٩٦٧	محلي (زبداني) حص - لبنان
الدراق	٢٥٢٠	٩٥	٢٦١٥	محلي - لبنان - الاردن
البزقال	-	٧٢٠١	٧٢٠١	البطيخة - لبنان - الاردن
الموز	-	٣٨٨٢	٣٨٨٢	لبنان - الاردن
البطيخ	-	٢١٥٦٧	٢١٥٦٧	محلي - حمه - حلب -
الاحمر	-	-	-	الاردن - العربية المتحدة

ويتضح من دراسة الجدول السابق ، ان البطيخ الاخضر يحتل مركز الصدارة في وزنه بين الفواكه المستهلكة في دمشق ، بسبب رخصه واقبال مختلف فئات الشعب على استهلاكه ، اذ تقدر الكمية المباعة منه بنحو ٢١,٥٠٠ طن ، وهذا يزيد على ضعف الكمية المستهلكة من اي نوع من انواع الفواكه الاخرى.

يظهر البطيخ الاخضر في اسواق دمشق، منذ مطلع شهر حزيران (يونيو) ويستمر حتى نهاية شهر تشرين الثاني ( نوفمبر ) ، فتصل شحناته الاولى من الاردن والعربية المتحدة ، وتستمر حتى ظهور الانتاج المحلي في شهر آب ( اغسطس ) ،

حيث تحصل منه دمشق على قسم صغير من استهلاكها ، كما يصلها القسم الاكبر من محافظتي حماه وحلب في الشمال .

ويحتل التفاح المرتبة الثانية في وزنه بين الفواكه الرئيسية المستهلكة في دمشق ، اذ تبلغ الكمية المستهلكة منه بما يقرب من ٩٠٠٠ طن ، تحصل المدينة على اكثر من نصف هذه الكمية من انتاجها المحلي ( ٥٥ ٪ ) ، بينما يصلها معظم بقية استهلاكها من لبنان .

وتعتبر الغوطة والزبداني اهم منساقى التموين القريب لاسواق دمشق بالتفاح ، اذ تنضج الاصناف المبكرة منها منذ اوائل تموز ( يوليو ) ، ثم تتتابع الاصناف الاخرى حتى فصل الحريف . ولكن يلاحظ ان التفاح لا يخضع في اسواق دمشق طيلة اشهر السنة ، وهذا يرجع الى حفظ كميات كبيرة منه في مستودعات التبريد خلال موسم انتاجه ، وطرحها في الاسواق على مدار السنة .

ويأتي البرتقال في المرتبة الثالثة بين الفواكه المستهلكة ، اذ تبلغ الكمية المستهلكة منه في دمشق اكثر من ٧٠٠٠ طن ، تستوردها المدينة كلها تقريبا من لبنان والاردن ، باستثناء كميات محدودة تصلها من اراضي البطيحة الحارة ، شأنه في ذلك شأن الموز الذي تستهلك المدينة منه نحو ٣٩٠٠ طن ، تستوردها كلها ايضا من خارج القطر السوري .

ولا شك في ان هذا الاعتماد الكلي على الاستيراد في تأمين هذين الصنفين من الفاكهة الرئيسية ، يجعل توفرهما في الاسواق مرتبطا بالظروف السياسية مع البلاد المصدرة ، ويمكن تخفيف هذه المشكلة والازمات الناتجة عنها ، عن طريق زيادة الاراضي المخصصة لزراعة هذين الصنفين في اراضي البطيحة والساحل السوري . وتختلف هذه الصورة تماما بالنسبة للدراق ، اذ تحصل المدينة على معظم استهلاكها من انتاجها المحلي ، وخاصة من غوطتها القريبة ، بينما يصلها الجزء الباقي

من جارتها لبنان . ويبلغ مجموع استهلاك المدينة من الدراق نحو ٢٦٠٠ طن ،  
تظهر ثماره في الاسواق عادة منذ شهر تموز ( يوليو ) وتستمر حتى ايلول ( سبتمبر ) .  
اما العنب ، فيعتبر من الحاصلات الزراعية القديمة في منطقة دمشق ،  
وهي تمون المدينة باكثر من نصف استهلاكها من هذا الصنف من الفاكهة ،  
ولا سيما دوما وداريا اللتان تزرعان افخر اصناف العنب واجودها ، وتلقى دمشق  
الاصناف المبكرة منها من البطيحة والأصناف المتأخرة من جبل العرب .  
ويبلغ مجموع استهلاك المدينة من العنب اكثر من ٢٥٠٠ طن ، تتدفق على  
الاسواق منذ عيد الصليب في ٢٣ ايلول ( سبتمبر ) ، حتى اوائل شهر كانون  
الاول ( ديسمبر ) .

واخيرا يأتي دور المشمش ، الذي تشتهر به دمشق و غوطتها منذ القديم ،  
وهذه الشجرة لم تكتسبها لسة انتشاره فيها فحسب بل لجودة ثمره وتعدد انواعه .  
وهو يشكل مورد رزق لكثير من المزارعين ، واساس تجارة واسعة وصناعة  
متنوعة في دمشق ، فموسم المشمش قصير الاجل بالنسبة لغيره من مواسم الفاكهة  
الاخري ، ولذا يلجأ المزارعون الى حفظ المحصول الزائد عن الاستهلاك المحلي من  
المشمش عن طريق تحويله الى ثلاثة انواع من المنتجات الصناعية وهي ، القمر  
الدين والنقوع والمربيات . ويبلغ مجموع ما تستهلكه المدينة من المشمش نحو  
٣٠٠٠ طن ، يصل معظمها من غوطتها القرية ؛ ويلاحظ ان فترة ظهوره في  
الاسواق قصيرة لا تزيد على الشهرين ، اذ يبدأ قطافه في شهر حزيران ( يونيو )  
ويتهي في اوائل شهر آب ( اغسطس ) .

يتبين مما تقدم ، ان الفواكه المحلية ، تكاد تتركز معظم محاصيلها  
الرئيسية في الفصل الحار من السنة ، وذلك بسبب مناخ منطقة دمشق ، الذي يتصف  
بارتفاع حرارته خلال الصيف وشدة برودته اثناء الشتاء .



وإذا كان استيراد الحضر يأتي في معظمه من الاردن ، ولا سيما تلك التي تصدر في غير مواسمها في سوريا - كما لاحظنا في بحث الحضر - فإن لبنان يكاد ينحصر تصديره الى سوريا بالفواكه ، اذ تهبط ثمار لبنان اسواق دمشق منذ منتصف ايلول (سبتمبر) تقريبا ، وتستمر في تغذية الاسواق طيلة الفصل البارد ، ويساعدها على ذلك مدخراتها الكبيرة في مخازن التبريد .

• • •

وهناك انواع اخرى من المحاصيل الشجرية الرئيسية ، كالزيتون والليمون لا يمكن بحثهما مع الخضراوات او ادراجها مع الفواكه ، رغم اهميتها الغذائية والتموينية على حد سواء .

فالزيتون شجرة مباركة ، يرجع انتشارها في غوطة دمشق الى عهد بعيد جداً ، وتعتبر ثمارها من المواد الغذائية الرئيسية التي يعتمد عليها السكان في غذائهم ومؤونتهم ، كما يعد زيتها من العناصر الغذائية والصناعية . تتضج ثمارها عادة خلال النصف الثاني من شهر تشرين الاول ( اكتوبر ) ، وتقدر الكمية المستهلكة منها في مدينة دمشق بحوالي ٥٠٠ طن ، تحصل المدينة على أكثر من ٨٠ ٪ من هذه الكمية من منطقته التموينية القريبة ، ولا سيما الخوطة ، أما باقي استهلاكها فيصل من صافيتا وطرطوس وتدمر والبطيحة ، كما هو واضح في الجدول (٦٠) .

أما الليمون ، فهو كثير الفائدة جَمَّ الاستعمال ، يكاد يقتصر انتاجه على المنطقة الساحلية ؛ إلا أن انتاجه محدود ( حوالي ١٠٠٠ طن ) ، لا يكفي لسد حاجات الاستهلاك المحلي في القطر السوري ، مما يدفع الى استيراده من الدول المجاورة ( لبنان والاردن ) ، وهذا ما يؤدي الى ارتفاع أسعاره عن أسعار بلد المنشأ في بدء مواسم انتاجه ونهايتها .

## جدول ( ٦٠ )

مقارنة بين انتاج الليمون والزيتون واستيرادهما واستهلاكهما ( بالطن )

خلال عام واحد من منتصف ١٩٦٤ الى منتصف ١٩٦٥

النوع	الانتاج	الكمية المستوردة	الاستهلاك	مصادر التموين
الزيتون	٤٠٣٦٠٠٠	٩٦٦٠٠٠	٤٩٩٦٠٠٠	محلي - صافيتا - طرطوس تدمر - البطيحة .
الليمون	-	٤٦٩٤٥	٤٦٩٤٥	لبنان - الاردن .

ويتبد موسم الليمون اعتباراً من شهر تشرين الثاني ( نوفمبر ) حتى شهر آذار ( مارس ) سواء كان ذلك بالنسبة للانتاج المحلي أو المستورد ؛ وتبلغ كمية الليمون التي تستهلكها دمشق نحو ٥٠٠٠ طن ، تستورد معظمها من لبنان والأردن .

\* \* \*

ويتبين من دراسة الامكانيات المتوفرة لحزن الحضر والفواكه في مستودعات التبريد في دمشق ، ان الأحجام المخصصة لهذا الغرض تزيد على عشرة آلاف متر مكعب ، تقوم بها خمس شركات هي : الشركة الحديثة للتبريد المساهمة المغفلة ( ٤٠٠٠ م<sup>٣</sup> تقريباً ) ، والشركة السورية للصناعة والزراعة المساهمة المغفلة ( ٤٠٠٠ م<sup>٣</sup> تقريباً ) والشركة التجارية للصناعة والتبريد ( ٣٥٠٠ م<sup>٣</sup> ) تتضاعف ثلاث أو أربع مرات خلال اشهر الحريف والشتاء بعد فراغ مخزونها من اللبن والبيض ) وشركة الكونسروة والصناعات الزراعية ( ٥٧٨ م<sup>٣</sup> ) ، وشركة التبريد والتجفيف الفنية السورية المساهمة المغفلة .

وتستقبل هذه الشركات مختلف أنواع الفواكه في مواسم إنتاجها، وتحفظها في مستودعاتها لفترات تختلف باختلاف أنواعها، فيبدأ ورود التفاح والكمثرى مثلاً منذ أواخر شهر آب (أغسطس) ، بينما يبدأ تخزين الحمضيات في أوائل شهر آذار (مارس) . وقد تبقى بعض هذه الفواكه في المستودعات فترة طويلة تستمر نحو خمسة أشهر ، كما هي الحال في السفرجل ، وقد يقصر المقام في البعض الآخر ، كالدرار الذي لا يمكن حفظه أكثر من شهر ونصف الشهر .

ويلاحظ أن شركات التبريد في دمشق تقتصر على تخزين الفواكه فقط. دون الخضراوات ، ما عدا البطاطا ، وذلك لعدم توفر الامكانيات الفنية في مصانعها ، مما يؤثر بدوره على الاستهلاك ، على اعتبار أن إنتاج الخضار والفواكه في سوريا في معظمه موسمي، ينقطع عن الورد الى الأسواق بمجرد انتهائه ؛ ومن هنا كان من الضروري زيادة الاهتمام بمستودعات التبريد وزيادة قدرتها على استيعاب كميات أكبر وأنواع أكثر .

ولا شك في أن حفظ أصناف الخضار والفواكه المنتجة محلياً خلال موسمها، وإخراجها الى الأسواق وطرحها على المستهلكين بأسعار بخسة خلال فصول توقف الإنتاج ، يؤدي الى توفر المواد اللازمة للاستهلاك ، ويجول دون ارتفاع الأسعار وتجاوزها الحدود المعقولة، كما يساعد على حماية المزارع والمستهلك على السواء ، هذا بالإضافة إلى تخفيف عملية الاستيراد من خارج البلاد .

### الحبوب الغذائية :

تحتل الحبوب الغذائية مكانة الصدارة بين المواد التموينية ، لأنها عماد حياة الانسان المعيشية ، ولذا توجه وزارة التموين اهتماماً خاصاً لتوفيرها بصورة دائمة . وسوف يقتصر حديثنا على القمح والأرز ، لأنها يمثلان أكثر الحبوب الغذائية أهمية واستهلاكاً .

### القمح :

يبلغ متوسط ما يستهلكه الفرد من دقيق القمح في مدينة دمشق ٣٧٢ كيلو غراماً في السنة ، وهذا يعني ان المدينة تستهلك أكثر من ٢٣٠ طن من دقيق القمح ( ١٩٦٤ ) . ومعظم الدقيق المستهلك في دمشق من النوع الأبيض ، إذ يمثل وحده ٥٩ ٪ من مجموع الدقيق المستهلك في المدينة ؛ وإلى جانب ذلك يوجد الدقيق الأسمر ( ٢٣ ٪ ) والدقيق الموحد ( ١٨ ٪ ) . ويبدو ان وزارة التموين جادة الآن في تعميم الدقيق الموحد على جميع أفران المدينة .

ولا شك في أن هذه الكمية المستهلكة من القمح يمكن توفيرها من محافظة دمشق نفسها ، فالقطر السوري عموماً ، بلد منتج ومصدر للقمح ، ولها تشكل مادة القمح ازماً تموينية ، رغم ما يتعرض له مواسم القمح من تقلبات .

وفي دمشق ست مطاحن آلية ، تستطيع توفير الدقيق اللازم لمدينة دمشق ، وتوزعه على مخازن المدينة التي يبلغ عددها حوالي ٤٠٠ مخبز<sup>(١)</sup> ، تبلغ نسبة التناير فيها ٤٥ ٪ من مجموع المخازن ، والباقي من الأفران العادية المعروفة .

### الأرز :

يشكل الارز مادة غذائية رئيسية في تـمـوـين المدينة ، بينما يقل اهتمام الريف بهذا النوع من الغذاء ، لانصراف ابناءه الى مادة البوغل المنتجة من القمح . وقد كان القطر السوري ، فيما مضى ، ينتج الارز بكميات تكفي لسد حاجة ثلثي الاستهلاك المحلي ، فقد وصل انتاج الارز الى ١٩٥٠٠٠ طن في سنة ١٩٥٤ ، ولكنه هبط بعد ذلك بسرعة ، حتى أصبح محصوله محدوداً لا يزيد على

(١) ٣٩٥ مخبزاً في عام ١٩٦٥ باستثناء جوبر .

١٢٠٠ طن في السنة ، تسهم محافظة دمشق وحدها بثلاث هذه الكمية تقريباً . ويرجع انصراف الناس عن زراعة الارز، الى تجفيف الاراضي في منطقتي الغاب والجزيرة وتحويلها الى زراعات اخرى ، وانتشار مرض الملاريا في المناطق التي تكثر فيها زراعته بسبب المستنقعات الدائمة ، مما أدى الى منع زراعة الارز في بعض مناطق الحدود ( الجولات ) من قبل القيادة العامة للجيش والقوات المسلحة .

ويبلغ معدل الاستهلاك السنوي للشخص في مدينة دمشق ١٤,٩٤ كيلو غراماً<sup>(١)</sup> ، وهذا يعني ان الاستهلاك السنوي لمدينة دمشق كلها يبلغ نحو ٩٢٥٠ طن ( ١٩٦٤ ) ، او ما يعادل ربع الاستهلاك السنوي للقطر السوري كله .

### جدول (٦١)

الاستهلاك الشهري للأرز في محافظة دمشق خلال عامي ١٩٦٣ و ١٩٦٤ (٢)

السنة	كانون الثاني	شباط	آذار	نيسان	أيار	حزيران	تموز
١٩٦٣	١,١١٢,٠٠٠	٨٧٦,٥٠٠	٤٠٨,٠٠٠	٧١٦,٥٠٠	٨٩٤,٠٠٠	١,٠٤٧,٠٠٠	٧٥٤,٥٥٠
١٩٦٤	٦٠٤,١٨٧	٧١٢,٨٥٠	٦١٢,٣٣٧	٣٨٩,٤٤١	٥٦٢,٥٠٠	٦٨٧,٥٠٠	٦١٣,٠٠٠

السنة	آب	ايلول	تشرين اول	تشرين ثاني	كانون أول	المعدل الشهري
١٩٦٣	٥٥٨,٠٠٠	٤٥٠,٠٠٠	٥٧٦,٠٠٠	٩٥١,٠٢٢	٥٦٥,٨٥٠	٧٥٩,١١٨
١٩٦٤	٥١٨,٥٠٠	٥١٥,٩٠٠	٥٢٥,٠٠٠	٨٤٣,٥٠٠	٩٨٧,٤٧٥	٦٣١,٠١٥

(١) مديرية المواد الغذائية في وزارة التكوين .

(٢) عن مكتب الجبوب .

ويبدو من دراسة الجدول السابق ، ان الاستهلاك الشهري للأرز ينخفض الى الحد الأدنى خلال فصل الربيع ، وخاصة في شهر آذار ( مارس ) ، وذلك بسبب ظهور بعض الخضراوات التي لا تتطلب الارز معها ، بينما يزداد استهلاك الارز في فصل الشتاء لكثرة استخدامه مع الخضراوات الشتوية والبقول الجافة . ويلاحظ ارتفاع استهلاك الارز مع زيادة السكان اثناء مواسم الاصطياف ، كما يتزايد اقبال الناس على شراء الارز في شهر رمضان واثناء المناسبات الدينية والاعياد .

ولم تشهد البلاد ازمان تموينية في مادة الارز ، سوى بعض الازمات المفتعلة ، كما حدث في أواخر تشرين الاول ( اكتوبر ) عام ١٩٦٣ ، عقب أزمة السكر المعروفة وقتئذ ، فقد سرت بعض الشائعات حول فقدان الارز من الأسواق ، واقبل الناس على شراء المزيد من الارز ، حتى نفدت كميات الارز المتوفرة لدى التجار بدمشق ، فبادرت وزارة التموين بطرح الارز للبيع في الأسواق بكميات غير محدودة حتى قضت على الأزمة المفتعلة في مهدها ، فباع المكتب في دمشق وملحقاتها ١٢٩٥ طناً من الارز في تشرين الثاني ( نوفمبر ) عام ١٩٦٣ ، بينما هبطت مبيعات المكتب في دمشق الى ٥٦٥ طناً في شهر كانون الاول ( ديسمبر ) عام ١٩٦٣ ، أي هبطت بمقدار النصف تقريباً .

وتلجأ وزارة التموين الى سد حاجة البلاد من الأرز عن طريق الاستيراد من الدول المنتجة للأرز ، وخاصة من الجمهورية العربية المتحدة والولايات المتحدة والصين واسبانيا وغيرها<sup>(١)</sup> . ولا شك في أن أفضل فترات التعاقد على الاستيراد هي مواسم الحصاد في البلاد المنتجة ، حيث تكون الاسعار منخفضة .

---

(١) اصبح استيراد الارز محصوراً بشركة الاستيراد والتصدير منذ

وفي القطر السوري ، يظهر المحصول الجديد في الأسواق في موسم الحريف ( ايلول - سبتمبر ) من كل عام ؛ ويعتبر الارز السوري من النوع الجيد ، يُقبل الناس على شرائه بكثرة رغم ارتفاع اسعاره عن الانواع الأخرى المستوردة ، ولذلك ينبغي دراسة التوسع في زراعته مع وزارة الزراعة ، وخاصة من الناحية الاقتصادية والصحية .

#### السكر :

يعتبر السكر من أهم الأغذية لتوليد القدرة في جسم الانسان ، وقد كانت البلاد ، فيما مضى ، تعتمد كلياً على الاستيراد الخارجي وذلك حتى عام ١٩٤٦ ، عندما انشأت شركة مصنع السكر والمنتجات الزراعية مصنعها في حمص ، وبلغ انتاجه اكثر من ٥٠ الف طن من السكر في عام ١٩٦٤ .

#### جدول (٦٢)

مساحة الشوندر ( بالدونم ) وانتاجه ( بالطن ) وكمية السكر المكررة والمباعة في عدرا من ١٩٦١ - ١٩٦٤

السنة	المساحة المزروعة	المحصول	انتاج السكر		مجموع انتاج السكر	الكمية المباعة في دمشق
			من الشوندر	من السكر الخام المستورد		
١٩٦٠	—	—	٣٦٧١	١٩٥٣٢	٢٣٢٠٣	—
١٩٦١	١٣٩٦٤	٢٦٨٦٣	٢٩٩٩	٢٠٧٤٢	٢٥٠٧٣	٢٦٩١٨
١٩٦٢	٨٤٥٠	١٧٤٣٩	١٨٢٠	٣١٠٥٥	٣٢٨٧٥	٢٧٦٥٠
١٩٦٣	٧١١١	١٦٤٥٩	١٦٠٣	٢٥٠٦٨	٢٦٦٣١	٢٩٩٩٦
١٩٦٤	١٨٩٤٣	٤٩٩١٧	١٩٦٣	٢١٩٥٣	٢٧٩١٦	٢٧٧٦٢

(١) تقرير مجلس الادارة عن اعمال الشركة - عام ١٩٦٤ .

ومنذ بضع سنوات فقط ، انشئ مصنع آخر في دمشق ( في عدرا ) ،  
افتتح في عام ١٩٥٩ ، وبلغ انتاجه نحو نصف انتاج المصنع الكبير في حمص ، كما  
هو واضح في الجدول (٦٢) .

ويتضح من الجدول السابق ، ان محصول الشوندر قد تذبذب صعوداً وهبوطاً  
تبعاً لاختلاف المساحة المزروعة ومواسم الامطار ؛ فقد بلغ محصول الشوندر في  
عام ١٩٦٤ اقصاه ، ووصل الى ثلاثة امثال محصول السنة السابقة ، وذلك بسبب  
زيادة المساحة المزروعة وزيادة كبيرة .

وعلى الرغم من الأرباح الوفيرة التي تدرها هذه الزراعة ، فمن الملاحظ  
ان مساحتها قلت كثيراً في السنتين السابقتين بسبب إحجام بعض المزارعين عن  
زراعة الشوندر ، بحجة قسوة الشروط التي تفرضها شركة السكر على المنتجين ، اذ  
أن زراعة شوندر السكر في محافظة دمشق تجري حسب اتفاقات تعقدتها الشركة  
مع الزراع ، تحدد فيها المساحات المزروعة بأسعار نقدية مسبقة .

وقد بدأ انتاج السكر في مصنع عدرا منذ عام ١٩٥٩ بجوالي ٥٠٠٠ طن  
من السكر ، استخرج نصفها تقريباً من الشوندر ، والباقي من تكرير السكر الخام  
المستورد ، وذلك لتوفير العمل للمصنع طيلة أيام السنة ، فلا يقتصر عمله على موسم  
الشوندر فحسب .

وتختلف نسبة السكر المستخرج من الشوندر من عام لآخر ، وذلك  
تبعاً لجودة المحصول أو وراثته ، فقد ارتفعت هذه النسبة الى ٢١٪ من مجموع  
انتاج السكر في عام ١٩٦٤ ، بينما انخفضت الى ٥٪ تقريباً من مجموع انتاج  
السكر في عام ١٩٦٢ .

ومن مقارنة الانتاج الاجمالي للسكر في مصنع السكر في عدرا مع  
الكميات المستهلكة في محافظة دمشق ، يتبين ان انتاج هذا المصنع قادر على  
سد حاجة هذه المحافظة من السكر ؛ فقد بلغ انتاجه الكلي ٢٧,٩١٦ طن في عام  
١٩٦٤ ، وهي كمية قريبة من الكمية المستهلكة من السكر في العام نفسه .



ومن الطبيعي ، ان يقوم مصنع عدرا بتزويد المحافظات الجنوبية بالسكر ، الى جانب محافظة دمشق ؛ الا ان موقع هذه المحافظات بجوار المملكة الاردنية ، التي يباع فيها السكر الأجنبي بأسعار رخيصة ، يشجع على تهريب هذه المادة من الأردن الى محافظتي درعا والسويداء ، يدل على ذلك انخفاض استهلاكها بالنسبة للمحافظات الأخرى ، بينما يلاحظ ارتفاع نسبة الاستهلاك فيها في فترات الأزمات وتوقف اعمال التهريب من الأردن ، كما هي الحال في ازمة عام ١٩٦٣ .

### جدول ( ٦٣ )

استهلاك السكر في محافظات دمشق ودرعا والسويداء والقطر السوري ( بالطن )<sup>(١)</sup>

السنة	دمشق		درعا		السويداء		القطر السوري	
	الكمية	%	الكمية	%	الكمية	%	الكمية	%
١٩٦١	٢٦٩١٨	٣٧,٠	١٨١٢	٢,٥	٩١٤	١,٢	٧٢٦٣٠	١٠٠
١٩٦٢	٢٧٩٥٠	٣٦,٥	٧٤٨	٠,٩	٦٢٠	٠,٨	٧٥٣٠٦	١٠٠
١٩٦٣	٢٩٩٩٦	٣٥,٧	٢٢١١	٢,٦	١١٧٢	١,٤	٨٣٩١١	١٠٠
١٩٦٤	٢٧٧٦٢	٣٤,٠	١٩٢٦	٢,٣	١٠٦٦	١,٣	٧٥٣٠٦	١٠٠

ويتبين من الجدول السابق ، ان محافظة دمشق تستهلك وحدها ما يزيد على ثلث ما يستهلك في القطر السوري كله ، فقد بلغت نسبة ما استهلكته من السكر في عام ١٩٦١ : ٣٧٪ من الاستهلاك الاجمالي في سوريا ، ولكن هذه النسبة آخذة في الانخفاض تدريجياً ، وهذا لا يرجع الى انخفاض الكمية المستهلكة ، فهي في ازدياد مطرد ، انما يعود الى زيادة الكميات المستهلكة في المحافظات الأخرى تبعاً لازدياد عدد السكان وارتفاع المستوى المعيشي في تلك المحافظات .

(١) عن شركة صنع السكر والمنتجات الزراعية .

بدل على ذلك ارتفاع الاستهلاك الاجمالي في القطر السوري كله . أما الارتفاع المفاجيء في نسب الاستهلاك في عام ١٩٦٣ ، فهو يرتبط بأزمة السكر العالمية التي حدثت في ذلك العام ، والتي دفعت المستهلكين الى تبوين انفسهم بكميات كبيرة ، خوفاً من فقدان السكر وارتفاع اسعاره .

### جدول ( ٦٤ )

استهلاك السكر في محافظة دمشق خلال أشهر عام ١٩٦٤

الشهر	كانون الثاني	فبراير	مارس	أبريل	مايو	يونيو	يوليو	أغسطس	سبتمبر	أكتوبر	نوفمبر	ديسمبر	السنة
الكمية	١٩٣٥	٢٢٥٦	١٨٨٧	١٨٢٣	٢٥١٣	٢٩٠١	٢٨٨٤	٢٣٢٦	٢٣٠٥	٢٢٨٧	٢٥٨٤	٢٧٧٦٢	
%	٦١٩	٨٦١	٦٥٥	٦٦٦	٩٦٠	١٠٦٤	١٠٦٤	٨٥٤	٨٦٣	٨٦٣	٩٠٣	١٠٠	

ان توزيع استهلاك السكر على أشهر السنة المختلفة ، يظهر ان الاستهلاك يرتفع في فترتين من السنة ، احدهما تبدأ في آذار ( مارس ) وتبلغ اقصاها في شهر ايار وحزيران ( مايو ويونيو ) ، والثانية تبدأ في ايلول ( سبتمبر ) ، وترتفع حتي تبلغ اقصاها في كانون الأول ( ديسمبر ) ، ثم تعود الى الهبوط تدريجياً . ويرجع ارتفاع الاستهلاك في الفترة الأولى الى استخدام السكر في عمل المربيات ، بينما يرجع ارتفاعه في الفترة الثانية الى ازدياد تناول الشاي في فصل الشتاء البارد ، بالإضافة الى المواسم والاعیاد التي صادفت في السنين الاخيرة في فصل الشتاء ايضاً . واما انخفاض استهلاك السكر في فصل الصيف عموماً فيعود الى توفر الفواكه ، وخاصة في أشهر حزيران وتموز وآب ( يونه ويوليو واغسطس ) ،

جدول ( ٦٤ ) .

ومما تقدم ، يلاحظ ان دراسة انتاج السكر وتموينه ، كانت على مستوى المحافظة كلها ، لعدم توفر احصائيات تفصيلية على مستوى المدينة ، إلا أن دراسة تكاليف المعيشة التي أجرتها مديرية الاحصاء والتعداد في مدينة دمشق في عام ١٩٦١ - ١٩٦٢<sup>(١)</sup> ، تبين ان متوسط استهلاك الفرد في هذه المدينة يبلغ ١٨٠٦٦ كيلو غراماً في السنة ، وعلى هذا الاساس ، يكون استهلاك مدينة دمشق نحو ١٠٠١٦٧ طناً في السنة نفسها ، وهو ما يعادل ٤٥٪ من مجموع استهلاك محافظة دمشق كلها .

ومجمل القول ، ان استهلاك السكر في ازدياد مطرد ، بسبب الازدياد المتواصل في عدد السكان ، والارتفاع المستمر في مستوى المعيشة ، وهذا يتطلب زيادة الطاقة الانتاجية لمصنع عدرا ، ورفع نسبة انتاج السكر المستخرج من الشوندر ، وذلك عن طريق تشجيع زراعة الشوندر ، فهو محصول مربح فضلاً عن أن زراعته واجب تقتضيه المصلحة العامة ، لتكون البلاد في مأمن من الأزمات التي تتعرض لها هذه المادة الغذائية الرئيسية .

#### للحوم :

تأتي لحوم الاغنام في المرتبة الأولى بين أنواع اللحوم التي يستهلكها المواطنون في دمشق ، كما ان الاغنام تشكل الجزء الاكبر من الثروة الحيوانية في القطر السوري ، إذ تمثل نحو ٨٠٪ من مجموع الثروة الحيوانية .

وقد بلغ مجموع المذبوحات في مدينة دمشق ٤٩٧٠٢٣٢ ذبيحة في عام ١٩٦٥<sup>(٢)</sup> ، منها ٤٥٥٠٦٢٩ غنم وخراف ؛ وهذه الكمية تمثل ٩١٠٦٪ من مجموع باقي انواع اللحوم ، أما الماعز والجدى فلا يمثلان سوى ٧٤٪ ، ثم البقر والعبول والابل وهي لا تزيد في مجموعها على ١٪ من جملة اللحوم .

---

(١) لم تنشر هذه الدراسة حتى كتابة هذا البحث .

(٢) مديرية المواد الغذائية في وزارة التموين .

ويمارس تربية الاغنام والاتجار بها عدد كبير من ابناء دمشق و غوطنها، فهي صناعة زراعية تقوم على تحويل الاعلاف والمراعي بواسطة الحيوانات الى منتجات حيوانية ، كما انها صناعة رابحة اذا ما هيئت لها مقوماتها ؛ فما تزال تربية الاغنام في القطر السوري قائمة على المراعي الطبيعية التي كان للتوسع الزراعي على حسابها اكبر الاثر في نقص الاعلاف من جهة ، ونقص في الانتاج الحيواني من جهة اخرى .

ويقدر عدد الاغنام في القطر السوري بما يقرب من ٤٠٥ مليون رأس ( عام ١٩٦٤ ) ، منها أكثر من ثلث مليون رأس في محافظة دمشق . ولكن هذا الرقم غير ثابت ، يخضع لطفرات مفاجئة من الزيادة والنقصان ، فأساليب تربية الاغنام لا تزال بدائية ، والاعداد الكبرى من الغنم يرببها البدو خاصة و ابناء القرى الفقيرة ، فاذا ما جادت الطبيعة بماؤها في الاوقات المناسبة ، وافترن ذلك بطقس مناسب كان الموسم جيداً واعتبرت تلك السنة من سني الخير ، حيث يتكاثر عدد الأغنام وتتغذى السواق المحلية بحاجتها ، وعندها لا تكون البلاد بحاجة للاستيراد ، ولكن يبقى الاستيراد ضرورياً لتوفير كميات تغذي بها اسواق البلدان العربية المجاورة كالأردن ولبنان .

أما اذا شحّت الأمطار وكان الطقس غير مواتٍ - كالمواسم التي مرت على البلاد منذ عام ١٩٥٩ ، والتي ذهبت بقسم كبير من الثروة الحيوانية - تعرضت قطعان الأغنام للهلاك، وتكون البلاد بحاجة الى الاستيراد . ولا غرابة في ذلك اليوم ، اذ ان وسائل البدو والقرويين في وقاية تلك القطعان محدودة ، فلا زرائب تقيا صقيع الشتاء ، ولا آبار كافية تؤمن لها المياه زمن الجفاف ، ولا مدخر من الأعشاب يوفر لها الغذاء، اذ لا تنبت أعشاب المراعي الا في الربيع ، أما في باقي السنة ، فتعيش الأغنام على قليل من القوت ، وإن كانت أغنام القرى احسن حالاً من اغنام البادية ، اذ يقدم لها القوت اثناء الشتاء ، او ترسل الى مناطق الرعي الشتوي ، في الهضاب والسهول الساحلية .

يستورد القطر السوري الأغنام بشكل رئيسي من تركيا ، وان كانت قد استورد في بعض السنين من العراق ايضاً ويوغوسلافيا ورومانيا . وقد يرتفع عدد الأغنام المستوردة الى نصف مليون تقريباً ( ٣٦٤,٥٠٣ رأساً في عام ١٩٦٢ ) ، ويهبط الى ما يقرب من مائة الف في بعض السنوات ( ١١٧,٠٥٥ رأساً في عام ١٩٥٩ ) ، وبقدر متوسط الاستيراد السنوي بربع مليون رأس<sup>(١)</sup> .

ويلاحظ ان القطر السوري لا يستورد الأغنام فقط من أجل سد حاجة مكانه ، بل يستفيد من عملية الاستيراد هذه بغية إعادة تصدير قسم من الأغنام المستوردة ، بعد ان يقوم بتربيتها وتسميتها في مزارب حلب وحماه وحمص ودمشق . وتصدر هذه الأغنام الى البلدان العربية المجاورة ، وخاصة لبنان والاردن والسعودية والكويت بكميات تزيد أو تنقص حسب المواسم ، وبحسب التسهيلات الممنوحة للتجار الذين يستوردون الأغنام من تركيا . فقد يرتفع عدد الأغنام المصدرة الى أكثر من ثلث مليون رأس في بعض السنوات ( ٣٧٢,٦١٩ رأساً في عام ١٩٦٤ ) ، ويهبط العدد الى أقل من مائة الف رأس في سنوات أخرى ( ٧٩,٠٦٠ رأساً في عام ١٩٦١ ) ، ويقدر متوسط التصدير السنوي بربع مليون رأس تقريباً ( ٢٣٠,٠٠٠ رأس متوسط الفترة ما بين ١٩٥٨ - ١٩٦٤ ) .

ويتبين من دراسة تكاليف المعيشة للأسرة ، التي أجرتها مديرية الإحصاء والتعداد في عام ١٩٦٢ ، ان متوسط ما يستهلكه الفرد من اللحم في مدينة دمشق يبلغ ١,١٨٦ كيلو غراماً في السنة ، لا يدخلها ما يخص الفرد من لحم الدواجن ، وهذا ما يعادل تقريباً الحد الأدنى المقرر دولياً من هذا البروتين ( ٣٣ غراماً للفرد الواحد يومياً ) ، ولا شك في ان هذه الكميات تبدو ضئيلة جداً إذا قورنت

---

(١) ٢٦٥,٠٠٠ رأس متوسط الفترة ما بين ١٩٥٨ - ١٩٦٤ .

عشيلاتها في الولايات المتحدة ( ٧٤ كيلوغراماً في السنة ) او انكلترا ( ٤٢ كيلوغراماً في السنة ) .

ويستهلك لحم الغنم في جميع الأوقات ، ومن قبل الغالبية العظمى من السكان ، ويلاحظ ان مذبوحات الأغنام تنخفض عادة في أشهر الربع الثاني ( موسم الإدرار والتوالد ) من كل عام بصورة واضحة ، حيث تـبـلـغ نهايتها الصغرى ؛ ويعوض هذا الانخفاض بارتفاع كبير في ذبائح الخراف حيث تبلغ نهايتها العظمى في الربع المذكور ، وهي الفترة التي تعقب تكاثر الأغنام وتكون السوق المحلية بهذه الحملان ، ثم تقل مذبوحاتها خلال أشهر الربع الثالث والرابع ، كما تقل كثيراً في أشهر الربع الأول من كل عام .

ويرجع السبب في ارتفاع مذبوحات الخراف خلال فترة الربع الثاني ، الى ان رعاة الأغنام يعمدون الى التخلص من معظم الخراف ، ابتداء من شهر نيسان ( ابريل ) من كل عام ، ليستفيدوا من لبن أغنامهم الذي يتعذر الحصول عليه في حال بقاء الخراف بالقرب من أمهاتها . ومن الجدير بالذكر ، ان مواسم الولادات بالنسبة للأغنام تبدأ في القطر السوري اعتباراً من أوائل شهر آذار ( مارس ) ، وتمتد حتى أواخر حزيران « يونيه » من كل عام .

هذا في الوقت الذي تقل فيه أعداد مذبوحات الغنم خلال أشهر الربع الثاني ، أي خلال الفترة التي يزداد فيها الاقبال على استهلاك لحم الخراف نظراً لطراوته ، وبالتالي تكون مذبوحات الخراف كبيرة ، وذلك بسبب احتفاظ الرعاة بهذه الأغنام للاستفادة من منتجاتها اللبنية والصوفية ، ولذلك تقل أعدادها المعدة للذبح في هذه الفترة .

### الألبان ومنتجاتها :

يعتبر اللبن من أفضل المواد الغذائية ، لاحتوائه على معظم العناصر المغذية

اللازمة لجسم الانسان ، إذ يمكن الاعتماد عليه كغذاء أساسي واشهور طويلة ، دون ان يصاب الجسم بأذى اضطراب أو نقص في التغذية . فالخليب غذاء جيد ورخيص بالنسبة لمحتوياته ، إذا ما قورن بغيره من المواد الغذائية ، فضلاً عن انه خلو من محاذير اللحم أو البيض ، وهو في الوقت ذاته مصدر خطر على صحة الانسان في بعض الأوقات ، وذلك انه وسط صالح لنمو أكثر الجراثيم الناقلة للأمراض المختلفة ، ولذا فقد انتهت الدول المتقدمة صحياً الى الأخطار التي تتعرض لها صحة المواطنين فيها بسبب الألبان الملوثة ، فعمدت الى إنشاء المعامل والمخابر لفحص اللبن وتعقيمه .

وقد أمسى انتاج اللبن واستهلاكه مقياساً دقيقاً لتقدم المستوى المعيشي للأمم ، ودلت الإحصائيات الواردة في النشرة الخاصة لدراسة تكاليف المعيشة للأسرة في مدينة دمشق لعام ١٩٥٧ ، وهي الدراسة المتوفرة حالياً ، ان متوسط استهلاك الفرد الشهري هو ١٠٥٩ كيلو غراماً ، وتختلف هذه الكمية المستهلكة بين منطقة وأخرى في مدينة دمشق على النحو الآتي :

#### جدول ( ٦٥ )

معدل الاستهلاك الشهري من اللبن في أحياء دمشق المختلفة ( بالكيلو غرام ) (١)

المنطقة	الكمية	المنطقة	الكمية
الميدان وتوابعه	٠,٩٢	باب توما والأمين	١,٤٩
سوق ساروجه وتوابعه	١,١٠	روضة وأبورمانة	٣,٤٧
الأكراذ والشيخ محي الدين	١,٤٩	الصالحية وتوابعها	٢,٢٦
شارع بغداد وتوابعه	٢,٥٠	مدينة دمشق	١,٥٩

(١) دراسة تكاليف المعيشة للأسرة في مدينة دمشق لعام ١٩٥٧ - منشورات

وزارة التخطيط - ص ١٢

ومن دراسة الجدول السابق ، يتضح ان استهلاك الفرد الشهري من اللبن يزداد بشكل واضح في مناطق الروضة وأبي رمانة وشارع بغداد والصالحية ، وهي تضم الأحياء التي يتمتع أبناؤها بمستوى معيشي مرتفع ، بينما يقل استهلاك الفرد من اللبن عن المعدل الاجمالي لمدينة دمشق ( وهو ١٥٩ كيلو غراماً ) في الأحياء الفقيرة ، كما هي الحال في منطقة الميدان وسوق ساروجة وتوابعه ، ويقترّب استهلاك الفرد من المعدل الاجمالي تقريباً في مناطق باب توما والشيخ محيي الدين .

ان ما يستهلكه الشخص الواحد في مدينة دمشق يقدر بنحو ٥٣ غراماً في اليوم الواحد ، وهي كمية قليلة جداً إذا ما قورنت بمشيلاتها في بعض الدول الأوروبية ، فيصل استهلاك الفرد الواحد من اللبن في فنلندا مثلاً الى ١٨ مثلاً أو أكثر على معدل استهلاك الفرد في مدينة دمشق .

وتتزوّد مدينة دمشق ، في الوقت الحاضر ، من الألبان التي توفرها بساكنين دمشق والقرى المجاورة ، فتمدها بنحو ٤٥ ألف ليتر من اللبن في اليوم الواحد ، وهي كمية كافية لسد حاجات المواطنين ، إلا ان هذا ناجم عن إجهاد كثير من المواطنين عن شرب اللبن بسبب عدم ثقتهم بجودته ونقاؤه ، ويستدل على ذلك بكثرة استهلاك الألبان المخففة والمركزة ، الأمر الذي يؤكّد لنا إمكانية زيادة الاستهلاك لو توفرت العناية والنظافة في إنتاجه وتوزيعه .

ولا شك في ان الثروة الحيوانية هي المصدر الأول في إنتاج اللبن ، فلا تكاد تخلو مزرعة من مزارع الغوطة من حيوان اللبن كالبقرة أو الماعز أو الأغنام ، إذ تعتبر منتجات الألبان المحصول النقدي الرئيسي في بعض المزارع . ويتوقف إنتاج الألبان ومنتجاتها ، على عدد حيوانات اللبن من ناحية ، وعلى نوع الحيوانات من ناحية أخرى ، كما يتأثر بنوع الغذاء وكميته ، وبمدى استخدام الحيوان في أغراض أخرى غير اللبن .



ويأتي البقر في مقدمة حيوانات اللبن ، إذ لا يخلو منه حقل تقريباً ، والبقر البلدي من عرق أصيل يربى لاستخدامه في الأعمال الزراعية والاستفادة من لبنه ، ويتراوح ما تنتجه البقرة الواحدة من ٣٦٦٠ - ٤٨٠٠ لتر في السنة ، بينما يتراوح ما تحلبه البقرة الواحدة من بقر الفريزيات من ٧٥٠٠ - ٨٠٠٠ لتر في السنة . وهذا الضعف في الانتاج لا يرجع كله الى الحيوان نفسه ، بل يعود في معظمه الى الطريقة التي يعامل بها من حيث التغذية والرعاية الصحية ووضعه في الزراعة ، فقد ألقى عليه عبء فلاحة الأرض وخدمتها ، حتى أصبح الغرض الأصلي من تربيته لدى الفلاح الصغير الذي يملك القسم الأعظم منه ، هو العمل الزراعي وليس انتاج اللبن ، مما أدى الى انخفاض المنتجات الحيوانية ، فتشغيل البقرات الحلوب يقلل من لبنها ، وخاصة اذا كان العمل شاقاً والأغذية غير كافية . وهذا فضلاً عن سوء حال الزرائب التي تبعد كثيراً عن الأوصاف العلمية الحديثة ، وكل هذا يقتضي ان نعود بتربية الابقار الى الغرض الاصلي منها وهو انتاج اللبن ، وان نخفف عنها استغلالها في العمل الزراعي بزيادة استعمال الآلات الزراعية الحديثة على نطاق واسع .

ويربو عدد الأبقار في الغوطة على ٩٠٠٠ رأس ، يقرب عدد الاناث الحلوب منها من النصف ، يتركز معظمها في مجموعة القرى القريبة من دمشق وهي داريا وكفرسوسة وبلدا ودوما ، ثم عربين وجرمانا والمليحة .

وتربى الأغنام كذلك ، في مختلف انحاء الغوطة ، وتشاهد في القرى القريبة من المدينة والبعيدة عنها على السواء ، فهي لا تكلف الفلاح جهداً ولا تأخذ عنه وقتاً . ويختلف مقدار اللبن الذي تدره النعجة حسب علفها ونوعها ، ويقدر متوسط ما تعطيه في اليوم الواحد نحو كيلو غرام واحد لمدة أربعة أشهر أو خمسة ، وعدد الغنم في الغوطة قليل لا يزيد على ٨٥٠٠ رأس ، تأتي داريا ودوما وزبدین في مقدمة القرى التي تعنى بتربيتها ، ثم يليها حرستا والحمدية .

أما ماعز الغوطة، فهو كالبقر البلدي من عرق أصيل، مشهور بكثرة درسه، وبياع متوسط ما تدره المعز البلدية في الغوطة يومياً نحو كيلو غرامين، ويدوم حلبها من ٨ - ٩ أشهر في السنة. وقد تناقص عدد الماعز كثيراً بعد عام ١٩٤٢ على أثر مرسوم يمنع تربية الماعز الجبلي في معظم قرى الغوطة بسبب الأضرار التي تلحقها بالثروة الشجرية، واستثنى المرسوم من ذلك الماعز البلدي. ويقدر عدد الماعز في الغوطة بحوالي ٨٠٠٠ رأس، يتركز معظمها في دوما والقدم ودابول وحريستا وصحايا وسينة الصغيرة والأشرفية.

وعلى العموم، يجمل الفلاح كل ما يتعلق بتربية الحيوانات حسب أصول معينة، متخصصة في إنتاج اللحم أو اللبن أو الصوف أو العمل، فالحيوان عند الفلاح يجمع بين هذا كله. ومع ذلك فإن الغوطة لا تقدم إلى المدينة سوى اللبن فقط، أما المنتجات الحيوانية الأخرى من لحوم وجلود وأصواف وغيرها، فلا تقدم منها شيئاً يستحق الذكر، بل إن الأغنام التي تستهلك في دمشق لا تعيش عموماً في جو الغوطة الظليل الرطب، وما يوجد فيها فهو ذو إقامة مؤقتة ريثما يدخل المسلخ.

#### ( جدول ٦٦ )

تطور انتاج الألبان ومنتجاتها في منطقة دمشق ( بالطن ) (١).

السنة	١٩٥٦	١٩٥٧	١٩٥٨	١٩٥٩	١٩٦٠	١٩٦١	١٩٦٢	١٩٦٣	١٩٦٤	١٩٦٥
اللبن	٣٠٥٠	٣١٠٠	٣٠٠٠	٣٠٠٠	٨٥٠	١٠٠٠	١٠٥٠	٢٧٧٩٤	١٠٠٠٠	١١٤٠٠
السمن	١٥	١٩	١٥	١٥	٣	٦	٧	٧٦	١٦	١٦
الجبن	١١	١٥	١٥	١٥	٣	٥	٦	٤٦٥	٩١	٩١
الزبدة	٣٦	٣٨	٣٠	٣٠	٦	٩	١٠	١١٣	٨٩	٨٩

(١) عن مديرية الاقتصاد الزراعي والإحصاء في وزارة الزراعة.

ويتضح من الجدول السابق ، ان الانتاج المحلي من الالبان ومنتجاتها ، قد هبط بشكل واضح بعد عام ١٩٥٩ بسبب رداءة الأحوال المناخية ، ثم قفز فجأة في عام ١٩٦٣ الى أكثر من سبع وعشرين ضعفاً ، على أثر الموسم المعطاء الذي شهدته البلاد في ذلك العام ، ومع ذلك فان هذه الأرقام الاحصائية لا يمكن الوثوق بصحتها مطلقاً ، ولعل تقديرات الانتاج في عامي ١٩٦٤ - ١٩٦٥ أقرب الى الصحة من غيرها .

ولاشك في أن تدهور الانتاج المحلي من الألبان ، وتحول جزء كبير منه الى مشتقات لبنية أخرى كالسمن والجبن والزبدة ، بالإضافة الى ازدياد كمية الاستهلاك بسبب تزايد عدد السكان ، كل ذلك قد أدى الى وجود عجز ظاهر في الانتاج المحلي من اللبن السائل عن سد حاجة الاستهلاك ، واصبح اللجوء الى استيراد اللبن المجفف والمركز أمراً لا بد منه لتعويض النقص .

وبما يجدر ذكره ، ان وزارة التموين قد اتخذت قراراً في نهاية عام ١٩٦٤<sup>(١)</sup> ، يقضي بمنع استيراد اللبن المجفف المسحوب إلا بعد تلويته بمواد ملونة غير مضرّة بالصحة العامة ، وقد ظهر اثر هذا القرار في انخفاض الكميات المستوردة من اللبن المجفف المسحوب في عام ١٩٦٥ ، بمقدار ٤٠٠ طن تقريباً عن العام السابق ، وهذا يعني أن هذه الكميات كانت تدخل في صناعة الالبان ومشتقاتها كالجبين واللبن وغيرها ، واصبح في إمكان المستهلكين الاطمئنان أكثر من السابق لما يتناولونه من اللبن ومنتجاته .

وفي المقابل ، تضاعفت الكميات المستوردة من اللبن الكامل الدسم خلال عام ١٩٦٥ بالنسبة لعام ١٩٦٤ ، وهذه نتيجة طبيعية لمنع استيراد اللبن

---

(١) القرار رقم ٩٣٧ بتاريخ ١٧/١٢/١٩٦٤ .

المسحوب ، ولا ريب ان ازدياد الكميات المستوردة من هذا اللبن يعوض النقص  
الحاصل في انتاج اللبن الطازج ، كما يوفر بعض كميات من اللبن الطازج لصناعة  
منتجات اللبن الأخرى كالجبين والسمن والزبدة وغيرها .

ولابد من الإشارة ، الى ان وجود مادة اللبن الطازج في بعض المدن  
السورية عموماً ، لا يعني توفر هذه المادة في الأسواق بشكل دائم ، بل أن طرق  
التوزيع والتسويق والدورة التمرينية المحلية باعتبارها ، في بعض مناطق الانتاج ،  
على تصنيع كمية الحليب المنتجة كلها الى مشتقات لبنية ، لتأمين حاجة السوق  
من الجبن الابيض والزبدة والسمن مثلاً ، تساعد كثيراً على توفير كمية اللبن  
السائل الطازج للاستهلاك الفردي في بعض المدن والمناطق الاخرى ، كما هي  
الحال في مناطق البادية التي تصنع السمن العربي ، وتؤمن هذه المادة لاسواق  
دمشق ، بينما تكون دمشق قد وفرت مادة اللبن الحام للاستهلاك الفردي اليومي .

وقد دلت الاحصائيات التي قامت بها وزارة الزراعة في مطلع عام ١٩٦٠ ،  
لحصار عدد الابقار الشامية المستوطنة في الغوطين ، والتي لاتشمل ، في الواقع ،  
كل الابقار التي يرد انتاجها لمدينة دمشق ، على ان عدد الابقار الحلوب يبلغ نحو  
٥٦٠٠ رأس ، مما يدل دلالة قاطعة على ان الانتاج اليومي من اللبن لهذه الابقار  
يبلغ نحو ٥٠ طناً . فلو اضعنا الى هذه الكمية قدراً مماثلاً تنتجه الاغنام والماعز  
خلال فصلي الربيع والصيف ، موزعة في قرى الغوطة وما يحيط بها حتى حدود  
جديدة يابوس في الغرب والرمدان في الشرق والكسوة في الجنوب والتل في  
الشمال ، والتي يرد نصفها الى دمشق بشكل ألبان ، لادر كنا ان كامل الانتاج  
للابقار والاغنام والماعز الذي يرد الى دمشق يومياً يبلغ نحو ٧٥ طناً ، هذا مع  
العلم بان هذه الكمية تهبط الى النصف عند حلول فصل الخريف .

## السمن العربي :

لقد واكبت صناعة الالبان في مدينة دمشق خاصة ، والقطر السوري عامة ، جميع الصناعات المعروفة فيها منذ اقدم الازمان ، وساعد على نشو هذه الصناعة توفر المراعي واليد الصناعية التي استمدت خبرتها عبر السنين ؛ والدليل على ذلك ان السمن البلدي والجن المنتجان في هذا البلد يحملان شهرة واسعة في الاقطار المجاورة والبلاد الاجنبية ، على الرغم من ان صناعة الالبان في هذه البلاد لاتزال تعتمد على طرق بدائية متوارثة . ورغم المحن التي اصبحت بها الثروة الحيوانية في سوريا ، فلاتزال صناعة الالبان تقف على قدميها تؤمن حاجة السوق المحلية ، وتغذي السوق الخارجية في سني الخير .

ان صناعة السمن العربي توفر حاجة السوق المحلية من هذه المادة ، وتصدر الفائض الى الاسواق المجاورة في المواسم الجيدة . ولا شك في ان رداءة المواسم تؤثر تأثيرا كبيرا في هذه الصناعة التي يعتبر حليب الغنم المادة الاولى الوحيدة اللازمة لها . اما مراكز انتاج السمن العربي فهي موزعة في مناطق دير الزور وحماه والقنيطرة وحوران والبادية ، وتعرف الانواع المنتجة من هذه المراكز بالاسماء التالية : السمن الديري ، السمن الحديدي ، السمن القبلي ، السمن الشرقي . ويعتبر السمن الديري من اجود انواع السمن العربي ، ولا يضاهيه في هذا المضمار سوى سمن قبائل الحديديين في محافظة حماه بسبب ما تحويه اراضيهم من نباتات قاسية تجعل السمن صافيا وذو رائحة ذكية وطعم مستطاب .

ويتضح من الجدول (٦٧) ، ان انتاج السمن في القطر السوري عرضة للزيادة والنقصان بسبب تأثره الشديد بالتقلبات المناخية التي تتاب البلاد ، ففي مواسم الخير يسد الانتاج حاجة الاستهلاك ويأخذ الفائض طريقه الى الاسواق الخارجية ، كما هي الحال في سنوات ١٩٥٧ ، ١٩٥٨ ، ١٩٥٩ ، اما في

سنوات الشح والجفاف فيقصر الانتاج عن سد حاجة الاسواق الداخلية وتلجأ الدولة الى الاستيراد من الخارج لتغطية النقص ، وهذا ما حدث منذ عام ١٩٦١ والعام الذي تلاه .

### جدول (٦٧)

مقارنة بين انتاج السمن الحيواني واستهلاكه واستيراده وتصديره  
في القطر السوري<sup>(١)</sup>

السنة	١٩٥٧	١٩٥٨	١٩٥٩	١٩٦٠	١٩٦١	١٩٦٢	١٩٦٣	١٩٦٤
الانتاج	٩١١٦	٥٧٤٩	٣١٨٥	٢٠٧٢	٢٥٤٢	٥٧٦٦	١٦٣٢٥	١٢٨٧٦
الاستيراد	—	—	—	—	١٢٤	٩٩	٢٩٧	٣١٥
التصدير	١٤٨١	٧٧٧	٢١٢	—	—	—	٦٣٣	٣٨٨
الاستهلاك	٧٦٣٥	٤٩٧٢	٢٩٧٣	٢٠٧٢	٢٦٦٦	٥٨٦٥	١٥٩٨٩	١٢٨٠٣

والخلاصة ، ان انتاج السمن يخضع لعامل أساسي وهو المطر ، ويؤذيه الصقيع بعد ظهور الربيع في المروج والبادي، فالمتاخ اذن يلعب الدور الرئيسي في التحكم بانتاج السمن وتوفره ؛ وهذا لا يعني زوال الدور الذي تلعبه وزارة التموين في توفير هذه المادة للمستهلكين، ويكون ذلك بمنع تصدير السمن في مواسمه فقط ، علماً بأن المواسم تبدأ في مطلع آذار ( مارس ) وتنتهي في أواخر حزيران ( يونيو ) ، وان يبدأ السماح بتصدير المادة اعتباراً من أول تموز ( يوليو ) وحتى نهاية شباط ( فبراير ) من كل عام ، وان يبقى باب الاستيراد مفتوحاً على مدار السنة ؛ فمنع التصدير في المواسم يتيح الفرصة امام السوق المحلية من تجار ومستهلكين ليمونوا أنفسهم من هذه المادة بأرخص الاسعار .

(١) مديرية المواد الغذائية في وزارة التموين .

وتجدر الإشارة هنا الى أن الكمية الباقية في الاسواق بعد انتهاء الموسم هي الفائض الحقيقي الذي يمكن السماح بتصديره . أما بقاء باب الاستيراد مفتوحاً فيعتبر بمثابة صمام الامان الذي يجنب البلاد التعرض لازمات نقص السمن أو ارتفاع أسعاره .  
مهما كانت حالة الموسم .

ولا شك في أن تطور صناعة السمن النباتي والمارجرين بأنواعه ورخص أسعارها وميل المواطنين الى استهلاكها ، قد أثر الى حد بعيد على استهلاك السمن الحيواني تأثيراً مباشراً . ان توفر السمن المستورد الحيواني المنشأ ، ووجود السمن النباتي ( زيت بذر قطن مهذرج ) والمارجرين يجعلنا نطمئن الى مستقبل صناعة السمن العربي في البلاد ، التي ستسد حاجة السوق المحلية وتصدر الفائض الى خارج البلاد .

### الجبين الأبيض :

يعتبر الجبين الأبيض من منتجات الألبان الرئيسية بعد السمن العربي ، وهو من الصناعات القديمة التي اشتهر بها القطر السوري . يستهلك في جميع الأوقات من قبل الغالبية العظمى من سكان المدينة ، ولا سيما الطبقات الفقيرة منها ، ذلك أن الطبقات المومسة قد تعوض عنه بالزبدة والبيض ، وانواع الجبين الفاخرة ، كالجبين الحلو أو المضفور أو القشقوان .

تبدأ مواسم انتاج الجبين الأبيض في القطر السوري اعتباراً من اوائل آذار ( مارس ) وتمتد حتى اواخر حزيران ( يونيه ) من كل عام ، وبذلك تمتد المواسم مدة أربعة اشهر تقريباً ، تشهد الأسواق فيها أنواعاً عديدة من الجبين ، تختلف اسمائها باختلاف مصادرها ، وأهمها الافراوي ( من ضواحي دمشق ) والحروي ( من حماد ) والمنبجي ( من منبج ) والعكاوي ( من الغاب وجسر الشخور ) .

والخلو ( من عرب البادية ) والعزيزي ( من اعزاز وعفرين ) والمضفور ( من المعرة ) والاسطنبولي ( من حماه وجسر الشغور ) ، هذا بالإضافة الى جبن الضّرف وجبن القريش والجبن الصناعي .

وينتج الجبن الأبيض في جميع محافظات القطر السوري ، ولكن بكميات متفاوتة ، تختلف تبعاً لعدد المواشي الحلوب ومساحة المراعي الموجودة في المحافظة . ويتغير هذا الانتاج المحلي صعوداً وهبوطاً حسب المواسم التي تمر على البلاد ، وقد بلغ الحد الأعلى للانتاج خلال الثماني سنوات الماضية ٢٩,٣٥٠ طناً في سنة ١٩٦٣ ، والحد الأدنى ٤٢٠١ طن في سنة ١٩٦٠ ، والواقع ان الجبن يتأثر بنفس العوامل التي يتأثر بها انتاج السمن وغيره من منتجات الالبان .

يبلغ معدل الاستهلاك الفردي من الجبن ٣,٥٨ كيلو غراماً في السنة<sup>(١)</sup> ، وهذا يعني ان مدينة دمشق تستهلك نحو ٢٠١٥ طناً من الجبن البلدي في السنة ( ١٩٦٤ ) ، وهذه الكمية يوفرها الانتاج المحلي ، ولم يسبق ان عانى القطر لسوري أية ازمة بالنسبة لهذه المادة . ويعتبر القطر منتجاً للجبن ومصدراً له في سني الخير ، فقد صدرت البلاد من الجبن الأبيض ١٦٨٦ طناً في سنة ١٩٥٧ ، ولكن هذه الكمية المصدرة تدنت الى ٣٧٥ طناً فقط في سنة ١٩٦٣ ، والاسباب ، كما هي معروفة ، سوء المواسم وتدني اعداد المواشي الحلوب .

ويتدارك القطر السوري قسماً من احتياجاته من الجبن الأبيض عن طريق الاستيراد ، وذلك على سبيل التنويع ، ولكن هذه الكميات المستوردة منه قليلة جداً بالنسبة للانتاج المحلي . وقد بلغ الحد الأعلى ٣٨١ طناً سنة ١٩٥٧ ، والحد الأدنى ٤ طن فقط في سنة ١٩٥٨ . واكثر الأنواع التي يستوردها القطر هي من نوع الجبن الأبيض المطبوخ من دواتي هنغاريا وبلغاريا ، ولا شك في أن القطر

---

(١) دراسة عن تكاليف المعيشة للأسرة في مدينة دمشق لعام ١٩٦٢ - غير منشورة .



السوري يستطيع الاستغناء نهائياً عن استيراد الجبن الأبيض ، وخاصة بعد  
تقييد تصديره .

### الزبد :

يصرف قسم من اللبن الرائب في صناعة الزبد ، وبالتالي فهو يتأثر بالموسم  
الزراعي بشكل عام ، فالانتاج معرض للهبوط في السنين التي تقسم بالجفاف ،  
وللاارتفاع في سني الخير .

### جدول (٦٨)

تطور انتاج الزبد واستهلاكه واستيراده وتصديره ( بالكيلو غرام )<sup>(١)</sup>

السنة	الانتاج المحلي	الكميات المستوردة	الكميات المصدرة	الكميات المستهلكة
١٩٥٧	٨٥٦,٠٠٠	٦٤,٤٣١	٦,٢٧٤	٨٥٧,٦٥٧
١٩٥٨	٥٨٨,٠٠٠	١٠٦,٤١٠	١٦,٢٠٠	٦٤٨,٢١٠
١٩٥٩	٤٢٠,٠٠٠	٨٠,٧١٣	١,٥٦٣	٤٩٩,١٥٠
١٩٦٠	٤١٩,٠٠٠	٢٠١,٢١٤	—	٦٢٥,٢١٤
١٩٦١	٤٩٥,٦٠٠	٥٠٦,٥٧٥	—	١,٠٠٢,١٧٥
١٩٦٢	٤٣٨,٥٠٠	٥٢٥,٨٧٨	—	٩٦٤,٣٧٨
١٩٦٣	٢,٤٧١,١٩٠	٦٧١,٧٧٦	١,٨٣٦	٣,١٤١,١٣٠

(١) مديرية المواد الغذائية في وزارة التموين .

ومن هذا الجدول ، يتبين ان الانتاج المحلي بلغ ٨٥٦,٠٠٠ طن في عام ١٩٥٧ ، ثم اخذ الانتاج في الانخفاض حتى بلغ النصف في عام ١٩٦٠ ، وبعد ذلك اتجه نحو الارتفاع حتى بلغ ٢,٤٧١,١٩٠ طناً في عام ١٩٦٣ ، وهي كمية تزيد على ستة أمثال انتاج الزبد في عام ١٩٦٠ .

أما الكميات المستوردة فهي في ارتفاع مستمر ، إذ بلغت في سنة ١٩٦٣ عشرة أضعاف ما كانت عليه في سنة ١٩٥٧ ؛ بينما تناقصت الكميات المصدرة ، وانعدمت في بعض السنوات . وكل ذلك يدل على ان الانتاج المحلي يقل عن حاجة السوق المحلية ، ولذا يلجأ القطر لتدارك هذا النقص عن طريق الاستيراد ، وخاصة من بولندا والنمرك وهولندا وغيرها .

ومن الطبيعي ان يزداد استهلاك الزبد شتاء ويقل صيفاً ، وذلك تبعاً لاقبال المواطنين عليها في الفصل البارد لحاجتهم الى المواد الدسمة .

\* \* \*

## الباب السابع

### تخطيط مدينة دمشق<sup>٧</sup>

تمهيد - تخطيط المدينة - التوسع والاسكان - تنظيم مداخل المدينة  
ومواصلاتها الرئيسية - تجميع وزارات الدولة ومؤسساتها - محطة الحجاز  
والخطوط الحديدية - مطار دمشق الدولي - جامعة دمشق - مشروع تنظيم بردي  
في داخل المدينة - مشروعات تزويد المدينة بالمياه - نقل المقابر - تخطيط الغوطة .



## تمهيد

كان ديوان الحسبة في القرن الماضي يتولى من المدينة كل ماله حلة بالبناء والطرق والصحة وغيرها ، ثم انتقلت هذه المهمة بعد ذلك الى البلديات حتى انشاء دائرة التنظيم في عام ١٩٢٩ ، وأول مخطط تنظيمي عام وضع لمدينة دمشق كان في عام ١٩٣٧ ، قام بوضعه المهندسان الفرنسيان دافحه وايكوشار ؛ وقد استند مخطط المدينة يومئذ الى مبدأ تخطيط المدن المتبع في مطلع هذا القرن ، وهو عبارة عن شبكة شوارع رئيسية ، تصل ساحات مختلفة الشكل بيادين دائرية او مضلعة ذات اشكال هندسية منتظمة ، وشبكة شوارع ثانوية اقل اهمية من الأولى ، تصل بين الشوارع الرئيسية . وهي مبادئ طبقت في الماضي على مدن فرنسا ، وعرفت بمجرى « المدينة الجميلة » كما هو الحال بمخطط « هوسمان » لمدينة باريس ، الذي أحدث الشوارع العريضة الكبرى وغيرها من الشوارع والساحات الواسعة المعروفة . ولم يكن هذا التخطيط سوى رد فعل ناتج عن الشوارع والازقة الضيقة والملتوية الموجودة بكثرة في ذلك العصر .

وهكذا طبق الفرنسيون في عام ١٩٣٧ ، وعلى نطاق ضيق ، مبادئ التخطيط المعروفة لديهم منذ عهد هوسمان ونابليون الثالث على تخطيط وتنظيم بعض المدن السورية ، وكانوا على ما يظهر يرون براحل تجربة في بلادنا ، انتهوا منها الى اخطاء كثيرة وتخطيط قديم بعيد كل البعد عن مبدأ « المدينة الخضراء »

الذي كان منتشرأ في اوائل القرن العشرين في انكلترا وامريكا وغالبية دول العالم المتمدن<sup>(١)</sup>

وفيما يلي اهم الملاحظات التي ابداهها الدكتور منير البارودي<sup>(٢)</sup> على مخطط دمشق عام ١٩٣٧ :

أولاً : قلة الحدائق والملاعب وكثرة الشوارع والساحات ، حتى ان نسبة مساحة مايتروك للأملاك العامة قد يبلغ في بعض المناطق ٤٠ أو ٥٠٪ تقريباً من المساحات المنظمة .

ثانياً : طغيان البناء على البساتين واستبدال مناطق خضراء من غوطة دمشق بأبنية جرداء من الاسمنت والحجر ، مما أثر على مناخ المدينة ودرجة الرطوبة فيها والصحة العامة للسكان .

ثالثاً : عدم تخصيص اسواق محلية في بعض المناطق ، مما أدى الى استعمال المرائب كمخازن ودكاكين وحرف ، وبالتالي أدى ذلك الى تشويه المناطق السكنية وازعاج السكان .

رابعاً : ان مدينة دمشق الواقعة في سفح جبل قاسيون ، المطل على بساتين الغوطة ذات المناظر الخلابة ، قد حرمت ابنيتها من امكانية الاطلاع على هذه المناظر الجميلة ، كما كان من الواجب ان تحدد ارتفاعات الأبنية بشكل لا تحجب المناظر ، بعضها عن بعض .

خامساً : واخيراً فان بعض الاشكال الغريبة التي ادخلت في تخطيط

---

(١) الدكتور منير البارودي - تطور تخطيط المدن في الجمهورية العربية السورية - مهرجان اسبوع العلم الثالث - الكتاب الرابع - المجلس الاعلى للعلوم - ص ٤٢ - ٤٤ .

(٢) المصدر السابق .

بعض المناطق لا تدل على تطور حديث في هذا المضمار ، فنرى في منطقة مثلاً ، حدائق صغيرة بشكل الكلاوي ، وبالقرب منها قطع بشكل البقلاوة وغيرها ، مما يذكرنا ببائدة شرقية معدة في بلد عربي من قبل طبّاخ اجنبي .

وقد شعرت دمشق في اعقاب الحرب الثانية بأن مخططاتها العام لم يعد يفي بحاجات مجتمعها المتطور ومستازماته ، فقامت باجراء اضافات وتعديلات متتالية على هذا المخطط ، تخض عنها احداث مناطق التنظيم والتجميل ؛ غير ان تنفيذ هذه المناطق التنظيمية والتجميلية المتفرقة هنا وهناك ، قد اسفر عن وجود تفكك في اوصالها ، وتكشف عن فقدان الارتباطات الصحيحة بين مختلف مواقعها ، وظهر نقصاً فادحاً في المرافق والمستازمات الحضرية الواجب توفرها في كل منطقه .

اما سبب هذه العيوب فكان ناجماً عن قيام الاجهزة الفنية المتعاقبة في امانة العاصمة ، بدراسة كل منطقة منها بصورة ارتجالية منفردة ، وخلال فواصل زمنية متفاوتة ، دون ان تجمعها خطة موحدة الجوانب والاهداف ، تنبثق عن المتطلبات الواعية الجديدة لمجتمع المدينة الآخذ بالتطور والنمو في مختلف اوجه نشاطها في الحياة .

وهناك برزت الحاجة من جديد الى ايجاد مخطط تنظيمي عام للمدينة ، يستجيب لرغبات الجيل الجديد في عصره الجديد . فبدأت المحاولة الاولى عام ١٩٥٧ لاعداد المخطط العام المطلوب ، عن طريق التعاقد مع شركة اجنبية ، ولكن هذه المحاولة لم تصل الى الغاية المنشودة .

وفي عام ١٩٦٣ اعيدت المحاولة مع المهندس الفرنسي ميشيل ايكوشار ، وتم التعاقد معه في شهر نيسان ( ابريل ) من عام ١٩٦٤ على اعداد المخطط المنشود لمدينة دمشق وضاحيتها القريبة ، وذلك خلال اربع مراحل تنتهي في مطلع عام ١٩٦٧ .

وقد حرص المخطط التنظيمي الجديد ، على المحافظة على المنطقة الخضراء ،  
وركز التوسع على المناطق الجرداء من المدينة ؛ كما اهتم بصيانة الطابع التاريخي  
للمدينة كحفاظه على المنطقة الخضراء ، لما تخلفات التاريخ من حرمة وقداسة  
وجمال ومردود سياحي كبير .

### تخطيط المدينة :

بقدر ما تكون المدينة الكبيرة متلائمة مع طبوغرافية الموضع الذي  
قامت عليه ، ومع جغرافية البلد وتاريخه ، يصعب اقتراح تخطيط لها ، لانه  
ينبغي حينئذ إيجاد تخطيط جديد محل محل تلاؤم المدينة القديمة . ودمشق في  
مقدمة المدن التي ينطبق عليها مثل هذا الوصف ؛ فهي تحتل موقعاً هيباً الانسان  
بتوزيع مياه الري منذ آلاف السنين ، كما ان تاريخها العام قد رسم حدودها  
وجعلها مليئة بأغنى الأوابد الأثرية التي عرفها الشرق .

ومن جهة أخرى ، فان عدد السكان الذي يزداد بسرعة كبيرة ،  
والحاضرة الآلية التي تتقدم يوماً بعد يوم ، تحتاج الى تنظيمات جديدة تتلاءم مع  
المتطلبات الجديدة للانسان ، وخاصة في المدن المؤهلة للحضارة الآلية .

وفي دمشق نجد انفسنا امام مدينة تظهر غير طبيعية للوهلة الاولى ، فهي  
تتطلب الاحتفاظ بعظمة المدينة التي خلفتها العصور الغابرة ، كما تريد ان تنظر الى  
مشكلة ازدياد السكان المستمر بعين الاعتبار ؛ ولا بد لجميع الدراسات التي  
تعنى بتخطيط المدينة ان تهتم بهذه الأمور الأساسية وتحاول التوفيق بينها .

وبلاحظ أن أبناء دمشق انفسهم يجهلون القيمة الفنية والتاريخية المحتملتين  
بجموعة هذه الابنية الفريدة في نوعها ، والتي عرفت عظمة الرومان وتترف  
القرن الثاني عشر ، بالإضافة الى رشاقة الابنية العربية ومتانتها في القرن  
الثامن عشر .



وقد وُصفت قلعة صلاح الدين الموجودة في دمشق بأنها تساوي متحف اللوفر في باريس (١) ، واكثر من هذا يقال بالنسبة للجامع الأموي الكبير والابنية الايوبية الموجودة في الأكراد ، فلا بد من الاهتمام بهذه الآثار التي ترفع من قيمة هذه المدينة ، وذلك بادخالها ضمن حياتها الخاصة ، لا كقطع أثرية فحسب ، ولكن كجزء حي من الأمة .

فالمنطقة الواقعة بين القسم الشمالي من سوق مدحت باشا (الديكومانوس) وبين القسم الغربي من شارع باب توما (الكاردو) ، تتضمن آثاراً وابنية من كل العصور ، يونانية ورومانية وبيزنطية واموية وايربية ومملوكية وتركية ، ويمكن ان نتبين اهمية هذه المنطقة التاريخية بما يأتي :

اكتشفت أثناء تقوية أساسات قصر العظم ( من القرن الثامن عشر ) بحجرة من الفسيفساء المصنوع من معجون الزجاج ، تعود الى قصر تنكز ( القرن الرابع عشر ) الواقع تحت قصر العظم ؛ ولو تابعنا الحفر في هذا المكان لعثرنا على قصر الحضرء ، وهو قصر الخليفة معاوية بن أبي سفيان ، والذي نعرف من النصوص التاريخية ، انه بُني جنوبي الجامع الأموي وكان متصلاً به ، ولو تابعنا الحفر أيضاً لعثرنا على السور الجنوبي للمعبد القديم ، ولو تعمقنا اكثر من ذلك ، لعثرنا على أبنية ملوك دمشق في عصر التوراة !..

ولا يزال أثر مخطط المدينة الهلنستية ( اليونانية ) ظاهراً في هذا الحي بكامله ، حيث نشهد تخطيط العصور الوسطى للأزقة التي تحتفظ بمعالم أساسات المعابد والمسارح وقواعد الأعمدة الضخمة التي تقطع المدينة الى مستطيلات . اما مدينة القرون الوسطى فلا تزال ماثلة أمام أعيننا بأزقتها المتعرجة وخاناتها ورتبها ومارستاناتها ، وهي في فوضى لم تنقص من سحرها وجمالها .

ومع هذا فان أجمل الأبنية في ذلك العصر ، وهو العصر الذهبي للعمارة

---

Ecohard , (1964) . Op . cit . P . 2 - 1 - 2 (١)

الاسلامية ، هي القلعة الواسعة التي تضم قصر صلاح الدين الأيوبي الذي لا يزال ماثلاً ، وبشكل جدارها الحد الشمالي الغربي للمدينة القديمة ، ويجهل وجودها أثناء المدينة القاطنون على بعد أمتار منها ، إذ أن أبراجها وأسوارها قد اختفت خلف الدكاكين التي التحقت بها .

إن هذه المنطقة القديمة من المدينة ، مازالت إلى اليوم ، هي مركز دمشق ، ومازالت تحيط بها الأسوار الرومانية والحصون القديمة ، وما زالت حركة المرور — كما كان الحال في العصور السابقة — تخترق بوابات المدينة . ونحن نعلم أن جميع العوامل التي صنعت شهرة دمشق وعظمتها ومجدها ماضياً وثبتت بقاءها ، تتجمع في هذا الشكل الرباعي الذي لا تريد مساحته على بضعة هكتارات . وقد كان منذ ألفي سنة تقريباً القلب النابض لمدينة ملكية ومركزاً جليلاً للعبادة ، والحدث النادر جداً في تاريخ المدن ، هو أن هذا القلب بالنسبة لدمشق ، ما يزال حياً إلى يومنا هذا ، إذ لم تفارقه حيويته الاقتصادية ومجالسه الشعبية وإقامة الصلوات فيه .

ولكن هذا التراث الحضاري في المنطقة القديمة من المدينة بدأ يتقلص ويتلاشى ، وتزول منه أسباب الحياة ، بسبب عدم تلاؤمه مع المتطلبات الحديثة للحياة العصرية ، كما أن هذه المراكز التاريخية بدأت تفقد معظم سكانها النازحين نحو المناطق الحديثة التي أحاطت بها من كل جانب . ولعل فكرة التلاؤم هذه هي إحدى الوسائل الأساسية لإحياء هذه المنطقة ، إذ لا بد من تزويدها بمختلف متطلبات العصر الحاضر ، وفي طليعتها وسائل النقل الحديثة ، إذ أن الحياة لا يمكن أن تدب فيها إلا عن طريق الشرايين اللازمة ، لجعل قلب هذه المدينة يتصل بأطرافها <sup>(١)</sup> .

إن إحياء المدينة القديمة يتطلب تنظيماً يؤمن وصول السيارات إلى الأبنية

---

(١) عدنان المفتي — التنظيمات الإدارية وأثرها في حماية الأبنية والمراكز التاريخية —

مجلة الحلويات الأثرية السورية — المجلد ١٤ — ١٩٦٤ — ص ١٨١ .

الأثرية، والشاحنات الى جميع المستودعات الموجودة فيها دون أية صعوبة ، على ان تبقى حركة المشاة في جميع الأسواق وحول الأبنية الأثرية سهلة ميسورة ، كما ان توزيع الشوارع الحديثة والساحات العامة ومواقف السيارات ، يجب ان يسمح باظهار المباني الأثرية أو ملامح تخطيطها الرئيسية .

وإذا انتقلنا الى المناطق الجديدة من المدينة ، نشهد خليطاً من نظم التخطيط المختلفة ، فقد أخذت دمشق عن النظام الفرنسي هندسة الميادين الواسعة والشوارع العريضة ، للحيولة دون حوادث السير الطارئة والحد من أضرارها قدر الإمكان ، كما هي الحال في عرنوس والصاحلية والشهداء ؛ كما أخذت عن النظام الأمريكي فصل منطقة الأعمال عن منطقة السكن ، كما هي الحال في الحريقة والسنجق دار اللتين اختصتا بأعمال التجارة والبيع ، بينما اختصت ابرومانة والمزرعة والقصور بدور السكن ؛ وقد تجتمع الوظيفتان في منطقة واحدة ، كما هي الحال في جادة الصاحلية ، حيث تشتمل على المحلات التجارية ودور السكن في وقت واحد .

وكذلك أخذت المدينة عن النظام الألماني ، فصل مناطق العمل والانتاج الصناعي عن الأسواق ودور السكن ونقلها الى خارج المدينة ، وهذا ماحدث فعلا في اواخر عام ١٩٥١ ، حين نقلت معظم المصانع الى القابون والقدم وزقاق الجن وباب شرقي وغيرها .

وقد لاحظنا في فصل سابق ، ان عدد سكان دمشق قد تضاعف خلال ١٥ عاما ، وهذا لايعني ان مساحتها قد تضاعفت ايضا ، بل ازدادت كثافة السكان في الاحياء الفقيرة ؛ فضلا عن ذلك ، فان حركة السير في ايامنا هذه ، تخلق في المنطقة المركزية سدودا حقيقية سوف تزداد كثافتها في السنوات المقبلة ، وهذا يتطلب دمج حركة السير الداخلية في المدينة مع شبكة المواصلات الدولية ذاتها . ولا بد للمخطط ان يحسب طرق المواصلات الدولية التي تفرضها زيادة حركة المرور حسابها للمستقبل ، وان كان من الممكن تأجيل انشائها في الوقت

الحاضر لعدم الحاجة الملحة اليها ، الا ان تجاهلها وعدم التفكير بها حاليا ، يجعل البلد مسؤولا في المستقبل عن اقضاء هذه الشبكات التي تنمو وتزدهر بسرعة كبيرة<sup>(١)</sup> .

وهكذا نرى ، انه من الواجب اعادة النظر في تنظيم المدينة ومرافقها ، وتوسيع احيائها ودمج العاصمة مع البلاد كلها .  
التوسع والاسكان :

لقد تبين من تحليل الوضع الحالي للسكان ، في الدراسة الديموغرافية السابقة ، ان سكان دمشق يتزايدون بمعدل ٤٪ سنويا ، وهو معدل كبير جدا ، سيجعلهم يبلغون اكثر من ضعفي عددهم الحالي بعد عشرين عاما ؛ اذ يحتمل ان يصل عددهم الى حوالي مليون وثلاث المليون في سنة ١٩٨٤ .

فمدينة دمشق ، اذن ، في حاجة كبيرة الى عدد كبير من المساكن ، يستطيع ان يستوعب نحو مليون وثلاث المليون نسمة ، وهو العدد الذي يحتمل ان يصل اليه سكان دمشق بعد عشرين عاما . فاذا ترك الاسكان والتعمير دون سياسة او تخطيط ، فانه من المتوقع ان يواصل العمران زحفه نحو الاراضي الزراعية التي تحيط بالمدينة من معظم اطرافها ، والتي تقوم بوظيفة هامة للمدينة ذاتها ، وهي توفير سكانها بحاجتهم من المواد الغذائية ، لاسيما المواد السريعة التلف التي ينبغي الا يستغرق نقلها الى المدينة وقتا طويلا ، كالحضرات والفواكه والالبان .

ومن الواضح ان العمران اذا ترك وشأنه ، سيتجه في اتجاه غير سليم من وجهة النظر الاقتصادية ، فلا بد اذن ان يحال دون امتداد المدينة في هذا الاتجاه ، ويمكن اعتبار الحد الحالي للكتلة السكنية لمدينة دمشق اقصى ما يمكن ان تصل اليه المباني ، وذلك بأن يحظر منذ الآن اعطاء تراخيص بالبناء خارج هذا الحد .

(١) Ecohard, (1964), Op.cit., P.2-1-2. (١)

اما الاختيار النهائي للطريقة التي سيجري عليها استثمار الاراضي افقيا  
اوراسياً ، فيجب ان يتم نتيجة دراسات مفصلة ، فالمنطقة السكنية التي تتكون  
من مساكن تشغل كلا منها اسرة واحدة وتشتمل على افنية داخلية ، لاحتياج  
الى شبكة كبيرة من الطرقات ، واذا خففنا الكثافة الحالية للسكان فان  
الشوارع الموجودة قد تفي فعلا بالغرض .

اما المنطقة المكونة من « ابراج سكنية » او من مساكن يشغل كلا  
منها اكثر من اسرة واحدة ، فان كثافة المرور تزداد فيها ، مما يستلزم وجود  
طرق اوسع وتسهيلات اكبر ، خاصة اذا كنا نريد زيادة كثافة السكان

والان ، هل نأخذ بالاتساع الافقي او الاتساع الرأسي ؟ ان مشكلة  
الاختيار النهائي لدرجة الكثافة المنشودة يجب ان تحل وفقا للتكوين الاجتماعي  
للسكان ، ويجب ألا تحل هذه المشكلة بناء على اعتبارات هندسية او جمالية  
فحسب ، بل يجب ان نأخذ في اعتبارنا الامكانيات الاقتصادية للمدينة ولسكانها ،  
حتى لاتظل مشروعات الاصلاح في مرحلة التخطيط الى الابد ، وتظل قابعة في  
الادراج لاتخرج الى النور .

كما يجب ألا ننسى ان زيادة عدد الطوابق في كل منزل ، يعني زيادة  
مساحة الارض الحالية وزيادة مساحة المتنزهات العامة ، مما يزيد في تكاليف  
العناية بالمدينة ، وهذا مالا تستطيع دمشق ان تتحمله ، ولذلك يجب  
الاتخرج مناطق المتنزهات العامة ( المناطق الخضراء ) التي ننشأها عن  
الحد المعقول .

ان المناطق التجارية والاسواق في المدينة القديمة لها طابعها الذي يتناسب  
مع طابع المناطق السكنية ، واذا اردنا الابقاء على هذا التوازن فاننا يجب ان  
نأخذ به عين الاعتبار . ان تحويل منطقة سكنية مجاورة للاسواق الى منطقة تجارية

قد تجعل حركة المرور مستحيلة ، وبالتالي تصبح شبكة الطرق المؤدية الى المدينة القديمة عدية الجدوى .

\* \* \*

تبلغ مساحة الكتلة السكنية الحالية في مدينة دمشق ، بما فيها الطرق والمساحات الحالية نحو ٢٠٠٠ هكتار ، وبذلك يكون متوسط الكثافة ٢٧٥ شخصاً في الهكتار . وإذا افترضنا انشاء ابنية اكثر عدداً في طوابقها في المناطق الحديثة ، فان ذلك يتطلب ، كما اشرنا سابقاً ، زيادة العناية بحركة السير واما كن وقوف السيارات والخدمات العامة ، ولذلك يمكننا ان نتخذ من الرقم ٢٥٠ شخصاً في الهكتار اساساً مناسباً من اجل التوسع (١) .

وإذا طبقنا هذه الكثافة على تقديرات سكان دمشق ، خلال العشرين سنة القادمة ، فانه ينبغي علينا تأمين ٢٦١٠ هكتارات بالنسبة للتقدير الأدنى ، و ٣٢٨٠ هكتاراً بالنسبة للتقدير الأقصى ؛ وهذا يعني انه يجب علينا مضاعفة مساحة المدينة في التقدير الأدنى على الاقل ومضاعفتها ثلاث مرات في التقدير الأقصى ( شكل ٧٢ ) .

وبناء على هذه الدراسة السابقة ، نرى انه يجب على مخطط المدينة ان يلائم بين المساحات الواجب توفيرها والشبكة العامة للمواصلات ، حتى يوفر للمدينة المستقبل جسماً ينبض بالحياة ، ولذلك ينبغي ان تتلاءم هذه المساحات وهذه الشبكات مع الاتجاه العام لتخطيط المدينة .

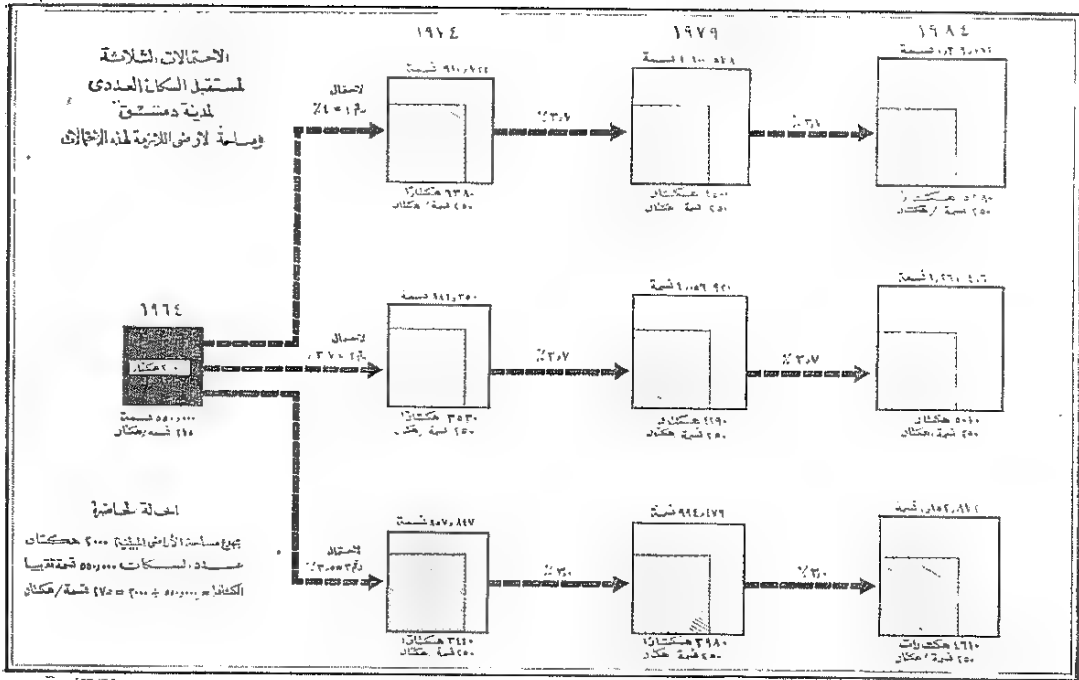
وإذا قمنا نظرة على الخريطة التضاريسية العامة ، نلاحظ ان المدينة القديمة واقعة عند مخرج الوادي ، أي مخرج اقنية الري ، كما ان نمو المدينة لم يكن

---

Ecochard , ( 1964 ) , Op . cit . , P . - 2 - 1 - 2 .

( ١ )

شکل (۷۲)



مر كزبا ، انما كان بين المدينة القديمة والجبل ، واحيانا على الجبل نفسه ، وهناك حالة شاذة واحدة تبدو في النمو الحطبي الذي حصل في الميدان ، فقد تطور هذا الحطبي من المدينة على طول الطريق الذاهب الى الحج . ويرى السيد ايكوشار انه من اجل مقتضيات المدينة الضرورية وتطورها الملائم ، ينبغي ان تتابع دمشق غوها وهي متكئة دائماً على الجبل ، كما يجب أن تستفيد من الغوطة الغنية والجميلة ، والتي تجلب بامتدادها ضمن المدينة الظل والرطوبة الضروريتين لتحسين مناخ دمشق خلال فصل الصيف المعروف بشدة جفافه وارتفاع حرارته (١) .

Ibid., P. 2 - 1 - 10.

ان العوامل التاريخية او الطبيعية التي كانت سبباً في نشأة دمشق وغوطتها تجعلها في طليعة المدن التي تساعد على تطبيق اكثر المخططات ملائمة من الناحية المدنية المعاصرة، رغم كونها اقدم عاصمة في العالم على قيد الحياة . ويشير الشكل ( ٧٣ ) الى المخطط العام للتوسع ، والذي يراعي امتداد المدينة وتداخلها ضمن منطقة الغوطة وبالعكس ، محاولاً الحد من التوسع على حساب الغوطين الى الحد الأدنى اللازم ، لربط مناطق التوسع الحالية بعضها ببعض ، ضمن حدود التخطيط المقترحة في المخطط العام .

أما الفكرة القائلة بتوسع المدينة في سهل الصجراء<sup>(١)</sup> ، فهي غير ملائمة لعدة أسباب ، أهمها أن الحلي الصجراوي الذي يغطي مساحة ٨٣٠ هكتاراً سيكون عبارة عن مدينة صغيرة تابعة لدمشق ، تستوعب حوالي ٢٠٠ ألف نسمة ، اذا كان متوسط الكثافة فيها ٢٥٠ شخصاً في الهكتار . وهذه المدينة التابعة ، ستكون قريبة وبعيدة في الوقت نفسه ، بعيدة جداً لانها تنفصل عن دمشق انفصلاً تاماً بجبل عسّـر ، وبالتالي ينبغي عليها ان تحيا حياة مستقلة، وقريبة جداً ، اذ انه في حالة انشاء مدينة تابعة ، يجب انشاؤها في منطقة تبعد ٥٠ كم عن دمشق على الأقل ، وهذه المنطقة لا يتحقق فيها مثل هذا الشرط<sup>(٢)</sup> .

واذا رجعنا الى الشكل ( ٧٤ ) ، نلاحظ انه من الممكن توفر المساحة اللازمة لتوسيع المدينة حسب التقدير الأقصى ( ٣٢٠٠ هكتار ) دون أي تشويه للمدينة ، بل انه يؤدي الى تحسين طابعها ، وذلك بادخال الغوطة الخضراء ضمن المناطق الجديدة .

---

(١) يقع الى الشمال من الحرمون ، ويتألف من واحة واسعة جرداء محجرة ، خالية من السكان والمياه ، ما عدا بعض الينابيع الهامشية التي تسمح بقيام تجمعات بشرية صغيرة .

Ecohard, ( 1964 ), Op. cit. , p. 2 — I — 19 .

(٢)



ومعظم المساحات التوسعية اللازمة تتوفر ، اما في مناطق تنظيمية لم تعمر بعد ، واما في مناطق توسعية تبدأ من ضاحية برزة حتى شرقي المزة في الجنوب الغربي ، وهذه التوسعات تسير منحدر الجبل ، لتربط بين طرفي الطريق المحيطي الكبير الذي يلتف حول المدينة الحالية . ولا شك في ان تزويد هذه المناطق بما يلزمها من المرافق العامة ، وموقعها في نجوة من الرياح ، ورخص أنماها ، اذا ما قورنت بالأراضي الموجودة في المدينة ذاتها ، من العوامل التي تساعد على اجتذاب العمران اليها بسرعة .

اما وجود المطار الحالي في منطقة المزة ، فانه يضع أمامنا بعض الصعوبات إلا أنه في حال إنشاء المطار الجديد سوف يفقد مطار المزة أهميته كمطار مدني بعد ان يصبح مطاراً عسكرياً ، فهو يتصف ببعض المساوئ من حيث صلاحيته للملاحة الجوية من جهة ، ومن جهة أخرى يشكل منطقة ضجيج كبيرة بالنسبة الى المساكن القريبة منه ، بسبب الطائرات العسكرية التي تطير بسرعة تفوق سرعة الصوت .

ومن الصعب الآن التفكير بترك هذا المطار ، وذلك اذا أخذنا بعين بعين الاعتبار الأموال التي صرفت لبناء الرواق والمهابط . ويمكن من جهة أخرى ، ان نؤكد بأن استخدام أرض المطار للبناء في المستقبل ان يؤدي الى تغطية تكاليف المطار فحسب ، إنما الى توفير مراحب كبيرة تسمح ببناء مطار عسكري حديث في منطقة الصحراء (١) .

### مشاريع الاسكان :

تعتبر مشاريع الإسكان من أهم الأعمال التي تتطلب الحاول السريعة لتفريج أزمة السكن ، تلك الضائقة التي بدأت بوادرها مع نهاية الحرب العالمية الثانية ، واتخذت طابعاً حاداً شديداً الخطورة على الأوضاع الاقتصادية والاجتماعية .

ibid. , p . 2 - I - 13 . .

(١)

وقد كان إنشاء المساكن بعد الحرب العالمية الثانية سائراً بمعدل هائل، بسبب الزيادة الكبيرة في الدخل وانتعاش المنطقة ، واستمر تزايد المساكن نتيجة لتوفير الاحتياجات السكنية من أجل الأزواج الحديشين الذين نبذوا الطريقة التقليدية للحياة مع آبائهم ، بالإضافة الى الأرباح الكبيرة التي تحققت لتجار البناء من أعمال البناء . وقد أنشئ أكثر هذه الوحدات السكنية من قبل القطاع الخاص حتى عام ١٩٥٣ ، حين بدأت الحكومة ببناء عدد محدود من الوحدات السكنية العامة .

إلا ان هذه الجهود الفردية التي نشطت لبناء العمارات السكنية في مختلف المناطق المنظمة بدمشق ، كانت ذات أثر محدود في تفريج أزمة السكن ، إذ ان غلاء الأرض وبالتالي ارتفاع أثمان الدور المبنية ومن ثم غلاء أجورها ، لم يسمح بالاستفادة منها إلا لطبقة محدودة من الشعب ، وهي الطبقة التي تساعدها إمكانياتها المادية على شراء هذه البيوت أو استئجارها بأسعار مرتفعة .

ومع ان معدل الدخل السنوي للأسرة الدمشقية هو أعلى من مثيله لدى العائلات السورية في المدين الأخرى ، فان حوالي ٦٥٪ من مجموع سكان دمشق لا يتمكنون من امتلاك بيت بدون الاعتماد على أموال أخرى بالإضافة الى دخلهم المنتظم ، إذ ان تكلفة الايجار مرتفعة، تصل الى معدل يتراوح بين ٢٠ - ٣٠٪ من مجموع الدخل السنوي للعائلة <sup>(١)</sup> .

لقد بدأ السكن في دمشق بالبيت العربي القديم ، الذي يشكل وحدة سكنية مستقلة، تضم عائلة واحدة تنهاى غالباً في الكبر بحيث تضم الجدو الأبناء والأحفاد وذويهم وأزواجهم ، أي تضم الأصول والفروع كافة ، حيث يهيمن على المجتمع نظام السيطرة الأبوية ، فكانت المنازل تبعاً لهذا النظام كبيرة واسعة تتيح لإيواء

---

Zakaria , T . T . , A Housing program for Damascus , (١)  
Syria , Michigan , 1963 , p . 91 - 92 .

عدد كبير من الأفراد . ثم بدأ التطور الاجتماعي ، وتحللت العائلة الكبيرة الى عدة عائلات صغيرة تشد كل منها داراً مفردة تتمتع فيها بالاستقلال ، وكانت من نتيجة ذلك « ضائقة السكن » التي أخلت بالتوازن بين عدد المساكن المتوفرة وبين عدد العائلات .

وفي مطلع الحرب العالمية الثانية ، بدأت الهجرة الواسعة الى دمشق ، وارتفع مستوى المعيشة ، فأدى ذلك الى إضافة عامل جديد على الضائقة المذكورة يزيد في تأزمها واستشرائها ، وأصبح من الصعب جداً تأمين السكن للجميع بأسلوب البيت العربي القديم ، وكان لابد من إنشاء الأبنية السكنية الجماعية ، والتي كانت في البداية تتألف من ثلاثة أو أربعة طوابق بما فيها القبو ، ويتألف كل طابق ، في غالب الأحوال ، من وحدة سكنية واحدة .

وكان التنظيم في السنوات السابقة ، يولي اهتمامه وعنايته بتأمين الأراضي اللازمة لمباني الطبقتين الغنية وفوق المتوسطة ، وكان هذا التنظيم يجري على حساب الأراضي المشجرة المستثمرة زراعياً ، وهي مرتفعة الثمن ، لأنها تقع في فجوات المدينة قريباً من العمران . وإذا ما أضفنا الى غلاء الأراضي ، في الأصل ، طمع أصحابها في جني الأرباح الفاحشة من وراء تنظيم أراضيهم وبيعها ، فأننا نجد في النتيجة ان أسعار أراضي البناء وصلت في دمشق الى أرقام خيالية قلما نجد لها مثيلاً في بلدان العالم الأخرى .

ونتيجة لذلك ، كان الفقراء محكّم وضعهم المادي ، يلجأون الى البساتين المجاورة للمدينة والحاضعة للتنظيم ، ويشترون منها اجزاء صغيرة يشيدون عليها بيوتهم بشكل مخالف لأنظمة البناء ، وكانت الجهات المختصة ، رغم مكافحتها لتشييد هذه البيوت ، تجد نفسها نتيجة الأمر الواقع ، غير قادرة على إغفال احتياجاتها الصحية والعمرانية الضرورية ، فكانت تنشئ لها في كثير من الأحيان الأسبلة

والطرق وتقدمها بالنور والمياه . وقد أدى هذا الوضع السيئ الى نشوء مستعمرات كثيرة مبعثرة حول مدينة دمشق ، لا تتفق مبادئها وطرقاتها مع المقتضيات العمرانية والفنية ولا تتأمن فيها الشروط الصحية ، وتقف في النهاية حجر عثرة في وجه التنظيمات الجديدة .

ولا شك في أن العامل الرئيسي لهذه الأزمة هو غلاء المساكن ثنائياً وإيجاراً . وهذا يرجع الى أن عدد المساكن المبنية لا يوازي الاحتياجات السكنية ، وأن ما يبنى عليها تكون تكاليفه مرتفعة بسبب غلاء الأرض التي تشيد عليها المساكن .

وتدل الإحصاءات الرسمية أن ١٠٤٨٦ وحدة سكنية ، بنيت في مدينة دمشق خلال الفترة مابين ١٩٥٦ - ١٩٦٠ ، أنشأت منها بلدية دمشق ٢٤٨٦ وحدة سكنية <sup>(١)</sup> ، أي أن المعدل السنوي خلال هذه السنوات الخمس كان حوالي ٢٢٥٠ وحدة سكنية أو ما يعادل ٢.٧٪ من العدد الإجمالي لعائلات دمشق ، بينما كان المعدل السنوي لتزايد السكان نحو ٣.٧٪ ، وهذا يدل على قلة عدد الوحدات السكنية التي تشكل مشكلة خطيرة في المدينة بشكل مستمر .

وفي سنة ١٩٦١ كان عدد الوحدات السكنية الاجمالي ، المبني من القطاع العام والخاص هو ٢٣٥٨ ، في حين أن الحاجة كانت حوالي ٧٠٠٠ ، وكذلك الحال في سنة ١٩٦٢ ، فقد وُجد أن عدد الوحدات السكنية كان يقل نحو ٨٤٠٠ عن عدد العائلات ، بما يدل على وجود حاجة ماسة الى مساكن اضافية . كل ذلك ، قد أدى الى ارتفاع معدل ثمن الوحدة السكنية الى ثلاثة او اربعة امثال ما كانت عليه منذ عشرين سنة مضت ، لأن المستويات الاقتصادية لمعظم السكان لم تمكن من استهلاك او استئجار بيت لائق ، وخاصة في الاماكن السكنية الحديثة .

---

(١) المجموعات الاحصائية للاعوام الواقعة مابين ١٩٥٦ - ١٩٦٠

ان اعمال القطاع العام والخاص في صناعة السكن قد جرت بمعدل ابطاً مما يجب ان يكون لكفاية احتياجات الحد الأدنى ، وقد قدر الحد الأدنى من الوحدات السكنية بحوالي ٧٨٠٠ وحدة سكنية تضاف سنوياً من سنة ١٩٦٤ الى ١٩٧٥ ، وان تزال حوالي ١٤٤٠ وحدة سكنية مهدمة ومخرّبة خلال الفترة نفسها .<sup>(١)</sup>

وفي ضوء هذا الواقع ، فان الحطة الخمسية الثانية التي بدأ تنفيذها في اول عام ١٩٦٥ ، تكفلت بوضع حلول الازمة وطرق تنفيذها على النحو الآتي :

اولاً - توجيه السكن الممتاز حتى لا يستأثر بنسبة كبيرة من رؤوس الاموال الموظفة في عمليات الاسكان .

ثانياً - تنظيم قدر كاف من الاراضي بالسرعة الممكنة لابتنية السكن الجديدة ، وطرحها للاستثمار باعداد كبيرة للحد من احتكارها

ثالثاً - تشجيع الجمعيات التعاونية السكنية عن طريق اقراضها الأموال اللازمة ، وعن طريق تقديم المعونة الفنية لها .

رابعاً - تنظيم قدر كبير من الاراضي لبناء المساكن العادية والبسيطة عليها ، على اساس مراعاة عدم تكبير مساحات الاراضي ، والتقليل من المساحات المخصصة للطرق دون الاخلال بالاسس التنظيمية والمتطلبات الصحية ، وإيجاد تصاميم معمارية جديدة لهذه الأراضي ، تأخذ بعين الاعتبار الحد الأدنى الضروري لسكن العائلة بحسب افرادها .

وقد بادرت الدولة الى التفكير بحل الجزء الاكبر من المشكلة ، عن طريق تأمين عدد كبير من المقاسم المعدة للبناء بالمساحات التي تكفل سكن الطبقات

---

Zakaria , op. cit , p . 82 - 83 .

(١)

ذات الدخل الضعيف والمتوسط ، وبالإسعار التي تقع ضمن امكانياتها ، وخاصة امكانية الطبقة المتوسطة ذات الدخل المحدود . ولم يكن تأمين هذه المقامم على حساب المناطق المشجرة في المدينة ، نظراً لأن ذلك يتنافى مع السياسة الجديدة التي انتهجتها الوزارة بالابقاء على الغلالة الخضراء التي تحيط بمدينة دمشق ، إلا أن أسعار هذه الأراضي باهظة الثمن ولا تؤمن بالنتيجة خدمة الطبقات المحدودة الدخل خدمة فعالة مفيدة .

ان مدينة دمشق محاطة بمساحات واسعة جرداء لا تستغل زراعياً وامثالها رخيصة للغاية ، ويمكن تحقيق الأهداف المشار اليها آنفاً على حساب هذه الاراضي ، وهي تقع في المزة وبرزة وفي سفح جبل قاسيون ، ولذا بادرت الوزارة الى اصدار القرارات اللازمة لاستملاك أراضي برزة وأراضي جبل قاسيون لتحقيق الغايات الاسكانية عليها .

وقد سبق ان صدر في عام ١٩٥٣ مرسوم باستملاك أراضي المزة ، لإنشاء مساكن شعبية عليها ، وتم بالفعل انشاء جزء من هذه المساكن ، يبلغ عددها ٤٤ وحدة سكنية . ولكن هذه الخطوة لم تكن من الاتساع بحيث تؤمن تفريج كل ضائقة السكن التي كانت ولا تزال تعانيها دمشق ، فبادرت الوزارة الى ايقاظ هذا المشروع من جديد ، ودفعه خطوات جدية واسعة الى الامام ، ووجدت ان المساحة المستملكة لاتفي بكافة الأغراض الاسكانية لهذا المشروع ، فاصدرت قراراً بتوسيع رقعتها واستملاك أقصى حد من الأراضي اللازمة لها .

ان حل أزمة السكن بجعلها لا يمكن الاقتصار بها على استملاك الاراضي الرخيصة وتقسيمها وبيعها للناس ، اذ ان هذه المقاسم لا يمكن الاستفادة منها ، ما لم تؤمن مرافقها العامة ، من طرق واسيقة وحدائق وكهرباء وماء وبنية الخدمات العامة لها ، هذا بالإضافة الى أن الامكانيات المادية للطبقتين ذات الدخل الضعيف

والدخل المتوسط ، لاتساعها على بناء المساكن على هذه الاراضي من قبلها ، لذلك يجب تنفيذ المرافق العامة لكل مشروع سكني تريد تحقيقه ، كما أنه يجب أن تساعد الطبقات الضعيفة الدخل بإشادة المساكن الشعبية وبيعها لها بالتقسيط ، وهذا ما لجأت اليه الحكومة فعلاً ، وكانت اولى خطواتها تحقيق مشروع حي الميدان الجديد في الزاهرة .

### مشروع الزاهرة في حي الميدان :

قام مشروع الزاهرة ، او الميدان الجديد ، في شرقي حي الميدان ( الزفتية ) وهو حي قديم تقطنه كثرة غالبية من الفقراء ومتوسطي الحال ، ولذلك فان هذا المشروع بحكم موقعه يحل قسماً كبيراً من المشكلة . وقد اعتمد بصورة رئيسية على استملاك مساحة من الاراضي الرخيصة الثمن ، التي نظمت تنظيمياً فنياً يؤمن اكبر عدد من المقاسم الصغيرة التي تقع في متناول الفقراء والطبقة دون المتوسطة ، مع تأمين مرافقها الرئيسية من طرق وحدائق ومدارس ومساجد وغيرها . وتبلغ مساحة الارض المستملكة نحو ١٣٠ ألف م<sup>٢</sup> ، تشغل منها مقامم البناء ٥٥ ألف م<sup>٢</sup> تقريباً ، أما المساحة الباقية ، فتخصص للمرافق العامة التي صممت في ابسط أشكالها وأكثرها اقتصاداً للتكاليف ، ويبلغ عدد الوحدات السكنية في هذا المشروع ٧٧٤ وحدة تضم نحو ٤٠٠٠ نسمة تقريباً ؛ وتتراوح مساحة كل من هذه المقاسم بين ٨١ - ١٢٥ م<sup>٢</sup> ، ويشاد عليها مسكن يتألف من ثلاث الى خمس غرف (١) .

### مشروع المساكن الشعبية في المزة :

تحتل منطقة المزة اليوم بعناية المسؤولين واهتمامهم ، وتوجه اليها انظارهم

---

(١) نذير بسار - مشروع حي الميدان الجديد - منشورات مديرية مؤسسة

آملين ان يحلوا مشكلة السكن المتزايدة على أرضها ، وكانت اول خطوة في هذا السيل عندما ألحقت المنطقة بدمشق واصبحت كحي من أحيائها وذلك عام ١٩٤٩ ، ثم اتبع ذلك بوضع شارات الاستملاك على الاراضي المقترحة تنظيمها منذ عام ١٩٥٣ .

يقوم مشروع المساكن الشعبية على ارض رملية قاحلة ، الى الجنوب من البلدة القديمة ، شرقي الطريق المتجهة الى القنيطرة ، وهو اول مشروع سكني يتحقق في سوريا . وقد وضع الحجر الأساسي في بنائه منذ شهر آب (اغسطس) ١٩٥٤ ، وقدمت مساكنه للمواطنين على دفعتين ، الأولى في أواخر عام ١٩٥٦ وعددها ٣٠٦ مساكن ، والثانية في أواخر عام ١٩٥٨ وعددها ١٠٨ مساكن ، حيزت لمن تُهدم بيوتهم بسبب أعمال التنظيم في مدينة دمشق ، أما النصف الثاني من المشروع فقد وضع حجره الأساسي في تموز ( يوليو ) ١٩٥٩ .

وقد خصصت هذه المساكن لاصحاب الدخل المحدود من ابناء الشعب من موظفين وعمال ، وهي تتألف من عدة مجموعات تتلاق حول الحديقة والساحة العامة ، على شكل اطارين من الابنية ذات الاربع طوابق ، يطوقها اطار ثالث من الفيلات ، وتتفرج هذه الابنية عن حدائق ثانوية وفسيحات واسعة . وقد نتج عن وجود هذه المنطقة السكنية المفاجيء ازمتين ما لبثتا أن زالتا بفضل الجهود المبذولة ، وهما قضية التمويل ومشكلة المواصلات .

### مشروع دمشق الجديدة في المزة :

تقع دمشق الجديدة في الجنوب الغربي من مدينة دمشق ، وعلى جانبي طريق المطار . وتبلغ مساحتها حوالي ٣٤٧ هكتاراً ، موزعة الى مقامس سكنية ( ١١٤ هكتاراً ) وطرق وساحات ( ٥٤ هكتاراً ) وحدائق ومتنزهات ( ١٣ هكتاراً ) واحراج تشغل الاراضي الوعرة والشديدة الانحدار ( ١١٦ هكتاراً ) .



وتتوزع ارض المدينة الجديدة الى مقامم ، تختلف من حيث مساحتها ونظام البناء عليها ، بعضها على شكل عمارات ذات طوابق تتراوح بين ٤ و ١٤ طابقاً ، وبعضها الآخر من ذوات الاربعة طوابق ، مخصصة للسكن الشعبي الفقير ، ومنها ما كان على شكل فيلات . وهي تضم ١٦ مدرسة و ١٠ حدائق وملعب رياضي كبير ومستشفى حديث وخمسة جوامع وثمانية اسواق محلية ، عدا السوق المركزي الكبير الذي يقع في قلب المدينة الجديدة .

وقد تم حتى الان ، تخطيط الشوارع والساحات ، وتنظيم مدرجات الاحراج على المرتفعات ، وبني ٢٤٨ وحدة سكنية انجزت على دفعات ، كانت آخرها في نهاية عام ١٩٦٣ ، بيعت للمواطنين بالتقسيط ، بشروط تتفق مع امكانياتهم المادية ، كما تم بناء سوق محلي لتغذيتها بالحاجيات الضرورية . اما المراحل الباقية ، فتشتمل على بقية المقامم المخصصة السكنية من ذات الستة طوابق حتى الاربعة عشر طابقاً ، وعددها ١٣٩ عمارة تستوعب ٤٤٧٥ وحدة سكنية<sup>(١)</sup> .

#### مشروع برزة :

عند مخرج نهر منين ، تشكل الرواسب النهرية مروحة فيضية ، تنحدر تدريجياً نحو الجنوب ، حتى قاعدتها التي يطوقها نهر يزيد . وقد كانت هذه المنطقة فيما مضى ، ارضاً زراعية مروية ، تحصل على حاجاتها من المياه من نهر منين ، ولا تزال المصاطب الحالية تشهد على عمليات الري السابقة .

ولكن سنوات الجفاف المتوالية التي شهدتها هذه المنطقة ، ادت الى تناقص تصريف المياه في نهر منين ، وبالتالي الى تحول معظم هذه المنطقة الحضرية فيما بين قرية برزة وحي الاكراد ، الى ارض قاحلة جرداء ، تتجه اليها الانظار كمنطقة للتوسع العمراني المنتظر .

---

(١) نذير بسار - مشروع دمشق الجديدة - منشورات مديرية مؤسسة الاسكان -

، قد اقترح المخطط التنظيمي لمدينة دمشق ، انشاء طريق جبلي كبير يخترق هذه المنطقة ويصل ما بين المهاجرين والاكراد وضاحية برزة . ويبدو ان العوامل الباطنية (التكتونية ) قد حددت بوضوح معالم هذا الطريق الجبلي ، وذلك عن طريق الكسر الكبير الذي يمتد من الشمال الشرقي الى الجنوب الغربي ، عبر الاحياء السكنية التي قامت على طريق منطقة الكسر وفي داخلها ، مما ادى الى انهيار عدد كبير من المساكن فوق اصحابها ، ولاشك في ان انشاء هذا الطريق سوف يبعث الحياة والحركة في هذه الاعشاش السكنية الفقيرة ، وبصع حداً لامتداد العمران على هذه السفوح الجبلية الخطرة<sup>(١)</sup> .

والمشروع السكني في برزة ، شبيه بمشروع المزة في هدفه وتنظيمه . وقد كتفت « شركة اونياك » للتخطيط والتنظيم ، بدراسة هذه المنطقة لانشاء مساكن تستوعب مايقرب من ٣٠.٠٠٠ نسمة ، انجز منها ١٢٧٢ مقسماً شعبياً ، ولا يزال العمل جارياً لاستكمال المقاسم الاخرى .

#### تنظيم مداخل المدينة ومواصلاتها الرئيسية :

قبل ان نستعرض مداخل مدينة دمشق ونحاول دراسة تخطيطها ، يجمل بنا ان نشير الى خطوط المواصلات الرئيسية التي تربط دمشق ببقية أنحاء القطر السوري والعالم الخارجي .

لقد تبين من دراسة العلاقات المكانية لمدينة دمشق ، أهمية الدور الذي تلعبه دمشق في المواصلات العالمية بين قارات العالم القديم ، كما دلت الدراسات السابقة ايضاً على أهمية دورها في المحاور التي اعدتها وزارة التخطيط على مستوى القطر السوري . ومن خلال هذه الشبكة الاقليمية والعالمية تظهر مدينة دمشق ، بصورة عامة ، كنقطة مرور كبيرة الأهمية يتقاطع فيها عدد كبير من الطرق الحلية ، وتنطلق منها الخطوط الدولية في اتجاهات مختلفة .

---

Ecohard, ( 1966 ), Op. cit p. II - C - 21

(١)

فمن الناحية المحلية ، تقع مدينة دمشق على الخط الشمالي - الجنوبي ، الذي يربط حلب وحماة وحمص بجنوب سوريا « جبل العرب وحوران » ، ومن دمشق ايضاً ، تتجه الطرق نحو الغرب الى الحدود اللبنانية .

وهذه المجموعة من الطرق تندمج مع المحاور الدولية الهامة وهي :  
بيروت - دمشق - بغداد عن طريق ابي الشامات .  
وبيروت - دمشق - بغداد عن طريق درعا .

وهناك الخط الاوربي - الافريقي الكبير ، الذي يتصل بطريق حلب - حمص في الشمال ؛ ودمشق درعا في الجنوب ، وقد يصل الى الخليج العربي ( الكويت ) .

ولاشك في ان إيجاد الحلول المناسبة لمسألة المحاور الدولية ، تحل مسألة المواصلات الداخلية في منطقة دمشق بصورة آلية ، فمن دراسة المرتفعات المجاورة لمدينة دمشق ، نرى انه لا يوجد اي عائق من اجل فتح طريق عريض (اوتوستراد) نحو الجنوب ؛ اما العقبات التي تعترض الطريق المتجه الى الشمال فهي ثانوية ، سوف نجعلنا نتبعد عن المرتفعات الاخيرة للسلسلة الشرقية .

ويظهر من الوهلة الاولى ، ان الصعوبات الكثيرة سوف تواجهنا في الغرب للوصول الى بيروت ، فمن الواضح ، ان الممر الضيق الحالي في وادي نهر بردى ، والذي يحتوي على مجرى النهر وفروعه الستة ، بالإضافة الى الخط الحديدي ، لا يمكنه ان يتحمل توسيع طريق السيارات الذي يخترقه ، كما ان المنعطفات الكثيرة التي تتخلله تتنافى مع انظمة الطرق الدولية . وعلاوة على ذلك ، فان منطقة وادي بردى تشكل متنزهاً لسكان دمشق ، ومجاورة هذا الطريق الدولي لهذا المتنزّه غير مناسب ، وهذا ما حدا بوزارة الشؤون البلدية والقروية بإيجاد ممر آخر عبر الصحراء ، ينتهي الى دمشق عن طريق المزة .

ولا شك في ان هذا الطريق سهل نسبياً من الدياس حتى الصحراء ،  
فاجتياز الصحراء لن يخلق أية متاعب ، واذا اعترضها بعض المشاكل الفنية في جبل  
عثر ، فيمكن اجتيازه بالحدارات لا تتجاوز ٥٪ ، ومنعطقات تتراوح انصاف  
أقطارها بين ٦٠٠ - ٧٠٠ متر . وعند وصول هذا المحور الهام الشرقي - الغربي  
الى منطقة دمشق ، يمكن ان يمر بطريق المزة الجديد ( الأوتوستراد ) الذي يصل  
بين ميناء دمشق الجوي وساحة الأمويين <sup>(١)</sup> .

ومن الممكن ان يستمر هذا الطريق على طول الحدود الشرقية للمدينة ،  
عبر البساتين حتى يصل الى طريقي بغداد وحلب ، وعلى طول المسافة المشار اليها ،  
يمكن ان يتفرع عنه عدد من الطرق التي تندرج بدورها تحت الأنواع  
الثلاثة الآتية :

- الطرق الدولية نحو درعا والقنيطرة .
- والطرق الاقليمية نحو صيدنايا والغوطة .
- والطرق المحلية نحو مداخل المدينة المختلفة .

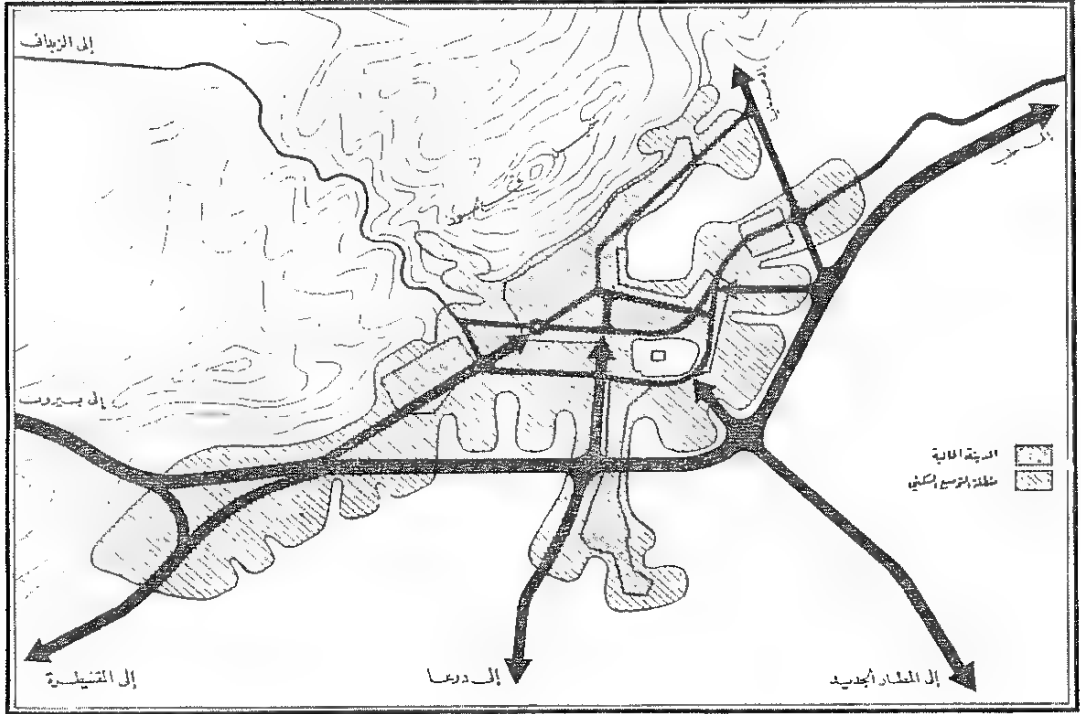
ويظهر من الشكل (٧٣) ، الذي يبين هذه الطرق الرئيسية مع تفرعاتها ،  
الطريق الذي يؤدي الى المطار الجديد في جنوبي شرقي دمشق . والواقع ان  
المطار في حضارتنا الحديثة ، هو المدخل الحقيقي للبلاد ، ولذلك ينبغي على الطريق  
الآتي من المطار ان يتصل بجميع طرق البلاد ، ويختلف المناطق البعيدة عن المدينة ،  
كما انه ينبغي ألا يثل هذا الطريق قيمة توزيعية فجسب ، انما يتطلب قيمة جمالية  
تسمح للقادم الى دمشق ان يأخذ فكرة صحيحة وجميلة عن اهمية العاصمة الشرقية  
حيثما يحل .

ولا شك في ان تقريب خط الاوتوستراد من المدينة ، يساعد على الوصول

Ecohard, ( 1964 ) Op. cit. p. 2 - 1 - 4.

(١)

الداخل الهيكلية لمدينة دمشق (حسب مشروع ايكوشار)



الى مختلف انحاءها ، كما يؤمن مواصلات مباشرة وسريعة بين احياء المدينة البعيدة عن بعضها . وهذا يتطلب عدم مرور الطريق في جنوب المدينة ( في الميدان الفوقاني ) ، انما في منتصف المسافة بين الميدان الفوقاني والميدان التحتاني ، في المكان الذي يخلو من الابنية الحديثة ، وحيث يكون حي الميدان في اضيقتنقاطه .

\* \* \*

ومن هذا العرض السريع لخطوط المواصلات ومشروعاتها المقترحة ، يتضح ان دمشق مازالت الحاضرة القوية النابضة بالحياة ، تطل على العالم الخارجي وتصل

به بشبكة من الطرق تشع من جهاتها الاربع ، فتقرب بها البعيد وتنساب على صعيدها الحضارات وتبادل بواسطتها الخيرات ، ويمكن ان نجل مدخل مدينة دمشق فيبالي :

المدخل الغربي - ان مدخل دمشق الغربي ، الذي يمتد على طول نهر بردى في الوادي المؤدي الى المدينة ، هو طريق خلّاب للغاية ، تكتشفه النظارة والحضرة والهواء الحليل وخرير المياه . وهذه المظاهر الطبيعية تزداد اهميتها لو امكن استكناها بالاماكن الاثريّة ، كالاضرحة التي ترافقها مطاحن ترجع الى القرن الرابع عشر ، وكالقصر الذي كان مقاما على ضفة بردى في ارض المرج ، والذي اختفى منذ عدة اجيال ، واما كن استقبال الحجاج الملحقة بالجوامع ، كتكية السلطان سليم والسليمانية .

ولما كانت الحكومة السورية وامانة العاصمة تقدران اهمية هذه المنطقة وقيمتها التي تتجاوز حدود سوريا كثيرا ، فقد قامت منذ امد بعيد بتنظيم هذا الوادي الموصل الى العاصمة ، وذلك بازالة المرائب التي كانت تشوه منظر مدخل المدينة ، واقامة حدائق جميلة جدا على ضفتي الوادي ، وانشاء بعض المباني الهامة مثل ثانوية جودة الهاشمي ووزارة الدفاع ومتحف دمشق .

ويقول ايكوشار في معرض الحديث عن هذا المدخل « انه لا يعرف مدينة في العالم ذات مدخل يمثل هذا الجمال »<sup>(١)</sup> وهذا المحور الشرقي - الغربي الكبير المؤدي الى المدينة ، تصب فيه حركة السير القادمة من المزة عند ساحة الامويين ، ويشكل الجزء الواقع بين ساحة الامويين وساحة الشهداء منطقة التوزيع الرئيسية الى كافة احياء المدينة ، لاسيما وان هذه المنطقة تمثل أكثر أنحاء المدينة قرباً من مركزها بالنسبة لجميع الاحياء ( شكل ٧٣ ) .

---

( ١ ) Ecochard , ( 1964 ) , Op. cit . , P. 2 - VI - 1 .

ولا يخفى أن هذا الجزء من المدينة يمثل موطن الاستقبال في مدينة دمشق وهو يتألف من شارع شكري القوتلي ومركز المدينة الذي يضم شوارع ٢٩ أيار وبورسعيد وسعد الله الجابري والنصر ودار الحكومة وساحة الشهداء، حيث تنتشر الفنادق ومراكز الأعمال .

والواقع ، ان هذا القسم المذكور ، هو أقرب للمدينة القديمة منه للمدينة الجديدة المشيدة على سفوح قاسيون وروابي المزة ، وهذا الوضع سيتمكن اذن من اقامة قلب للمدينة في هذه المنطقة ، حيث تستقر الادارات والابنية الرسمية، التي تمثلها الوزارات الموجودة في العاصمة حالياً .

ولا شك في أن مثل هذا التعديل ، يقتضي إعادة النظر بمنطقة المعرض الحالي ، الذي - على الرغم من حيويته التي تبلغ اقصاها خلال شهر من السنة ، وخلقه نشاطاً لا مثيل له في هذه المنطقة كلها - يبقيا خلال احد عشر شهراً ، خالية خاوية على شكل ورشة تلد معرضاً كل عام ، كما هي حال المعارض وقت توقفها ، فهي مدينة خلقت سنة لتعيش شهراً .

ويمكن لهذه المنطقة ان تستوعب مجموعة من الوزارات تتخذ مكاتبها في الابنية المخصصة للجامعة حالياً ، والواقعة على المصطبة المشرفة على اجنحة المعرض الحالي ، مع ترك حداثق واسعة بين بردي وابنية الوزارات . وهذا الحل لن يكلف الدولة كثيراً ، لأن تكاليف انشاء الوزارات تغطيها نفقات أجور مبانيها المبعثرة في كافة انحاء المدينة خلال بضع سنوات ، كما اننا لن نخسر ، من جهة اخرى ، أيأ من ابنية الجامعة عن طريق استخدامها على الشكل المبين .

وتبقى بعد ذلك مشكلة المعرض ؟

عندما انشيء المعرض كان في ضمارج المدينة ، وقد اسهم ايجاده في تشجيع انشاء شارع الجلاء ( ابي رمانة ) وسرعة اعماره ، وسوف يكون الوضع نفسه الآن ، فيما اذا نقل المعرض الى منطقة كيوان على امتداد ارضه الحالية ، حيث يساعد على انشاء حي جديد من شارع الجلاء .

ومن محاسن هذا الموقع ، انه لن يكون بعيداً عن زوار المعرض ، الذين سيجدون في موضع محاذ للموضع الاول تماماً ، كما انه يمكن اخفائه بسهولة اكثر من جهة ثانية ، في منطقة خضراء طيلة مدة اغلاقه .

### المدخل الشمالي :

وهو يؤمن اتصال المدينة بمعظم انحاء القطر السوري : حمص حيث تقوم مصفاة البترول ومصنع الاسمدة ، وحماه منطقة المشاريع والسدود ، وحلب مركز الصناعة وعاصمة الشمال ، واللاذقية ميناء سوريا ومنفذها الى البحر المتوسط ، والجزيرة منبع الثروة القومية ومشاريع الزراعة الواسعة وموطن سد الفرات المرتقب ، وكل هذه المناطق تتصل بدمشق العاصمة في نقطة واحدة هي مدخلها الشمالي .

ولعل ابرز المشاكل الرئيسية في هذا المدخل الهام هو المرور عبر المنطقة الصناعية الرئيسية المدينة في منطقة القابون ، حيث يواجه حركة السير المحلي القائم في المنطقة الصناعية ، وهي على نوعين : سير الشاحنات التي تدخل المصانع وتخرج منها ، لنقل البضائع وسير العمال والموظفين الذين يخرجون من مصانعهم ويعودون اليها بالمشات سائرين على اقدامهم أو راكبين على دراجاتهم ، وهذه الانواع العديدة من السير انما تستخدم في الواقع طريقاً واحداً لايزيد عرضه على ٢٥ متراً ، وينشأ عن ذلك ارتباك في السير ، ويعرض سلامة الناس للخطر .



وعندما يصل المدخل الشمالي الى ساحة جسر تورا ، يرفده الطريق القادم من ناحيتي القابون وبرزة ، تضم الاولى اكبر المعسكرات الموجودة في ظاهر المدينة ، كما تشمل الثانية على اكثر المقالع التي تمون المدينة بمعظم حاجتها من الحجارة والحصى والرمال التي تنقل الى المدينة باستمرار .

وبعد ساحة جسر تورا ، يدخل الى الشارع الوحيد المؤدي منها الى المدينة ، وقد اصبح هذا الشارع ، وعرضه خمسون متراً ، معداً للسكن ، الى ان يصل الى ساحة العباسيين . وهنا تجد السيارة امامها ثلاث طرق : شارع الكورنيش<sup>(١)</sup> وشارع حلب وشارع القصور ، وسواء اخذت السيارة هذا الطريق او ذلك ، فهي تمر في شوارع سكنية لانصلح لأن تكون شربانات للسيور ، وانما هي صالحة للارتباط الداخلي بين مختلف احياء المدينة ، اذ ان مرور السيارات القادمة من الخارج ضمن هذه المنطقة السكنية يعرض السور للارتباك والمنطقة للقلق والازعاج .

وقد توخى المخطط التنظيمي الجديد لمدينة دمشق ، إيجاد الحلول لمشكلة المرور في المدخل الشمالي ، عن طريق انشاء اتوستراد جديد يطوق المدينة من الشرق والجنوب ، يتصل بطريق حلب الكبير في شمال الغوطة ، ويتجه نحو الجنوب الغربي ماراً بالاطراف الشرقية لضاحية جوهر ، ثم يتقاطع مع طريق المطار الجديد عند نقطة تبعد نحو كيلو متر ونصف عن الباب الشرقي للمدينة القديمة ، وبعد ذلك يتجه الاتوستراد نحو الغرب ، قاطعاً حي الميدان في منتصفه تقريباً ، وموازيًا شارع فلسطين الحالي حتى جنوب دمشق الجديدة في المزة ، حيث يلتقي هنالك بالاتوستراد القادم من بيروت المزمع انشاؤه في المخطط التنظيمي الجديد .

---

(١) عرضه ثلاثون متراً ، وهو لا يحمل من هذه الصفة الا الاسم ، لانه اصبح شارعاً سكنياً وصناعياً .

ان وجود مثل هذا الاتوستراد الجديد ، سوف يؤمن حركة الشاحنات التي تستهدف خارج المدينة ( ترانزيت ) ، دون الحاجة الى المرور بداخلها ؛ وعن هذا الاتوستراد يتفرع نوعان من الطرق ، احدهما ينطلق بعيداً عن المدينة بواسطة طرق وطنية أو دولية ، واخرى تلج داخل المدينة بواسطة طرق محلية .

### المدخل الجنوبي :

وهو صلة دمشق بمحافظة درعا والسويداء ، ونقطة ارتباطها بالاردن الشقيق . يخترق هذا الطريق المنطقة الصناعية الجديدة في جنوبي القدم ، ثم ضاحية القدم ذاتها ، فالميدان الجديد ما بين بستان الثريا ومستشفى المجتهد ؛ وعند ساحة المجتهد يتصل بالكورنيش الشرقي والكورنيش الغربي القديين ، ويسلك الى قلب المدينة طريقاً متعرجة مليئة بمحلات تصليح السيارات ، حتى يصل الى شارع النصر بالقرب من مبنى الهاتف .

ان مشاكل هذا المدخل ممثلة الى حد بعيد لمشاكل المدخل الشمالي ، من حيث المرور ضمن المناطق الصناعية والسكنية ، وان مايزيد الموضوع تعقيداً وجود الخط الحديدي والمحطة الرئيسية للخط الحجازي في القدم ؛ ويتربط على هذا كله تعرض السكان لحوادث الدهس على طول الطريق في منطقتي الميدان وضاحية القدم ، وحركة المرور الشديدة في طريق زقاق الجن ، ما بين ساحة المجتهد والاطفاء وشارع النصر ، والمشاكل التي يعانيها شارع النصر في الاصل ، باعتباره محطة نهائية مركزية كبرى لخطوط النقل الداخلي .

وقد وضع المخطط التنظيمي الجديد للمدينة ، حداً نهائياً لهذه المشكلة ايضاً ، عندما جعل من الاتوستراد الجديد مصباً امامياً للمدينة ، يتلقى جميع القادمين من الجنوب ، ويتولى توزيعهم بحسب اتجاهاتهم ، سواء كان ذلك الى

داخل المدينة او خارجها . فمن اراد الوصول الى داخل المدينة يمكنه ان يلجأ عن طريق ساحة الجمارك ، ومنها الى ساحة الامويين ، ثم الى شارع شكري القوتلي مستقبلاً المدينة من افضل مداخلها ، وبحسب السكان والسير مشا كل المرور ، كما يساعد المسافر للوصول مباشرة لهدفه في مركز المدينة .

وأخيراً ، تجدر الاشارة الى أن هذا الاوتوستراد المشار اليه ، يعتبر شطراً من الطريق الوطني والدولي ، الذي يخترق البلاد طويلاً ، لانه يصل المحافظات الشمالية والغربية بالعاصمة والمحافظات الجنوبية ، فضلاً عن أنه طريق لما وراء حدود البلاد ، سواء من جهة الشمال أو من جهة الجنوب ، وقد سعى مخطط هذا الاوتوستراد إلى الاحتفاظ بمخصاته كطريق تمارس عليه سرعات تصل الى ١٢٠ كم / ساعة ؛ أما المدينة فقد ربطت به بواسطة شريانات ذات طابع نصف مدني ، تمارس عليها سرعات تصل الى ١٠٠ كم / ساعة ، وهي :

أولاً - طريق المطار الجديد ، الذي يتصل بالاوتوستراد المذكور في نقطة تقع خارج أراضي مدينة دمشق .

ثانياً - طريق الجنوب ، الذي وضع مخططه الى الغرب من طريق الكسوة الحالي .

ثالثاً - طريق الاوتوستراد الغربي ، الذي اقترح بديلاً عن طريق الوادي السياحي لنهر بردى ، والذي يتصل بالاوتوستراد المذكور سابقاً في نقطة تقع شمالي المعصية خارج حدود المدينة .

ان حركة النقل في داخل مدينة دمشق أضحت شديدة جداً ، وهذا لا يرجع الى تركيز معظم الأجهزة السياسية والادارية والاقتصادية والثقافية في المدينة كعاصمة للبلاد فحسب ، انما يتعلق بالتضخم السكاني الكبير الذي اوشك أن يجعل

عدد سكان المدينة نحو ثلاثة أرباع المليون نسمة ، أو ما يعادل سبع سكان القطر السوري ، الامر الذي يتطلب عزل حركة النقل الخارجي والدولي عن حركة النقل المحلي في المدينة ، والتخفيف الى أقصى حد ، من اختراق أحياء المدينة السكنية والتجارية المكتظة بالناس ، وذلك عن طريق الاوتوستراد المذكور .

ولا شك في أن عدد الحوادث اليومية التي تسجلها شرطة السير ، تدل على مدى خطورة هذه المشكلة ، وتنبئ بالامراع في تنفيذ هذا الاوتوستراد الحيوي الكبير ، لتوفير الوقت وتخفيض النفقات ، وتخفيف حوادث السير الناتجة عن حركة النقل بين لبنان والاردن عبر دمشق ، بالإضافة الى حركة النقل العسكري .

#### تجميع وزارات الدولة ومؤسساتها :

يرجع الشعور بالحاجة الى إعادة تنظيم وزارات الدولة وتجميع اداراتها المختلفة ، حسب أهميتها ووظيفتها ، الى زمن بعيد ، سواء كان من قبل الحكومة أو الشعب .

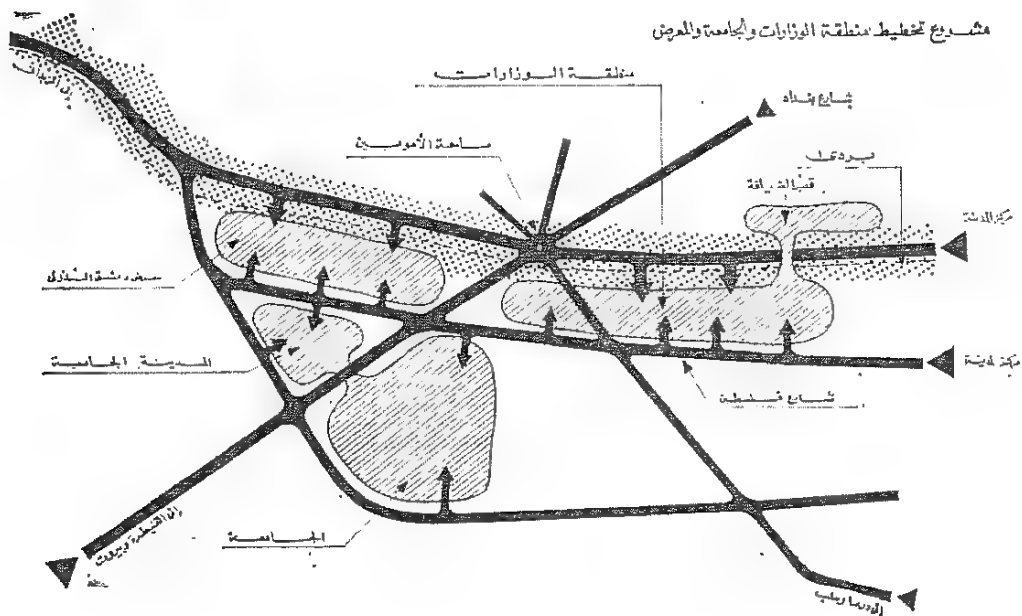
ولا شك في أن فكرة تجميع المباني الحكومية ، هي أفضل طريقة لتسهيل العمل الوظيفي للادارات الحكومية المختلفة ، وخاصة بالنسبة الى زبائنهم مما يساعد على حفظ الوقت وتوفير الجهد وتقليل النفقات .

يبلغ عدد المباني الحكومية والمؤسسات العامة الموجودة حالياً في مدينة دمشق ٧٩ مبنى ، باستثناء مراكز الشرطة والمراكز العسكرية . واذا صرفنا النظر عن بعض المباني الحكومية الحديثة ، كوزارة المالية والمصرف المركزي ووزارة العدل ووزارة الدفاع ، فإن القسم الاكبر من هذه المباني مبعثر في جميع انحاء المدينة ، يكون حينما تتوفر الابنية المناسبة والايجارات المقبولة .

ومنذ خمسة عشر عاماً تقريباً ، بدأ الحديث عن ضرورة تركز هذه الوظيفة في وسط المدينة ، كساحة الشهداء أو بالقرب منها ، الا ان عدم كفاية

الأرض وطابع التزاخم في هذه المنطقة ، قد دفع معظم المباني الحكومية الجديدة للبحث عن مواقع ملائمة في اجزاء اخرى من المدينة ، دون أية خطة مرسومة ، تنظر الى وظائف الوزارات المختلفة بعين الاعتبار ، وعلاقات كل منها بالآخرى ، وكذلك علاقاتها مع الناس ؛ وكانت النتيجة وجود غلط عشوائي تتعقد فعالته باستمرار .

شکل (۷۴)



وقد اقترح ايكوشار<sup>(١)</sup> ان تكون أرض المعرض ، معرض دمشق الدولي ، منطقة الوزارات المقبلة ، في المخطط التنظيمي الجديد لمدينة دمشق ، كما هو واضح في الشكل ( ٧٤ ) ، حيث يطل على نهر بردى والشارع الممتد من ساحة الأمويين حتى وسط المدينة ، وإذا أضفنا اليه الحديقة العامة والمنطقة الخضراء الممتدة على طول بردى ، يمكن ، عندئذ ، لهذه الوزارات أن تشكل منظراً فريداً من نوعه في دمشق ، وربما في سورية كلها .

ويمكن تنظيم الاتصال بين هذه المنطقة ومجموعة المباني ذات الصلة التمثيلية ، التي تضم قصر الضيافة ووزارة الخارجية ، الواقعة على الضفة الاخرى من النهر ، بالإضافة الى بقية الوزارات المزمع انشاؤها . ويمكن لهذه المنطقة ان تنفتح على شارع فلسطين بواسطة عدة منافذ ، وذلك بعد أن ينال الشارع المذكور قطاعاً اكبر من التنظيم ، اذ انه سيصبح - كما يلاحظ من تخطيط شبكة الطرق المقبلة في دمشق - احد الشوارع الهامة في هذه الشبكة ، حيث يمكن الوصول منه الى أي جزء من أجزاء المدينة أو شوارعها الرئيسية .

\* \* \*

أما معرض دمشق الدولي ، فسوف يحتل منطقة البساتين الواقعة الى الغرب من الطريق الواصلة بين ساحة الأمويين وشارع فلسطين ، على الجانب الايمن من نهر بردى ، ويمكن اعطاء هذا المعرض الميزات التي ستأهلها منطقة الوزارات نفسها ، وذلك بتأمين منفذين له ، أحدهما على طريق بيروت والآخر على شارع فلسطين .

---

Ecochard, ( 1964 ) , Op. cit. , 2 - VI - 2 .

وبفضل هذه الشبكة الواسعة من الطرق وامكانية التوسع الكبيرة ، يمكن لمعرض دمشق الدولي أن يوسع أعماله الى الحد الأقصى خلال فترة نشاطه ، كما أنه ، عند اللزوم ، يمكن استعمال قسم من ساحة وقوف السيارات الخاصة في منطقة الوزارات ، من أجل المعرض خلال ساعات فراغها .

وقد اعدت المديرية العامة للمعرض مشروعاً جديداً يجري تنفيذه خلال أربع سنوات ، يهدف الى توسيع مدينة المعرض باضافة مساحة قدرها ٣٠ ألف م<sup>٢</sup> ، وذلك تلبية لحاجة الدول والشركات الى مزيد من المساحات اللازمة لاجنتها ، كما تساعد على توسيع الحدائق والطرق ، هذا بالاضافة الى اقامة مدخل رئيسي ضخم من الناحية الشمالية للمعرض<sup>(١)</sup> .

### محطة الحجاز والخطوط الحديدية :

تلعب محطة الخط الحديدي دائماً دوراً مهماً في المكان الذي تنشأ فيه ، سواء في وضعه الطبوغرافي او في حركة السير ، فقرب المحطة تبنى الفنادق وتقوم المخازن الكبيرة ، وهي تبعث على نشوء شارع يتجه نحوها هو شارع محطة الحجاز في دمشق ، الذي يعتبر من انشط شوارع المدينة ، وينتج عن ذلك ان وجود المحطة في قلب المدينة ، وما ينشأ عنها من حركة اضافية غير الحركة الاصلية ، يشكل مضايقة شديدة للسير ، لا سيما وان معظم الركاب الذين يحلّون في هذه المحطات من سكان الضواحي ، الذين يأتون الى مراكز اعمالهم كل يوم .

ويبدو ، غير منطقي ، ان يكون هذا المكان من المدينة موضع استقبال الركاب وتفرقهم في مختلف انحاء المدينة ، ومن الافضل أن يتم هذا التوزيع والتفرق في اطراف المدينة نفسها بواسطة السيارات ؛ كما ان مرور القطار في المدينة يخلق

---

(١) يجري تنفيذ هذا المشروع بالتعاون مع الجبير العالمي في شؤون المعارض الدكتور « ارنست دوهنر » .

متاعب كثيرة للمدينة ، سواء في تعقيد المواصلات او في الضجيج والدخان الذي يزعج السكان .

وبلاحظ ان الخط الحديدي الحجازي يتقاطع في الوقت الحاضر ، مع الطرق الموجودة مراراً ، حتى في وسط المدينة . ولا شك في ان نقل محطة الحجاز الحالية يمكن من اقامة شبكة خطوط حديدية جديدة لا تتقاطع مع الطرق العامة ، لاسيما وان محطة الحجاز الحالية لا تتوفر فيها مكان كاف لوقوف السيارات الصغيرة والكبيرة ، فنقل المحطة يؤمن تحسناً عظيماً ، سواء كان من ناحية المواصلات ، او من ناحية تنظيم الحج .

فن ناحية المواصلات ، يسمح بمد المحور الشمالي - الجنوبي الكبير ، الذي يصل بين ساحة ٢٩ ابار ومحطة الحجاز ، ومروده مكان المحطة الحالية . ولا شك في ان تحقيق مشروع خط حمص - دمشق ، وربطه بالخط الحديدي الحجازي ، سيؤمن حركة الحجاج الوافدين من تركيا والعراق وايران الى المدينة المنورة عبر دمشق ، كما يمكن مجيء الحجاج من شمال افريقيا عن طريق ميناء بيروت والاذقية ، لركوب القطار من مدينة دمشق ؛ وسوف يترتب على هذا كله تخير التكوين العام للخط الحديدي وتجهيزه تجهيزاً جيداً .

أما من ناحية الحجاج الذين سيفدون باعداد كبيرة ، فلم تعد هذه المحطة تتناسب مع امكانيات الاستقبال والاقامة اللازمين للجماهير المسلمين الذين يسارعون اليها في اوقات الحج . وقد اقترح الخطط التنظيمي الجديد المنطقة الواقعة ما بين الشارع المحيطي الحالي وبين الاوتوستراد المقترح لانشاء المحطة الجديدة ، بسبب توفر الامكانيات اللازمة لاقامة مجموعة ابنية كافية لاستقبال الجميع من محطة وفنادق وجوامع وغيرها (١) .

Ecochard , (1964) , op. cit . 1 - VI - 1 .

(١)



## مطار دمشق :

ان التطورات الواسعة التي مر بها النقل الجوي منذ نهاية الحرب العالمية الثانية ، قد غيرت من وسائل النقل الدولية بكاملها ، وقد صار الآن لأغلب عواصم العالم ، مهما اختلفت اهمية بلادها ، مطاراً أو أكثر لاستقبال اكبر طائرات النقل والركاب .

واصبحت مطارات العواصم الأبواب الرئيسية لدخول البلاد ، كما احتلت دوراً هاماً في النشاط الاقتصادي والصناعي فيها ، عن طريق تشغيل آلاف العمال والمهندسين ووسائل الخدمات الأخرى التي تتفرع عنها ، كالفنادق والمصارف والمطاعم والمخازن وسيارات النقل والركاب وغير ذلك ، مما أدى الى تزايد عدد شركات الطيران الوطنية والاجنبية وتنافسها بكافة وسائل الدعاية لتقدم جميع انواع التسهيلات الممكنة .

ومن الواضح ان مطار المزة الحالي بعيد عن التيار العالمي في الوقت الحاضر ، كما أن حركة الطيران فيه تظل نحو المهبوط ، ولا شك في أن ذلك يرجع الى عدم وجود مطار حديث تتحقق فيه الشروط الدولية ، سواء كان ذلك من حيث طول المهبوط او من حيث التجهيزات الوقائية ؛ هذا بالإضافة الى وجود مطار حديث ، يقع على مسافة ١٢٠ كيلو متراً من دمشق ، وهو مطار بيروت الدولي ، الذي لا يمثل عمراً بين القارة الاوربية والاسيوية فحسب ، انما يمثل احد المراكز الهامة للشبكة الجوية في الشرق الاوسط ايضاً . واذا ذكرنا بعد ذلك ، مركز لبنان بالنسبة للبلاد العربية والاوربية كبلد متقدم من الناحية التجارية ، علاوة على اهميته في السياحة والاصطياف ، ندرك الاسباب التي جعلت من مطار بيروت الدولي قطب الجاذبية الرئيسي لشركات الطيران الدولية والمحلية .

ومن مقارنة حركة الطيران بين مطاري بيروت ودمشق ، يتبين لنا الفرق الكبير بينهما ، وتدهور حركة الطيران في مطار دمشق بشكل

واضح . وبعد ان كانت دمشق مركز التموين والتزويد بالوقود بالنسبة لجميع الطائرات من الشرق الى الغرب وبالعكس ، ومركز الاشراف الفني على جميع اجزاء الطائرة ، اصبحت بيروت تحتل هذا المركز بسبب مطارها الكبير ومركز الشركات الكبرى والمصالح الاجنبية فيها .

وبالاستناد الى النشرات التي تصدرها منظمة الطيران العالمية عن حركة المطارات عام ١٩٦١ في انحاء العالم، أجري الوسط الحسابي ( بطريقة الانحرافات المختصرة ) لـ ٩٩ مطاراً<sup>(١)</sup> ، فتبين انه يجب ان تهبط في المطار او تطلع منه ٢٠٨٠٠ طائرة في السنة ليكون المطار في مرتبة الوسط، وقد بلغت حركة مطار دمشق حسب احصائيات المديرية العامة للطيران المدني للعام نفسه ١٠٤٠٠ طائرة أي ان ترتيب المطار هو  $\frac{٦٦}{٩٩}$  بين المطارات ، وان حر كته اقل من المعدل الوسطي بمعدل ٥٠ ٪<sup>(٢)</sup> .

ويمكن ان نرجع أسباب انخفاض الحركة الجوية في مطار دمشق الى العوامل الآتية :

أولاً : عدم صلاحية المطار الحالي لاستقبال الطائرات الحديثة ، بسبب ضعف تحميله للضغط أثناء الهبوط ، وعدم كفاية طول مهبطه أثناء الهبوط والاقلاع ، وصعوبة اطالة مهبطه بسبب قربه من الجبال والمراكز العمرانية . وقد أوقفت ست شركات عالمية نشاطها في دمشق فعلاً ، بسبب عدم وجود مهبط صالح لاستقبال الطائرات النفائثة العابرة للقارات .

- 
- (١) محمد وحيد مسعود - مستقبل الطيران المدني في الجمهورية العربية السورية - بحث غير منشور ( ١٩٦٤ ) - ص ٦ و ٧ .
- (٢) مع استبعاد مطارات الاتحاد السوفيتي والصين الشعبية وخمس مطارات اخرى كبيرة .

ثانياً : اختلاط الحركة العسكرية والمدنية معاً في بعض الأحيان ، مما يعرقل حركة الطائرات المدنية بسبب أفضلية التحركات العسكرية في الهبوط والاقلاع .

ثالثاً : وجود الجبال على مقربة من المطار ، مما يعرقل حركة الطيران ويعيق ضابط برج المراقبة من استعمال كافة الجهات المحيطة بالمطار لتسهيل حركة الطيران وتأمين سلامته .

رابعاً : عدم تشجيع التجارة الخارجية عن طريق النقل الجوي .

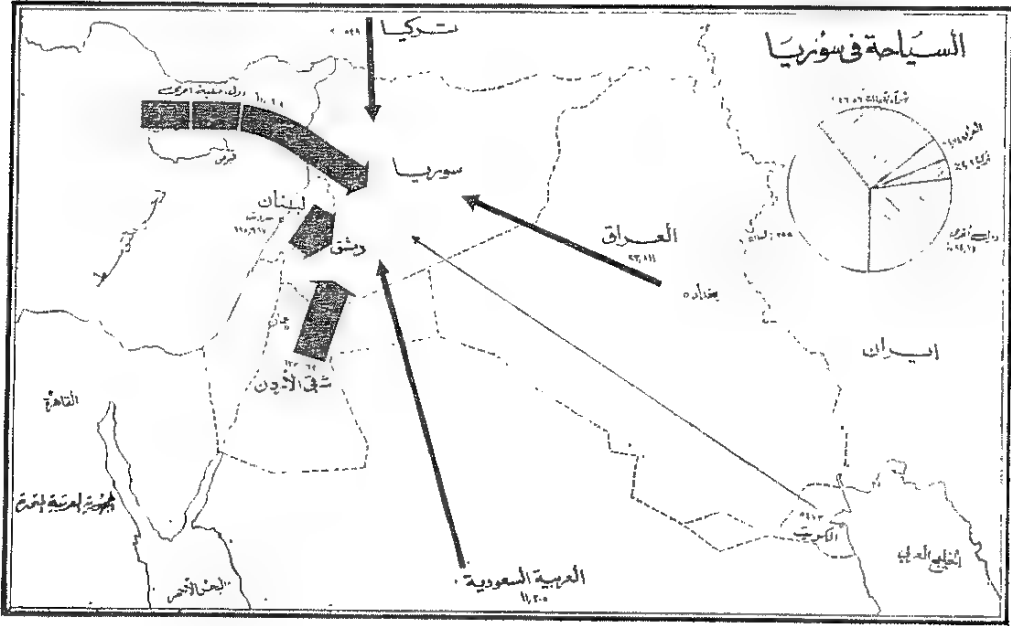
خامساً : فقدان التسهيلات في مواسم السياحة والاصطياف .

هذا بالإضافة الى ان معظم الطائرات أصبحت تحمل كميات كبيرة من الوقود ، تكفيها لقطع مسافات طويلة دون توقف ، بسبب وفرة الوقود الذي تحمله ، وشدة سرعتها التي كادت ان تخرق حجاب الصوت .

ويلاحظ ان نصف السوريين الذين يسافرون الى البلاد الأجنبية بالطائرات ، يذهبون أولاً الى بيروت بواسطة السيارات ، ثم يسافرون عن طريق مطار بيروت الدولي ؛ كما تدل احصائيات مديرية السياحة ان ٩٤٪ من السياح الأجانب غير العرب ، يصلون من لبنان والاردن عن طريق البر غالباً ، وكذلك سياح البلاد العربية باستثناء لبنان ( شكل ٧٥ ) .

ولا شك في ان انشاء مطار دمشق الدولي الجديد ، الذي يقع على بعد ١٦ كيلو متراً تقريباً الى الشرق من مدينة دمشق ، سوف يشجع شركات الطيران الأجنبية على العودة الى دمشق ، لاتخاذها احدى قواعد الهبوط الهامة في الشرق الأوسط ، كما انه سوف يمكن الحكومة السورية في المستقبل من اجبار شركات الطيران العالمية على هبوط قسم من طائراتها في دمشق ، يتناسب مع عدد الطائرات التي تخلق فوق الأراضي السورية ، مما يؤدي الى توفير حركة واسعة

شكل (٧٥)



مصدر: وزارة السياحة السورية، عام ١٩٦٢

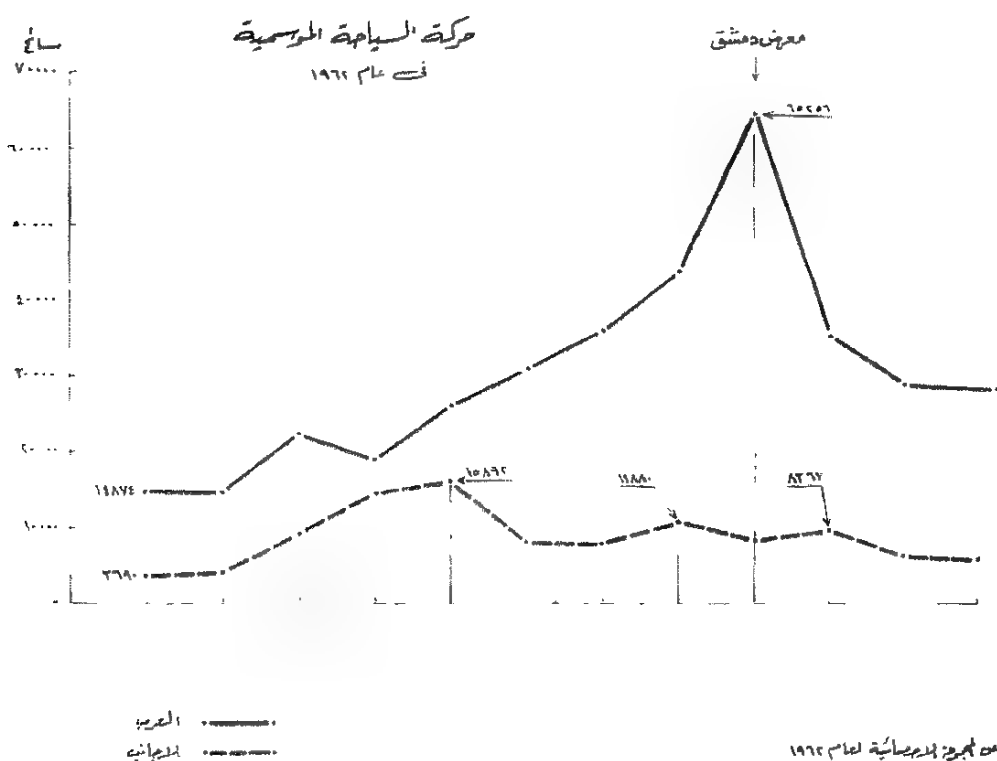
مطار دمشق الجديد ، وتوجيه قسم من الوافدين الى سوريا بطريق الجو الى مطار دمشق .

وتجدر الإشارة الى ان هناك امكانية اخرى لقيام المطار الجديد في سهل الصحراء يمكن طرحها يوما ما ، فاذا أثبتت الدراسة التفصيلية للأحوال الجوية ملائمة هذه المنطقة ، وان المرتفعات المحيطة بها لا تمنع من إشادة مثل هذا المطار الدولي الكبير ، فان ذلك الاتجاه يحفظ منطقة يمكن ارواؤها واستغلالها ، وذلك في حال أية توسعات جديدة في المستقبل ، كما يمكن أن توفر في الوقت نفسه نحو ١٦ كيلو متراً من الطريق الواسعة اللازمة لربط المطار الجديد بدمشق ، اذ أن الاوتوستراد المقرر انشاؤه بين دمشق وبيروت يمر بالقرب من مطار الصحراء .

أما حركة النقل المحلية ، فهي على خلاف ذلك ، فقد أخذت في التوسع ،  
 إذ ان طول المسافة بين أجزاء البلاد المختلفة ، ولا سيما المسافة بين دمشق وحلب  
 أو دمشق ودير الزور ( المركز المقبل لمشروع الفرات ) ، يسوّغ وجود حركة  
 نقل محلية واسعة .

ومن دراسة الحركة الموسمية للركاب لعام ١٩٦٣ ، يتضح وجود قمتين في  
 المنحنى البياني ، تقع الأولى في الشهر الخامس بسبب موسم الاصطياف ، وتقع  
 الثانية في الشهر التاسع بسبب موسم معرض دمشق الدولي ، كما هو واضح في  
 الجدول (٦٩) والشكل (٧٦) .

شكل (٧٦)



### جدول (٦٩)

الحركة الموسمية للركاب المسافرين والقادمين الى مطار دمشق عام ١٩٦٣ (١)

الشهر	كانون الثاني	شباط	آذار	نيسان	مايس	حزيران	تموز
عدد الركاب	٦٤٥٣	٥٣٥٤	٥٩٦٣	١٢٤١٠	١٣٤٦٣	٩٩١٧	١٠٤٣٨
%	٥١٥	٤١٦	٤١١	١٠٣٦	١١٣٥	٨١٥	٨١٩

الشهر	آب	ايلول	تشرين الاول	تشرين الثاني	كانون الاول	المجموع
عدد الركاب	١٠٣٢٧	٣٣٨٧	١٠٩٦١	٧٨٠١	١٠٦٣٧	١١٧١٠٠
%	٨١٨	١١١٤	٩١٣	٦٥٧	٩١١	١٠٠

والخلاصة ، ان سوريا من اغنى البلاد بآثارها التي تجتذب الكثير من السياح ، كما ان النشاط الاقتصادي لدولة يزيد عدد سكانها على الخمسة ملايين ، ومساحتها تربو على ١٨٥ الف كم<sup>٢</sup> ، هي عوامل رئيسية في تبرير ايجاد مطار دولي ، يستقبل قسما كبيرا من السوريين والاجانب ؛ الا ان انشاء هذا المطار الدولي لن يكون الا احد العوامل الضرورية لتنشيط حركة المسافرين ، فلا بد من تنظيم الاتصال بين المطار والمدينة ، وكذلك مع بقية المدن الاخرى ، دون أن نغفل التنظيمات السياحية المختلفة ، وفي طليعتها الفنادق ، التي لا تهتم بالطبقة المسورة فحسب ، انما تعنى بالطبقة المتوسطة ، التي تشكل اغلبية السياح .

جامعة دمشق :

تعتبر جامعة دمشق العمود الفقري في النشاط العامي والفكري في القطر السوري ، بل ان نشاطها يمتد الى الافطار العربية المجاورة . ويرجع تاريخ هذه

(١) المجموعة الاحصائية لعام ١٩٦٣ - ص ٢٣٣ .

الجامعة الى مطلع القرن العشرين ، ففي عام ١٩٠٣ انشئ معهد للطب في دمشق ،  
ثم انشئ معهد للحقوق بعد نقله من بيروت عام ١٩١٤ ، واعيد تشكيل الجامعة  
بعد توقف سير في آخر الحرب العالمية الاولى .

وفي عهد الاستقلال ، حققت الجامعة منذ عام ١٩٤٥ توسعاً مطرداً ونمواً  
واضحاً في فترة قصيرة ، فاستكملت كلياتها وزاد عدد طلابها ، ففي عام ١٩٤٦  
احدثت كلية الهندسة في حلب ، كما انشئت في دمشق كليتا الآداب والعلوم  
والمعهد العالي للمعلمين ( كلية التربية ) ، ثم احدثت كلية الشريعة عام ١٩٥٤  
ومعهد العلوم التجارية عام ١٩٥٦ ملحقاً بكلية الحقوق . ثم ظهرت عام ١٩٥٨  
جامعة ثانية في البلاد هي جامعة حلب ، وجعلت نواتها كلية الهندسة مع انشاء  
كلية الحقوق .

وقد تطورت جامعة دمشق تطوراً سريعاً ، ولذلك فقد شغلت منشأتها  
القديمة جميع الاراضي التي وضعت تحت تصرفها دون مخطط تنظيمي سابق ،  
وكانت النتيجة ان اصبحنا امام تجمعات لا تتفق مع اي تنظيم معقول ، فلم تترك  
بجلاً لتوسعها ، أو لإقامة مراكز ابحاث علمية لا يمكن تجاهلها ، لأنها تشكل  
جزءاً لا يتجزأ من الجامعة .

وتشتمل جامعة دمشق حالياً على احدى عشرة كلية ومعهداً ، تتوزع  
اقسامها على النحو الآتي :

أولاً - أراضى ثكنة الحميدة القديمة : وهي تضم كليات الحقوق  
والآداب والعلوم والشريعة والتجارة والهندسة والتربية والصيدلة .

ثانياً - أراضى المستشفى : وهي تضم كلية الطب ودار التوليد وطب  
الأسنان .

ثالثاً - مناطق متفرقة في المدينة وغطتها : وهي تضم كلية الفنون  
الجيلة وكلية الزراعة .

ومن الطبيعي ، ان تسعى الجامعة الى جمع الكليات والمعاهد العليا في  
مكان واحد ، وان تؤخذ صلات الكليات المختلفة ببعضها بعين الاعتبار ، وخاصة في  
المباني الجديدة . ومن المنطقي طبعاً ان تجمع كلية الطب والاقسام التابعة لها مع  
المستشفى التطبيقي في منطقة واحدة ، وتكون كلية الهندسة وكلية التجارة بالقرب  
من كلية العلوم ، كما تتقارب كلية الحقوق والآداب من كلية الشريعة .

وهذا البرنامج يتطلب أرضاً خالية قرب دمشق ، تتراوح مساحتها بين  
١٠٠ - ١٥٠ هكتاراً ؛ ولكن ذلك يبدو مستحيلاً إلا إذا قبلنا إبعاد الجامعة  
الى خارج المدينة بحوالي ٢٠ كيلو متراً . ولا شك في ان هذا الحل له بعض  
الحسنات ، إلا انه يبعد عن الجامعة بعض الطلاب الفقراء ، كما يؤدي الى إخلاء المباني  
العديدة التي أنشئت من أجل كليات الجامعة ومعاهدها .

وعلى كل حال ، لا بد من مراعاة عدة أمور عامة عند وضع أي مخطط تنظيمي  
للجامعة ، يأتي في مقدمتها تجميع الكليات جمعاً منطقياً في مكان قريب من  
مركز المدينة ، ويرتبط معه بمواصلات مباشرة ؛ ومن الطبيعي ان يأخذ المخطط  
بعين الاعتبار إمكانية التوسع في المستقبل ، وإدخال الجامعة ضمن المخطط التنظيمي  
العام للمدينة .

وقد اقترح ايكوشار بقاء كلية الهندسة في مكانها ( شرقي المنطقة الحرة )  
وتجميع الكليات النظرية ( الآداب والحقوق والتجارة والشريعة ) مع كلية  
العلوم لتؤلف الجامعة ، ثم ربطها بالمدينة الجامعية ؛ أما كلية الصيدلة فيمكن ضمها  
الى كلية العلوم أو كلية الطب (١) .

Ecochard , (1964) . op . cit . , p . ٢ - ٧ - ١ .

(١)



جدول ( ٧٠ )  
توزيع طلاب جامعة دمشق حسب الكليات ( عام ١٩٦٢ )

الكلية	عدد الطلاب
الآداب	٦٥٦٤
الحقوق	٧٦١١
التجارة	٢٤١٥
الشريعة	٧٣١
العلوم	١٥١٠
المجموع	١٨٨٣١

يتضح من الجدول السابق ، ان عدد طلاب الجامعة بلغ ١٨٨٣١ طالباً<sup>(١)</sup> في عام ١٩٦٢ ، وهذا الرقم يبدو غريباً ، اذ ان البلاد المتقدمة جداً لا تزيد نسبة الطلاب الجامعيين فيها على ١٪ ، فاذا اعتبرنا ان جامعة دمشق تضم طلاب المحافظات الجنوبية ( دمشق ودرعا والسويداء ) ، فانه ينبغي ان يصل الحد الاقصى لعدد طلابها الجامعيين ١٣٥٠٠ طالب ، باعتبار ان عدد سكان هذه المحافظات الثلاث يبلغ ١٠٣٥٠٠٠٠ نسمة ، واذا اضعنا اليه محافظتي حمص وحماه يصبح عدد السكان ٢٠٢٥٠٠٠٠ نسمة ، وبالتالي يرتفع عدد الطلاب الى ٢٢٥٠٠ ، وهذا بغض النظر عن عدم التوازن بين طلاب العلوم والآداب ، حيث نجد عشرة طلاب من كليتي الآداب والحقوق مقابل طالب واحد في العلوم ، بينما ينبغي أن يكون عدد طلاب العلوم مساوياً لعدد طلاب الاقسام الاخرى مجتمعة ، اذا ماأريد الوصول الى تطوير البلاد تطوراً متناسقاً .

---

(١) هناك عدد كبير من الطلاب يدرسون في الجامعات الاجنبية خارج البلاد .

والخلاصة ، ان الجامعة التي توازن بين عدد طلابها وعدد سكان البلاد ينبغي ان تضم ٢٠٠٠٠ طالب ، نصفهم في الآداب والتجارة ونصفهم الآخر في العلوم .

وتكون المساحة اللازمة لطلاب الآداب والحقوق والتجارة  $4 \times 100.000 = 400.000$  م<sup>٢</sup>

والى طلاب العلوم  $12 \times 100.000 = 1.200.000$  م<sup>٢</sup>

وهذا يعني ان مساحة الابنية الحالية للجامعة تنقص اكثر من ١٠٠٠٠٠ م<sup>٢</sup> (١).

وتقدر المساحة اللازمة لهذه الجامعة خلال السنوات الخمسة عشر القادمة

من ٧٠ - ٨٠ هكتاراً على الأقل ، ويمكن توفير هذه المساحة تجاه المدينة الجامعية

( شكل ٧٤ ) ، كما يمكن تأمين الاتصال بينها بإنشاء عدة ممرات صغيرة تحت

طريق القنيطرة ، الذي ستجه اليه حركة النقل والمواصلات الآتية من بيروت (٢).

وعلى الرغم من أهمية هذا المشروع وضرورته ، فسوف يأخذ مكانه

بين المهمات ، ولن تبحث فيه الحياة الا في وقت متأخر ، وذلك بعد توسع

المدينة حتى المنطقة الجامعية المقترحة ، وعندها فقط يبدأ البحث من جديد عن

الاراضي اللازمة للجامعة .

#### مشروع تنظيم بردي في داخل مدينة دمشق :

يهدف هذا المشروع الى درء خطر الفيضانات التي تتعرض لها مدينة

دمشق بين حين وآخر ، كما يرمي الى تعديل النظام الحالي لتوزيع المياه ، عن

طريق تبسيط الشبكة المائية وتطهيرها من مياه الاسيكة التي تصب فيها ضمن المدينة.

---

(١) تبلغ المساحة الحالية التي تشغلها كليات الآداب والحقوق والتجارة والشريعة

والعلوم ٦٠٠٠٠ م<sup>٢</sup>

Ecochard, ( 1964 ) Op., cit., p. 2 - V - 2.

(٢)

وقد وضعت مصلحة المياه ، منذ ربع قرن تقريباً ، عدة مشاريع لحماية المدينة من خطر الفيضانات ، ولكنها أهملت وحفظت كغيرها من المشاريع الأخرى في ملفات الوزارة ، إلا أن الحاجة الملحة لوضع مخطط تنظيمي لمدينة دمشق في الوقت الحاضر ، قد بعثت الحياة في هذه المشاريع وغيرها ، لاعادة النظر فيها واختيار الاصلح منها .

ومن المعروف ان حدوث الفيضانات في نهر بردى ، ترجع في معظمها الى تشكل السيول الجارفة على سفوح المرتفعات الواقعة داخل حوض النهر خلال فصل الامطار ؛ ولذا فقد اتجهت الانظار الى تخفيف شدة الفيضانات عن طريق السيطرة على هذه السيول والتحكم في نظام جريانها . واهم المشاريع التي وضعت لتعديل هذا النظام السيلي هي :

اولاً - اقامة السدود امام السيول<sup>(١)</sup> : يرمي هذا المشروع الى تخفيف وطأة السيول باقامة السدود امام السيول الرئيسية ، بالقرب من مصباتها على نهر بردى ؛ وذلك لحجز تسعة اعشار مياه الفيضانات تقريباً . وبما أن مياه الفيضانات في نهر بردى ناشئة عن هذه السيول ، فانه يمكن تخفيفها والسيطرة عليها عن طريق التحكم بهذه السيول<sup>(٢)</sup>.

ولكن التكاليف التي تتطلبها هذه السدود المقترحة لا تتناسب مع الفوائد المترتبة عليها ، فاقامة هذه السدود تحتاج الى دراسات اولية طويلة ، تتضمن بنية المنطقة وترتيبها فضلاً عن امطارها ونظام جريان المياه فيها ، كما ان مياه السيول تحمل كميات كبيرة من الطمي والرمل والحصى تتجمع امام السدود ، وتنقص

---

(١) تقدم بهذا المشروع رئيس مصلحة المياه للمنطقة الجنوبية بتاريخ ١٩٤٠/٢/١

و ١٩٤٠/٥/١

(٢) فيليب اسود - المشروع البدائي لتنظيم بردى - الترجمة العربية - ص ٢٦

بالتالي حجم مخزونها ، مما يتطلب تطهيرها سنوياً وصيانة بنائها دوماً ، واذا ذكرنا ان الفيضانات الهامة لا تحدث في مدينة دمشق سوى مرة في كل عشر سنوات ، ادر كنا السبب في ادراج هذا المشروع في ملفات النسيان .

**ثانياً - اعادة تشجير الجبال :** هناك مشروع آخر ، يرى في اعادة تشجير الجبال الحل الافضل لمعالجة النظام السيلي لنهر بردى ، بل يجد ان جميع المشاريع الأخرى ليست سوى انواع من التحايل لمواجهة مساوئ هذا النظام دون ان يكون في امكانها القضاء على هذه المساوئ او التخفيف منها .

وقد سبق الحديث ، بأن الطبقة الجرفية الحاملة للمياه ، تتألف من صخور منفذة قادرة على تخزين كميات كبيرة من المياه ، ولذا فان هذا النظام السيلي لا يرجع الى طبيعة هذه الصخور ، انما يرتبط بانعدام الغطاء النباتي في الدرجة الاولى ، فالكتل الجبلية التي تكتنف الوادي من جانبيه تطل عليه بسفوح عارية ، على وجه العموم ، ولا تكسوها اية نباتات ، باستثناء الاراضي المجاورة للمناطق المأهولة ، وهذه الاراضي الجرداء تصبح صلبة تحت تأثير الشمس ، وتشكل قشرة صلبة قليلة النفاذية ، سريعة التشبع بالمياه ، وينتج عن ذلك قلة المياه المترشحة ، ووفرة المياه التي تأخذ طريقها الى الشعاب والوديان ، وهذه المياه السيلية لا تصادف في طريقها اية عقبات ، فتشتد سرعتها ويزداد حجمها ، فتغرب الاراضي وتجرف تربتها ، وتتجمع في النهاية في وديان سيلية رئيسية لا تلبث ان تتحول في بضع ساعات الى سيل عارم تصعب مقاومته .

ولا شك في ان تشجير الجبال يعتبر الحل المفضل لمعالجة النظام السيلي لنهر بردى وتنظيم تصريفه ، وتخفيف شدة فيضاناته ، كما تزيد نسبة المياه المترشحة التي تغذي طبقة المياه الجوفية ، وتؤدي الى زيادة تصريف الينابيع والانهار ، وتسمح بالتالي بتوسيع رقعة المساحات المزروعة عما هي عليه اليوم .

الا ان التكاليف الكثيرة والجهود الكبيرة التي تتطلبها مشاريع السيطرة على النظام السيلي ، قد صرفت الانظار عنها نحو مشروع جديد يرمي الى تخزين مياه بردى ، والاستفادة من مياه الفيضانات الشتوية خلال فصل الصيف ، وهو ماسياقي ذكره مفصلا عند البحث عن مشروع تزويد المدينة بالمياه .

\* \* \*

اما في داخل مدينة دمشق ، فقد اتجه المشروع الى توسيع مجرى نهر بردى ، وتعميقه بحيث يستوعب اكبر تصريف ممكن في وقت الفيضان ، وهذا يتطلب توسيع المجاري الضيقة والغاء معظم المطاحن القائمة عليها ، وانشاء قناة صغيرة تتلقف مياه الصيف القليلة وتفضي على تشكيل الرواسب الطميية والنباتات المائية في مجاري الانهار .

ويتضمن هذا المشروع ايضا ، انشاء شبكة اقنية كافية لصرف المياه الجوفية القريبة من السطح ، بشكل يؤمن تغذية النهر من هذه المياه ويزيد تصريفه ، كما يشتمل على تطهير بردى من مياه الاسيكة ، عن طريق جمعها في اقنية رئيسية ، وسوقها الى احواض التنقية قبل اعادتها الى النهر .

وقد رأبنا ، في دراسة نظام جريان المياه في نهر بردى ، ان طبقة المياه الجوفية داخل مدينة دمشق تكاد تلامس مجرى هذا النهر على طول مجراه ، ولذا فقد حرص المشروع على تعميق هذا المجرى ليحقق صرفا كاملا لها ، وانشاء قناة متوسطة في قاعه تستخدم في حصر المياه الصيفية القليلة ، وتؤمن لها سرعة كافية تحول دون تشكل الرواسب النهرية والنباتات المائية والروائح المضرّة ، وتقلل الحسارة الناتجة عن التبخر .

ويتأتى على هذا المشروع زيادة نسبة المياه التي تصل النهر من طبقة المياه الجوفية ، فحينما يبلغ متوسط التصريف الصيفي للنهر ١٣٢٥ ل / ثا عند ساحة

الشهداء ( المرجة ) ، تسهم المياه الجوفية بما يقرب من ٢٥٠ ل / ثا من هذا التصريف في الكيلو متر الواحد ، ولكن هذه المساهمة تزداد ، بعد تعميق المجرى ، الى ٨٣٨ ل / ثا اي ما يعادل ٢ و ٦٣ ٪ من تصريف النهر عند ساحة الشهداء . وعندما يهبط التصريف الصيفي للنهر الى ٦٠٠ ل / ثا ( آب - ايلول ) ، لاتسهم المياه الجوفية باكثر من ٩٠ ل / ثا في الكيلو متر تقريبا ، وهذه المساهمة سوف تزداد بعد تعميق المجرى أيضاً ، حتى تصل الى ٣٨٢ ل / ثا ، اي ما يعادل ٦٣ و ٦ ٪ من تصريف النهر عند ساحة الشهداء .<sup>(١)</sup>

اما مياه الاسيقة التي تصب في نهر بردى ، فيمكن ان يتم جمعها في مجرورين<sup>(٢)</sup> رئيسيين يُنشآن على كلا ضفتي بردى ، يتبع المجرور الرئيسي الاول ضفة النهر الشمالية من شارع القوتلي حتى طريق الزبلطاني ، ومنه الى حوض التنقية ، ويحتوي هذا المجرور على فائضين ، الاول بين باب السلام وباب توما ، والثاني في ساحة باب توما ، يستخدمان في نقل جزء من مياه بردى الى المجرور في وقت الفضاض .

ويقام المجرور الرئيسي الثاني على الضفة الجنوبية لنهر بردى ، فيتبعها من كيوان حتى باب السلام ، وهناك يمر تحت العقرباني ويواكبه من الشمال ، ثم يجتاز نهر بردى عند جسر الزبلطاني مارا فوقه ليصب بعد ذلك في مجرور الضفة الشمالية .

ومن الطبيعي ان يتضمن هذا التنظيم ، تعديل التوزيع الحالي لشبكة المياه ، لانه توزيع معقد جدا ( شكل ٧٧ ) ، فضلا عن انه مناف لمبادئ الصحة والنظافة العامة ، لكثرة فتحات الأسيقة التي تصب مياهها الوسخة في هذا النهر الذي يخترق المدينة في وسطها تقريبا ؛ ويتوجب على ذلك صدور الروائع

(١) المصدر السابق - ص ٥٩ و ٦٠ .

(٢) المجرور هو قناة جوفية كبيرة تجمع مياه الاسيقة .

॥ ॐ नमः ॥



مفتی محمد امجد علی دہلوی

የኢትዮጵያ ጥቅም

(۷۸) ج

مَقَامُ الْمَرْسَمِ بِالْمَرْسَمِ وَالْمَرْسَمِ

١٢



طاهر بن عبد الله بن محمد

الضارة ، وسقاية الاراضي بياه ملوثة تنقل الجراثيم الى الحضر المروية او المفضولة بياه الانهار، كما ان هذه الشبكة الحالية للمياه تضر بمصالح المزارعين ، لانها تبسط المياه على مساحات واسعة جدا ، تزيد من ضياع المياه بالتبخر والترشح ، وبالتالي تنقص من تصريف المجاري المائية ونصيب المزارعين منها ، كما هي الحال في نهري العقرباني والداعيانى ، اللذين يجريان على مستوى مرتفع بالنسبة لمنسوب المياه الجوفية ، حيث تقدر خسارة العقرباني بين ساحة الشهداء وطاحونة باب توما بحوالي ٤٨ ل / ثا ، فاذا كان التصريف الصيفي لنهر بردى عند مقسم ساحة الشهداء هو ٦٠٠ ل / ثا فان حصة العقرباني التي تبلغ  $\frac{2}{3}$  تصريف بردى عند نقطة التفرع تبلغ ٤٠٠ ل / ثا ، وبالتالي تكون خسارته في هذا الجزء من النهر ما يعادل ١٢ ٪ من تصريفه ؛ اما نهر الداعيانى فتقدر خسارته بما يقرب من ٦٦ ل / ثا (١) .

ولذلك ، يقترح المشروع الحالى اعادة جمع نهري بردى والعقرباني في قناة واحدة حتى باب السلام ، حيث يعود العقرباني هناك الى مجراه الحالى محاذيا سور المدينة القديمة ، وعند نهاية باب السلام تتجمع كل الاقنية في واحدة منها حتى الاحد عشرية ، حيث ينشأ هناك مقسم جديد للداعيانى والمليحي ( شكل ٧٨ ) . ولاشك في ان مشروع تجميع الاقنية الحالية في قناة واحدة مكشوفة ، يوفر الكثير من اعمال التنظيم ويسهل اعباء الصيانة والتنظيف ، وينقص نسبة المياه الضائعة بسبب التبخر والترشح ، بل انه يزيد في تصريف المياه الجاربة في الانهار ، وخاصة في فتاتي العقرباني والداعيانى العلويتين على طول الجزء الجديد المشترك

(١) المصدر السابق - ص ٣٦ .



بين مجراهما ، بالتجلبه لهما طبقة الماء الجوفية من المياه ، التي يزداد تصريفها بصورة واضحة نتيجة توسيع المجرى وتعميقه .

أما مياه الاسيقة التي تصب في مياه الأنهار مباشرة ، فيجري جمعها بمجرورين رئيسيين - كما سبق أن ذكرنا - وترسل الى احواض تصفية تقع خارج المدينة ، وذلك قبل اعادتها الى مجاري الانهار امام مقسم الاحدى عشرية .

وأخيرا ، فإن هذا المشروع يؤمن مجرى مائياً يستوعب تصريفاً يبلغ ١٢٩ م<sup>٣</sup>/ثا ،<sup>(١)</sup> . ويترك هامشاً يرتفع مايقرب من المتر ( ٠.٩٥ م ) عند مقسم ساحة الشهداء . ومع ذلك فإن المجرى الجديد لا يمكن ان يستوعب مياه الفيضانات العالية جداً ، ولذا فإن المشروع المقترح لا يستكمل خطته المرسومة وغايته المنشودة إلا بتحقيق السيطرة على النظام السيلي للنهر ، عن طريق إعادة تشجير المنحدرات الواقعة ضمن حوضه .

أما تعديل النظام الحالي لتوزيع شبكة المياه ، فقد يؤدي الى إثارة اصحاب الحقوق فيها ، ولكن هذه الاعتراضات يمكن ان تلتأني بعد إقناع هؤلاء المتفاعلين بالمياه ، بأن هذا المشروع لن ينال من حقوقهم المشروعة ، بل انه سيؤدي الى زيادة تصريف المياه في مختلف الاقنية ، وكذلك فإن تعميق المجرى سيعمل على افادة الاراضي المروية من نهر بردى عن طريق زيادة تصريفه ، كما ان تطهير مياهه هو تطهير مياه الغوطة وزراعتها .

وبالإضافة الى ذلك ، فإن المشروع يساعد على تخفيض منسوب المياه الجوفية التي تضر المباني والمنشآت الاثرية الهامة مثل التكية السليمانية والمنحف الحربي ، كما يظهر القيمة التاريخية الرائعة لقلعة دمشق وسورها القديم ، بعد كشف واجهتيها الشماليتين اللتين كانتا تحتفیان ، في معظم اقسامها ، خلف المنازل القديمة المتراصة .

---

(١) وهو الحد الأقصى الذي وصل اليه تصريف النهر في فيضان ١٩٤٠ .

## مشروع تزويد المدينة بالمياه :

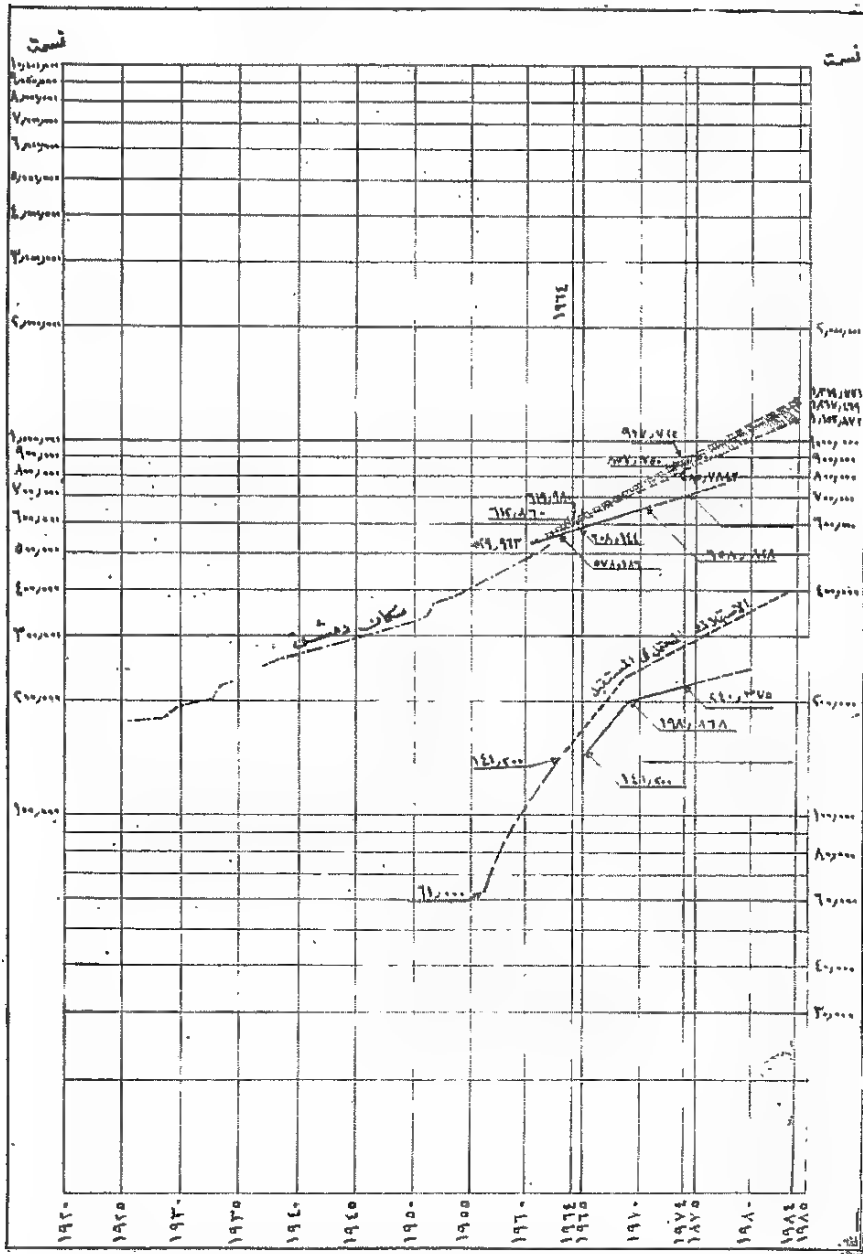
ينبغي ان يقوم استغلال الثروة المائية ، على تخطيط طويل الاجل ،  
تؤخذ فيه بعين الاعتبار مختلف استعمالات هذه الثروة المائية ، كتأمين مياه الشرب  
والري والقوى المائية والصناعة وغيرها ، كما يدرس فيه استغلال المياه السطحية  
والجوفية بالتكامل . ومن البديهي ان لا تهمل في هذا التخطيط عوامل التزايد في  
عدد السكان ، وتزايد حاجة الفرد للماء والغذاء بصورة طردية مع التطور الراهن<sup>(١)</sup> .  
وبما ان كميات المياه المتوفرة محدودة بالظروف الطبيعة ، فمن الطبيعي  
اذن ان يراعى في تخطيط استهلاك المياه ما يمكن ان توفره الطبيعة من هذه  
الثروة المائية . وقد وضعت مؤسسة مياه الفيحة خطة خمسية لآعوام ١٩٦٥ -  
١٩٧٠ ، واعتمدت في تقديرها للاستهلاك السنوي للمياه في مدينة دمشق على افتراضين :  
الاول : هو ازدياد الاستهلاك السنوي للفرد ازدياداً يتمشى مع ارتفاع  
مستوى المعيشة .

الثاني : هو ازدياد عدد السكان السنوي لمدينة دمشق بمعدل ٢,٢ ٪ ، وهو  
معدل مأخوذ عن وزارة التخطيط ؛ بينما تبين الدراسة الديموغرافية ان معدل  
الزيادة السنوية في مدينة دمشق يتراوح بين ٣,٥ - ٤ ٪ .  
ويبدو من الشكل ( ٧٩ ) ان الطاقة القصوى لعين الفيحة قد تعجز  
قبل نهاية الخطة الخمسية عن تغطية حاجة الاستهلاك ، ولذلك يجب التفتيش عن  
موارد اخرى بالاضافة الى مورد عين الفيحة لتزويد مدينة دمشق بالمياه في  
المستقبل القريب .

---

(١) الدكتور شفيق الصفدي - مهرجان اسبوع العلم الرابع - الكتاب الرابع -  
المجلس الاعلى للعلوم - كانون الاول ١٩٦٣ - ص ١٤٧ .

شكل (٧٩) المياه اللازمة لمدينة دمشق



المصدر: مؤسسة مياه عين النجيلة

اما الموارد المائية التي تتطلع اليها الخطة الخمسية فهي تشتمل على ما يأتي :

اولاً - نبع بردى .

ثانياً - نبع الاعوج في منطقة أم الشرايط .

ثالثاً - المياه الجوفية في منطقة الغوطة .

وبالاضافة الى المصادر الثلاث، يمكن الاستفادة من مياه دمشق المستعملة،

والتي تقدر بنحو ٥٠ - ٦٠ مليون م<sup>٣</sup> في السنة (١) .

ويري السيد فونتين ان يُدرس موضوع المياه على نطاق اعم ، يشمل

المدينة وغطتها معاً ؛ فمدينة دمشق والغوطة ، في الواقع ، وحدة متكاملة من

الناحية الهيدروجيولوجية ، وفي هذه المنطقة يمكن ان نعتمد على الموارد التالية :

١ - نبع الفيحة .

٢ - نبع بردى .

٣ - نبع الأعوج .

٤ - المياه الجوفية .

٥ - الأمطار .

٦ - المياه المتسربة من الاحواض الاخرى .

٧ - المياه المستعملة في مدينة دمشق .

اما الاستهلاك فيشتمل على ما يأتي :

١ - تزويد مدينة دمشق بالمياه .

٢ - تزويد سكان الغوطة وحيواناتها بالمياه .

٣ - ري الغوطة .

٤ - التبخر والرشح وغير ذلك .

---

Ecochard, ( 1964 ) Op. cit., p. 1 - III - 1.

(١)

وفيا عدا ذلك لابد من مراعاة المشاكل التالية في منطقة دمشق وخطتها، وهي المياه الجوفية التي مازال مستواها آخذاً في الانخفاض ، وتنظيم الاستفادة من مياه الري في الغوطة وامتغلالها في الزراعة على اكمل وجه .

فعلى اثر الجفاف الذي حل في عام ١٩٥٤ ، اخذ المزارعون في استخدام المياه الجوفية على نطاق واسع بواسطة المضخات ، وذلك من أجل الري وأعمال الصناعة ؛ وقد قدر الدكتور «بوردون» كمية المياه المستخرجة عام ١٩٥٩ بحوالي ٧٠ مليون م<sup>٣</sup> بواسطة ٢٠٨٢ مضخة<sup>(١)</sup> كما لاحظ ، من جهة اخرى ، هبوط مستوى المياه الجوفية في مراكز المراقبة ، وبلغ معدل هذا الهبوط متراً واحداً في السنة ؛ ولذلك يصبح هذا الاستثمار للمياه الجوفية في الوقت الحاضر ضرباً من الاستنزاف .

أما فيما يتعلق بتنظيم الاستفادة من مياه الري، فيمكن الرجوع الى تقرير الخبراء السوفيت ، الذي يشير الى امكانية استخدام مياه الري في الغوطة بشكل افضل ، وهو يقدر ان ٧٠ ٪ من مساحة المنطقة المروية تهتم بالمحاصيل الشتوية ، وهذه المحاصيل يمكن ان تخصصها الاراضي البعلية التي تعتمد على مياه الامطار<sup>(٢)</sup>.

وقد اوضح فونتين في تقريره الذي قدمه في آذار ١٩٦٣ ، ان استهلاك المياه قد يزداد في غضون العشرين سنة الالية على الشكل التالي :

مدينة دمشق ( عدد السكان المتوقع .ليون ) = ٢٣٠٠.٠٠٠ - ٢٤٠.٠٠٠ م<sup>٣</sup> في اليوم  
سكان الغوطة ( ٢٠٠.٠٠٠ - ٣٠٠.٠٠٠ نسمة ) = ٢٠.٠٠٠ - ٣٠.٠٠٠ م<sup>٣</sup> في اليوم  
المساحة المروية ( ٢٠.٠٠٠ - ٥٠.٠٠٠ هكتار ) = ٨٥.٠٠٠ - ٢٥.٠٠٠ م<sup>٣</sup> باليوم

(١) Burdon, Op. cit . , P. 2 — 3 .

(٢) Ecochard , ( 1964 ) . Op. cit . , p. 1 — III — 1.

يتبين من هذا ، ان مجموع استهلاك المياه في دمشق و غوطتها سوف يصل الى ١١٠٠٠٠٠٠ م<sup>٣</sup> - ٢٣٠٠٠٠٠٠ م<sup>٣</sup> في اليوم (عدا الحيوانات) ، او ما يعادل ١٣ - ٢٧ م<sup>٣</sup>/ثا ، كما يقدر الاستهلاك السنوي بحوالي ٣٥٠٠٠٠٠٠٠ م<sup>٣</sup>.

ومن اجل تغطية هذا الاستهلاك ، يقترح فونتين الاستفادة من مياه الفيضانات انجري بردى والاعوج ، اذ تقدر مياه بردى السنوية بما يتراوح بين ١٠٠٠٠٠٠٠ م<sup>٣</sup> ( ١٩٤٤-١٩٤٥ ) و ١٤١٠٠٠٠٠ م<sup>٣</sup> ( ١٩٥٩-١٩٦٠ ) ، ويقدر متوسط التصريف السنوي لمياه نهر بردى عند الهامة ٣٨٤٠٠٠٠٠٠ م<sup>٣</sup> ( ١٩٣١ - ١٩٦٠ ) ، وهذه الكمية يمكن ان تسد حاجة الاستهلاك المقدرة في غضون العشرين سنة المقبلة . وهذا ما حدا بؤسسة المشاريع الكبرى الى وضع مشروع جديد لري الغوطة ، وهو المشروع الذي درسه الخبراء السوفيت عام ١٩٦١ .

وقد اثبتت هذه الدراسة ، انه من الممكن الاستفادة في السنوات العادية من ١٤٣٠٠٠٠٠ م<sup>٣</sup> من مياه بردى والاعوج بعد سد جميع حاجات الري الحالية ، ولذلك لا بد من اقامة خزان أو عدة خزانات ( خزانات طويلة الاجل ) لتنظيم مياه نجري بردى والاعوج ، اذا ما اقتضت الحالة ذلك ، ولا بد من انتقاء المحاصيل التي لا تحتاج الى مياه بردى في الشتاء ، وبناء على ذلك المشروع يصبح من الممكن ري المنطقة الحالية ، بل ويمكن أيضاً اضافة منطقة جديدة اليها تختلف مساحتها باختلاف نوع الخزان ، وتتراوح بين ٨٠٠٠ - ٣٠٠٠٠ هكتار<sup>(١)</sup> .

اما الحلول التي اقترحت لاقامة الخزان ، فيوضحها الشكل ( ٨٠ ) ، ويمكن تلخيصها فيما يلي :

---

(١) Technopromexport. Scheme of regulation of the Barada river

flow , Moscow , 1961 , p . 67 - 68

شكل (٨٠)



عن تكتوميكسپورت ١٩٦١

الحل الاول : سد تخزيني في قرية العادلية ، تبلغ سعته القصوى ٢٦٠ ألف م<sup>٣</sup> من المياه ، يضاف اليه سد ارتفاع ٣٥ م على نهر بردى ، بعد مصنع اسمنت دمر باتجاه مجرى النهر ؛ وتكون القناة مكشوفة وطولها ٢١ كيلو متراً .

الحل الثاني : سد تخزيني في قرية دير علي ، تبلغ سعته القصوى ١٧٠ ألف م<sup>٣</sup> ، بالإضافة الى سد يقام على نهر بردى بارتفاع ٨ م ، قبل مصنع الاسمنت في الاتجاه الخالف لمجرى النهر ، مع نفق طوله ٦١ كم وقناة طولها ٢٧ كيلو متراً .

الحل الثالث : يكون في وادي بردى بحيث لا تغمر المياه نبع الفيحة ، ويشتمل على خزانين مجموع سعتهما ١٣٠ ألف م<sup>٣</sup> (١) .

وبتين من دراسة مشروع الري الذي أعده الخبراء السوفييت ، انه لا يتناول موضوع تزويد مدينة دمشق بالمياه ، ولا موضوع الاستفادة من مياه دمشق المستعملة ؛ مع ان كمية المياه المتوفرة تسمح بالاستفادة من قسم من مياه بردى - التي سيُعمد الى تخزينها - لأجل سد النقص في حاجات الاستهلاك .

ويبدو أنه من الصعب الحصول على مثل هذه الكمية من المياه بوسائل اخرى ، كالضخ في منطقة دمشق ، كما انه على الخبراء المختصين وحدهم ان يتوا في دقة هذه التقديرات وفي امكانية تحقيقها من الناحية الفنية . ولكن من الواضح ايضاً ، ان دراسات الجبير الفرنسي فوتين ودراسات الخبراء السوفييت متفقة حول أساس واحد ، وهو ضرورة الاستفادة من مياه الفيضانات الضائعة في نهر بردى .

---

(١) للتفاصيل يكن ارجوع الى كتاب غوطة دمشق - للمؤلف



ويرى ايكوشار ان الحل الثالث قد تضمن أفضل المواضع المقترحة  
لإقامة الحزان ، ويرجع اختياره لهذا الحل الى عدة اسباب تلتخص فيما يلي :  
أولاً : ان هذا الحل لا يؤدي شبكة الأبنية الموجودة حالياً في وادي  
بردي بين دمشق والحامة ، وهي أبنية ضعيفة من حيث البنية معقدة من حيث  
التخطيط ، عظيمة الأهمية من حيث القيمة التاريخية .

ثانياً : ان هذا الحل لا يؤدي أيضاً طريق السيارات الحالي .

ثالثاً : يبقى أهم قسم من وادي بردي - أي القسم الواقع ما بين دمشق  
والحامة - سليماً تماماً ، ويبقى متزهراً وروضة فادرة لابناء دمشق .

رابعاً : ستشكل الحزانات المقترحة شبه بحيرات اصطناعية ؛ ومن  
الممكن انشاء مراكز اصطياف حولها ، كالمقاهي والمطاعم والملاعب والمسابع  
والموانئ الرياضية وأمثالها ، وهذه المرافق ، بالإضافة الى متزهات الوادي ما بين  
دمشق والحامة ، تشكل شبه حديقة مستطيلة متنوعة الامكانيات لمصلحة سكان  
مدينة دمشق .

#### نقل المقابر :

تقدر مساحة المقابر الحالية في مدينة دمشق بحوالي ٤٢ هكتاراً ، وهي  
تشغل مساحات واسعة من أراضي المدينة دون أية فائدة اقتصادية ، سواء كان  
ذلك في قلب المدينة بجوار الاحياء السكنية أو عند أطرافها ، وهي تسبب فساد  
الهواء وتلوثه ، فضلاً عن تشويه جمال المدينة ومنظرها .

ولما كان سكان المدينة في تزايد مستمر ، ورقعتها في اتساع دائم ، لذلك  
فقد أصبح أمر الاستفادة من أراضي المقابر ونقلها الى خارج المدينة من المواضيع  
التي تشغل بال بعض المسؤولين ؛ علماً بأن المقابر الحالية موجودة في أماكن  
كثيفة السكان ، وفي أمس الحاجة الى الحدائق العامة .

وكانت أمانة العاصمة قد اتفقت مبدئياً مع وزارة الأوقاف على التعاون لاجتاد حل لمشكلة الدفن داخل المدينة ، ولكن هذه المحاولة قد توقفت بسبب الاختلاف حول اختيار المنطقة الملائمة للدفن . وقد تقدم أحد المواطنين باقتراح يتلخص بنقل هذه المقابر الى المنطقة الواسعة شرقي قبر الست ( حوش الشعير وحوش قويل ) أو الى المنطقة المجاورة للمقبرة الفرنسية على طريق المزة ، وكلاهما من الأراضي الشحيحة المياه والقليلة الصلاحية للزراعة لارتفاع نسبة الملوحة فيها ، وهي بعيدة نسبياً عن المدينة ، فضلاً عن رخص أسعارها وملاءمتها من الناحية المناخية .

وهناك عدة اقتراحات أخرى ، لاختيار المكان المناسب لهذه المقابر ، منها اقتراح يرى نقل المقابر الى أرض حرستا الواقعة الى الشمال الشرقي من مدينة دمشق ، الا ان هذا الاقتراح يصطدم ببدأ المحافظة على الأراضي الزراعية ، تلك الأراضي التي نحن في أمس الحاجة اليها في الوقت الحاضر .

وقد قدر ايكوشار مساحة الأرض اللازمة للمقابر بنحو ٢٥٠ هكتاراً ، وذلك بالنسبة لعدد السكان المتوقع في عام ١٩٨٤ ، واقترح ثلاثة أماكن لها ، يقع الاول في جنوب قرية عرطوز، الى الشرق من الطريق الذاهب الى القنيطرة؛ والثاني في حوش قويل الى الجنوب الشرقي من قرية قبر الست ، والثالث الى الجنوب الشرقي من قرية التل الواقعة الى الشمال الشرقي من دمشق<sup>(١)</sup> .

### تخطيط الغوطة :

ان تخطيط الغوطة يجب ان يقوم على أساس تنظيمها كحوض للخضر والفاكهة والألبان لمدينة دمشق ، وهذا يتطلب دراسة تنظيم شبكة الري

---

(١) ميشيل ايكوشار وجبوجي بانشوبا - المشروع الابتدائي للمخطط العام لمدينة دمشق - الترجمة العربية - حزيران ١٩٦٥ - ص ٥٣ .

والاستفادة من نفايات المدينة وتنظيم المواصلات والتسويق ، بالإضافة لتنظيم اماكن التسلية واللهو .

وقد سبق الحديث عن تنظيم شبكة الري وتحليل المشاريع المائية المعقدة حالياً لدى مؤسسة المشاريع الكبرى أثناء بحث مشروعات تزويد المدينة بالمياه ، وأشرنا فيه الى ضرورة الاستفادة من مياه دمشق المستعملة للزراعة بعد ادخالها الى أحواض التصفية ، كما ذكرنا ضرورة إعادة تنظيمها على شكل أفضل ، عن طريق تغطيتها لحفظ مياهها من التبخر ، وقبطينها بالاسمنت لمنعها من التسرب ، واستخدام طريقة الرش للاقتصاد في السقاية .

كما نجد الإشارة الى ان الطبقة الجوفية تشكل ، دون شك ، أفضل حوض لتخزين المياه ، حيث تكون في منجى من التبخر ، وإذا كان استخدام المضخات يرفع من تكاليف الانتاج ، ولا يسمح بمراقبة استغلال المياه الجوفية ، ويعرضها لخطورة النفاد ، فيمكن استبدال المضخات بمحطات عامة للضخ في الحقول تعمل على الطاقة الكهربائية ، وسوف يتيح مشروع سد الفرات الحصول عليها في المستقبل بشمن بنحس جداً ؛ وفي هذه الحال يمكن اعطاء كل مجموعة من الحقول من محطة ضخ كهربائية واحدة .

وتتطلب زراعة الغوطة الكثيفة تنظيم الاستفادة من نفايات المدينة ، بسبب حاجتها الدائمة الى مواد الإخصاب ، وخاصة من الأسمدة العضوية ، وهذا ما يفسر ارتفاع ثمنها ، فقمامات المدينة توفر للأراضي التي تزرع البقول حاجتها من الأسمدة . ولكن عادة جمع هذه القمامات بصورة فردية لا يمكن أن تستمر على هذه الحال ، ولا بد لمدينة دمشق أن تنشئ مصنعا لنفايات المدينة .

ان مدينة دمشق تطرح ٢٠٠ طن من القمامة كل يوم ، يجري جمعها من المنازل والطرق العامة ، وتنقل الى خارج المدينة حيث تفرش وترودم بالتراب .

ومن الواضح ان مثل هذه الكمية يبلغ حجمها نحو ١٥٠ الف م<sup>٣</sup> ، وتحتاج لمساحة ٥٠ الف م<sup>٢</sup> سنوياً . وهذه الأرقام مجد ذاتها توضح ضخامة المشكلة ، وتجعلنا نتساءل : كيف تستطيع أمانة العاصمة أن تجد كل سنة المساحات اللازمة لاستيعاب القمامة ؟ .

وقد اتجهت النية الى اقامة مصنع لتحويل القمامة الى سماد ، وقدمت العروض من أكبر الشركات الاجنبية ، الا انه تبين عدم صلاحية المشروع من ناحية كلفة الانتاج ، كما ان تسويق السماد الناتج عن هذا المصنع ليس سهلاً في هذه المنطقة ، ولا بد من نقله مسافات كبيرة ، تجعل كلفة النقل عبئاً على سعر الكلفة ، الأمر الذي يستحيل معه مضاربة الأسمدة الكيماوية المركزة السائد استعمالها في سوريا .

وهناك مشروع آخر يتصل بمشروع القمامة ، وهو معالجة مياه الاسيقة ؛ فالمواد الجامدة التي تنتج عن معالجة مياه الاسيقة ، اذا ما اختلطت بالقمامة وعولجت معالجة خاصة ، تصبح قابلة لانتاج سماد افضل قد يكون قابلاً للتسويق بأسعار مناسبة . ودراسة مشروع المعالجة المشتركة للقمامة ومياه الاسيقة وانتاج السماد سيجري غالباً خلال العام الحالي .

ومن جهة أخرى ، تدرس امانة العاصمة مشروعاً آخر يرمي الى ردم القمامة في الحدائق العامة والأحراج ، وتتلخص عناصر هذا المشروع باختيار مقالب للقمامة تجري فوقها زراعة الحدائق والأحراج ، ويتم بذلك استصلاح بعض الأراضي من جهة ، وتزويد المدينة والضواحي بالحدائق والأحراج اللازمة لها من جهة أخرى ، كما تتخلص المدينة من القمامة بطريقة اقتصادية وصحية وبسيطة ؛ وان الدراسات التفصيلية التي ستجري خلال العام ستبين مدى نجاح هذه الطريقة وصلاحيتها (١) .

ويشكل موضوع التسويق الزراعي قضية أكثر تعقيداً ؛ فالتسويق يسير في اتجاهين ، الاول نحو دمشق والآخر نحو خارج البلاد ؛ ولا شك في ان دمشق ، مع زيادة عدد سكانها وارتفاع مستوى المعيشة فيها ، وكذلك السوق الاجنبية للأسباب نفسها ، بالإضافة الى تسيير الخط الحجازي ، سوف تستوعب هذه المحاصيل الزراعية كلها .

غير ان الغوطة ليست المنطقة الوحيدة التي تسعى الى تصريف فواكهها وخضراواتها ، اذ ان المنافسة الدولية ستكون - بلا شك - قوية جداً ؛ وهذا ما يبرر ضرورة تنظيم التسويق وزيادة الاهتمام به . ولا بد أن يتم هذا الإعداد عن طريق انشاء مركز في دمشق لانتقاء المحاصيل الملائمة للتصدير واعدادها ، يمكن الوصول اليه عن طريق السيارات ، كما يمكن ربطه بالخط الحديدي الحجازي ؛ ويمكن أن تديره تعاونيات تنبثق للفلاحين الاستغناء عن الوسطاء والسماحة ، كما يؤمن تصريف المنتجات الزراعية الى الخارج .

وتعمل الى جانب هذا المركز الرئيسي ، مراكز ثانوية تقوم بدورها بجمع حاصلات الفلاحين ضمن دائرة تمتد من ٦ - ٨ كيلو مترات ، فتُصنف فيها الخضار والفواكه وترسل الى مختلف الجهات ؛ بوضع افضلها ضمن اقفاص ترسل الى المركز الرئيسي لشحنها الى الخارج ، بينما ترسل الانواع المتوسطة منها الى الباعة الدمشقيين مباشرة ، او الى التعاونيات الاستهلاكية ، كما ترسل بعض الخضار والفاكهة الى مصانع الكونسروة والمربيات ؛ أما النفايات فتُرسل لتغذية الحيوانات .

ويمكن أن يضاف الى هذه المراكز الثانوية للتجميع ، مصانع لرب البندورة والقمر الدين ، حيث تعمل ضمن شروط فنية وصحية مرضية ، وذلك لامتصاص الفائض من المحصولات وتوسيع الاسواق . كما ان مدينة دمشق الكبيرة تستوعب انشاء مصنعين او ثلاثة للالبان والجبن ، علاوة على المصنع الحالي ، تجمع

البنا عن طريق ثلاثة مراكز او اربعة تتوزع في انحاء الغوطة . وكذلك الحال فيما يتعلق باللحوم والطيور ، اذ يستحسن اقامة مسلخين او ثلاثة للحوم ، يمكن الوصول اليها بسهولة ، لتخفيف الازدحام في العاصمة .

ان ازالة المركزية التي يمكن تحقيقها على هذا الشكل ، قد يكون لها فضل توفير عدد من المهن الى ابناء الغوطة ، وبالتالي الى تقديمها وازدهارها ، كما يفيد في احلال التوازن الذي ننشده بين الريف والمدينة .

ويبدو من دراسة شبكة المواصلات انها قطعت شوطاً لا بأس به من حيث تأمين الاتصال بين المدينة من ناحية ، وقرائها المختلفة من ناحية اخرى ؛ وان كانت هذه الطرقات المزقة منها ضيقة في معظمها ، لا تكفي لمروور سياراتين في آن واحد الا بكل صعوبة .

أما تنظيم التسلية واللهو في الغوطة لقضاء العطلة الاسبوعية ، فيقتضي التفريق بين الدمشقيين المومنين من جهة ، والمستخدمين والعمال من جهة اخرى ، فالأولون يقيمون فيها المباني ، أما الآخرون فلا يقضون في الحقول سوى بضع ساعات فحسب . ويمكن اقامة الفنادق والاماكن اللازمة لاقامة الحيات لأجل هؤلاء الآخرين في قرى الغوطة الرئيسية ، فيأتون اليها على الدراجات والسيارات كل يوم جمعة ، حاملين بعض الموارد الاضافية وشيئاً من الحيوبة الى ضاحية دمشق الحضراء .

وما تقدم ، يؤكد لنا الحقيقة التي وردت في مقدمة هذا الكتاب ، وهي ان المدينة والغوطة يشكلان معاً اقتصاداً متكاملًا ، وانه لا تنظيم للغوطة بصورة مستقلة عن تنظيم دمشق ، ولا بد من دراسة مخططها التنظيمي معاً ؛ فالحفاظة على سحر هذه الضاحية الحضراء الشاعرية وجمالها حول العاصمة ليس امراً سهلاً ، كما يبدو ، اذا اخذنا عدد سكانها ومستوى معيشتهم بعين الاعتبار .

## المراجع والفهارس





## المصادر والمراجع العربية

- ابراهيم زقانة وزملاؤه اسس الجغرافيا الطبيعية - الجزء الثاني ( الجغرافيا المناخية ) - القاهرة ١٩٥٤ .
- ابن القلانسي ذيل تاريخ دمشق - بيروت ١٩٠٨ .
- ابن بطوطة رحلة ابن بطوطة ( تحفة النظر في غرائب الامصار وعجائب الاسفار ) - المطبعة الازهرية بمصر ١٩٢٨ .
- ابن جبير رحلة ابن جبير - طبعة ليدن ١٩٠٧ .
- ابن طولون الصالحى القلائد الجوهريّة في تاريخ الصالحية - مطبوعات مكتب الدراسات في دمشق - ١٩٤٩ .
- « « « الشمعة الماضية في اخبار القلعة الدمشقية - دمشق ١٣٤٨ هـ .
- ابن عبد الهادي الاعانات على معرفة الحانات - نشره حبيب الزيات في الحزاة الشرقية - الجزء الثاني - المطبعة الكاثوليكية - بيروت ١٩٤٦ .
- « « « ثمار المقاصد في تاريخ المساجد - تحقيق اسعد طلس - بيروت ١٩٤٣ .
- ابن عساكر تاريخ مدينة دمشق - تحقيق صلاح الدين المنجد - دمشق ١٩٥١ - ١٩٥٤ .
- ابو البقاء الدمشقي نزهة الانام في محاسن الشام - القاهرة ١٣٤١ هـ .

- ابوالفرج العش      الدور الاثرية الخاصة في دمشق - مجلة الحوليات الاثرية السورية - المجلد الثالث - ١٩٥٣ .
- احمد وصفي زكريا      الريف السوري - الجزء الثاني - دمشق ١٩٥٧ .
- الادريسي      نزهة المشتاق في ذكر الامصار والاقطار والبلدان والجزر والمدائن والآفاق .
- البستاني      دائرة المعارف - المجلد الثامن - بيروت ١٨٨٤ .
- البلاذري      فتوح البلدان - تحقيق وشرح عبد الله انيس وعمر انيس الطباع - دار النشر للجامعيين - بيروت ١٩٥٧ .
- العمرى      مسالك الابصار في بمالك الامصار - تحقيق احمد زكي باشا - مصر ١٩٢٤ .
- القلقشندي      صبح الاعشى - الجزء الرابع - القاهرة ١٩١٤ .
- المقدسي      احسن التقاسيم في معرفة الاقاليم - لندن ١٩٠٦ .
- بشير زهدي      مملكة دمشق الكرامية - مجلة الحوليات الاثرية - المجلد الثامن والتاسع - ١٩٥٨ ، ١٩٥٩ .
- جان خوري      الثروة المائية الجوفية في حوض دمشق - محفوظات مديرية الري في وزارة الاشغال العامة - دمشق ١٩٦١ .
- جمال حمدان      جغرافية المدن - القاهرة ١٩٦٠ .
- ، ،      المدينة العربية - مطبوعات معهد الدراسات العربية العالية - ١٩٦٤ .
- دائرة المعارف الاسلامية      المجلد التاسع - العدد الاول .
- سلوى دهمان      تموين مدينة دمشق بمياه الشرب - بحث غير منشور - دمشق ١٩٥٨ .

شركة سوكريا	تقرير أولي حول امكانيات تحيين استثمار نبع عين الفيجة - مترجمة الى العربية - آب ١٩٦٥ .
شفيق الصفدي	مصادر اضافية لتأمين مياه الشرب لمدينة دمشق - من محفوظات مديرية الري في وزارة الاشغال العامة - ١٩٦٠ .
»	نتائج اعمال السهر في حوض دمشق للتحري عن المياه الجوفية - من محفوظات مديرية الري في وزارة الاشغال العامة - ١٩٦٠ .
»	تقرير عن منسوب المياه الجوفية - من محفوظات مديرية الري في وزارة الاشغال العامة - ١٩٦٠ .
صبحي المظلوم	الثروة المائية في سوريا - المؤتمر الثالث للمهندسين العرب - دمشق ١٩٤٧ .
صلاح الدين المنجد	دمشق القديمة - مطبوعات مديرية الاثار القديمة دمشق ١٩٤٥ .
»	مسجد دمشق - دمشق ١٩٤٨ .
»	خطط دمشق - بيروت ١٩٤٩ .
»	حمامات دمشق - مجلة المشرق - تموز ، ايلول ١٩٤٧ .
عبد الجبار الحولاني	تاريخ داريا - جزاءن - بعناية سعيد الافغاني - دمشق ١٩٥٠ .
عبد القادر ربحاوي	تاريخ دمشق العمراني - مجلة الحوليات الاثرية السورية - المجلد ١٤ - دمشق ١٩٦٤ .
عبد الكريم غرايه	سورية في القرن التاسع عشر - مطبوعات معهد الدراسات العربية العالية - القاهرة ١٩٦١ - ١٩٦٢ .

- عزة النص  
احوال السكان في العالم العربي - مطبوعات معهد  
الدراسات العربية العالية - القاهرة ١٩٥٥ .
- علي الحسني  
علي الصالح  
جغرافية السكان في سوريا - محاضرات غير مطبوعة .  
تاريخ سوريا الاقتصادي - دمشق ١٣٤٢ هـ .  
الحلل السندسية في تاريخ الصالحية - تحقيق محمد احمد  
دهمان .
- علي الطنطاوي  
دمشق - صور من جمالها وعبر من نضالها - الطبعة  
الاولى - ١٩٥٩ .
- علي بن محمد الرّبّعي  
عيسوي ودايزاير  
فضائل الشام دمشق - تحقيق صلاح الدين المنجد .  
حركة السكان والضغط السكاني في الاردن ولبنان وسوريا -  
مجلة معونة ملبانك التذكارية - المجلد ٢٩ - تشرين الأول ١٩٥١
- فيليب اسود  
فيليب حتي  
المشروع البدائي لتنظيم بردي - مترجم الى العربية .  
تاريخ سوريا وفلسطين - جزآن - ترجمة جورج حداد  
وعبد الكريم رافق - الطبعة الثانية - بيروت ١٩٥٧ .
- محمد احمد دهمان  
محمد اديب الحصني  
محمد السيد ايوب  
جبل قاسيون - دمشق ١٩٤٦ .  
منتخبات التواريخ لدمشق - ثلاثة اجزاء - دمشق ١٩٢٧ .  
المياه الباطنية في سوريا - المؤتمر الثالث للمهندسين العرب -  
ايلول ١٩٤٧ .
- محمد السيد غلاب ومحمد صبحي عبد الحكيم : السكان « ديموغرافيا وجغرافيا »  
القاهرة ١٩٦٢ .
- محمد سعيد القاسمي  
ظافر القاسمي  
قاموس الصناعات الشامية - الجزء الاول - تحقيق  
ظافر القاسمي .

- محمد صبحي عبد الحكيم مدينة الاسكندرية - ١٩٥٨ .
- محمد كرد علي خطط الشام - الجزء الرابع والخامس - دمشق ١٩٢٥ .
- دمشق مدينة السحر والشعر - سلسلة اقرأ ( ١٦ ) -  
القاهرة ١٩٤٤ .
- غوطة دمشق - الطبعة الثانية - دمشق ١٩٥٢ .
- محمد وحيد مسعود مستقبل الطيران المدني في الجمهورية العربية السورية -  
بحث غير منشور - ١٩٦٤
- محمد ياسين الحوي دمشق في العصر الأيوبي - دمشق ١٩٤٧ .
- مديرية الاحصاء والتعداد ( في وزارة التخطيط ) احصاء القوة العاملة بالعينة  
لعام ١٩٦١ - ١٩٦٢ .
- دمشق ( في وزارة التخطيط ) التعداد العام للسكان لعام ١٩٦٠  
لجميع المدن والمحافظات السورية .
- دمشق ( في وزارة التخطيط ) دراسة تكاليف المعيشة للأسرة -  
في دمشق لعام ١٩٥٧ .
- دمشق ( في وزارة التخطيط ) نتائج عملية حصر المؤسسات في  
الجمهورية العربية السورية لعام ١٩٦٠ .
- مصطفى الشهابي البقول - دمشق ١٩٣٧ .
- مكتب الوثائق السورية والعربية - دراسات في الاقتصاد السوري - دمشق ١٩٥٨ .
- عمدوح زركلي وفؤاد مالك - التوسع العمراني لمدينة دمشق - مجلة المهندس العربي -  
أيار ١٩٦٣ .

منظمة الاونيسكو والدولية دمشق - مجلة الحوليات الأثرية السورية - المجلد الثالث -

الجزء الأول والثاني - ١٩٥٣ .

ميشيل ايكوشار وجيوجي بانشوبا - المشروع الابتدائي المخطط التنظيمي.

العام لمدينة دمشق - الترجمة العربية - ١٩ حزيران

١٩٦٥ .

الروضة الغناء في دمشق الفيحاء - المطبعة الامريكية -

نعمان القساطلي

بيروت ١٨٧٩ .

حسب الشام عن نكبات الشام - مصر ١٨٩٥ .

د د

معجم البلدان - دار صادر ودار بيروت - ١٩٥٥ .

ياقوت الحموي

البيت البورجوازي العربي في سوريا - تعريب عدنان

ويشمرفيري

البي - مجلة الحوليات الأثرية - المجلد الثامن والتاسع -

١٩٥٨ - ١٩٥٩ .

## المصادر والمراجع الاجنبية

- Baedeker ( K. ),      Palestin and Syria, Leipzig, 1876, 5 th, ed. 1912 .
- Bagh ( A. S. ),      L'industrie à Damas ( entre 1928 - 1958 ), Damas, 1961 .
- Bardet ( G. ),      L'Urbanisme, ( Que sais - je? ), Paris, 1955.
- Bechara ( E. ),      Le regime des eaux en Syrie ( Extr. de l'Egypte Contemp. T. XII, Cairo, 1921 .
- Biot ( P. ), et Dresch (J.), La Méditerranée et le Moyen Orient ( coll. Orbis, Paris, 1956 ) .
- Blanchard ( R. ),      L'Asie Occidentale, Géographie Universelle, t. VIII, Paris, 1930 .
- Bonné ( A. ),      Economic development of the Middle East, London, 1954 .
- Brunhes ( J. ),      La géographie humaine, Paris 1943 .
- Burdon ( D. J. ),      The groundwater resources of the Damascus basin, a preliminary report, Damascus 24 May, 1959 .
- Cahen ( Cl. ),      Mouvements populaires et autonomisme urbain dans l'Asie Musulmane du Moyen Age, dans Arabica, V ( 1958 ), 225 - 230 , VI ( 1959 ) , 25 - 26 , 233 - 265 .
- Carle ( G. ),      L'Hydraulique agricole et industrielle en Syrie, Paris, 1923 .
- Chehabe-Ed-Dine (S.), Géographie humaine de Beyrouth, Beyrouth, 1960 .
- Clerget ( M. ),      De quelques caractères communs et distinctifs des villes arabes dans l'Orient Médi-

- eval ( Bulletin de la société royale de géographie d'Egypte, Tome XVIII, 1934).
- Combier ( Ch. ), La climatologie de la Syrie et du Liban, Revue de géog. Phys. et de géol. dynam, vol. 4, fasc. 4, 1933 .
- Combier ( Ch. ), Aperçu sur les climats de la Syrie et du Liban, avec carte au 1/000,000 des pluies et vents, Beyrouth, 1945 .
- Cornish ( V. ), The great capitals, London, 1923 .
- Cressey ( G. B. ), Crossroads, 1960 .
- Greswell ( K. A. C. ), Early Muhammedan Architecture, Oxford, 1932 .
- Cuinet ( V. ), Syrie, Liban et Palestine, Géographie Administrative, fasc. 3, Paris, 1898 .
- Danger (R.), Danger (R.), Danger (P.), et Ecochard (M.), { Damas, Rapport d'enquête monographique sur la ville, Damas, 1936, dactylographié ,
- De Lablache ( V. ), Principles of human geography, London. 1959 .
- Demangeon ( A. ), Problèmes de géographie humaine, Paris 1952 .
- Dickinson ( R. E. ), City, Region and regionalism, 1947 .
- Dubertret ( L. ), Aperçu de géographie physique sur le Liban, L'anti - Liban et la Damascène, Notes et Mémoires, T. IV, 1945 - 1948 .
- Dubertret ( L. ), L'hydrologie et aperçu sur l'hydrographie de la Syrie et du Liban dans leur relations avec la géologie, ( Revue de géographie physique et de géologie dynamique, 1933 )



- Dubertret et Weulersse , Manuel de géographie, Syrie, Liban et Proche-Orient, Première Partie, Beyrouth, 1940 .
- Dupont - Sommaire, Les Araméens, l'Orient Ancien illustré, Paris 1949 .
- Dussaud ( R. ), Le temple de Jupiter Damascénien et ses transformations aux époques chrétienne et musulmane, ( dans Syrie, 1922 ) .
- Dussaud ( R. ), Topographie historique de la Syrie antique et médiévale, Paris, 1927 .
- Ecochard( M.), Banshoya (G.), Ville de Damas, Etape définitive. 2 Juillet, 1966 .
- Ecochard(M.), Banshoya(G.), Ville de Damas, Etudes préliminaires au plan d'urbanisme, Damas, 20 Octobre, 1964 .
- Ecochard(M.), et le Cœur (C.), Les bains de Damas, Beyrouth, 1942.
- Eddé ( J. ), Géographie, Liban-Syrie, 5ème édition, Beyrouth 1941.
- Fawcett ( C. B. ), The position of some capital cities, Geog. teacher, 1917-1918.
- Fedden ( R. ), Syria, An historical appreciation, London, 1955 .
- Fink ( H. S. ), The role of Damascus in the history of the Crusades, dans MW, XLIX (1959) .
- Fish ( W. B. ), Premières notes sur la météorologie de la Syrie et du Liban, Notes et Mémoires, Tome IV.
- Fontaine ( M. ), Ville de Damas, alimentation en eau, rapport, Mars, 1963 .

- Frolow ( M. V.), Régime des sels dissous dans les eaux de rivières de la région de Damas, (CR. Ac. Sc; 25 Juillet 1932 ).
- Garrett ( J. ), The site of Damascus, Geography, 1936 .
- Gaudefroy - Demombynes (M.), La Syrie à l'époque des Mamelouks, Paris, 1923 .
- George ( P.), Précis de géographie urbaine, Paris, 1961 .
- Gibbs ( J.), Urban research methods, New York, 1961 .
- Gottmann ( J.), Contributions récentes à la géographie humaine du Levant, An. de géog.XLVI , 1937 .
- Haddad ( G.), Damas et la Syrie du Sud, Damas, 1952 .
- Hamidé ( A. R.), La ville d'Alep, Etude de géographie urbaine, Paris, 1959 .
- Hartmann ( R.), Art. (Damas) dans l'Encyc. de l'Islam, tome I, Paris, 1913 .
- Heyd ( W.), Histoire du commerce du Levant au Moyen Age, ( 1e éd. Leipzig, 1923 ) .
- Huzayyin ( S.), Les villes septentrionales de l'Orient Arabe, leur distribution géographique, C.R. du cong. int. de géog. de Varsovie, T. III, 1934 .
- Jalabert, Art. Damas, dans dict. d'Archéol. chrétienne et de liturgie .
- Jamil ( R.), Damas, Palmyre, Baalbek, ( Les guides verts ) Damas, 1949 .
- Jefferson ( M.), Law of the Primate City, Geog. Rev . April 1939.
- Khatib ( A. B.), Les projets d'irrigation dans la province

- Syrienne, B.D.S.A., Damas, Mars 1960, renéotypé.
- Lammens ( H. ), La Syrie, précis historique, Beyrouth, 1921 .
- Lavedan ( P. ), Géographie des villes, nouvelle édition, Paris, 1959 .
- Mayer (H. M.), and Kohn (C. F.), Readings in urban geography, Chicago, second impression, 1960 .
- Mazloum ( S. ), De la variabilité des pluies dans le bassin oriental de la méditerranée, Publications de l'école Française d'ingénieurs, N° 5, Beyrouth, 1944 .
- Moussley ( N. ), Le problème de l'eau en Syrie, Lyon, 1951.
- Nations - Unies, Annuaire démographique, 1963 .
- Nations - Unies, Annuaire statistiques, 1962 .
- Nouss ( I. ), La population de la République Syrienne, Thèse de doct. ès - Lettres. dact., Paris, 1951 .
- Perdersen, Art. Masdjid, dans Encycl. de l'Islam .
- Ponikarov ( V. P. ), The geological map of Syria, scale, 1:200,000, sheet, 1- 37 - VII, Damascus, Explanatory notes ( Text ), Moscow, 1963 .
- Ponikarov ( V. P. ), Explanatory notes to the geomorphological map of Syria, scale 1:500,000, Moscow, 1962.
- Porter ( J. L. ), Five years in Damascus, two volumes, London, 1855 .
- Sadek ( D. ), The morphology of Damascus, ( Bulletin de la Société de géographie d'Egypte, tome XXVIII, 1955 ) .
- Sauvaget ( J. ), Le plan antique de Damas, dans Syrie, T.

- XXVI, 1949 .
- Sauvaget ( J. ), L'Architecture Musulmane en Syrie,  
( Revue des arts Asiatiques, 1934 ) .
- Sauvaget ( J. ), Les monuments historiques de Damas,  
Beyrouth, 1932.
- Sauvaget ( J. ), Esquisse d'une histoire de la ville de  
Damas, ( R.E.I. année 1934 , Cahier IV ),  
Paris, 1935 .
- Sauvaire ( H. ), Description de Damas, J. As., 3e série ,  
III-VII 1894-1896. Index général par E.  
Ouèchek, P.I.F.D. 1954 .
- Smailes ( A. E. ), The geography of towns, London 1953 .
- Sorre ( M. ), Les fondements de la géographie humaine,  
Paris, 1952.
- Stamp ( L. D. ), Applied geography, A pelican book, 1961 .
- Technopromexport, Scheme of regulation of the Barada river  
flow, Moscow, 1961 .
- Thoumin ( R. ), Géographie humaine de la Syrie Centrale ,  
Tours, 1936.
- Thoumin ( R. ), La maison Syrienne, ( Documents d'études  
Orientales, tome II, Paris, 1932 ) .
- Thoumin ( R. ), Deux quartiers de Damas, Akrad et Bab  
Mucalla, ( Bull. d'Etudes Orientales de  
l'inst. Fr. de Damas, T. I., 1931 ) .
- Thoumin ( R. ), Notes sur l'aménagement et la distribution  
des eaux à Damas et dans sa Ghouta,  
( Bulletin d'études Orientales, tome, IV,  
année 1934 ) .
- Tresse ( R. ), L'irrigation dans la Ghouta de Damas,

- ( R.E.I. ) tome III, 1929 .
- Van Liere ( W. J. ), The soil associations of the basin of Damascus and surroundings, report, 1953 .
- Van Liere ( W. J. ), Observations on the Quaternary of Syria, Publication of the General Directorate of Antiquities and Meseums in the Syrian Arab Republic , 1960-1961 .
- Weulersse ( J. ), Les primauté des cités dans l'économie Syrienne, 1938 .
- Weulersse ( J. ), Damas, Étude de l'évolution urbaine, Bull. Ass. Géog. Fr. 1936 .
- Weulersse ( J. ), Paysans de Syrie et du Proche- Orient, éd. 8, 1946.
- Woolley ( L. ), Syria as the gateway between East and West, Geog. Jour. CVII ( 1946 ) .
- Zakaria ( T. T. ), A housing program for Damascus, Syria, A Thesis submitted to Michigan State University, 1963 .
- Ziadeh ( N. A. ), Urban life in Syria under the early Mamelucs, Beirut, 1953 .



## فهرس الأشكال

الصفحة	الشكل
١٤	١ - الحدود العمرانية والادارية لمدينة دمشق
١٦	٢ - حوض دمشق في الزمن الرابع
١٩	٣ - الخريطة الجيولوجية لمنطقة دمشق
٢٤	٤ - مقطع جيولوجي في منطقة دمشق
٣٤	٥ - المقطع الطولي لنهر بردى بين الربوة وباب توما
٣٤	٦ - المقطع العرضي لنهر بردى عند كيوان
٣٩	٧ - خطوط الارتفاعات المتساوية في دمشق
٤٤	٨ - الخريطة الجيومورفولوجية لحوض دمشق
٤٧	٩ - مقطع تضاريسي من المهاجرين الى الميدان وقع هنا مهو في ارقام الأشكال
٥٦	١٣ - المعدلات الشهرية للضغط الجوي في دمشق
٥٩	١٤ - وردات الرياح في دمشق
٦٠	١٥ - المعدلات الشهرية لسرعة الرياح في دمشق
٦٤	١٦ - المعدلات الشهرية للرطوبة النسبية في دمشق
٦٧	١٧ - فترات الرطوبة والجفاف في دمشق
٦٩	١٨ - معدل كمية المطر الشهري في دمشق

- ٧٣ - ١٩ - المعدلات الشهرية لعدد الأيام الممطرة في دمشق
- ٧٤ - ٢٠ - متوسط المطر السنوي في دمشق بين ١٩١٨ - ١٩٦٤
- ٧٦ - ٢١ - المعدلات الشهرية لتغطية السماء بالسحب في دمشق
- ٧٨ - ٢٢ - المعدلات الشهرية لمدة سطوع الشمس في دمشق
- ٨٢ - ٢٣ - نهر بردى
- ٨٤ - ٢٤ - مقطع عرضي في وادي بردى عند الربوة
- ٨٦ - ٢٥ - شبكة الري في غوطة دمشق
- ٨٨ - ٢٦ - منشأ الفروع الرئيسية لنهر بردى قبل مدينة دمشق
- ٩٠ - ٢٧ - شبكة المياه في دمشق
- ٩١ - ٢٨ - مقاسم حرستا والجامع ويزيد في القابون
- ٩٦ - ٢٩ - مقسم النفلة
- ٩٧ - ٣٠ - مقسم طاحونة التونة
- ٣١ - المعدلات الشهرية لتصريف نبع الفيحة مقارنة بمبيلاتا لتصريف
- ١٠٨ - نهر بردى عند التكية والحامة
- ١١٨ - ٣٢ - حالة الاملاح الذائبة في مياه الأنهار بمنطقة دمشق
- ١٤٢ - ٣٣ - دمشق في العهد اليوناني - الروماني
- ١٤٤ - ٣٤ - مخطط مدينة دمشق في العهد الروماني
- ١٦٨ - ٣٥ - دمشق في منتصف القرن الثالث عشر
- ١٧٧ - ٣٦ - دمشق في أوائل القرن السادس عشر
- ١٨٥ - ٣٧ - دمشق في منتصف القرن التاسع عشر
- ١٩٠ - ٣٨ - دمشق في عام ١٩٣٦



- ٣٩ - تزايد السكان في مدينة دمشق في فترات متساوية ٢١٣
- ٤٠ - تطور نسبة المواليد والوفيات والزيادة الطبيعية في دمشق ٢٢٣
- ٤١ - توزيع المتزوجين والمتزوجات حسب فئات الأعمار في مدينة دمشق ٢٤٥
- ٤٢ - مصادر سكان دمشق ٢٤٧
- ٤٣ - مصادر الهجرة الى دمشق من المناطق المجاورة ٢٥٣
- ٤٤ - توزيع المهاجرين السوريين الى دمشق بحسب مصادرهم ٢٥٤
- ٤٥ - الهجرة الداخلية الى مدينة دمشق ٢٥٥
- ٤٦ - توزيع سكان دمشق حسب فئات الأعمار والنوع ٢٦٢
- ٤٧ - التوزيع العددي لسكان دمشق في عام ١٩٢٢ ٢٩١
- ٤٨ - التوزيع العددي لسكان دمشق في عام ١٩٦٠ ٢٩٣
- ٤٩ - توزيع كثافة السكان في دمشق عام ١٩٣٧ ٢٩٥
- ٥٠ - توزيع كثافة السكان في دمشق عام ١٩٦٠ (بطريقة التظليل) ٣٠٠
- ٥١ - توزيع كثافة السكان في دمشق عام ١٩٦٠ (بطريقة التجسيم) ٣٠١
- ٥٢ - توزيع كثافة المساكن في دمشق عام ١٩٦٠ ٣٠٣
- ٥٣ - توزيع درجة التزاحم في دمشق عام ١٩٦٠ ٣٠٨
- ٥٤ - تركيب المدينة في عام ١٩٣٧ ٣٢٣
- ٥٥ - اسعار الاراضي في مدينة دمشق ٣٢٧
- ٥٦ - البيت العربي في دمشق ٣٨٧
- ٥٧ - نماذج من البيت الكردي في دمشق ٣٩٣
- ٥٨ - حركة السير الداخلية في مدينة دمشق ٤١٥
- ٥٩ - حركة المرور بين دمشق والخوطة ٤٣٠
- ٦٠ - استغلال الارض في غوطة دمشق ٤٣٩

الشكل	الصفحة
٦١ - موقع دمشق بالنسبة لسوريا	٤٥١
٦٢ - كثافة السكان في سوريا حسب المنطقة	٤٥٦
٦٣ - الاستقطاب والتدرج المدني	٤٥٧
٦٤ - الوظيفة التجارية في المدن السورية	٤٦١
٦٥ - أهمية دمشق من الناحية الطبية	٤٦٣
٦٦ - النشاط الصناعي والحرفي في المدن السورية	٤٦٤
٦٧ - المؤسسات الصناعية في مدينة دمشق حسب الفروع وفئات العمال	٤٦٦
٦٨ - نصيب دمشق من المشتغلين في الصناعات الرئيسية	٤٦٨
٦٩ - مقارنة بين دمشق وحلب من حيث التركيب المهني للسكان	٤٧٢
٧٠ - مقاسم المياه في دمشق والغوطة	٤٨٥
٧١ - مياه المجاري في مدينة دمشق	٤٨٩
٧٢ - الاحتمالات الثلاثة لمستقبل السكان العددي لمدينة دمشق ومساحة الاراضي اللازمة لها	٥٨٧
٧٣ - المداخل الرئيسية لمدينة دمشق	٦٠١
٧٤ - مشروع تخطيط منطقة الوزارات والجامعة والمعرض	٦٠٩
٧٥ - السياحة في سوريا	٦١٦
٧٦ - حركة السياحة الموسمية في عام ١٩٦٢	٦١٧
٧٧ - مخطط تمثيلي يبين التفرعات الرئيسية لنهر بردى	٦٢٧
٧٨ - مخطط تمثيلي لمشروع تنظيم بردى	٦٢٧
٧٩ - المياه اللازمة لمدينة دمشق	٦٣١
٨٠ - مشروع تنظيم بردى - الاعرج	٦٣٥

## فهرس الكتاب

### الصفحة

١٠ - ٣

المقدمة

الباب الاول : الخصائص الطبيعية لمنطقة دمشق

٤٧ - ١٣

الفصل الاول : المظاهر الجيومورفولوجية في منطقة دمشق :

البنية - العوامل الباطنية التي اثرت في سطح منطقة  
دمشق - العوامل الخارجية - اشكال السطح في  
منطقة دمشق - الخلاصة .

٨٠ - ٤٨

الفصل الثاني : مناخ دمشق :

محطة الارصاد الجوية بدمشق - الحرارة - الضغط  
الجوي والرياح - الرطوبة - الامطار - السحاب  
والضباب وسطوع الشمس - خاتمة .

١٢٠ - ٨١

الفصل الثالث : التصريف المائي في منطقة دمشق :

نهر بردى - المجموعة الاولى من اقنية بردى - المجموعة  
الثانية من اقنية بردى - تداخل شبكات المياه في مدينة  
دمشق - نظام جريان المياه في نهر بردى .

## الباب الثاني : النمو العمراني لمدينة دمشق

الفصل الاول : مدينة دمشق منذ نشأتها حتى الفتح العربي الاسلامي : ١٢٣-١٤٨

الموقع الجغرافي لمدينة دمشق - الموضع الذي قامت

فوقه مدينة دمشق - العهد الآرامي - العهد

اليوناني الروماني .

الفصل الثاني : مدينة دمشق منذ العهد الاموي حتى الحكم المصري : ١٤٩ - ١٨٦

العهد الاموي - العهد العباسي والفاطمي - العهد

السلجوقي والابوي - العهد المملوكي - العهد

العثماني .

الفصل الثالث : مدينة دمشق في العصر الحديث : ١٨٧ - ٢٠٦

الفترة الاولى - الفترة الثانية : الاحياء الشمالية

الغربية - الاحياء الجنوبية والجنوبية الغربية -

الاحياء الشرقية .

## الباب الثالث : سكان مدينة دمشق

الفصل الاول : نمو السكان في مدينة دمشق : ٢٠٩ - ٢٥٦

تزايد السكان في مدينة دمشق - المواليد والوفيات -

الهجرة الخارجية - الهجرة الداخلية .

الفصل الثاني : تكوين السكان : ٢٥٧ - ٢٨٨

الذكور والاناث - فئات السن - التصنيف المهني

للسكان - التكوين الديني للسكان - التكوين العرقي

واللغوي للسكان - الاجانب وتوزيعهم .

## الصفحة

الفصل الثالث : توزيع السكان : ٣٨٩ - ٣١٤

التوزيع العددي للسكان - توزيع كثافة السكان -  
كثافة المساكن - درجة التزاحم - المستقبل  
العددي لسكان دمشق .

الباب الرابع : مورفولوجية مدينة دمشق

الفصل الاول : التركيب الوظيفي للمدينة : ٣١٧ - ٣٦٥

استخدام الارض في مدينة دمشق - قلب المدينة  
التجاري - المناطق الصناعية - الحدائق والمتنزهات -  
المقابر - الاراضي الزراعية .

الفصل الثاني : طبوغرافية المدينة : ٣٦٦ - ٣٨٠

العوامل التي اثرت في طبوغرافية المدينة  
القديمة - طبوغرافية المدينة القديمة - طبوغرافية  
الاحياء الخارجية .

الفصل الثالث : المسكن وانماطه : ٣٨١ - ٣٩٨

البيت العربي - البيت الكردي في حي الاكراد -  
البيت التركي في حي المهاجرين - البيت الارمني في  
حي القصاع - البيت الحديث .

الفصل الرابع : المواصلات الداخلية : ٣٩٩ - ٤١٦

خطوط الترام - سيارات النقل المشترك - سيارات  
الاجرة الصغيرة - حركة السير في مدينة دمشق .

## الصفحة

### الباب الخامس العلاقات المكانية لمدينة دمشق

الفصل الاول : دمشق في غرطها : ٤١٩ - ٤٤٦

دور الغوطة في نشأة دمشق - حركة السكان بين  
الغوطة ودمشق - توسع المدينة في غرطها - الصلات  
الاقتصادية بين دمشق وغرطها

الفصل الثاني : دمشق العاصمة : ٤٤٧ - ٤٧٨

موقع دمشق - الثقل الديموغرافي لمدينة دمشق -  
التفوق الاقتصادي لمدينة دمشق - مكانة دمشق في  
الشرق الاوسط

### الباب السادس : تخطيط مدينة دمشق

الفصل الاول : تزويد المدينة بالمياه والكهرباء والغاز : ٤٨١ - ٥٢٨

طريقة توزيع مياه الانهار في دمشق - مجاري  
المدينة وتصريف فضلاتها - المياه الجوفية ( العيون  
والآبار - نبع الفيحة ) - مراحل اصال مياه  
الفيحة الى دمشق - شبكة توزيع المياه - كمية  
المياه اللازمة للمدينة - النتائج التي ترتبت على استعمال  
مياه الفيحة في دمشق .  
تزويد المدينة بالكهرباء .  
تزويد المدينة بالغاز .

## الصفحة

الفصل الثاني : تكوين المدينة بالمواد الغذائية : ٥٢٩ - ٥٧٤

الحضراوات - الفواكه - الحبوب الغذائية -  
السكر - اللحوم - الالبان .

الباب السابع : تخطيط مدينة دمشق ٥٧٥ - ٦٤٢

تخطيط المدينة - التوسع والاسكان - تنظيم مداخل  
المدينة ومواصلاتها الرئيسية - تجميع وزارات  
الدولة ومؤسساتها - محطة الحجاز والخطوط  
الحديدية - مطار دمشق الدولي - جامعة دمشق -  
مشروع تنظيم بردي في داخل المدينة - مشروعات  
تزويد المدينة بالمياه - نقل المقابر - تخطيط  
الغوطة .

٦٤٥ - ٦٥٠ المصادر والمراجع العربية

٦٥١ - ٦٥٧ المصادر والمراجع الاجنبية

٦٥٩ - ٦٦٢ فهرس الاشكال

٦٦٣ - ٦٦٧ فهرس الكتاب

1979 / 11 / 1000